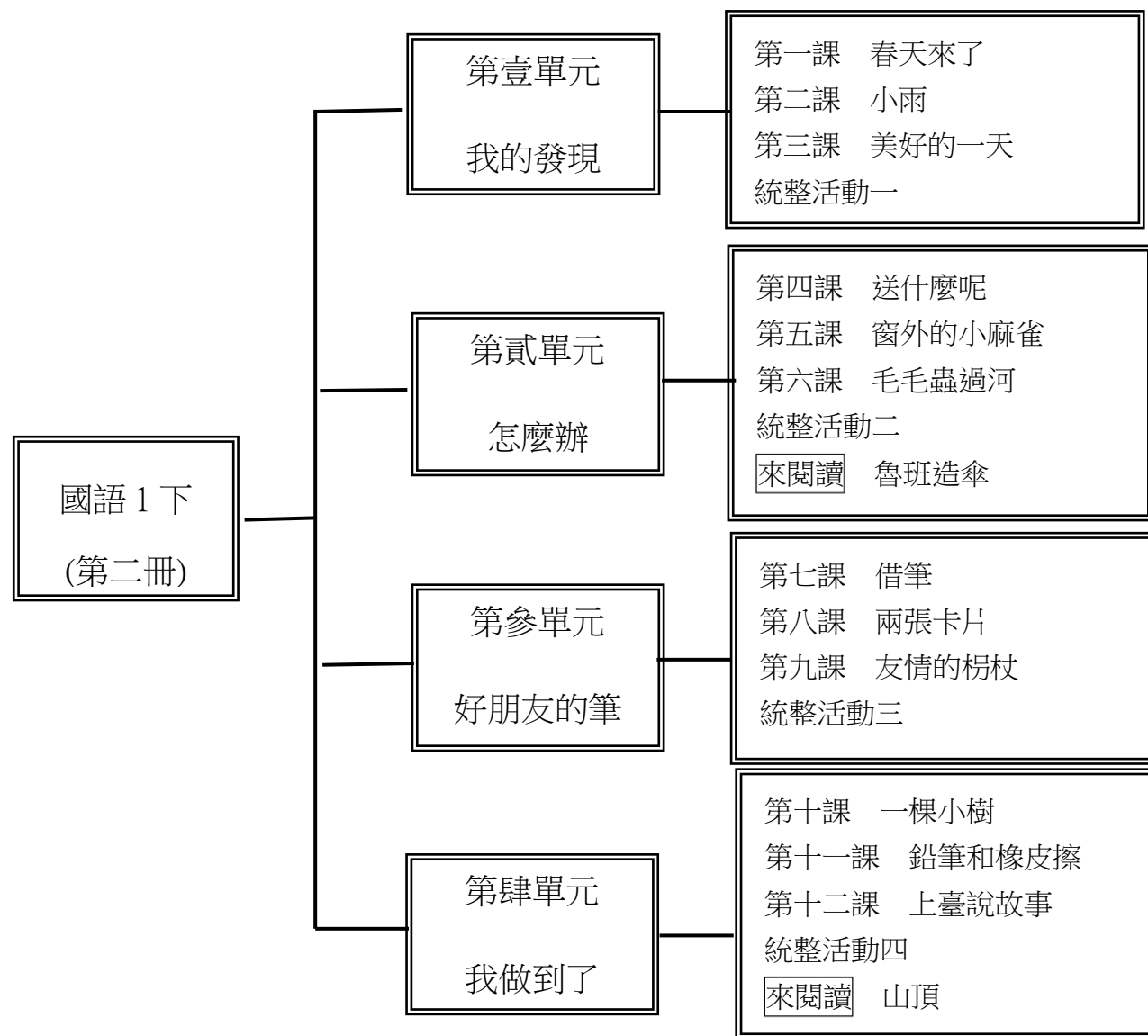


附件 11 領域學習課程計畫

苗栗縣 錦水 國民小學 114 學年度 下 學期 一 年級 國語領域 課程計畫

- 1、本領域每週學習節數（6）節，本學期共（120）節。
- 2、本學期學習目標：
 1. 教師運用問答討論的方式，讓學生發揮想像力，自由發表。
 2. 教師引導學生透過小花狗交朋友的過程，發現自己的特色並思考與人互動的方法。
 3. 引導學生思考遇到問題時可以如何解決問題的可能方法。
 4. 引導學生感受自己和他人的情緒，尊重他人，並善用方法與人相處。
 5. 引導學生思考並善用方法解決問題，培養獨立能力與信心。
 6. 引導學生勇於發問、探索問題及培養解決問題的能力。
 7. 引導學生樂於閱讀、並能體會語文之美。

3、本學期課程架構：



4、本學期課程內涵：

教學期程	主題或單元活動內容名稱	學習重點		節數	使用教材	評量方式	備註
		學習表現	學習內容				
第一週 1/21~1/23	<p>第二冊第壹單元：我的發現</p> <p>第一課春天來了</p> <p>活動一 趣味引導</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師請學生分享寒假期間到開學後天氣變化的感受。 2. 教師引導學生觀察課本情境圖，說出圖片裡有哪些景物。 3. 教師範讀課文，學生跟讀，全班讀、分組讀、個別讀。 <p>活動二 隨文識詞一</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學生朗讀課文，認讀語句、分析語詞和生字並嘗試解說語詞意義。 2. 教師配合本課語文百寶箱「我會寫字」指導學生書空本課部分生字並數出筆畫數。 3. 教師引導學生觀察本課生字，說出生字筆畫第一筆統整識寫規律。 4. 配合習作第一大題並回顧本節學習歷程。 <p>活動三 隨文識詞二</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學生朗讀課文後，複習前一節課揭示的語句、語詞，和習得生字。 2. 教師配合本課語文百寶箱「我會寫字」指導學生書空本課剩餘生字並數出筆畫數。 3. 教師引導學生配合本課語文百寶箱「我會認字：組一組」，認識「女」部件的字，為左右結構寫法。 4. 教師引導學生配合本課語文百寶箱「我會認字：日在哪裡」，找出「日」在國字的位置。 5. 配合習作第二、三大題並回顧本節學習歷程。 <p>活動四 課文理解一</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學生以適當語氣朗讀課文，教師提問引導學生回答問題，理解課文內容及關鍵語句。 2. 教師配合課本語文百寶箱「我會說一說」師引導學生朗讀本課疊字語詞、短語。 	<p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。</p> <p>3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。</p> <p>4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。</p> <p>5-I-7 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。</p>	<p>Ab-I-1 1,000個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。</p> <p>Ac-I-2 簡單的基本句型。</p> <p>Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-I-3 故事、童詩等。</p>	6	翰林版國小國語1下教材第二冊第壹單元：我的發現第一課春天來了	作業評量 口頭評量 紙筆測驗 學習態度	視需要註明表內所用符號或色彩意義，例如： ●表示表示本校主題課程*表示教科書更換版本 本銜接課程

	<p>3. 教師配合課本語文百寶箱「我會造句」引導學生練習句型。</p> <p>4. 配合習作第四大題並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動五 課文理解二</p> <p>1. 學生複習本課學過的朗讀法並朗讀課文。</p> <p>2. 教師配合語文百寶箱「認識語詞」請學生朗讀語詞。</p> <p>3. 教師請學生朗讀語文百寶箱的「我會造句」。</p> <p>4. 配合習作第四大題並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動六 主題探討</p> <p>1. 教師以句型練習、繪本閱讀進行延伸練習。</p> <p>2. 教師依本課內容，以提問方式引導學生分組討論，說出環境變化的經驗和感覺，引導學生多觀察並發現生活中各項事物的變化。</p> <p>3. 教師引導學生寫下討論結果。</p>						
<p>第二週 2/23~2/ 27</p>	<p>第二冊第壹單元：我的發現</p> <p>第二課小雨</p> <p>活動一 趣味引導</p> <p>1. 教師準備和雨天有關的圖片，教師提問引導學生說出對雨天的心情和理由。</p> <p>2. 教師引導學生觀察課本情境圖，說出課文角色的互動和心情。</p> <p>3. 教師範讀課文，學生跟讀，全班讀、分組讀、個別讀。</p> <p>活動二 隨文識詞一</p> <p>1. 學生朗讀課文，認讀語句、分析語詞和生字並嘗試解說語詞意義。</p> <p>2. 教師配合本課語文百寶箱「我會寫字」指導學生書空本課部分生字並數出筆畫數。</p> <p>3. 教師引導學生觀察本課生字，說出生字筆畫第一筆，並統整識寫規律。</p> <p>4. 配合習作第一大題並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動三 隨文識詞二</p> <p>1. 學生朗讀課文後，複習前一節課揭示的語句、語詞，和習得生字。</p> <p>2. 教師引導學生配合本課語文百寶箱「我會認字：組一組」，認識「艹」的演變及有「艹」的部件為上下組合字。</p>	<p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。</p> <p>4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。</p> <p>4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。</p>	<p>Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。</p> <p>Ac-I-1 常用標點符號。</p> <p>Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-I-3 故事、童詩等。</p>	6	<p>翰林版國小國語1下教材</p> <p>第二冊第壹單元：我的發現</p> <p>第二課小雨</p>	<p>作業評量</p> <p>口頭評量</p> <p>紙筆測驗</p> <p>學習態度</p>	<p>視需要註明表內所用符號或色彩意義，例如：</p> <p>●表示表示本校主題課程</p> <p>*表示教科書更換版本</p> <p>本銜接課程</p>

	<p>3. 教師引導學生配合本課語文百寶箱「我會認字：心在哪裡」，找出「心」在國字的位置的不同字形。</p> <p>4. 教師配合本課語文百寶箱「我會寫字」，指導學生書空本課剩餘生字並數出筆畫數。</p> <p>5. 配合習作第二、三大題並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動四 課文理解一</p> <p>1. 教師將學生分組並提問，小組討論本課故事內容。</p> <p>2. 學生以適當語氣朗讀課文，教師提問引導學生回答問題，理解課文內容及關鍵語句。</p> <p>3. 教師引導學生觀察課文圖片並理解本課句意分析，掌握課文。</p> <p>活動五 課文理解二</p> <p>1. 教師問答引導學生依課文文句說出故事角色的心情，並用適當的語氣朗讀課文。</p> <p>2. 教師配合課本語文百寶箱「認識短語」，引導學生認識「什麼地方」的「人或物」的短語寫法。</p> <p>3. 教師配合課本語文百寶箱「我會念」，引導學生認識狀聲詞。</p> <p>4. 配合習作第四、五大題並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動六 主題探討</p> <p>1. 教師引導學生朗讀本課關鍵語句，說出本課大意內容。</p> <p>2. 教師鼓勵學生運用課本的短語進行練習。引導並培養學生觀察或感受大自然的景象。</p> <p>3. 能藉由延伸活動增強學習效果，回顧本節學習歷程。</p>	5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。					
<p>第三週 3/2~3/6</p>	<p>第二冊第壹單元：我的發現 第三課美好的一天 活動一 趣味引導</p> <p>1. 請學生分享自己和家人到戶外活動的感受。</p> <p>2. 教師引導學生觀察課本情境圖，說出角色們的互動和心情。</p> <p>3. 教師引導學生說出對春天的感覺，可以藉此適時融入戶外教育的議題。</p>	<p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p>	<p>Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。</p> <p>Ac-I-1 常用標點符號。</p>	6	<p>翰林版國小國語1下教材 第二冊第壹單元：我的發現 第三課美好的一天</p>	<p>作業評量 口頭評量 紙筆測驗 學習態度</p>	<p>視需要註明表內所用符號或色彩意義，例如： ●表示表示本校主題課程 *表示教科書更換版本 本銜接課程</p>

	<p>4. 教師範讀課文，學生跟讀，全班讀、分組讀、個別讀。</p> <p>活動二 隨文識詞一</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學生朗讀課文，認讀語句、分析語詞和生字並嘗試解說語詞意義。 2. 教師配合本課語文百寶箱「我會寫字」指導學生書空本課部分生字並數出筆畫數。 3. 教師引導學生觀察本課生字，說出生字筆畫第一筆，並統整識寫規律。 <p>活動三 隨文識詞二</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學生朗讀課文後，複習前一節課揭示的語句、語詞，和習得生字。 2. 教師配合本課語文百寶箱「我會寫字」指導學生書空本課剩餘生字並數出筆畫數。 2. 教師引導學生配合本課語文百寶箱「我會認字：組一組」，認識「系」的演變及有「系」的部件為左右組合字。 3. 教師引導學生配合本課語文百寶箱「我會認字：土在哪裡」，找出「土」在國字的位置的不同字形。 4. 教師配合本課語文百寶箱「我會寫字」，指導學生書空本課剩餘生字並數出筆畫數。 5. 配合習作第一、二、三大題並回顧本節學習歷程。 <p>活動四 課文理解一</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學生以適當語氣朗讀課文，教師提問引導學生回答問題，理解課文內容及關鍵語句。 2. 教師提問引導學生說出本課文體，並依「起因」、「經過」、「結果」文章結構回顧課文內容，說出課文大意。 3. 學生依序排列課文情境圖，重述課文故事。 <p>活動五 課文理解二</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學生複習本課學過的朗讀法並朗讀課文 2. 教師配合課本語文百寶箱「我會比一比」引導學生理解同一種動作，用不同方式表達會有不同的意思。 3. 教師配合課本語文百寶箱「我會造句」引導學生練習句型。 4. 配合習作第四、五大題並回顧本節學習歷程。 	<p>3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。</p> <p>4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。</p> <p>4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。</p> <p>5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。</p>	<p>Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-I-3 故事、童詩等。</p>				
--	--	--	---	--	--	--	--

	<p>活動六 主題探討</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師引導學生朗讀本課關鍵語句，深入了解語句意思和用法。 2. 能用完整句子回答與本課有關的問題，並重述故事。 3. 教師引導學生回想本節教學重點，藉由延伸活動增強學習效果。 4. 教師鼓勵學生運用課本的短語進行練習。 						
<p>第四週 3/9~3/13</p>	<p>第二冊第壹單元：我的發現</p> <p>統整活動一</p> <p>活動一 我會朗讀</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師引導學生注意標點符號和語句的意思，調整速度和音量。 2. 教師配合配合課本統整活動一，說明在聆聽中，遇上逗號跟句號能適當停頓，並使用適合的音量。 3. 理解並掌握朗讀時用音量來表達文意。 <p>活動二 我會觀察</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師引導學生說出自己的五官觀察模式有哪些。 2. 引導學生說出眼、耳、鼻、口、手分別能觀察到什麼。 3. 請學生應用五感進行觀察，並以通順的句子正確敘述觀察後的感受。 4. 配合習作統整活動一第二大題，完成習作 <p>活動三 想一想，說一說</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師引導學生根據圖片的提示，回想課文，並說出課文的重要內容。 2. 教師以提問方式，將本單元內容運用在生活中。 <p>活動四 先聆聽故事，再回答問題</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師配合課本統整活動一「先聆聽故事，再回答問題」播放 CD，引導學生專心聆聽。 2. 教師配合圖片提問，引導學生看圖，重述聽過的故事。 	<p>1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</p> <p>2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。</p> <p>3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。</p> <p>4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。</p> <p>5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。</p> <p>6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。</p>	<p>Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-I-2 700 個常用字的使用。</p> <p>Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。</p> <p>Ab-I-5 1,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-I-6 1,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-I-2 簡單的基本句型。</p> <p>Ad-I-3 故事、童詩等。</p> <p>Ba-I-1 順敘法。</p>	6	<p>翰林版國小國語 1 下教材</p> <p>第二冊第壹單元：我的發現</p> <p>統整活動一</p>	<p>作業評量</p> <p>口頭評量</p> <p>紙筆測驗</p> <p>學習態度</p>	<p>視需要註明表內所用符號或色彩意義，例如：</p> <p>●表示表示本校主題課程</p> <p>*表示教科書更換版本銜接課程</p>

<p>第五週 3/16~3/ 20</p>	<p>第二冊第貳單元：怎麼辦 第四課送什麼呢 活動一 趣味引導 1. 學生介紹自己最喜歡的禮物，收、送禮物的經驗和感覺。 2. 教師提問如果有小朋友不知道要送什麼禮物給媽媽，他可以怎麼辦？ 3. 教師引導學生觀察課本情境圖，說出小朋友好像在問問題的樣子。 4. 教師範讀課文，學生跟讀，全班讀、分組讀、個別讀並回顧本節學習歷程。 活動二 隨文識詞一 1. 學生朗讀課文，認讀語句、分析語詞和生字並嘗試解說語詞意義。 2. 教師配合本課語文百寶箱「我會寫字」指導學生書空本課部分生字並數出筆畫數。 3. 教師引導學生配合本課語文百寶箱「我會寫字」找出第一筆筆畫為撇的國字。 4. 配合習作第一大題並回顧本節學習歷程。 活動三 隨文識詞二 1. 學生朗讀課文後，複習前一節課揭示的語句、語詞，和習得生字，並找到前一節學過的生字，觀察國字組成部件。 2. 教師引導學生複習學過的寫字策略第一筆起筆，配合本課語文百寶箱「我會寫字」指導學生書空學完剩餘生字。 3. 教師引導學生配合本課語文百寶箱「我會認字：拆一拆」，說出左右組合的生字。 4. 配合習作第二、三大題並回顧本節學習歷程。 活動四 課文理解一 1. 學生以適當語氣朗讀課文。 2. 教師提問引導學生回答問題，理解課文內容及關鍵語句。 3. 教師配合課本語文百寶箱「認識語詞」引導學生認識量詞及用法。 4. 配合習作第四大題並回顧本節學習歷程。 活動五 課文理解二 1. 教師引導學生觀察課文圖片並回顧課文內容及寫作特色。</p>	<p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 4-I-1 認識常用國字至少1,000字，使用700字。 4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。 4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 6-I-6 培養寫作的興趣。</p>	<p>Ab-I-1 1000個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-2 700個常用字的使用。 Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Ba-I-1 順敘法。 Cb-I-2 各類文本中所反映的個人與家庭的關係。</p>	<p>6</p>	<p>翰林版國小國語1下教材第二冊第貳單元：怎麼辦第四課送什麼呢</p>	<p>作業評量 口頭評量 紙筆測驗 學習態度</p>	<p>視需要註明表內所用符號或色彩意義，例如： ●表示表示本校主題課程 *表示教科書更換版本 本銜接課程</p>
-------------------------------	---	---	--	----------	--------------------------------------	--	--

	<p>2. 教師配合課本語文百寶箱「我會造句」，引導學生理解依說話內容，加上「什麼」及物品、時候等，正確發問問題。</p> <p>3. 學生朗讀例句後，教師請學生比較同組例句的差異，請學生思考要如何以「什麼」來提出想問的事情。如：「他想玩遊戲。→他想玩什麼遊戲呢？」來舉例，引導學生感受「什麼」在事件中的作用。</p> <p>4. 配合習作第五大題並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動六 主題探討</p> <p>1. 教師以「國字拆一拆」、「量詞蹲」活動，引導學生複習本課語文主題應用能力。</p> <p>2. 教師以分組討論方式，引導學生討論並發表「忘記帶鉛筆盒，該怎麼辦？」引導學生複習本課主題意識應用能力。</p> <p>3. 教師引導學生寫卡片給平時照顧自己的家人表達感謝，練習本課語文主題應用能力，並回顧本節學習歷程。</p>						
<p>第六週 3/23~3/27</p>	<p>第二冊第貳單元：怎麼辦 第五課窗外的小麻雀 活動一 趣味引導</p> <p>1. 教師以圖片引導學生認麻雀，並引導學生思考上課時遇到聲音干擾時的做法。</p> <p>2. 教師引導學生觀察課本情境圖，說出學生上課卻不專心，並思考處理的方法。</p> <p>3. 教師範讀課文，學生跟讀，全班讀、分組讀、個別讀。</p> <p>活動二 隨文識詞一</p> <p>1. 學生朗讀課文，認讀語句、分析語詞和生字並嘗試解說語詞意義。</p> <p>2. 教師配合本課語文百寶箱「我會寫字」指導學生書空本課部分生字並數出筆畫數。</p> <p>3. 教師引導學生配合本課語文百寶箱「我會認字：『言』找朋友」複習所習得有「言」部件的國字。</p> <p>4. 教師引導學生配合本課語文百寶箱「我會認字：比一比」理解「在」與「再」之意義及用法。</p> <p>5. 配合習作第一、二大題並回顧本節學習歷程。</p>	<p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。</p> <p>4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。</p> <p>4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。</p>	<p>Ab-I-1 1,000個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。</p> <p>Ac-I-1 常用標點符號。</p>	<p>6</p>	<p>翰林版國小國語1下教材 第二冊第貳單元：怎麼辦 第五課窗外的小麻雀</p>	<p>作業評量 口頭評量 紙筆測驗 學習態度</p>	<p>視需要註明表內所用符號或色彩意義，例如： ●表示表示本校主題課程 *表示教科書更換版本 本銜接課程</p>

	<p>活動三 隨文識詞二</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學生朗讀課文後，複習前一節課揭示的語句、語詞，和習得生字。 2. 教師配合本課語文百寶箱「我會寫字」指導學生書空本課剩餘生字並數出筆畫數。 3. 教師引導學生配合本課語文百寶箱「我會寫字」圈出每個字的第一筆畫，並找出第一筆是豎畫的國字。 4. 配合習作第三大題並回顧本節學習歷程。 <p>活動四 課文理解一</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學生以適當語氣朗讀課文後，請學生蓋住課本，嘗試背課文，並回想是用什麼方法背出課文的。 2. 教師提問引導學生回答問題，預測、推論理解課文內容及關鍵語句。 3. 教師配合課本語文百寶箱三「認識短語」，引導學生認識短語結構並應用語句。 4. 配合習作第四大題並回顧本節學習歷程。 <p>活動五 課文理解二</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師配合課本語文百寶箱四「我會造句」引導學生複習「先……再……」的用法。 2. 教師配合習作第五大題，引導學生觀察習作圖片，口述並習寫句子。 3. 配合習作第五大題並回顧本節學習歷程。 <p>活動六 主題探討</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學生分組討論遇到困難是解決問題的辦法。 2. 學生練習寫出生字第一筆為豎畫的國字。 3. 學生練習用本課句型造句，並回顧本節學習歷程。 	<p>4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。</p> <p>5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。</p>					
<p>第七週 3/30~4/3</p>	<p>第二冊第貳單元：怎麼辦 第六課毛毛蟲過河 活動一 趣味引導</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師提問引導學生分享和家人、小組同學一起合作完成的一件事。 2. 教師引導學生觀察課本情境圖，說出小魚和青蛙合作幫助毛毛蟲過河的樣子。 3. 教師範讀課文，學生跟讀，全班讀、分組讀、個別讀。 <p>活動二 隨文識詞一</p>	<p>1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</p> <p>2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p>	<p>Ab-I-1 1000 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-I-2 700 個常用字的使用。</p> <p>Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。</p>	<p>6</p>	<p>翰林版國小國語1下教材 第二冊第貳單元：怎麼辦 第六課毛毛蟲過河</p>	<p>作業評量 口頭評量 紙筆測驗 學習態度</p>	<p>視需要註明表內所用符號或色彩意義，例如： ●表示表示本校主題課程*表示教科書更換版本銜接課程</p>

<p>1. 學生朗讀課文，認讀語句、分析語詞和生字並嘗試解說語詞意義。</p> <p>2. 教師配合課本語文百寶箱「我會寫字」指導學生書空本課部分生字並數出筆畫數。</p> <p>3. 教師引導學生配合本課語文百寶箱「我會寫字」圈出每個字的第一筆畫，並找出第一筆畫是橫畫的生字。</p> <p>4. 配合習作第一大題並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動三 隨文識詞二</p> <p>1. 學生朗讀課文後，複習前一節課揭示的語句、語詞，和習得生字。</p> <p>2. 教師配合本課語文百寶箱「我會寫字」指導學生書空本課剩餘生字並數出筆畫數，並歸納本課生字書寫主要原則。</p> <p>3. 教師引導學生配合本課語文百寶箱「我會認字：組一組」觀察「才」部的國字。</p> <p>4. 教師引導學生配合本課語文百寶箱「我會認字：讀起來不一樣」理解「著」不同意思有不同的讀音。</p> <p>5. 配合習作第二、三大題並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動四 課文理解一</p> <p>1. 學生以適當語氣朗讀課文，注意字音正確、標點符號適時停頓。</p> <p>2. 教師提問引導學生回答問題，理解課文內容及關鍵語句。</p> <p>3. 教師引導學生配合本課語文百寶箱「認識語詞」，理解位置概念。</p> <p>4. 配合習作第四大題並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動五 課文理解二</p> <p>1. 教師依角色、背景、問題、經過、結果提問，引導學生分析文章結構和段落大意。</p> <p>2. 教師配合課本語文百寶箱「我會念」引導學生欣賞童詩。</p> <p>3. 配合習作第五大題並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動六 主題探討</p> <p>1. 教師提問並引導學生分組討論，梳理課文大意。</p> <p>2. 教師依故事結構的背景、問題、經過、結果，引導學生觀察課本插圖重述故事。</p>	<p>3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。</p> <p>4-I-1 認識常用國字至少1000字，使用700字。</p> <p>4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。</p> <p>4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。</p> <p>5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。</p> <p>6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。</p>	<p>Ab-I-5 1500個常用語詞的認念。</p> <p>Ac-I-2 簡單的基本句型。</p> <p>Ad-I-1 自然段落。</p> <p>Ad-I-2 篇章的大意。</p> <p>Ad-I-3 故事、童詩等。</p> <p>Ba-I-1 順序法。</p> <p>Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。</p>				
--	--	---	--	--	--	--

<p>第八週 4/6~4/10</p>	<p>第二冊第貳單元：怎麼辦 統整活動二</p> <p>活動一 認識標點符號—冒號、引號</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師板書並請學生朗讀例句，說出讀、聽句子的感覺，理解冒號和引號在句中的功用。 2. 教師配合課本統整活動二「認識標點符號—冒號、引號」介紹冒號、引號及其用法。 3. 教師引導學生在課文中圈出冒號、引號，並練習朗讀。 4. 配合習作統整活動二第一大題並回顧學習歷程。 <p>活動二 我會寫卡片</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師引導學生配合統整活動二「我會寫卡片」，能認識卡片的格式和內容。 2. 教師指導學生運用卡片正確的格式，表達對家人或朋友的關懷及感謝。 3. 配合習作統整活動二第二大題並回顧學習歷程。 <p>活動三 想一想，說一說</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師提問引導學生說出本單元三課的內容，找出各課主角遇到的問題及解決問題的辦法。 2. 教師配合課本統整活動二「想一想，說一說」回答問題。 <p>活動四 先聆聽故事，再回答問題</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師配合課本統整活動二「先聆聽故事，再回答問題」播放CD，引導學生專心聆聽。 2. 教師引導學生觀察課本圖片回答提問，說出故事內容及心得。 	<p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。</p> <p>3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。</p> <p>3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。</p> <p>4-I-1 認識常用國字至少1000字，使用700字。</p> <p>4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。</p> <p>4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。</p> <p>5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。</p>	<p>Ab-I-1 1000個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-I-2 700個常用字的使用。</p> <p>Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。</p> <p>Ab-I-5 1500個常用語詞的認念。</p> <p>Ac-I-2 簡單的基本句型。</p> <p>Ad-I-1 自然段。</p> <p>Ad-I-2 篇章的大意。</p> <p>Ad-I-3 故事、童詩等。</p> <p>Ba-I-1 順序法。</p> <p>Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。</p>	<p>6</p>	<p>翰林版國小國語1下教材 第二冊第貳單元：怎麼辦 統整活動二</p>	<p>作業評量 口頭評量 紙筆測驗 學習態度</p>	<p>視需要註明表內所用符號或色彩意義，例如： ●表示表示本校主題課程 *表示教科書更換版本 本銜接課程</p>
-------------------------	--	--	--	----------	--	--	--

		5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。 6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。					
第九週 4/13~4/17	<p>第二冊第貳單元：怎麼辦 來閱讀魯班造傘 活動一 趣味引導</p> <p>1. 教師引導學生觀察課本情境圖，說出在雨傘發明之前人們遇雨躲避和有雨傘之後人們方便活動的樣子。 3. 教師範讀課文，學生跟讀，全班讀、分組讀、個別讀。 4. 教師帶領學生回顧本節學習歷程，並引導學生思考遇到問題時可能的解決方法。</p> <p>活動二 課文理解一</p> <p>1. 學生以適當語氣朗讀課文，注意字音正確、標點符號適時停頓。 2. 教師提問引導學生回答問題，理解課文內容及關鍵語句。 3. 教師提問引導學生回答問題，並引導學生分組討論並發表本課大意。 4. 教師引導學生思考遇到問題時解決問題的方法，並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動三 課文理解二</p> <p>1. 教師提問引導學生回答問題，理解課文內容並梳理課文大意。 2. 教師配合課本「學方法，會閱讀」引導學生從課文中擷取訊息。 3. 教師請學生分享自己的閱讀心得。</p> <p>活動四 主題探討</p> <p>1. 教師提問並引導學生分組討論，梳理課文大意。 2. 教師依故事結構的背景、問題、經過、結果，引導學生觀察課本插圖重述故事。 3. 配合習作來閱讀一回顧本節學習歷程。</p>	<p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 4-I-1 認識常用國字至少1000字，使用700字。 5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p>	<p>Ab-I-1 1000個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-2 700個常用字的使用。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-I-2 篇章的大意。 Ad-I-3 故事、童詩等。 Ba-I-1 順序法。 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。</p>	6	翰林版國小國語1下教材第二冊第貳單元：怎麼辦來閱讀魯班造傘	作業評量 口頭評量 紙筆測驗 學習態度	視需要註明表內所用符號或色彩意義，例如： ●表示表示本校主題課程 *表示教科書更換版本 本銜接課程

		<p>5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。</p> <p>5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。</p> <p>6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。</p>					
<p>第十週 4/20~4/24</p>	<p>課程統整 總複習</p> <p>活動一：聆聽練習一</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師配合課本各課課文播放 CD，引導學生回顧第壹單元故事內容的主要人物和事件。 2. 學生分組分享第壹單元故事內容及感想，並分享自己觀察到的景物變化。 <p>活動二：聆聽練習二</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師配合課本各課課文播放 CD，引導學生回顧第貳單元故事內容的主要人物和事件。 2. 學生分組討論及分享，說出不同課或不同單元學到的道理、感想和生活上的應用。 3. 學生分組分享在生活中曾經解決過什麼問題，或解決不了什麼問題。 <p>分辨相似字</p> <p>活動三：分辨相似字</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師配合課本最末頁「本冊生字」引導學生觀察找出相似字。 2. 教師可以學過的造字原則請學生找出同部件或同部首的字。 <p>活動四：我會造句</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師引導學生回顧學過的短語和句型。 2. 學生分組分享不同的造句。 3. 教師引導學生說出學過的標點符號及用法。 4. 學生練習寫一句話並加上正確的標點符號。 5. 學生發表並分享。 	<p>1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</p> <p>2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。</p> <p>5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。</p> <p>5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。</p> <p>6-I-1 根據表達需要，使用常用標點符號。</p> <p>6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。</p>	<p>Ab-I-1 1000 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-I-2 700 個常用字的使用。</p> <p>Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。</p> <p>Ac-I-1 常用標點符號。</p> <p>Ac-I-2 簡單的基本句型。</p> <p>Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-I-2 篇章的大意。</p> <p>Ad-I-3 故事、童詩等。</p>	6	翰林版國小國語 1 下教材課程統整總複習	<p>作業評量 口頭評量 紙筆測驗 學習態度</p>	<p>視需要註明表內所用符號或色彩意義，例如：</p> <p>●表示表示本校主題課程 *表示教科書更換版本 本銜接課程</p>

<p>第十一週 4/27~5/1</p>	<p>第二冊第參單元：好朋友 第七課借筆</p> <p>活動一 趣味引導</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師引導學生分享向同學借學用品的經驗和禮貌。 2. 教師引導學生觀察課本情境圖，說出同學好像借東西，後來兩人好像不開心的樣子。 3. 教師範讀課文，學生跟讀，全班讀、分組讀、個別讀並回顧本節學習歷程。 <p>活動二 隨文識詞一</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學生朗讀課文，認讀語句、分析語詞和生字並嘗試解說語詞意義。 2. 教師配合本課語文百寶箱「我會寫字」指導學生書空本課部分生字並數出筆畫數。 3. 回顧本節學習歷程。 <p>活動三 隨文識詞二</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學生朗讀課文後，複習前一節課揭示的語句、語詞，和習得生字。 2. 教師配合本課語文百寶箱「我會寫字」指導學生兩人一組，嘗試互相指導、自學寫字並上臺發表板書。 3. 教師指導學生書空本課剩餘生字並數出筆畫數，並解說字詞意義和生字注意事項。 4. 教師引導學生配合本課語文百寶箱「我會寫字」書寫說明，歸納本課生字書寫主要原則。 5. 教師引導學生配合本課語文百寶箱「我會認字」指導學生認識上下及左右組合字。 6. 配合習作第一、二大題並回顧本節學習歷程。 <p>活動四 課文理解一</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學生以適當語氣朗讀課文。 2. 教師提問引導學生回答問題，理解課文內容並梳理課文大意。 <p>活動五 課文理解二</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師引導學生觀察課文圖片並回顧課文內容及寫作特色。 2. 教師配合課本語文百寶箱「我會比一比」引導學生練習使用「把」的用法。 	<p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</p> <p>2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。</p> <p>3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。</p> <p>4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。</p> <p>4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。</p> <p>5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。</p> <p>5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。</p> <p>5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。</p>	<p>Aa-I-1 聲符、韻符、介符的正確發音和寫法。</p> <p>Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。</p> <p>Aa-I-3 二拼音和三拼音的拼讀和書寫。</p> <p>Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。</p> <p>Ab-I-5 1,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-I-6 1,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-I-2 簡單的基本句型。</p> <p>Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-I-2 篇章的大意。</p> <p>Ad-I-3 故事、童詩等。</p> <p>Ba-I-1 順敘法。</p>	<p>6</p>	<p>翰林版國小國語1下教材 第二冊第參單元：好朋友 第七課借筆</p>	<p>作業評量 口頭評量 紙筆測驗 學習態度</p>	<p>視需要註明表內所用符號或色彩意義，例如： ●表示表示本校主題課程 *表示教科書更換版本 本銜接課程</p>
--------------------------	---	---	--	----------	--	--	--

	<p>3. 教師配合課本語文百寶箱「我會造句」引導學生練習使用「也」的用法。</p> <p>4. 配合習作第四、五大題並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動六 故事回顧</p> <p>1. 教師依故事結構提問，引導學生重述本課故事。</p> <p>2. 教師引導學生思考自己遇到故事狀況，可能的解決方式。</p> <p>3. 教師以動詞字卡讓學生抽字卡做出動作給同學猜，複習動作相關生字並回顧本節學習歷程。</p>						
<p>第十二週 5/4~5/8</p>	<p>第二冊第參單元：好朋友 第八課兩張卡片 活動一 趣味引導</p> <p>1. 教師展示卡片，引導學生說出卡片的功能。</p> <p>2. 引導學生觀察課本情境圖，說出同學收到卡片，兩人和好又一起放學的樣子。</p> <p>4. 教師範讀課文，學生跟讀，全班讀、分組讀、個別讀並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動二 隨文識詞一</p> <p>1. 學生朗讀課文，認讀語句、分析語詞和生字並嘗試解說語詞意義。</p> <p>2. 教師配合本課語文百寶箱「我會寫字」指導學生書空本課部分生字並數出筆畫數。</p> <p>3. 回顧本節學習歷程。</p> <p>活動三 隨文識詞二</p> <p>1. 學生朗讀課文後，複習前一節課揭示的語句、語詞，和習得生字。</p> <p>2. 教師配合本課語文百寶箱「我會寫字」指導學生兩人一組，嘗試互相指導、自學寫字並上台發表板書。</p> <p>3. 教師指導學生書空本課剩餘生字並數出筆畫數，並解說字詞意義和生字注意事項。</p> <p>4. 教師引導學生配合本課語文百寶箱「我會認字」引導學生觀察「木」在不同位置有不同寫法。</p> <p>5. 配合習作第一、二、三大題並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動四 課文理解一</p>	<p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</p> <p>2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。</p> <p>3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。</p> <p>4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。</p> <p>4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。</p>	<p>Aa-I-1 聲符、韻符、介符的正確發音和寫法。</p> <p>Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。</p> <p>Aa-I-3 二拼音和三拼音的拼讀和書寫。</p> <p>Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。</p> <p>Ab-I-5 1,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-I-6 1,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-I-2 簡單的基本句型。</p> <p>Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。</p>	6	翰林版國小國語1下教材第二冊第參單元：好朋友第八課兩張卡片	作業評量 口頭評量 紙筆測驗 學習態度	視需要註明表內所用符號或色彩意義，例如： ●表示表示本校主題課程*表示教科書更換版本銜接課程

	<p>1. 學生朗讀課文，注意咬字發音及適時停頓。</p> <p>2. 教師提問引導學生回答問題，理解課文內容並梳理課文大意。</p> <p>3. 教師引導學生嘗試讀出課文的情緒。</p> <p>4. 教師引導學生配合本課語文百寶箱「我會造句」引導學生練習「忍不住」的用法。</p> <p>5. 配合習作第四大題並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動五 課文理解二</p> <p>1. 教師引導學生觀察課文圖片並提問回顧課文內容及寫作特色。</p> <p>2. 教師配合課本語文百寶箱「我會說」引導學生練習犯錯時如何道歉。</p> <p>3. 教師引導學生思考卡片的用處，其他表達歉意的方法。</p> <p>4. 配合習作第五大題並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動六 故事回顧</p> <p>1. 教師依故事結構提問，引導學生重述本課故事。</p> <p>2. 教師以故事梯引導學生思考本單元三課所呈現完整的故事。</p> <p>3. 配合習作第四大題並回顧本節學習歷程。</p>	<p>5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。</p> <p>5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。</p> <p>5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。</p>	<p>Ad-I-2 篇章的大意。</p> <p>Ad-I-3 故事、童詩等。</p> <p>Ba-I-1 順敘法。</p>				
<p>第十三週 5/11~5/15</p>	<p>第二冊第參單元：好朋友</p> <p>第九課友情的拐杖</p> <p>活動一 趣味引導</p> <p>1. 教師請學生說說看自己或同學受傷的經驗，引導學生說出情境和感受。</p> <p>2. 教師以提問方式，引導學生觀察課本情境圖，說出圖中主角發生了什麼事。</p> <p>3. 教師範讀課文，學生跟讀，全班讀、分組讀、個別讀並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動二 隨文識詞一</p> <p>1. 學生朗讀課文，認讀語句、分析語詞和生字並嘗試解說語詞意義。</p> <p>2. 教師配合本課語文百寶箱「我會寫字」，指導學生書空本課部分生字並數出筆畫數。</p> <p>3. 回顧本節學習歷程。</p> <p>活動三 隨文識詞二</p> <p>1. 學生朗讀課文後，複習前一節課揭示的語句、語詞，和習得生字。</p>	<p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</p> <p>2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。</p> <p>3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。</p>	<p>Aa-I-1 聲符、韻符、介符的正確發音和寫法。</p> <p>Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。</p> <p>Aa-I-3 二拼音和三拼音的拼讀和書寫。</p> <p>Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。</p> <p>Ab-I-5 1,500個常用語詞的認念。</p>	6	翰林版國小國語1下教材第二冊第參單元：好朋友的拐杖	作業評量 口頭評量 紙筆測驗 學習態度	視需要註明表內所用符號或色彩意義，例如： ●表示表示本校主題課程 *表示教科書更換版本 本銜接課程

	<p>2. 教師配合本課語文百寶箱「我會寫字」指導學生兩人一組，嘗試互相指導、自學寫字並上台發表板書。</p> <p>3. 教師指導學生書空本課剩餘生字並數出筆畫數，並解說字詞意義和生字注意事項。</p> <p>4. 教師引導學生配合本課語文百寶箱「我會認字：組一組」引導學生觀察「青」和其他部件可組成不同的國字。</p> <p>5. 教師引導學生配合本課語文百寶箱「我會認字：讀起來不一樣」引導學生分辨「得」有不同的讀音和意義。</p> <p>6. 配合習作第一、二、三大題並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動四 課文理解一</p> <p>1. 學生朗讀課文，注意咬字發音及適時停頓。</p> <p>2. 教師提問引導學生回答問題，理解課文內容並梳理課文大意。</p> <p>3. 教師引導學生嘗試讀出課文的情緒。</p> <p>4. 教師引導學生配合本課語文百寶箱「認識語詞」引導學生練習「一步一步」和「一步」的用法。</p> <p>5. 配合習作第四大題並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動五 課文理解二</p> <p>1. 教師引導學生觀察課文圖片並提問回顧課文內容及寫作特色。</p> <p>2. 教師配合課本語文百寶箱「我會造句」引導學生練習「覺得……好……」的句型結構運用。</p> <p>3. 配合習作第五大題並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動六 故事回顧</p> <p>1. 教師依課文提問，引導學生重述本課內容。</p> <p>2. 教師引導學生能說出自己的感受，並能夠觀察別人，向他人表達自己的想法。</p>	<p>4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。</p> <p>4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。</p> <p>5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。</p> <p>5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。</p> <p>5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。</p>	<p>Ab-I-6 1,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-I-2 簡單的基本句型。</p> <p>Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-I-2 篇章的大意。</p> <p>Ad-I-3 故事、童詩等。</p> <p>Ba-I-1 順敘法。</p>				
<p>第十四週 5/18~5/22</p>	<p>第二冊第參單元：好朋友</p> <p>統整活動三</p> <p>活動一 認識標點符號—驚嘆號</p> <p>1. 教師板書並請學生朗讀例句，說出讀、聽句子的感覺，理解驚嘆號在句中的功用。</p> <p>2. 教師配合課本統整活動二「認識標點符號—驚嘆號」介紹驚嘆號及其用法。</p>	<p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，</p>	<p>Aa-I-1 聲符、韻符、介符的正確發音和寫法。</p> <p>Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。</p>	<p>6</p>	<p>翰林版國小國語1下教材第二冊第參單元：好朋友統整活動三</p>	<p>作業評量 口頭評量 紙筆測驗 學習態度</p>	<p>視需要註明表內所用符號或色彩意義，例如： ●表示表示本校主題課程*表示教</p>

	<p>3. 教師引導學生在課文中圈出驚嘆號，並練習朗讀。</p> <p>活動二 認識自然段</p> <p>1. 教師板書並請學生朗讀不分段課文，說出讀、聽課文的感覺。</p> <p>2. 教師配合課本統整活動三「認識自然段」介紹自然段的樣式和作用。</p> <p>3. 配合習作統整活動三第一題。</p> <p>活動三 讀課文，說故事</p> <p>1. 教師提問引導學生說出本單元第七、八課的內容，說出單元主題「好朋友」的關係。</p> <p>2. 教師配合課本統整活動三「讀課文，說故事」統整本單元完整故事的大意。</p> <p>活動四 先聆聽故事，再回答問題。</p> <p>1. 教師配合課本統整活動三「先聆聽故事，再回答問題」引導學生觀察插圖，並提問引導學生說出故事內容。</p> <p>2. 教師先提示專心聆聽的方法和注意事項，再播放 CD，引導學生專心聆聽。</p> <p>3. 教師提問引導學生回答故事內容及心得。</p>	<p>有適切的表情跟肢體語言。</p> <p>2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。</p> <p>3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。</p> <p>4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。</p> <p>4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。</p> <p>5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。</p> <p>5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。</p> <p>5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。</p>	<p>Aa-I-3 二拼音和三拼音的拼讀和書寫。</p> <p>Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。</p> <p>Ab-I-5 1,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-I-6 1,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-I-2 簡單的基本句型。</p> <p>Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-I-2 篇章的大意。</p> <p>Ad-I-3 故事、童詩等。</p> <p>Ba-I-1 順敘法。</p>				<p>科書更換版本銜接課程</p>
<p>第十五週 5/25~5/29</p>	<p>第二冊第肆單元：我做到了</p> <p>第十課一棵小樹</p> <p>活動一 趣味引導</p> <p>1. 教師引導學生分享自己害怕的事物和克服害怕的方法。</p> <p>2. 教師引導學生觀察課本情境圖，說出種子害怕和長大的樣子。</p> <p>3. 教師範讀課文，學生跟讀，全班讀、分組讀、個別讀，並回顧本節學習歷程。</p>	<p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p>	<p>Ab-I-1 1000 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-I-2 700 個常用字的使用。</p>	<p>6</p>	<p>翰林版國小國語 1 下教材 第二冊第肆單元：我做到了 第十課一棵小樹</p>	<p>作業評量 口頭評量 紙筆測驗 學習態度</p>	<p>視需要註明表內所用符號或色彩意義，例如： ●表示表示本校主題課程 *表示教科書更換版本銜接課程</p>

<p>活動二 隨文識詞一</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學生朗讀課文，認讀語句、分析語詞和生字並嘗試解說語詞意義。 2. 教師配合本課語文百寶箱「我會寫字」指導學生書空本課部分生字並數出筆畫數。 3. 教師引導學生配合本課語文百寶箱「我會認字」說出田部件組成不同的字。 4. 配合習作第二大題並回顧本節學習歷程。 <p>活動三 隨文識詞二</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學生朗讀課文後，複習前一節課揭示的語句、語詞，和習得生字。 2. 教師配合本課語文百寶箱「我會寫字」指導學生書空本課剩餘生字並數出筆畫數，並依書寫說明，歸納本課生字書寫主要原則。 3. 配合習作第三大題並回顧本節學習歷程。 <p>活動四 課文理解一</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學生以適當語氣朗讀課文。 2. 教師提問引導學生回答問題，理解課文內容。 3. 教師引導學生思考課文文句的情緒，學生嘗試帶入情感朗讀課文。 <p>活動五 課文理解二</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學生帶入課文角色情感朗讀課文及課本語文百寶箱「認識語詞」，並學習相反詞。 2. 教師提問引導學生觀察課文圖片並回顧課文文體、文章結構及寫作特色。 3. 教師配合本課語文百寶箱「我會造句」指導學生「一……會……」之句型應用。 4. 配合習作第四、五大題並回顧本節學習歷程。 <p>活動六 主題探討</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學生以「一……會……」練習造句完成口述作文，並記錄下來。 2. 教師引導學生學生觀賞「種子為什麼不發芽？」故事，並提問說出故事內容和心得。 3. 回顧本節學習歷程。 	<p>2-I-2 說出所聽聞的內容</p> <p>3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。</p> <p>3-I-3 運用注音符號表達想法，紀錄訊息。</p> <p>4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。</p> <p>4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。</p> <p>4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。</p> <p>5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。</p> <p>5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。</p> <p>5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。</p>	<p>Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。</p> <p>Ab-I-5 1500個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-I-6 1000個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-I-2 簡單的基本句型。</p> <p>Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-I-2 篇章的大意。</p> <p>Ad-I-3 故事、童詩等。</p> <p>Ba-I-1 順敘法。</p> <p>Bb-I-1 自我情感的表達。</p> <p>Bb-I-3 對物或自然的感受。</p> <p>Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。</p>					
--	--	---	--	--	--	--	--

		6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。 6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。 6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。					
第十六週 6/1~6/5	<p>第二冊第肆單元：我做到了 第十一課鉛筆和橡皮擦</p> <p>活動一 趣味引導</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師引導學生分享自己幫助過別人的事，以及自己被別人幫助的事。 2. 教師引導學生觀察課本情境圖，說出鉛筆好像有問題問橡皮擦的樣子。 3. 教師範讀課文，學生跟讀，全班讀、分組讀、個別讀。 <p>活動二 隨文識詞一</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學生朗讀課文，認讀語句、分析語詞和生字並嘗試解說語詞意義。 2. 教師配合本課語文百寶箱「我會寫字」指導學生兩人一組，嘗試互相指導、自學寫字並上台發表板書。 3. 教師引導學生配合本課語文百寶箱「我會認字：猜猜他是誰」認識「止」部件的字。 4. 教師配合本課語文百寶箱「我會寫字」指導學生描寫本課部分生字並數出筆畫數。 5. 教師引導學生配合本課語文百寶箱「我會認字：比一比」說出有同部件的字。 6. 配合習作第一大題並回顧本節學習歷程。 <p>活動三 隨文識詞二</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學生朗讀課文後，複習前一節課揭示的語句、語詞，和習得生字。 2. 教師配合本課語文百寶箱「我會寫字」指導學生描寫本課剩餘生字並數出筆畫數，並解說字詞意義和生字注意事項。 3. 配合習作第二、三大題並回顧本節學習歷程。 	<p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>2-I-2 說出所聽聞的內容</p> <p>3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。</p> <p>3-I-3 運用注音符號表達想法，紀錄訊息。</p> <p>4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。</p> <p>4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。</p> <p>4-I-5 認識基本筆畫、筆</p>	<p>Ab-I-1 1000 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-I-2 700 個常用字的使用。</p> <p>Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。</p> <p>Ab-I-5 1500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-I-6 1000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-I-2 簡單的基本句型。</p> <p>Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-I-2 篇章的大意。</p> <p>Ad-I-3 故事、童詩等。</p> <p>Ba-I-1 順敘法。</p> <p>Bb-I-1 自我情感的表達。</p>	6	翰林版國小國語1下教材 第二冊第肆單元：我做到了 第十一課鉛筆和橡皮擦	作業評量 口頭評量 紙筆測驗 學習態度	視需要註明表內所用符號或色彩意義，例如： ●表示表示本校主題課程*表示教科書更換版本銜接課程

	<p>活動四 課文理解一</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學生以適當語氣朗讀課文。 2. 教師提問引導學生回答問題，理解課文內容及關鍵語句。 3. 教師問答引導學生說出課文角色的情緒並練習加入情感朗讀課文。 4. 回顧本節學習歷程。 <p>活動五 課文理解二</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師引導學生觀察課文圖片並回顧課文內容及寫作特色。 2. 教師配合課本語文百寶箱「我會造句」引導學生練習「得」的用法。 3. 配合習作第四大題並回顧本節學習歷程。 <p>活動六 主題探討</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師配合課本語文百寶箱「我會念」並提問學生幫助人與被幫助的經驗。 2. 教師介紹橡皮擦的故事，並提問說出鉛筆和橡皮擦的功用。 3. 配合習作第五大題並回顧本節學習歷程。 	<p>順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。</p> <p>5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。</p> <p>5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。</p> <p>5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。</p> <p>6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。</p> <p>6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。</p> <p>6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。</p>	<p>Bb-I-3 對物或自然的感受。</p> <p>Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。</p>				
<p>第十七週 6/8~6/12</p>	<p>第二冊第肆單元：我做到了 第十二課上臺說故事</p> <p>活動一 趣味引導</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師提問引導學生說出自己上臺及和他人合作表演的經驗和感受。 2. 教師引導學生觀察課本情境圖，說出小朋友好像在討論和一起上臺表演的樣子。 3. 教師範讀課文，學生跟讀，全班讀、分組讀、個別讀並回顧本節學習歷程。 <p>活動二 隨文識詞一</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學生朗讀課文，認讀語句、分析語詞和生字並嘗試解說語詞意義。 	<p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>2-I-2 說出所聽聞的內容</p> <p>3-I-2 運用注音符號輔助識</p>	<p>Ab-I-1 1000 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-I-2 700 個常用字的使用。</p> <p>Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。</p>	6	翰林版國小國語1下教材第二冊第肆單元：我做到了第十二課上臺說故事	<p>作業評量 口頭評量 紙筆測驗 學習態度</p>	<p>視需要註明表內所用符號或色彩意義，例如： ●表示表示本校主題課程 *表示教科書更換版本銜接課程</p>

<p>2. 教師配合本課語文百寶箱「我會寫字」指導學生兩人一組，嘗試互相指導、自學寫字並上台發表板書。</p> <p>3. 教師配合本課語文百寶箱「我會寫字」指導學生描寫本課部分生字並數出筆畫數。</p> <p>4. 教師引導學生配合本課語文百寶箱「我會認字：猜猜他是誰」認識「犬」部件的字。</p> <p>5. 教師引導學生配合本課語文百寶箱「我會認字：比一比」說出有同部件的字。</p> <p>活動三 隨文識詞二</p> <p>1. 學生朗讀課文後，複習前一節課揭示的語句、語詞，和習得生字。</p> <p>2. 教師配合本課語文百寶箱「我會寫字」指導學生描寫本課剩餘生字並數出筆畫數，並解說字詞意義和生字注意事項。</p> <p>3. 配合習作第一、二、三大題並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動四 課文理解一</p> <p>1. 教師提問引導學生回答問題，理解課文內容及關鍵語句。</p> <p>2. 教師問答引導學生說出課文角色的情緒並練習加入情感朗讀課文。</p> <p>3. 回顧本節學習歷程。</p> <p>活動五 課文理解二</p> <p>1. 學生加入情感朗讀課文。</p> <p>2. 教師提問引導學生回顧課文內容，說出文體、文章結構及寫作特色。</p> <p>3. 教師配合課本語文百寶箱「我會造句」引導學生練習造句。</p> <p>4. 配合習作第四、五大題並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動六 主題探討</p> <p>1. 教師配合課本語文百寶箱「我會說」引導學生練習角色扮演，演出短篇故事。</p> <p>2. 教師播放教育部繪本「為什麼大家都說野狼是壞蛋？」引導學生專心觀賞並提問說出故事內容和心得。</p>	<p>字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。</p> <p>3-I-3 運用注音符號表達想法，紀錄訊息。</p> <p>4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。</p> <p>4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。</p> <p>4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。</p> <p>5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。</p> <p>5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。</p> <p>5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。</p> <p>6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。</p>	<p>Ab-I-5 1500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-I-6 1000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-I-2 簡單的基本句型。</p> <p>Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-I-2 篇章的大意。</p> <p>Ad-I-3 故事、童詩等。</p> <p>Ba-I-1 順敘法。</p> <p>Bb-I-1 自我情感的表達。</p> <p>Bb-I-3 對物或自然的感受。</p> <p>Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。</p>					
---	--	--	--	--	--	--	--

		6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。 6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。					
第十八週 6/15~6/19	第二冊第肆單元：我做到了 統整活動四 活動一 我會自我介紹 1. 教師引導學生說出交朋友的方法，並說明自我介紹的方法。 2. 學生分組練習介紹自己。 3. 配合習作統整活動四第一大題。 活動二 我會上臺說話 1. 教師請學生上臺說話或表演的經驗和感覺。 2. 教師配合課本統整活動四「我會上臺說話」介紹上臺說話的注意事項。 活動三 看圖說出完整的句子 1. 教師提問引導學生說出本單元三課的內容，找出各課主角遇到的問題及解決問題的辦法。 2. 教師引導學生自己做的事和可以和別人一起做的事。 3. 教師配合課本統整活動四用「我會自己……」、「我會和大家一起……」的句型說出完整的句子。 活動四 先聆聽故事，再回答問題。 1. 教師配合課本統整活動四「先聆聽故事，再回答問題。」播放 CD 引導學生專心聆聽。 2. 教師請學生觀察課本插圖，提問引導學生說出故事內容。 3. 配合習作統整活動四並回顧本節學習歷程。	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-2 說出所聽聞的內容 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 3-I-3 運用注音符號表達想法，紀錄訊息。 4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。 4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。 4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正	Ab-I-1 1000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-2 700 個常用字的使用。 Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。 Ab-I-5 1500 個常用語詞的認念。 Ab-I-6 1000 個常用語詞的使用。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-I-2 篇章的大意。 Ad-I-3 故事、童詩等。 Ba-I-1 順敘法。 Bb-I-1 自我情感的表達。 Bb-I-3 對物或自然的感受。	6	翰林版國小國語 1 下教材 第二冊第肆單元：我做到了 統整活動四	作業評量 口頭評量 紙筆測驗 學習態度	視需要註明表內所用符號或色彩意義，例如： ●表示表示本校主題課程*表示教科書更換版本銜接課程

		<p>確及工整的國字。</p> <p>5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。</p> <p>5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。</p> <p>5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。</p> <p>6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。</p> <p>6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。</p> <p>6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。</p>	Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。				
<p>第十九週</p> <p>6/22~6/26</p>	<p>第二冊第肆單元：我做到了</p> <p>來閱讀山頂</p> <p>活動一 趣味引導</p> <p>1. 教師提問引導學生分享爬山的經驗和感受，並介紹山腳下、山腰、山頂等語詞。</p> <p>2. 教師引導學生觀察課本情境圖，說出爬山前需要做好哪些準備。</p> <p>3. 教師範讀課文，學生跟讀，全班讀、分組讀、個別讀並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動二 課文理解一</p> <p>1. 學生以適當語氣朗讀課文，注意字音正確、標點符號適時停頓。</p> <p>2. 教師提問引導學生回答問題，理解課文內容及關鍵語句。</p>	<p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>2-I-2 說出所聽聞的內容</p> <p>3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用</p>	<p>Ab-I-1 1000 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-I-2 700 個常用字的使用。</p> <p>Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。</p> <p>Ab-I-5 1500 個常用語詞的認念。</p>	6	翰林版國小國語1下教材第二冊第肆單元：我做到了來閱讀山頂	<p>作業評量</p> <p>口頭評量</p> <p>紙筆測驗</p> <p>學習態度</p>	<p>視需要註明表內所用符號或色彩意義，例如：</p> <p>●表示表示本校主題課程</p> <p>*表示教科書更換版本銜接課程</p>

	<p>3. 教師提問引導學生回答問題，並引導學生分組討論並發表本課大意。</p> <p>4. 教師引導學生思考遇到問題時應該抱著什麼樣的心情解決問題，並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動三 課文理解二</p> <p>1. 教師提問引導學生回答問題，理解課文內容並梳理課文大意。</p> <p>2. 教師配合課本「學方法，會閱讀」引導學生從課文中擷取訊息。</p> <p>3. 教師請學生分享自己的閱讀心得。</p> <p>活動四 主題探討</p> <p>1. 教師提問並引導學生分組討論，梳理課文大意。</p> <p>2. 教師依故事結構的背景、問題、經過、結果，引導學生觀察課本插圖重述故事。</p> <p>3. 配合習作來閱讀二回顧本節學習歷程。</p>	<p>國字鞏固注音符號的學習。</p> <p>3-I-3 運用注音符號表達想法，紀錄訊息。</p> <p>4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。</p> <p>5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。</p> <p>5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。</p> <p>5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。</p> <p>6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。</p>	<p>Ab-I-6 1000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-I-2 篇章的大意。</p> <p>Ad-I-3 故事、童詩等。</p> <p>Ba-I-1 順敘法。</p> <p>Bb-I-1 自我情感的表達。</p> <p>Bb-I-3 對物或自然的感受。</p> <p>Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。</p>				
<p>第二十週 6/29~6/30</p>	<p>課程統整 總複習 活動一：聆聽練習一</p> <p>1. 教師配合課本各課課文播放 CD，引導學生回顧第三單元故事內容的主要人物和事件。</p> <p>2. 學生分組分享第三單元故事內容及感想，並分享自己和朋友吵架的處理方式。</p> <p>3. 學生分組討論自己和同學之間相處時，有哪些互相幫助的事情，能讓彼此之間友誼更密切。</p> <p>活動二：聆聽練習二</p>	<p>1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</p> <p>2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用</p>	<p>Ab-I-1 1000 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-I-2 700 個常用字的使用。</p> <p>Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。</p> <p>Ac-I-1 常用標點符號。</p>	<p>6</p>	<p>翰林版國小國語 1 下教材 課程統整 總複習</p>	<p>作業評量 口頭評量 紙筆測驗 學習態度</p>	<p>視需要註明表內所用符號或色彩意義，例如： ●表示表示本校主題課程 *表示教科書更換版本 銜接課程</p>

	<p>1. 教師配合課本各課課文播放 CD，引導學生回顧第四單元故事內容的主要人物和事件。</p> <p>2. 學生分組討論及分享，說出不同課或不同單元學到的道理、感想和生活上的應用。</p> <p>3. 學生分組分享在生活中曾經有什麼目標，是否達成，達成的感覺如何。</p> <p>分辨相似字</p> <p>活動三：分辨相似字</p> <p>1. 教師配合課本最末頁「本冊生字」引導學生觀察找出相似字。</p> <p>2. 教師可以學過的造字原則請學生找出同部件或同部首的字。</p> <p>活動四：我會造句</p> <p>1. 教師引導學生回顧學過的短語和句型。</p> <p>2. 學生分組分享不同的造句。</p>	<p>國字鞏固注音符號的學習。</p> <p>5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。</p> <p>5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。</p> <p>6-I-1 根據表達需要，使用常用標點符號。</p> <p>6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。</p>	<p>Ac-I-2 簡單的基本句型。</p> <p>Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-I-2 篇章的大意。</p> <p>Ad-I-3 故事、童詩等。</p>				
--	--	--	---	--	--	--	--

5、 補充說明（例如：說明本學期未能規劃之課程銜接內容，提醒下學期課程規劃需注意事項……）

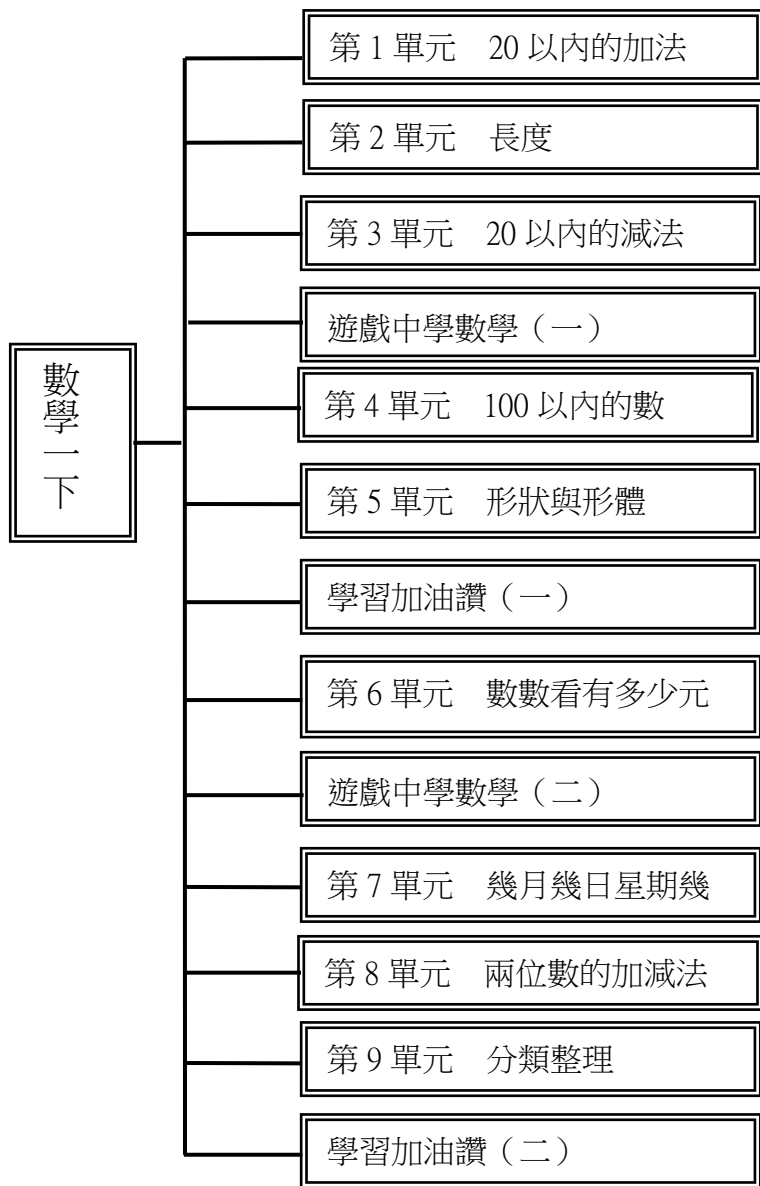
苗栗縣 錦水 國民小學 114 學年度 下 學期 一 年級 數學領域 課程計畫

1、本領域每週學習節數(4)節，本學期共(80)節。

2、本學期學習目標：

1. 熟練和為 20 以內數的基本加法，並理解加法交換律。
2. 透過具體操作進行長度的間接比較、個別單位比較，及長度的分解、合成活動。
3. 熟練被減數為 20 以內，減數為一位數的基本減法。
4. 進行 100 以內數的說、讀、聽、寫、做，認識個位、十位，做位值換算，並比較大小。
5. 認識形狀、大小一樣的圖形，複製基本圖形，進行簡單圖形平面鋪設及簡單形體的立體堆疊。
6. 認識 1 元、5 元、10 元、50 元和 100 元錢幣，並做幣值的換算。
7. 查看並報讀日曆和月曆，認識昨天、今天和明天的用語及其相互關係，知道日期的先後排序。
8. 正確計算 100 以內兩位數加減一位數，及兩位數加減兩位數(不進退位)。
9. 認識畫記符號與簡單統計圖表，並能根據圖表回答問題。

3、本學期課程架構：



4、本學期課程內涵：

教學期程	主題或單元活動內容名稱	學習重點		節數	使用教材	評量方式	備註
		學習表現	學習內容				
第一週 1/21~1/23	<p>一、20 以內的加法</p> <p>1-1 基本加法</p> <p>1-1 基本加法</p> <p>一、察覺整十的數和一位數相加，會形成規律</p> <p>1. 引導學生觀察課本圖情境中的數量，理解題意。</p> <p>2. 引導學生列出加法算式，並利用往上數的策略知道答案。</p> <p>3. 教師介紹加法算式中「被加數、加數、和」的位置。</p> <p>二、以併加型問題理解「湊十」對計算進位加法的簡便性</p> <p>1. 教師引導學生理解題意。</p> <p>2. 學生發表美美是從 7 往上數 4 個數得到答案。</p> <p>3. 學生發表皮皮是把 7 個綠豆椪和 3 個蛋黃酥合起來放進盒子裡是 10 個點心，得到 10 個和 1 個合起來是 11 個。</p> <p>4. 引導學生畫○表示題目和答案，並完成加法算式記錄問題和答案。</p> <p>三、理解將加數「湊十」對計算進位加法的簡便性</p> <p>1. 教師引導學生理解題意。</p> <p>2. 引導學生利用合成分解的表徵思考，再用畫○來表示，將加數先湊成 10，再求出答案。</p> <p>3. 請學生練習完成加法算式記錄問題和答案。</p> <p>四、以併加型問題理解「湊十」對計算進位加法的簡便性</p> <p>1. 教師引導學生理解題意。</p> <p>2. 引導學生利用合成分解的概念，以湊十的方式計算加法。</p> <p>3. 學生練習完成加法算式記錄問題和答案。</p>	n-I-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。	<p>N-1-2 加法和減法：加法和減法的意義與應用。含「添加型」、「併加型」、「拿走型」、「比較型」等應用問題。加法和減法算式。</p> <p>N-1-3 基本加減法：以操作活動為主。以熟練為目標。指 1 到 10 之數與 1 到 10 之數的加法，及反向的減法計算。</p> <p>R-1-1 算式與符號：含加減算式中的數、加號、減號、等號。以說、讀、聽、寫、做檢驗學生的理解。適用於後續階段。</p>	4	翰林版國小數學 1 下教材 一、20 以內的加法 1-1 基本加法	口頭評量 課堂問答 學習態度 觀察評量	視需要註明表內所用符號或色彩意義，例如： ●表示表示本校主題課程*表示教科書更換版本銜接課程

<p>第二週 2/23~2/ 27</p>	<p>一、20 以內的加法 1-2 5+6 和 6+5、1-3 加法算式的規律、練習園地 1-2 5+6 和 6+5 一、認識加法交換律 1. 教師可準備教具，分成兩類，讓學生點數。 2. 引導學生發現先數紅花片和先數藍花片，得到的結果相同，因為都是數同樣的兩堆花片。 練習：引導學生發現先數青蘋果或先數紅蘋果，得到的結果相同，因為都是數同樣的兩堆蘋果。 動動腦：歸納加法交換律性質 1. 教師搭配情境教學，讓左手放 9 個花片，右手放 4 個花片，合起來共有幾個花片？左右手反過來放呢？ 2. 因為都是都是相同的兩堆花片，先數左手再數右手和先數右手再數左手答案相同，所以已經知道 $9+4=13$，$4+9$ 也會等於 13。 二、加法交換律的應用 1. 引導學生發現先數豬排三明治和先數火腿三明治，得到的結果相同，因為都是數同樣的兩種三明治。 練習：引導學生發現先數黃色燈或先數綠色燈，得到的結果相同，因為都是數同樣的兩種燈。 1-3 加法算式的規律 一、察覺加法算式的規律：被加數(加數)不變時，加數(被加數)多(少)1，和就會多(少)1。 1. 觀察 $6+7$ 和 $6+6$ 的關係。察覺加數增加 1，和也會增加 1。 2. 觀察 $6+8$ 和 $6+7$ 的關係。察覺加數增加 1，和也會增加 1。 3. 仿照上述步驟，觀察算式，察覺被加數減少 1，和也會減少 1。 二、察覺加法算式的規律：被加數不變時，加數多 1，和就會多 1。加數不變時，被加數少 1，和就會少 1。</p>	<p>n-I-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。 r-I-1 學習數學語言中的運算符號、關係符號、算式約定。 r-I-2 認識加法和乘法的運算規律。</p>	<p>N-1-2 加法和減法：加法和減法的意義與應用。含「添加型」、「併加型」、「拿走型」、「比較型」等應用問題。加法和減法算式。 N-1-3 基本加減法：以操作活動為主。以熟練為目標。指 1 到 10 之數與 1 到 10 之數的加法，及反向的減法計算。 R-1-1 算式與符號：含加減算式中的數、加號、減號、等號。以說、讀、聽、寫、做檢驗學生的理解。適用於後續階段。 R-1-2 兩數相加的順序不影響其和：加法交換律。可併入其他教學活動。</p>	<p>4</p>	<p>翰林版國小數學 1 下教材 一、20 以內的加法 1-2 5+6 和 6+5、1-3 加法算式的規律、練習園地</p>	<p>觀察評量 口頭評量 實作評量 課堂問答 紙筆評量</p>	<p>視需要註明表內所用符號或色彩意義，例如： ●表示表示本校主題課程 *表示教科書更換版本 銜接課程</p>
-------------------------------	---	--	---	----------	--	---	---

	<p>1. 觀察 $7+6$ 和 $7+7$ 的關係，察覺加數增加 1，和也會增加 1。進而求出 $7+8$、$7+9$ 的答案。</p> <p>2. 觀察 $9+6$ 和 $8+6$ 的關係，察覺被加數減 1，和也會減 1。進而求出 $7+6$、$6+6$ 的答案。</p> <p>三、排心算卡，察覺加法算式間的規律。</p> <p>1. 將被加數是 9 的心算卡按照順序排成一排。觀察加數增加 1，和也增加 1。</p> <p>2. 將加數是 9 的心算卡按照順序排成一排。觀察被加數增加 1，和也增加 1。</p> <p>3. 找出和是 13 的心算卡，並按照規律排排看。</p> <p>4. 找出被加數和加數一樣的心算卡，並按照規律排排看。觀察被加數和加數同時增加 1，和會增加 2。</p> <p>四、操作貼紙觀察心算卡排列的規律，完成心算卡排列。</p> <p>動動腦：觀察答案相同的心算卡在排列中的規律</p> <p>1. 在布題 4 排好的心算卡中，教師指出 $8+3$ 的心算卡位置。問學生 $8+3$ 的答案是多少。</p> <p>2. 請學生找出心算卡中答案和 $8+3$ 一樣的心算卡有哪些，並指出它的位置。</p> <p>3. 請學生發表他是怎麼找到這些心算卡的，它們排在什麼位置？有什麼發現？</p> <p>練習園地 教師帶領學生理解題意，完成練習園地。</p>						
<p>第三週 3/2~3/6</p>	<p>二、長度 2-1 比一比、2-2 量長度 2-1 比一比</p> <p>一、間接比較兩物件的高</p> <p>1. 請學生分別說出兩個櫃子的高度在哪裡？</p> <p>2. 引導學生以身體做標記比較兩個櫃子的高度。</p> <p>3. 教師也可事先準備不具彈性的繩子為測量物，比較教室現有櫃子或兩物的高度。</p> <p>二、間接比較兩物件的長</p> <p>1. 請學生分別指出這兩個鉛筆盒的長在哪裡。</p>	<p>n-I-7 理解長度及其常用單位，並做實測、估測與計算。</p>	<p>N-1-5 長度（同 S-1-1）：以操作活動為主。初步認識、直接比較、間接比較（含個別單位）。</p> <p>S-1-1 長度（同 N-1-5）：以操作活動為主。初步認識、直接</p>	<p>4</p>	<p>翰林版國小數學 1 下教材 二、長度 2-1 比一比、2-2 量長度</p>	<p>觀察評量 口頭評量 實作評量 課堂問答 紙筆評量</p>	<p>視需要註明表內所用符號或色彩意義，例如： ●表示表示本校主題課程 *表示教科書更換版本 銜接課程</p>

<p>2. 請學生分別說出這兩個鉛筆盒比鉛筆長還是短，再比較哪一個鉛筆盒比較長。</p> <p>動動腦：能以筆袋為標記，頭尾都對齊時，比較平放的鉛筆和斜放的鉛筆哪一枝比較長。</p> <p>三、一物件兩邊長的比較</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 請學生兩人一組拿出附件 7 的卡片，直接比較兩邊的長。 2. 請學生用附件 7 的卡片與紙條，依步驟在紙條上做出與藍邊與紅邊一樣長度的記號，再進行長度的比較。 3. 請學生用附件 7 的卡片與繩子，依步驟用繩子做出與藍邊一樣的長度，再將繩子與紅邊的長度進行比較。 <p>2-2 量長度</p> <p>一、長度的個別單位複製</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 用 6 個紙條勺複製叉子的長；再用 4 個紙條勺複製叉子的長。 <p>動動腦：不同個別單位量長度</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學生經由討論發現同樣的物品，以不同個別單位測量時，所需的數量不同。 2. 個別單位的長度越長，數量越少；反之亦然。 3. 用紙條勺排排看要幾個才會和藍線一樣長。 <p>二、長度的個別單位複製並用「大約」來描述</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 引導學生點數湯匙大約要幾個迴紋針一樣長。 2. 引導學生描述單位數沒辦法剛剛好時，用「大約」來描述長度。 <p>三、使用個別單位測量進行長度比較</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學生以紙條勺量相框的兩邊，並以大約幾個紙條勺來描述相框的邊長。 2. 比較相框的邊哪一個比較長。 <p>四、長度的測量與比較</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 引導學生點數物件的長度和幾個方格一樣長，再比較長短。 <p>練習：引導學生點數物件的長度和幾個方格一樣長，比較長短後排序。</p> <p>五、曲線路徑的長度比較</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 引導學生點數線段的數量，再比較長短。 		<p>比較、間接比較（含個別單位）。</p>				
--	--	------------------------	--	--	--	--

<p>第四週 3/9~3/13</p>	<p>二、長度 2-3 長度的加減、練習園地 2-3 長度的加減 一、長度的合成 1. 引導學生討論火車頭和車廂合起來和幾個迴紋針一樣長，並以算式進行記錄。 練習：引導學生點數物件的長度和幾個橡皮擦一樣長，再以算式進行記錄。 二、路徑長度的合成 1. 根據題目指示點數路線和幾個格子一樣長，並以算式記錄。 三、長度的分解問題 1. 引導學生先點數玫瑰花和幾個迴紋針一樣長，剪掉 2 個迴紋針的長後，剩下的長度和幾個迴紋針一樣長。並以算式進行記錄。 練習：引導學生先點數綠繩和幾枝鉛筆一樣長，剪掉 2 枝鉛筆的長後，剩下的長度和幾枝鉛筆一樣長，並以算式進行記錄。 動動腦：利用同一物件，測量不同長度的物品 1. 引導學生討論紅色繩子真正的長度，並以藍色紙條為個別單位，敘述兩條繩子的長度，最後知道紅繩比較長。 練習園地 教師帶領學生理解題意，完成練習園地。</p>	<p>n-I-7 理解長度及其常用單位，並做實測、估測與計算。</p>	<p>N-1-5 長度（同 S-1-1）：以操作活動為主。初步認識、直接比較、間接比較（含個別單位）。 S-1-1 長度（同 N-1-5）：以操作活動為主。初步認識、直接比較、間接比較（含個別單位）。</p>	<p>4</p>	<p>翰林版國小數學 1 下教材 二、長度 2-3 長度的加減、練習園地</p>	<p>觀察評量 口頭評量 實作評量 課堂問答 紙筆評量</p>	<p>視需要註明表內所用符號或色彩意義，例如： ●表示表示本校主題課程 *表示教科書更換版本 本銜接課程</p>
<p>第五週 3/16~3/20</p>	<p>三、20 以內的減法 3-1 基本減法、3-2 比比看 3-1 基本減法 一、利用往下數解決兩位數減一位數問題 1. 引導學生理解題意、列出減法算式，並利用往下數的策略知道答案。 2. 教師介紹減法算式中「被減數、減數、差」的位置。 二、熟練十幾和一位數相減是整 10 的數的規律 1. 教師引導學生理解題意，畫○表示題目和答案，並完成減法算式記錄問題和答案。 2. 引導學生觀察到：十幾和一位數相減會是整 10 的數的規律，可以方便求得答案。 三、透過拆數的方法做減法計算</p>	<p>n-I-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。 r-I-1 學習數學語言中的運算符號、關係符號、算式約定。</p>	<p>N-1-2 加法和減法：加法和減法的意義與應用。含「添加型」、「併加型」、「拿走型」、「比較型」等應用問題。加法和減法算式。 N-1-3 基本加減法：以操作活動為主。以熟練為目標。指 1 到 10 之</p>	<p>4</p>	<p>翰林版國小數學 1 下教材 三、20 以內的減法 3-1 基本減法、3-2 比比看</p>	<p>觀察評量 口頭評量 實作評量 課堂問答 紙筆評量</p>	<p>視需要註明表內所用符號或色彩意義，例如： ●表示表示本校主題課程 *表示教科書更換版本 本銜接課程</p>

<p>1. 教師引導學生理解題意。</p> <p>2. 引導學生理解退位減法操作上的意義。可以先拿走非整十的部分，再從整十中拿走還不夠的部分；或是被減數拆成 10 和某數，以 10 先減掉減數再和某數相加的計算策略。</p> <p>四、熟練被減數拆成 10 和某數，以 10 先減掉減數再和某數相加的計算策略。</p> <p>1. 教師引導學生理解題意。進行退位減法計算時先從整十的數先畫掉減數，再合成。</p> <p>五、熟練減法計算</p> <p>1. 教師引導學生理解題意後作答，並請學生發表解法。</p> <p>動動腦：看圖說故事</p> <p>1. 教師讓學生根據圖示，用 $11 - 3 = 8$ 說故事。</p> <p>3-2 比比看</p> <p>一、以畫○並列的方式，解決比較型比多問題。</p> <p>1. 教師引導學生理解題意。</p> <p>2. 引導學生以畫○並且一一對應的方式，讓學生理解滑板比同學多。</p> <p>3. 以減法算式記錄問題和答案。</p> <p>二、以畫○並列的方式，解決比較型不夠問題。</p> <p>1. 教師引導學生理解題意。</p> <p>2. 引導學生以畫○並且一一對應的方式，讓學生理解跳繩比同學少。</p> <p>3. 以減法算式記錄問題和答案。</p> <p>三、比較型問題轉成拿走型問題。(多多少)</p> <p>1. 教師引導學生理解題意。</p> <p>2. 引導學生以畫○並且一一對應的方式，找出答案，再將問題轉為拿走型，並以減法算式記錄問題和答案。</p> <p>四、比較型問題轉成拿走型問題。(少多少)</p> <p>1. 教師用分段布題的方式，協助學生澄清題意。</p> <p>2. 進行「多多少」和「少多少」的語意轉換，並介紹「相差」的用語。</p> <p>五、解決比較型問題</p>		<p>數與 1 到 10 之數的加法，及反向的減法計算。</p> <p>R-1-1 算式與符號：含加減算式中的數、加號、減號、等號。以說、讀、聽、寫、做檢驗學生的理解。適用於後續階段。</p>				
---	--	--	--	--	--	--

	1. 教師引導學生理解找出各小題中要比較的兩個量，確認誰比誰多或誰比誰少，再以減法算式記錄問題和答案。						
第六週 3/23~3/27	<p>三、20 以內的減法</p> <p>3-3 減法算式的規律、練習園地、遊戲中學數學（一）—搶地遊戲</p> <p>3-3 減法算式的規律</p> <p>一、察覺減法算式的規律：被減數（減數）不變時，減數（被減數）多（少）1，差就會少 1。</p> <p>1. 學生觀察吹飽氣的氣球和沒氣的氣球數量及變化。</p> <p>2. 引導學生觀察算式，察覺減數增加 1，差會減少 1。</p> <p>3. 引導學生觀察算式，察覺被減數減少 1，差會減少 1。</p> <p>二、察覺減法算式的規律：被減數（減數）不變時，減數（被減數）多 1，差就會少（多）1。</p> <p>1. 觀察 $13-3$、$13-4$、$13-5$、$13-6$ 的算式關係。察覺減數增加 1，差就會減少 1。</p> <p>2. 讓學生不要計算想一想，$13-6$、$14-6$、$15-6$ 答案是多少。</p> <p>3. 引導學生發現，計算減法算式時，除了差為 10 的策略外，也可以從減數及被減數增加或減少，觀察算式間的關係，更快得到答案。</p> <p>三、排心算卡，察覺減法算式間的規律。</p> <p>1. 將被減數是 11 的心算卡按照順序排成一排。觀察減數增加 1，差減少 1。</p> <p>2. 將減數是 6 的心算卡按照順序排成一排。觀察被減數增加 1，差也增加 1。</p> <p>3. 找出差是 5 的心算卡，並按照規律排排看。</p> <p>4. 一個人翻心算卡，另一個人說出答案，熟練減法心算。</p> <p>四、操作貼紙觀察心算卡排列的規律，完成心算卡排列。</p>	n-I-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。	<p>N-1-2 加法和減法：加法和減法的意義與應用。含「添加型」、「併加型」、「拿走型」、「比較型」等應用問題。加法和減法算式。</p> <p>N-1-3 基本加減法：以操作活動為主。以熟練為目標。指 1 到 10 之數與 1 到 10 之數的加法，及反向的減法計算。</p> <p>R-1-1 算式與符號：含加減算式中的數、加號、減號、等號。以說、讀、聽、寫、做檢驗學生的理解。適用於後續階段。</p>	4	翰林版國小數學 1 下教材 三、20 以內的減法 3-3 減法算式的規律、練習園地、遊戲中學數學（一）—搶地遊戲	觀察評量 口頭評量 實作評量 課堂問答 紙筆評量	視需要註明表內所用符號或色彩意義，例如： ●表示表示本校主題課程 *表示教科書更換版本 本銜接課程

	<p>動動腦：觀察答案相同的心算卡在排列中的規律</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 在布題 4 排好的心算卡中，教師指出 11-5 的心算卡位置。問學生 11-5 的答案是多少。 2. 請學生找出心算卡中答案和 11-5 一樣的心算卡有哪些，並指出它的位置。 3. 請學生發表他是怎麼找到這些心算卡的，它們排在什麼位置？有什麼發現？ <p>練習園地 教師帶領學生理解題意，完成練習園地。</p> <p>遊戲中學數學（一）—搶地遊戲</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 抽牌後經由 2 個數的相加或相減占地為王，熟練 20 以內的加法和減法。 						
第七週 3/30~4/3	<p>四、100 以內的數</p> <p>4-1 數到 100、4-2 認識十位和個位</p> <p>4-1 數到 100</p> <p>一、學習從整十開始累 10，連續數至 100。</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 從 30 開始，逐次累加 10 顆草莓，進行累 10 活動，建立 30 到 100 的數詞序列。 <p>二、學習從整十開始累 1，連續數至 100。</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 從 30 開始，逐次累加 1 顆草莓，進行累 1 活動，建立 30 到 100 的數詞序列。 <p>三、學習從任意數開始累 10</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 從 56 開始，逐次累加 10 顆草莓，進行累 10 活動，建立 56 到 96 的數詞序列。 <p>動動腦</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 先請學生發表做法，再引導鼓勵學生使用先累十再累一的計算方式計算結果。 <p>練習：引導學生從任意數開始，進行累 10 活動，建立數詞序列。</p> <p>四、學習從 100 開始累減 10、累減 1，進行倒數。</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 從 100 逐一拿走 1，建立倒數數詞序列。 2. 從 96 逐一拿走 10，建立倒數數詞序列。 <p>4-2 認識十位和個位</p> <p>一、量多時的數數</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 引導學生發現用 10 個、10 個一數的方式數數，可以快速得出結果。 <p>二、熟練 10 個一數</p>	n-1-1 理解一千以內數的位值結構，據以做為四則運算之基礎。	N-1-1 一百以內的數：含操作活動。用數表示多少與順序。結合數數、位值表徵、位值表。位值單位「個」和「十」。位值單位換算。認識 0 的位值意義。	4	翰林版國小數學 1 下教材 四、100 以內的數 4-1 數到 100、4-2 認識十位和個位	觀察評量 口頭評量 實作評量 課堂問答 紙筆評量	視需要註明表內所用符號或色彩意義，例如： ●表示表示本校主題課程 *表示教科書更換版本 本銜接課程

	<p>1. 引導學生發現用 10 個、10 個一圈的方式數數，可以快速得出結果。</p> <p>三、認識十位和個位</p> <p>1. 10 枝鉛筆一捆，認識 43 枝鉛筆是幾捆幾枝。讓學生拿出積木表示 43，並能說出 43 是 4 個十和 3 個一。</p> <p>2. 教師介紹位值表及位名，並讓學生將 43 填入位值表中。</p> <p>四、十和一的化聚</p> <p>1. 教師說明 1 條橘色積木和 10 個白色積木代表一樣的量。</p> <p>2. 用積木表示 56，了解 56 是 5 個十和 6 個一合起來的。</p> <p>3. 將 56 記錄於位值表上。</p> <p>五、十和一的化聚</p> <p>1. 用積木表示 3 個十和 12 個一合起來十，其中 10 個一可以換成 1 個十，合起來是 42。</p> <p>2. 60 用積木表示是 6 個十和 0 個一，並記錄在位值表上。</p> <p>動動手：添加積木表示某數</p> <p>1. 請學生先拿出 6 條橘色積木、7 個白色積木。</p> <p>2. 請學生動手操作要再拿出幾條橘色積木和幾個白色積木，就可以表示 80。</p> <p>3. 請學生發表他是怎麼想的。</p>						
<p>第八週 4/6~4/10</p>	<p>四、100 以內的數</p> <p>4-3 數的大小比較、4-4 百數表、練習園地</p> <p>4-3 數的大小比較</p> <p>一、十位數字相同的兩數大小比較</p> <p>1. 透過位值表、積木量的比較來進行數的大小比較。</p> <p>2. 讓學生練習語意轉換，56 比 54 大，也可以說 54 比 56 小。</p> <p>二、十位數字不同的兩數大小比較</p> <p>1. 透過位值表、量的比較來進行數的大小比較。</p> <p>2. 讓學生練習 52 比 48 大，也可以說 48 比 52 小。</p> <p>動動腦：數字的判斷</p>	<p>n-1-1 理解一千以內數的位值結構，據以做為四則運算之基礎。</p>	<p>N-1-1 一百以內的數：含操作活動。用數表示多少與順序。結合數數、位值表徵、位值表。位值單位「個」和「十」。位值單位換算。認識 0 的位值意義。</p>	4	<p>翰林版國小數學 1 下教材</p> <p>四、100 以內的數</p> <p>4-3 數的大小比較、4-4 百數表、練習園地</p>	<p>觀察評量</p> <p>口頭評量</p> <p>實作評量</p> <p>課堂問答</p> <p>紙筆評量</p>	<p>視需要註明表內所用符號或色彩意義，例如：</p> <p>●表示表示本校主題課程</p> <p>*表示教科書更換版本銜接課程</p>

1. 鼓勵學生思考十位數字是 8，個位數字比 5 小，表示個位數字可以是哪些數字？這個數可能是什麼？

4-4 百數表

一、認識百數表

1 教師引導學生認識百數表，並依照數字順序填入空格。

二、認識百數表的規律

1. 引導學生觀察 32 往右念，觀察其逐次多 1 的規則。

2. 從 69 向左念，發現同一橫排左邊的數是右邊的數少 1。

3. 從 10 向下念，發現同一直排下一個數是上一個數多 10。

4. 從 45 向上念，發現同一直排的個位數字都是 5，且下一個數是上一個數少 10。

5. 引導學生發現個位數字都是 2，且上面的數比下面的數少 10。

三、透過百數表的規律，找出答案。

1. 引導學生觀察百數表，利用百數表的規律（往右數+1、往左數-1、往下數+10、往上數-10），找出被遮住的數是多少。

四、百數表上 2 個一數、5 個一數、10 個一數。

1. 將附件 21（之 1）套上附件 23（之 1），從 2 開始，2 個一數，觀察其規則。

2. 將附件 21（之 1）套上附件 23（之 2），從 5 開始，5 個一數，觀察其規則。

3. 將附件 21（之 1）套上附件 23（之 3），從 10 開始，10 個一數，觀察其規則。

五、2 個一數

1. 運用百數表的經驗來進行自行車車輪兩個一數的練習。

六、5 個一數

1. 運用百數表的經驗來進行小熊髮夾上五隻小熊一數的練習。

練習園地

教師帶領學生理解題意，完成練習園地。

<p>第九週 4/13~4/17</p>	<p>五、形狀與形體 5-1 做圖形、5-2 拼圖形 5-1 做圖形 一、認識形狀大小一樣的圖形 1. 引導學生從附件 24 圖形卡中，利用重疊或翻轉，找出形狀和大小一樣的圖形。 二、形狀大小一樣的圖形 1. 引導學生配合操作，找出形狀和大小一樣的圖形。 三、複製圖形 1. 學生將附件 25 的圖形放在白紙上描下來後再剪下，或直接沿著圖形的邊剪下來。 2. 比比看剪下來的圖形是不是和附件 25 的圖形一樣大。 練習：引導學生拿出附件 26 比對，並將正確圖形連起來。 5-2 拼圖形 一、拼出指定的圖形 1. 引導學生操作附件 27，平移、旋轉其中一個直角三角形，拼出指定的圖形。 2. 引導學生操作附件，旋轉其中一個直角三角形，拼出指定的圖形。 3. 將前面兩個圖形，組合成一個小屋子。 動動腦：翻轉圖形變換圖形顏色 1. 請學生發表如何將小屋子的屋頂換顏色，翻轉後如何旋轉，才能使形狀不改變。 二、操作圖形的旋轉、翻轉 1. 配合課本圖示操作四個三角形透過旋轉、翻轉改變圖形。 三、運用五巧板拼圖 1. 討論五巧板的形狀及個數。 2. 運用附件 28 的五巧板，依照本頁指定圖示進行拼排。說一說圖形像什麼。 3. 學生發揮創造力，運用五巧板進行拼圖創作。 動動手：拼出正方形 1. 讓學生自行嘗試將五巧板拼回正方形，請拼出正方形的學生上臺發表拼出正方形的方方法。</p>	<p>s-I-1 從操作活動，初步認識物體與常見幾何形體的幾何特徵。</p>	<p>S-1-2 形體的操作：以操作活動為主。描繪、複製、拼貼、堆疊。</p>	<p>4</p>	<p>翰林版國小數學 1 下教材 五、形狀與形體 5-1 做圖形、5-2 拼圖形</p>	<p>觀察評量 口頭評量 實作評量 課堂問答 紙筆評量</p>	<p>視需要註明表內所用符號或色彩意義，例如： ●表示表示本校主題課程 *表示教科書更換版本 本銜接課程</p>
--------------------------	---	--	---	----------	--	---	--

<p>第十週 4/20~4/24</p>	<p>五、形狀與形體 5-3 堆形體、練習園地 5-3 堆形體 一、排出指定的形體 1. 教師於課前準備 4 個正方體積木。 2. 讓學生利用積木排出指定的形體。 3. 全班共同討論有沒有其他的排法。 二、堆疊指定的形體 1. 引導學生堆疊依照課本圖示堆好積木，讓學生從不同的角度觀察積木，並說說看觀察到的形體。 三、立體形體數一數 1. 從不同的角度觀察積木，討論並分享不同的堆法。 2. 引導學生堆疊積木後，再點數數量。 練習園地 教師帶領學生理解題意，完成練習園地。</p>	<p>s-I-1 從操作活動，初步認識物體與常見幾何形體的幾何特徵。</p>	<p>S-1-2 形體的操作：以操作活動為主。描繪、複製、拼貼、堆疊。</p>	<p>4</p>	<p>翰林版國小數學 1 下教材 五、形狀與形體 5-3 堆形體、練習園地</p>	<p>觀察評量 口頭評量 實作評量 課堂問答 紙筆評量</p>	<p>視需要註明表內所用符號或色彩意義，例如： ●表示表示本校主題課程*表示教科書更換版本銜接課程</p>
<p>第十一週 4/27~5/1</p>	<p>學習加油讚(一) 綜合與應用、看繪本學數學、生活中找數學 綜合與應用 一、100 以內的 2 個一數及 5 個一數 1. 請學生先找到 2，由 2 開始 2 個一數，數過的數字以鉛筆連起來，連到 50。 2. 從 5 開始，5 個一數，數過的數字以鉛筆連起來，連到 100。 二、熟練 20 以內的加減 1. 計算火箭內的算式，圈出答案是 8 的火箭。 三、拼圖形 1. 指導學生利用五巧板配合課本圖示，思考要移動哪一張圖卡，就可以變成課本中的圖示。 看繪本學數學《螞蟻女王的冬被》 1. 教師播放《螞蟻女王的冬被》故事動畫。 2. 教師詢問學生： (1)螞蟻女王需要的葉子有多長？ (2)為什麼一開始螞蟻不可以疊在一起量長度？ (3)螞蟻和毛毛蟲誰是對的？</p>	<p>n-I-1 理解一千以內數的位值結構，據以做為四則運算之基礎。 n-I-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。 n-I-7 理解長度及其常用單位，並做實測、估測與計算。</p>	<p>N-1-1 一百以內的數：含操作活動。用數表示多少與順序。結合數數、位值表徵、位值表。位值單位「個」和「十」。位值單位換算。認識 0 的位值意義。 N-1-2 加法和減法：加法和減法的意義與應用。含「添加型」、「併加型」、「拿走型」、「比較型」等應用問題。加法和減法算式。</p>	<p>4</p>	<p>翰林版國小數學 1 下教材 學習加油讚(一) 綜合與應用、看繪本學數學、生活中找數學</p>	<p>觀察評量 口頭評量 實作評量 課堂問答 紙筆評量</p>	<p>視需要註明表內所用符號或色彩意義，例如： ●表示表示本校主題課程*表示教科書更換版本銜接課程</p>

(4)女王只有一枝權杖，要如何量葉子的長度？

生活中找數學

一、身體尺

1. 教師說明用身體長度當成單位的名稱。
2. 請學生用一扠量出桌子的長大約是幾扠？

N-1-3 基本加減法：以操作活動為主。以熟練為目標。指1到10之數與1到10之數的加法，及反向的減法計算。

N-1-5 長度

(同 S-1-1)：以操作活動為主。初步認識、直接比較、間接比較(含個別單位)。

R-1-1 算式與符號：含加減算式中的數、加號、減號、等號。以說、讀、聽、寫、做檢驗學生的理解。適用於後續階段。

S-1-1 長度

(同 N-1-5)：以操作活動為主。初步認識、直接比較、間接比較(含個別單位)。

S-1-2 形體的操作：以操作活動為主。描繪、複製、拼貼、堆疊。

<p>第十二週 5/4~5/8</p>	<p>六、數數看有多少元 6-1 1、5、10元、6-2 50、100元 6-1 1、5、10元 一、認識1元、5元和10元錢幣 1. 透過附件30的操作，讓學生認識1元、5元和10元錢幣。 二、1元、5元和10元的幣值兌換 1. 教師在黑板展示1元、5元、10元圖卡，讓學生練習操作1元、5元和10元的幣值兌換。 三、點數錢幣的總和 1. 點數錢幣，並討論是怎麼數的。 四、認識1元、5元、10元的關係和換算 1. 引導學生討論30元的麵包全部要用1元付、全部要用10元付、全部用5元付，分別可以怎麼付？ 2. 請學生拿出附件排排看。 6-2 50、100元 一、認識50元錢幣 1. 透過附件30的操作，認識50元錢幣。 二、50元的幣值兌換 1. 教師在黑板展示50元圖卡，學生操作附件30練習幾個1元、5元和10元，別可以換1個五十元。 動動手：熟練錢幣的幣值兌換 1. 將10元、和5元組合換1個五十元。學生操作附件找出2種換法。並發表他是怎麼想的。 三、認識100元紙幣 1. 透過附件30操作，讓學生認識100元紙幣。 四、100元的幣值兌換 1. 教師在黑板展示100元圖卡，學生操作附件30練習幾個1元、10元和50元，分別可以換1張100元。 五、點數錢幣的方法 1. 請學生先照妮妮的方法，一個個數，先把錢由大到小排好，從錢數大的開始數。 2. 再照美美的方法，錢由大到小排好後，每湊滿10元就圈起來再數。</p>	<p>n-I-3 應用加法和減法的計算或估算於日常應用解題。</p>	<p>N-1-4 解題： 1元、5元、10元、50元、100元。 以操作活動為主。數錢、換錢、找錢。</p>	<p>4</p>	<p>翰林版國小數學1下教材 六、數數看有多少元 6-1 1、5、10元、6-2 50、100元</p>	<p>觀察評量 口頭評量 實作評量 課堂問答 紙筆評量</p>	<p>視需要註明表內所用符號或色彩意義，例如： ●表示表示本校主題課程 *表示教科書更換版本 本銜接課程</p>
-------------------------	---	------------------------------------	--	----------	--	---	--

	<p>六、點數錢幣的總和並做比較</p> <p>1. 請學生點數撲滿裡的錢，並將錢較多的撲滿圈起來。</p>						
<p>第十三週 5/11~5/15</p>	<p>六、數數看有多少元</p> <p>6-3 怎麼付錢、練習園地、遊戲中學數學(二)－翻翻樂</p> <p>6-3 怎麼付錢</p> <p>一、用不同的錢幣組合付剛好的錢</p> <p>1. 買一個削鉛筆機要 75 元，請學生用附件 30 付付看。</p> <p>2. 討論課本中皮皮和丹丹的兩種付法是否剛好。發表不同的付錢方式。</p> <p>二、用半具體物表示錢幣並解決生活中的問題</p> <p>1. 買一把 46 元的剪刀，畫出付錢的方式。</p> <p>2. 買一個 39 元的筆袋，畫出付錢的方式。</p> <p>三、操作錢幣判斷錢數夠不夠</p> <p>1. 學生點數小甲和丹丹的錢各有多少，並填入格子中。</p> <p>2. 請學生比較看看，一盒彩色筆要 66 元，小甲和丹丹的錢，夠不夠買？</p> <p>3. 點數美美的錢包裡有多少元？再請學生用畫①的方式，將錢數補足到 66 元</p> <p>動動腦：解決找錢的問題</p> <p>1. 引導學生思考共付多少元？比 41 元多多少元？請學生發表他是怎麼想的。</p> <p>練習園地</p> <p>教師帶領學生理解題意，完成練習園地。</p> <p>遊戲中學數學(二)－翻翻樂</p> <p>1. 兩個人一組，猜拳決定翻錢幣卡的順序。將錢幣卡放到相同錢數的格子裡，先連成一條線的人獲勝。</p>	<p>n-I-3 應用加法和減法的計算或估算於日常應用解題。</p>	<p>N-1-4 解題：1 元、5 元、10 元、50 元、100 元。以操作活動為主。數錢、換錢、找錢。</p>	4	<p>翰林版國小數學 1 下教材</p> <p>六、數數看有多少元</p> <p>6-3 怎麼付錢、練習園地、遊戲中學數學(二)－翻翻樂</p>	<p>觀察評量</p> <p>口頭評量</p> <p>實作評量</p> <p>課堂問答</p> <p>紙筆評量</p>	<p>視需要註明表內所用符號或色彩意義，例如：</p> <p>●表示表示本校主題課程*</p> <p>表示教科書更換版本</p> <p>銜接課程</p>

<p>第十四週 5/18~5/22</p>	<p>七、幾月幾日星期幾 7-1 認識日曆、7-2 認識月曆 7-1 認識日曆 一、認識日曆 1. 請學生發表可以在日曆上看到些什麼。 2. 教師說明正確的報讀日曆的方法。 二、報讀日曆 1. 引導學生報讀日曆是幾月幾日星期幾？ 三、認識今天、明天和昨天 1. 討論今天是幾月幾日星期幾？昨天呢？明天呢？ 2. 請學生觀察並發表今天、明天、昨天在日期與星期上的關係。 7-2 認識月曆 一、認識月曆 1. 請學生發表可以在月曆上看到些什麼。 2. 教師說明正確的報讀月曆的方法。 3. 請學生觀察月曆上的一星期從星期日開始，接著是星期一、星期二、星期三、……、星期六，且排列的順序是不斷循環的。 4. 請學生觀察7月的第一天是7月1日。 5. 請學生觀察7月的最後一天是7月31日。 二、報讀並查看月曆 1. 請學生回答這是幾月的月曆。 2. 引導學生報讀2月的第一天是2月1日星期六。2月的最後一天是2月28日星期五。 3. 從2月8日星期六，判斷2月9日是星期幾？ 三、報讀節日及比較同一月分裡的日期先後順序 1. 詢問學生這是幾月的月曆，並說出月曆上標示了哪些節日。 2. 查出節日是幾月幾日星期幾。 3. 詢問學生在這個月，是3月15日星期六美美生日先到，還是3月26日星期三小波的生日先到？並請學生說出原因。 4. 教師指出3月月曆上的兩個日期，請學生比較先後順序。 動動腦：討論跨月之間的星期關係</p>	<p>n-I-9 認識時刻與時間常用單位。</p>	<p>N-1-6 日常時間用語：以操作活動為主。簡單日期報讀「幾月幾日」；「明天」、「昨天」、「今天上午」、「下午」、「晚上」。簡單時刻報讀「整半」。</p>	<p>4</p>	<p>翰林版國小數學1下教材 七、幾月幾日星期幾 7-1 認識日曆、7-2 認識月曆</p>	<p>觀察評量 口頭評量 實作評量 課堂問答 紙筆評量</p>	<p>視需要註明表內所用符號或色彩意義，例如： ●表示表示本校主題課程 *表示教科書更換版本 本銜接課程</p>
---------------------------	---	---------------------------	---	----------	--	---	--

	1. 引導學生討論 2 月的最後一天是星期幾？ 3 月的第一天是星期幾？這兩天的星期幾有什麼關係？請學生發表自己的想法。						
第十五週 5/25~5/29	<p>七、幾月幾日星期幾 7-3 月曆的應用、練習園地 7-3 月曆的應用</p> <p>一、認識月曆上該月分有幾個星期幾</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學生按照第 1、2、3、……天的順序，填上月曆空格中的數字。 2. 請學生根據月曆回答：5 月的第 1 個、第 2 個星期日是 5 月幾日。 3. 請學生點數 5 月有幾個星期日，是哪幾天？ 4. 請學生點數 5 月有幾個星期四，是哪幾天？ <p>二、從今天、明天、昨天的關係查找日期</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師請學生說一說，今天、明天在月曆上的關係。 2. 配合課本頁面找出今天是 10 月 6 日是星期幾並標上今天，再查找明天。 3. 請學生點數 10 月共有幾個星期二和星期四。 4. 教師先請學生報讀昨天日期是幾月幾日，再推論並查找今天。 <p>三、找出指定日期的該月分月曆</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 請學生拿出附件 32，並將自己的生日這天圈起來。 <p>四、進行不同月分、不同日期的先後順序比較</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師請學生利用附件 32 找出小甲、丹丹、多多的生日各是星期幾。 2. 今天是 4 月 24 日，討論不同月分的先後關係，誰是第一個過生日。 <p>練習：教師請學生利用附件 32 找出三個節日分別為幾月幾日，再進行日期的先後排序，並圈出答案。</p> <p>練習園地 教師帶領學生理解題意，完成練習園地。</p>	n-I-9 認識時刻與時間常用單位。	N-1-6 日常時間用語：以操作活動為主。簡單日期報讀「幾月幾日」；「明天」、「今天」、「昨天」；「上午」、「中午」、「下午」、「晚上」。簡單時刻報讀「整點」與「半點」。	4	翰林版國小數學 1 下教材 七、幾月幾日星期幾 7-3 月曆的應用、練習園地	觀察評量 口頭評量 實作評量 課堂問答 紙筆評量	視需要註明表內所用符號或色彩意義，例如： ●表示表示本校主題課程*表示教科書更換版本銜接課程

<p>第十六週 6/1~6/5</p>	<p>八、兩位數的加減法 8-1 兩位數的加法 8-1 兩位數的加法</p> <p>一、利用積木解決兩位數加一位數不進位的加法問題</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 引導學生點數積木有幾條橘色積木和幾個白色積木知道答案。 2. 列出加法算式，記錄過程和答案。 <p>二、利用積木和錢幣解決兩位數加兩位數不進位的加法問題</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 引導學生透過積木，點數合起來共有幾個十幾個一。 2. 引導學生透過錢幣，點數合起來共有幾個十幾個一。 3. 列出加法算式，記錄過程和答案。 <p>三、透過積木解決兩位數加一位數進位的加法問題</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 引導學生透過積木，以 10 個白色積木換一條橘色積木的方式，理解進位加法。 2. 列出加法算式，記錄過程和答案。 <p>四、透過錢幣解決兩位數和一位數進位的加法問題</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 透過錢幣 10 個一元合起來是 1 個十元，理解進位加法。 2. 列出加法算式，記錄過程和答案。 <p>五、透過圖示解決兩位數和一位數進位的加法問題</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 透過畫 ⑩ 和 ①，10 個 ① 合起來是 1 個 ⑩，理解進位加法。 2. 列出加法算式，記錄過程和答案。 <p>動動腦：觀察算式中數字關係知道答案</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 引導學生理解題意，並發表 $36+4$ 和 $36+14$ 兩個算式有什麼關係？ 2. 已經知道 $36+4=40$，$36+14$ 會是多少，學生發表解題想法。 	<p>n-I-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。</p> <p>r-I-1 學習數學語言中的運算符號、關係符號、算式約定。</p>	<p>N-1-2 加法和減法：加法和減法的意義與應用。含「添加型」、「併加型」、「拿走型」、「比較型」等應用問題。加法和減法算式。</p> <p>N-1-3 基本加減法：以操作活動為主。以熟練為目標。指 1 到 10 之數與 1 到 10 之數的加法，及反向的減法計算。</p> <p>R-1-1 算式與符號：含加減算式中的數、加號、減號、等號。以說、讀、聽、寫、做檢驗學生的理解。適用於後續階段。</p>	<p>4</p>	<p>翰林版國小數學 1 下教材 八、兩位數的加減法 8-1 兩位數的加法</p>	<p>觀察評量 口頭評量 實作評量 課堂問答 紙筆評量</p>	<p>視需要註明表內所用符號或色彩意義，例如： ●表示表示本校主題課程 *表示教科書更換版本 本銜接課程</p>
-------------------------	---	---	---	----------	---	---	--

<p>第十七週 6/8~6/12</p>	<p>八、兩位數的加減法 8-2 兩位數的減法 8-2 兩位數的減法 一、用積木操作兩位數減一位數不退位的減法問題 1. 請學生用橘色積木和白色積木表示27個橘子。 2. 引導學生從7個白色積木中，拿走4個得到答案，並列出減法算式。 二、用錢幣操作兩位數減一位數不退位的減法問題 1. 請學生用十元和一元表示36元。 2. 引導學生從6個一元的錢幣中，拿走5個一元得到答案，並列出減法算式。 三、用⑩、①操作兩位數減兩位數不退位的減法問題 1. 引導學生理解題意，並利用⑩和①的表徵以畫掉表示拿走，再用減法算式記錄過程和答案。 四、用⑩、①操作兩位數減兩位數不退位的減法問題 1. 引導學生自行畫出⑩和①的表徵，並畫掉表示拿走，再用減法算式記錄過程和答案。 五、用語意轉換的方式，解決兩位數減兩位數不退位的比較型減法問題 1. 引導學生理解題意並畫出⑩和①的表徵，再以語意轉換的方式改成拿走型的思考模式，解決比較型的減法問題。 六、用1個⑩換10個①的方式，解決兩位數減一位數，拿走型退位減法問題 1. 引導學生理解題意，利用⑩和①的表徵再畫掉拿走的部分，解決拿走型的退位減法問題，並用算式記錄過程和結果。 2. 引導學生討論個位數的2個①減4個①不夠減，將十位數的1個⑩換成10個①，解決拿走型減法問題。 七、用⑩、①解決兩位數減一位數退位的減法問題</p>	<p>n-I-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。</p>	<p>N-1-2 加法和減法：加法和減法的意義與應用。含「添加型」、「併加型」、「拿走型」、「比較型」等應用問題。加法和減法算式。 N-1-3 基本加減法：以操作活動為主。以熟練為目標。指1到10之數與1到10之數的加法，及反向的減法計算。 R-1-1 算式與符號：含加減算式中的數、加號、減號、等號。以說、讀、聽、寫、做檢驗學生的理解。適用於後續階段。</p>	<p>4</p>	<p>翰林版國小數學1下教材 八、兩位數的加減法 8-2 兩位數的減法</p>	<p>觀察評量 口頭評量 實作評量 課堂問答 紙筆評量</p>	<p>視需要註明表內所用符號或色彩意義，例如： ●表示表示本校主題課程 *表示教科書更換版本 本銜接課程</p>
--------------------------	---	--	---	----------	---	---	--

	1. 引導學生根據題意自行畫出⑩、①，並用1個⑩換成10個①，解決兩位數減一位數退位的減法問題。						
第十八週 6/15~6/19	<p>八、兩位數的加減法</p> <p>8-3 加一加，減一減、練習園地</p> <p>8-3 加一加，減一減</p> <p>一、解決兩物價格合成的問題</p> <p>1. 引導學生理解題意，算出兩物共要付多少元。</p> <p>二、解決兩物的差價問題</p> <p>1. 引導學生列出算式，算出兩樣物品相差多少錢。</p> <p>三、解決找錢的問題。</p> <p>1. 引導學生列出算式，算出要找回多少錢。</p> <p>四、買2個相同物品的付錢問題。</p> <p>1. 引導學生理解買兩個相同物品要付兩個一樣的錢，列出算式，算出共要付多少錢。</p> <p>動動腦：思考買兩樣東西帶的錢夠不夠付</p> <p>1. 能從題目找出標價。</p> <p>2. 列出算式並計算合起來的金額，已經超過50元，所以不夠付。</p> <p>練習園地</p> <p>教師帶領學生理解題意，完成練習園地。</p>	<p>n-I-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。</p> <p>r-I-1 學習數學語言中的運算符號、關係符號、算式約定。</p>	<p>N-1-2 加法和減法：加法和減法的意義與應用。含「添加型」、「併加型」、「拿走型」、「比較型」等應用問題。加法和減法算式。</p> <p>N-1-3 基本加減法：以操作活動為主。以熟練為目標。指1到10之數與1到10之數的加法，及反向的減法計算。</p> <p>R-1-1 算式與符號：含加減算式中的數、加號、減號、等號。以說、讀、聽、寫、做檢驗學生的理解。適用於後續階段。</p>	4	翰林版國小數學1下教材 八、兩位數的加減法 8-3 加一加，減一減、練習園地	<p>觀察評量</p> <p>口頭評量</p> <p>實作評量</p> <p>課堂問答</p> <p>紙筆評量</p>	<p>視需要註明表內所用符號或色彩意義，例如：</p> <p>●表示表示本校主題課程*</p> <p>表示教科書更換版本</p> <p>銜接課程</p>

<p>第十九週 6/22~6/26</p>	<p>九、分類整理 9-1 分類、9-2 記錄 9-1 分類 一、資源回收的分類 1. 教師與學生討論資源回收的重要。 2. 請學生拿出附件 33 的貼紙，進行分類。和學生討論如何分類？引導學生說明分類的方法。 二、依據分類結果點數 1. 學生拿出附件 34 的圖卡，進行分類。 2. 學生發表分類的方式，並進行點數。 3. 將附件 34 依顏色分類，請學生點數各種顏色的數量。 4. 將附件 34 依形狀分類，請學生點數各種形狀的數量。</p> <p>9-2 記錄 一、用不同的方式記錄，依據分類結果點數 1. 箱子裡放入三種顏色的跳棋(或球)，每拿出一個跳棋(或球)，就做一個畫記。 2. 接著在黑板上，畫出 3 個表格，上面標示紅色、藍色、黃色，每拿一個跳棋(或球)就做一個記號。 3. 等每位學生輪流抽過一次跳棋(或球)以後，教師將抽跳棋(或球)的結果記錄在黑板上。 4. 引導學生認識記錄的方式有很多種方法，可以畫顏色、畫○、或用「正」記錄。 5. 點數每種顏色的跳棋(或球)有幾個。 動動腦：根據需求去選取適合的紀錄 1. 教師與學生共同討論，哪個紀錄能看出抽出的順序、哪個紀錄能看出顏色的數量。 二、透過實作活動作畫記並統計結果 1. 引導學生思考符合條件的人選，提名後，請學生說說看提名的理由。 2. 指導學生使用附件 35 進行活動，投票、畫記並記錄票數，公布結果。</p>	<p>d-I-1 認識分類的模式，能主動蒐集資料、分類，並做簡單的呈現與說明。</p>	<p>D-1-1 簡單分類：以操作活動為主。能蒐集、分類、記錄、呈現日常生活物品，報讀、說明已處理好之分類。觀察分類的模式，知道同一組資料可有不同的分類方式。</p>	<p>4</p>	<p>翰林版國小數學 1 下教材 九、分類整理 9-1 分類、9-2 記錄</p>	<p>觀察評量 口頭評量 實作評量 課堂問答 紙筆評量</p>	<p>視需要註明表內所用符號或色彩意義，例如： ●表示表示本校主題課程 *表示教科書更換版本 本銜接課程</p>
---------------------------	---	---	---	----------	---	---	--

<p>第二十週 6/29~6/30</p>	<p>九、分類整理、學習加油讚(二) 9-3 報讀、練習園地、綜合與應用、看繪本學數學、生活中找數學、數學園地 9-3 報讀 一、將畫記改為數字紀錄，並整理為表格。 1. 學生報讀每人投中的球數，並將數量填入。 2. 討論投中最多次的人是誰呢？投中最少次的人是誰呢？ 二、資料的整理與統計跟報讀 1. 引導學生看情境圖回答問題。 2. 討論：有幾種動物參與票選呢？每種動物各得幾票？從「正」字畫記中，可以看出喜歡哪種動物的人最多？喜歡哪種動物的人最少？ 練習園地 教師帶領學生理解題意，完成練習園地。 綜合與應用 一、熟悉 100 以內的加、減法。 1. 教師引導學生計算每個小朋友手上拿的算式卡答案。 2. 將小朋友的算式卡與正確的禮物答案連起來。 二、點數錢幣圖示，比較付的錢多少。 1. 引導學生點數三個小朋友分別付了多少钱買一盒彩色筆。 2. 比較誰花的錢最多，代表他買到的彩色筆最貴。 三、完成月曆，報讀日期。 1. 引導學生利用附件 32，完成月曆上的空格。 2. 引導學生找出 8 月的第一個星期日是 8 月幾日，再找出第四個星期日。 3. 依序找出哪幾日是星期一，哪幾日是星期五，再點數共有幾天。 看繪本學數學《愛的新衣》 1. 教師可提問：猜猜《愛的新衣》是說什麼樣的故事？看看封面上有什麼呢？ 2. 全班共讀《愛的新衣》 3. 教師可提問： (1)「有哪些不同形狀的扣子？」引導學生從圖片中找出各種形狀的扣子。</p>	<p>n-I-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。 n-I-3 應用加法和減法的計算或估算於日常應用解題。 n-I-9 認識時刻與時間常用單位。 d-I-1 認識分類的模式，能主動蒐集資料、分類，並做簡單的呈現與說明。</p>	<p>N-1-2 加法和減法：加法和減法的意義與應用。含「添加型」、「併加型」、「拿走型」、「比較型」等應用問題。加法和減法算式。 N-1-4 解題：1 元、5 元、10 元、50 元、100 元。以操作活動為主。數錢、換錢、找錢。 N-1-6 日常時間用語：以操作活動為主。簡單日期報讀「幾月幾日」；「明天」、「今天」、「昨天」；「上午」、「中午」、「下午」、「晚上」。簡單時刻報讀「整點」與「半點」。 D-1-1 簡單分類：以操作活動為主。能蒐集、分類、記錄、呈現日常生活物品，報讀、說明已處</p>	<p>4</p>	<p>翰林版國小數學 1 下教材 九、分類整理、學習加油讚(二) 9-3 報讀、練習園地、綜合與應用、看繪本學數學、生活中找數學、數學園地</p>	<p>觀察評量 口頭評量 實作評量 課堂問答 紙筆評量</p>	<p>視需要註明表內所用符號或色彩意義，例如： ●表示表示本校主題課程 *表示教科書更換版本 本銜接課程</p>
---------------------------	---	--	--	----------	---	---	--

	<p>(2)「紅色的扣子有幾顆？」引導學生從圖片中點數個數。</p> <p>(3)「應該要如何分類扣子」讓學生練習分類。</p> <p>生活中找數學</p> <p>一、認識各國及臺灣的錢幣。</p> <p>1. 介紹錢還沒發明以前，是用以物易物的方式做交易。</p> <p>2. 圈出臺灣的錢幣。</p> <p>數學園地</p> <p>一、介紹生活中所出現的 100</p> <p>引導學生觀察，生活中有哪些東西剛好是 100 個。</p> <p>二、蛇棋大挑戰遊戲</p>		<p>理好之分類。觀察分類的模式，知道同一組資料可有不同的分類方式。</p>				
--	---	--	--	--	--	--	--

5、 補充說明（例如：說明本學期未能規劃之課程銜接內容，提醒下學期課程規劃需注意事項……）

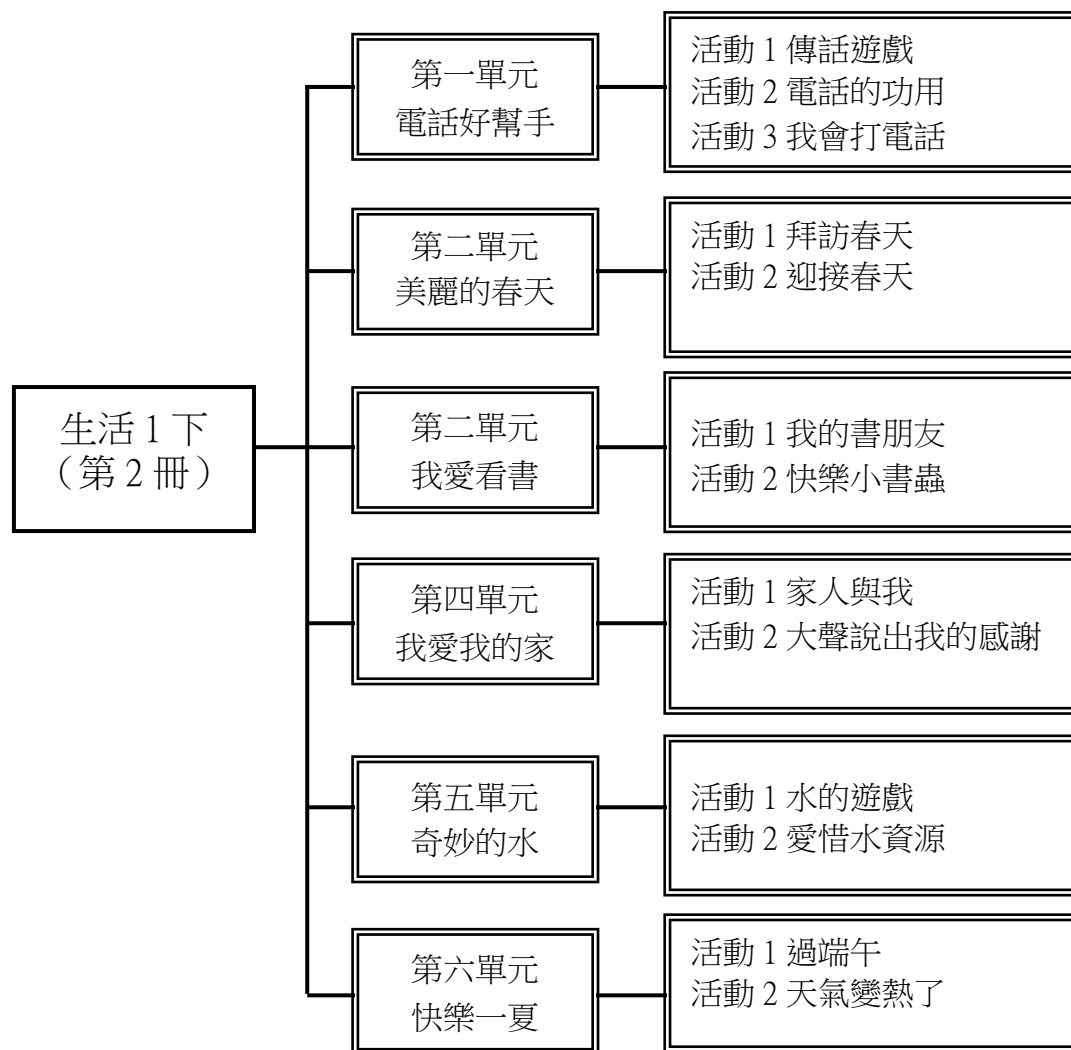
苗栗縣 錦水 國民小學 114 學年度 下 學期 一 年級 生活課程 課程計畫

1、本領域每週學習節數(6)節，本學期共(120)節。

2、本學期學習目標：

1. 從生活經驗分享出發，透過打電話的角色扮演和遊戲，了解電話的功能，並學習正確的打電話和接電話。
2. 透過認識緊急聯絡電話的活動中，能夠更深刻的體驗生活上使用電話的相關知能，並讓兒童知道遇到特殊的狀況，可以打電話尋求協助。
3. 能知道除了電話之外，還有其他的傳話方式。
4. 利用感官的看、聽、聞、摸，到公園或校園觀察花、草、樹木生長的情形、小動物的活動，以及氣候的改變，來感受春天的氣息。
5. 透過「觀察」、「製作」、「音樂欣賞」、「表演」、「歌唱」等活動，加深對春天的探索和認識，進而培養好奇心、主動探索及觀察等能力。
6. 透過「舞動春天」表演活動，與同學一起裝扮表演，增進兒童間的情誼。
7. 透過活動增進兒童的閱讀興趣，培養兒童的閱讀習慣。
8. 本單元希望每個兒童能藉由經驗分享及體驗活動，深入的認識家人，了解每位家人的特質與需求。
9. 「家庭」是一切生活的開始，「家族成員」更是兒童最親近的人。雖然現代的家庭不一定是完整的，然而，「家」仍然可以是溫暖的。本單元希望兒童藉由經驗的分享，體驗多樣化的家庭活動，享受家的溫暖。
10. 製作自己的水上玩具，並透過遊戲探索玩具與水之間的關係。
11. 透過經驗分享與討論活動，探索缺水之苦與解決之道，並在生活中力行相關的省水措施。
12. 認識端午節的由來和活動。
13. 探索夏天的涼快小祕方，並參與換季。

3、本學期課程架構：



4、本學期課程內涵：

教學期程	主題或單元活動內容名稱	學習重點		節數	使用教材	評量方式	備註
		學習表現	學習內容				
第一週 1/21~1/23	<p>第二冊第一單元：電話好幫手</p> <p>傳話遊戲</p> <p>活動一、傳話遊戲</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師引導兒童進行分組及訂定遊戲規則。 2. 遊戲進行前，先指導兒童應注意的相關規則和應該有的禮貌。 3. 遊戲過程中，指導輕聲細語和專注於傳話內容的傾聽。 4. 遊戲結束時，協助兒童了解原來傳話的內容是否有變異，並協助歸納傳話遊戲的重點所在。 <p>活動二、距離變遠了，如何傳悄悄話</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師請隊伍中的兒童都回到位置上，只留下第一位和最後一位。 2. 教師提問：少了中間傳聲的小朋友，還有什麼方法可以傳遞悄悄話呢？ 3. 教師引導兒童回答在生活中曾經看到的傳聲方法。 <p>活動三、製作話筒</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師帶領兒童一起討論製作小話筒的步驟。 2. 兒童動手製作小話筒。 3. 兒童發揮各自的創意，將製作完成的小話筒加以美化。 <p>活動四、小話筒傳話遊戲</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師引導兒童到教室外空地或操場（應選擇較安靜的空地，避免影響遊戲結果），用自己製作的話筒玩通話遊戲。 2. 教師應提示兒童可以用不同的方式玩傳話遊戲，比較通話情形的不同（例如：話筒線的鬆緊、線的長短、隔著物體）。 3. 教師可以引導兒童觀察並嘗試各種不同的通話方式。 <p>活動五、我的新發現</p>	<p>1-I-3 省思自我成長的歷程，體會其意義並知道自己進步的情形與努力的方向。</p> <p>2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。</p> <p>3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。</p>	<p>C-I-3 探究生活事物的方法與技能。</p> <p>D-I-3 聆聽與回應的表現。</p> <p>E-I-1 生活習慣的養成。</p> <p>E-I-3 自我行為的檢視與調整。</p> <p>F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。</p>	6	翰林版國小生活1下教材 第二冊第一單元：電話好幫手 傳話遊戲	口頭評量 課堂問答 學習態度 參與度評量 作品評量	視需要註明表內所用符號或色彩意義，例如： ●表示表示本校主題課程 *表示教科書更換版本 銜接課程

	<p>1. 教師提問：「用自己做的話筒傳話有什麼有趣的事？」</p> <p>2. 教師引導兒童回答在遊戲中的各項發現。</p> <p>活動六、傳話到遠方</p> <p>1. 教師提問：當距離很遙遠，而小話筒的線不夠長時，要怎麼傳話呢？</p> <p>2. 教師引導兒童把各式各樣的想法表達出來。</p> <p>3. 教師引導兒童總結：當距離比較遠時，我們可以利用電話來傳話。</p>						
<p>第二週 2/23~2/ 27</p>	<p>第二冊第一單元：電話好幫手 電話的功用</p> <p>活動一、把聲音傳到遠方</p> <p>1. 教師請兒童討論，如果要把聲音傳到更遠的地方，除了小話筒以外，還有哪些方法呢？</p> <p>2. 教師鼓勵兒童將討論後的答案說出來和全班分享。</p> <p>3. 教師將兒童所分享的答案呈現在黑板上。</p> <p>4. 教師總結：在我們的日常生活中有許多通訊工具，幫助我們與遠方的人聯絡。</p> <p>活動二、電話真好用</p> <p>1. 教師提問：「在生活中，你曾經看過家人使用電話嗎？是在什麼樣的情況下呢？」</p> <p>2. 教師引導兒童回答。</p> <p>3. 教師提問：「電話對我們的生活有什麼功用？」</p> <p>4. 教師總結：電話在我們日常生活中扮演很重要的角色，例如：聯絡感情、討論事情、聊天、問功課、緊急狀況尋求援助等都需要電話。</p> <p>活動三、引導</p> <p>1. 引導兒童討論各式鈴聲音響效果，例如：長短、快慢、強弱、音色等。</p> <p>2. 引導兒童利用周遭物品、樂器或肢體等模仿電話鈴聲。</p> <p>活動四、節奏念謠</p> <p>1. 教師拍念〈打電話〉，並請兒童跟著模仿拍念。</p> <p>2. 教師播放〈打電話〉念謠，請兒童按語言節奏做動作。</p>	<p>2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。</p>	<p>C-I-3 探究生活事物的方法與技能。</p> <p>D-I-3 聆聽與回應的表現。</p> <p>E-I-1 生活習慣的養成。</p> <p>E-I-3 自我行為的檢視與調整。</p> <p>F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。</p>	6	<p>翰林版國小生活1下教材 第二冊第一單元：電話好幫手 電話的功用</p>	<p>口頭評量 課堂問答 學習態度 參與度評量 肢體律動 念唱練習</p>	<p>視需要註明表內所用符號或色彩意義，例如： ●表示表示本校主題課程 *表示教科書更換版本 銜接課程</p>

	<p>3. 讓兒童自創4拍子的打電話肢體動作，並配合節奏進行。</p> <p>4. 請兒童自創念謠動作。</p>						
<p>第三週 3/2~3/6</p>	<p>第二冊第三單元：電話好幫手 我會打電話</p> <p>活動一、電話禮貌我在行</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師先將兒童進行分組，請各組討論接通電話時，第一句話會說什麼呢？ 2. 教師請兒童依序表演。 3. 教師可將兒童的答案一一呈現在黑板上，待所有小組發表完後，和全班同學討論進行討論。 4. 教師鼓勵兒童發表看法，並加以統整。 <p>活動二、練習打電話</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 老師請兒童根據課本頁面扮演不同的角色：佩佩、小花、小花的媽媽、小花的哥哥。 2. 請兒童分別試試看扮演不同的角色，接到電話時，該怎麼回應好呢？ 3. 教師可以在一組兒童表演完後，請臺下觀眾舉牌評分。 4. 教師可以多邀幾組兒童上台表演，讓每一位兒童都有實際練習的機會。 <p>活動三、接聽電話的應對</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師提問：你曾經在打電話時，遇到像課本的這些狀況嗎？ 2. 教師引導兒童回答。 3. 教師引導兒童討論以下狀況： <ol style="list-style-type: none"> (1) 接到要找家人的電話。 (2) 要找的人不在。 (3) 打錯電話時。 4. 教師引導兒童討論並發表。 <p>活動四、練習打電話</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師將兒童分成兩人一組，進行打電話的情境練習。 2. 教師請兒童利用討論的四個情境進行對話練習。 	<p>2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。</p> <p>6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。</p> <p>6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。</p>	<p>C-I-3 探究生活事物的方法與技能。</p> <p>D-I-3 聆聽與回應的表現。</p> <p>E-I-1 生活習慣的養成。</p> <p>E-I-3 自我行為的檢視與調整。</p> <p>F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。</p>	6	<p>翰林版國小生活1下教材 第二冊第三單元：電話好幫手 我會打電話</p>	<p>口頭評量 課堂問答 學習態度 參與度評量 肢體律動 念唱練習</p>	<p>視需要註明表內所用符號或色彩意義，例如： ●表示表示本校主題課程 *表示教科書更換版本 本銜接課程</p>

	<p>3.請兒童說一說，打電話時應注意的禮貌、接電話時應注意的禮貌、打錯電話和接到打錯的電話時應注意的禮貌。</p> <p>活動五、緊急電話號碼</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.教師提問：生活中有哪些狀況，可能會用到緊急電話？ 2.教師引導兒童回答。 3.教師引導兒童討論：打緊急電話時，應注意哪些事？ 4.教師總結：打緊急電話時，必須說清楚事情發生的地點，包括：明顯的地標、發生什麼事情等。 5.教師適時詳細說明119、110、113、112、165等緊急電話的正確使用時機和方法。 <p>活動六、演唱〈緊急電話之歌〉</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.教師播放歌曲。 2.教師教唱歌曲。 3.小組同學依照自己的號碼，唱到自己的號碼就要蹲一下。 4.透過歌曲和遊戲讓兒童更熟記緊急電話之歌。 						
<p>第四週 3/9~3/13</p>	<p>第二冊第二單元：美麗的春天 拜訪春天</p> <p>活動一、拜訪春天</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.教師請兒童到走廊上排隊，準備到校園觀察春天的景象(春天的氣溫變化還是很大，可以請兒童多穿些衣服，預防風寒)，若校園四周有公園、森林、田野等自然景觀，教師也可以於課前先探查，帶領兒童到校外探訪。 2.教師提醒兒童，觀察記錄的方式有很多種，可以用文字記錄、畫圖記錄、拍照記錄等。 3.探訪活動可以讓兒童自由體驗，也可以由教師設計題目，引導兒童進行觀察。 4.教師可以帶領兒童在校園中進行簡單的活動，讓兒童更可體會在春天舒適的氣候中，盡情玩樂的感覺。 <p>活動二、校園尋寶大挑戰</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.將兒童分組進行校園尋寶大戰。 2.教師引導兒童善用自己的眼、耳、鼻、手等身體器官，設計出不同的任務讓兒童完成。 	<p>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。</p> <p>2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇</p>	<p>A-I-2 事物變化現象的觀察。</p> <p>A-I-3 自我省思。</p> <p>B-I-1 自然環境之美的感受。</p> <p>B-I-3 環境的探索與愛護。</p> <p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p> <p>C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。</p> <p>C-I-3 探究生活事物的方法與技能。</p>	<p>6</p>	<p>翰林版國小生活1下教材 第二冊第二單元：美麗的春天 拜訪春天</p>	<p>口頭評量 課堂問答 學習態度 參與度評量 發表</p>	<p>視需要註明表內所用符號或色彩意義，例如： ●表示表示本校主題課程 *表示教科書更換版本銜接課程</p>

	<p>3. 教師可針對校園的環境設計個別化的題目。</p> <p>4. 結束校園尋寶大作戰後，請兒童發表剛剛拜訪過的校園角落有哪些。</p> <p>5. 教師引導兒童說一說在這些地方發現哪些認識的動物、植物。</p> <p>活動三、春天冬天大不同</p> <p>1. 教師引導兒童思考：冬天天氣冷的時候，和夏天天氣熱的時候，人們的活動和生活習慣有哪些不同？引導兒童了解，動物、植物和人類一樣，會因為不同的天氣有不同的適應方式。教師說明，冬天過後就是春天，所以植物在冬天和春天會有不同的樣子，以適應季節的變化。</p> <p>2. 教師展示幾組冬天的照片和春天的照片，讓兒童猜一猜，哪些景象是冬天的照片，哪些是春天的照片？</p> <p>3. 教師引導兒童說出如何判斷照片中的景象是冬天？</p> <p>4. 翻開課本的圖片比一比，大葉欖仁、杜鵑花、櫻花、木棉花兩張照片有哪些不一樣的地方？</p> <p>5. 教師引導兒童回憶於前一堂課進行之「校園大尋寶」，觀察到哪些植物？這些植物有哪些特色？兒童說出校園中的植物在春天的樣子。</p> <p>6. 教師說明：不同的植物在不同的天氣都會有不同的變化，很多植物在冬天葉子會變色或掉落，春天再長出新的葉子或開花。</p> <p>活動四、動物找一找</p> <p>1. 教師引導兒童說出在「校園尋寶大挑戰」活動中發現的小動物。</p> <p>2. 兒童上臺說出發現這些小動物的地點，以及小動物的特色。</p> <p>3. 教師總結：春天是萬物蓬勃生長的季節，比起冬天，氣候明顯較溫暖，因此動植物的活動較活躍，人們也較喜歡外出活動。</p>	<p>與求知探究之心。</p> <p>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p> <p>4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p> <p>5-I-2 在生活環境中，覺察美的存在。</p> <p>5-I-4 對生活周遭人、事、物的美有所感動，願意主動關心與親近。</p> <p>7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p> <p>7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。</p> <p>7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。</p>	<p>D-I-3 聆聽與回應的表現。</p> <p>E-I-1 生活習慣的養成。</p> <p>E-I-2 生活規範的實踐。</p> <p>E-I-3 自我行為的檢視與調整。</p>				
--	---	--	---	--	--	--	--

<p>第五週 3/16~3/20</p>	<p>第二冊第二單元：美麗的春天 拜訪春天 活動一、春之舞會 1. 教師引導兒童與同學分享自己所記錄的春天意象，兒童可能是用相片、畫畫，或文字記錄。這些方式都可以加深他們對春天景物的印象。 2. 教師引導兒童發表動物觀察紀錄。 3. 教師引導兒童回憶到戶外觀察到的動物和植物，有哪些印象深刻的地方？ 4. 兒童挑選一項在拜訪春天的過程中，最喜歡、或是印象最深刻的部分和同學分享，並說明喜歡的原因，或是哪一個地方讓他們印象深刻。 活動二：思考與探索 1. 教師向大家提問：「觀察完春天的植物和昆蟲後，你最喜歡哪一個？」 2. 教師鼓勵兒童回答。 3. 教師向大家提問：「若是要表演，你想扮演哪一個角色呢？蝴蝶、杜鵑還是毛毛蟲？」 4. 教師鼓勵兒童回答。 5. 教師回應兒童回答，我們來試試把喜歡的角色做成頭套。 活動三：舞動春天頭套製作 1. 請兒童準備剪刀、彩色筆與雙面膠帶。 2. 教師統整說明如何進行頭套的製作工作與製作頭套的注意事項。 3. 教師發下長形圖畫紙。 4. 兒童用彩色筆裝飾頭套。 5. 教師指導兒童將春天圖卡用雙面膠黏於頭套上。 活動四、聆聽與習唱 1. 教師播放歌曲〈春神來了〉，讓兒童感受音樂的情境，想像音樂中所呈現的春天景象，並請兒童發表其想法。 2. 兒童隨音樂CD或琴聲，演唱歌曲〈春神來了〉。 3. 教師提醒兒童注意附點的節奏。 活動五、感受春天</p>	<p>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。 2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 5-I-2 在生活環境中，覺察美的存在。 5-I-4 對生活周遭人、事、物的美有所感動，願意主動關心與親近。</p>	<p>A-I-2 事物變化現象的觀察。 A-I-3 自我省思。 B-I-1 自然環境之美的感受。 B-I-3 環境的探索與愛護。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 E-I-1 生活習慣的養成。 E-I-2 生活規範的實踐。</p>	<p>6</p>	<p>翰林版國小生活1下教材 第二冊第二單元：美麗的春天 拜訪春天</p>	<p>口頭評量 課堂問答 學習態度 參與度評量 念唱練習 肢體律動 角色扮演</p>	<p>視需要註明表內所用符號或色彩意義，例如： ●表示表示本校主題課程 *表示教科書更換版本 本銜接課程</p>
--------------------------	--	---	--	----------	---	--	--

<p>1. 教師先在教室進行情境引導，以圖片同時呈現冬天(樹木光禿禿)和春天(翠綠的葉子)的景象，讓兒童了解季節的不同之處，並請他們發表春天來臨給予他們的感受和想法。</p> <p>2. 教師請兒童討論並舉手發表。</p> <p>3. 教師一面播放音樂CD，一面請同學們發表〈春神來了〉這首歌帶給他們什麼樣的感受？</p> <p>4. 教師引導兒童發表。</p> <p>活動六、唱唱跳跳</p> <p>1. 教師請兒童圍成圓圈，並先示範做動作。</p> <p>2. 教師請3 ~ 5個兒童到講臺前表演(先請自願者，沒有自願者教師叫號碼)。</p> <p>3. 教師告知表演的兒童，當老師說「黃鶯」的時候，臺前的兒童就按照自己對黃鶯的感覺，將「黃鶯」表演出來。</p> <p>4. 最後教師提問：「你們覺得今天哪一位兒童表演得最好？為什麼？好在哪裡呢？」</p> <p>5. 兒童自由舉手發表。</p> <p>活動七、聆聽與習唱</p> <p>1. 教師帶領兒童複習〈春神來了〉的歌曲。</p> <p>2. 兒童熟練〈春神來了〉的歌曲。</p> <p>活動八、舞動春天</p> <p>1. 教師將全班分成數組(以4 ~ 6人為一組)，利用歌詞「春神來了怎知道？○○○○報到。兒童必須唱出○○○○中的歌詞，例如：微風吹來、蝴蝶飛來、蜜蜂小鳥等語詞，並以小組為單位，做出團體的肢體表演。</p> <p>2. 提醒兒童依頭圍調整大小後，再用雙面膠固定頭套。</p> <p>3. 完成作品。</p> <p>活動九：「舞動春天」表演活動</p> <p>1. 教師引導兒童選擇適當的表演場地。</p> <p>2. 教師與兒童共同準備表演場地，可將教室內的桌椅移開，布置出春天的景色。</p> <p>3. 也可以選擇校園中開闊的地方，讓兒童在校園中「舞動春天」。</p> <p>4. 全班將頭套戴上，裝扮成頭套所畫出的小動物或植物進行表演。</p>	<p>7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p> <p>7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。</p> <p>7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。</p>					
--	---	--	--	--	--	--

<p>第六週 3/23~3/27</p>	<p>第二冊第二單元：美麗的春天 迎接春天 活動一、欣賞〈四季—春〉 1. 教師播放音樂CD〈四季—春〉小提琴協奏曲。 2. 教師引導兒童聆聽。 3. 教師提問：「〈四季—春〉是描寫什麼樣的景象？」 4. 教師引導兒童回答。 活動二、春天的腳印 1. 請兒童回想前一堂課欣賞的樂曲〈四季—春〉中出現過哪些景物？ 2. 教師引導兒童思考，這些在樂曲中出現的景物和自己到校園所觀察體驗到的景象，有什麼相同或不同的地方。 3. 引導兒童發現春天有許多特別的景象等待兒童去發掘和體驗。 4. 教師請兒童回想作曲家韋瓦第如何運用音樂描寫春天？ 5. 引導兒童思考，音樂家可以用創作樂曲記錄春天的變化，還有哪些方式也可以記錄春天來臨，生活中各種人、事、物的變化呢？ 6. 教師提醒兒童，觀察記錄的方式有很多種，可以用文字記錄、畫圖記錄、拍照記錄，也可以用簡單的符號來記錄天氣的變化。 活動三、春天氣象站 1. 教師上中央氣象局網站，播放一段氣象預報的影片給兒童看。 2. 請兒童想一想，晴天、陰天、雨天，天空的景象有什麼不同？ 3. 請兒童發表，比較喜歡哪一類型的天氣型態，為什麼？ 4. 請兒童上臺用簡單圖形「畫下」最喜歡的天氣型態，讓臺下兒童猜猜看，何種天氣型態是他最喜歡的天氣。 5. 教師統整各種兒童所畫的代表不同天氣型態的圖形或符號。 活動四、春天的天氣 1. 教師引導兒童說出自己的天氣記錄。</p>	<p>1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。 5-I-2 在生活環境中，覺察美的存在。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。 7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。</p>	<p>A-I-2 事物變化現象的觀察。 B-I-1 自然環境之美的感受。 B-I-3 環境的探索與愛護。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 E-I-1 生活習慣的養成。 E-I-2 生活規範的實踐。</p>	<p>6</p>	<p>翰林版國小生活1下教材 第二冊第二單元：美麗的春天 迎接春天</p>	<p>口頭評量 課堂問答 學習態度 參與度評量</p>	<p>視需要註明表內所用符號或色彩意義，例如： ●表示表示本校主題課程 *表示教科書更換版本 銜接課程</p>
--------------------------	--	--	--	----------	---	---	---

	<p>2. 教師引導兒童觀察天氣記錄，說出春天的天氣特色。</p> <p>3. 教師引導兒童說出春天的天氣對生活的影響，以及要如何照顧自己。</p> <p>4. 教師帶領兒童發表自己對這些發現的感受，是否喜歡這些因為春天來臨所帶來的改變？</p> <p>5. 教師總結：春天的氣候明顯較溫暖，因此動植物的活動較活躍，人們也較喜歡外出活動。但是俗語說：「春天後母面」，春天的氣候多變化，晴天、陰天和雨天的天氣狀況都不一樣，帶給人的感覺也不同。兒童要學習能依多變的天氣，穿著合適的衣服，準備必要的物品。</p> <p>活動五、迎向春天</p> <p>1. 春天萬物欣欣向榮，動物植物都茂盛了起來，請兒童想一想，在春暖花開的季節，會想到戶外做什麼事呢？</p> <p>2. 教師引導兒童討論除了人們喜歡的活動，還有沒有什麼特別的活動是春天才適合進行的？</p> <p>3. 教師說明：春天是萬物復甦的季節，農夫也會在春天進行播種，因為春天的溫度、氣候適合植物生長，種子可以較順利的萌芽。</p> <p>活動六、我的春之旅</p> <p>1. 教師將兒童分組，和同學討論想要從事的戶外活動有哪些。</p> <p>2. 想一想，學校裡或是學校附近有沒有可以進行這項戶外活動的地點？</p> <p>3. 想一想，如果想要從事這項活動，有哪些需要事先考慮的事情？</p> <p>4. 規劃「我的春之旅」活動。</p>						
<p>第七週 3/30~4/3</p>	<p>第二冊第三單元：我愛看書 我的書朋友</p> <p>活動一、有空時做什麼（引起動機）</p> <p>1. 教師和兒童分享自己有空時做的事。</p> <p>2. 教師提問：「有空時，你做了哪些事呢？」</p> <p>3. 請兒童自由發表。</p> <p>活動二、平時時看的書</p> <p>1. 教師展示並分享自己平時時看的書。</p>	<p>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>2-I-5 運用各種探究事物的</p>	<p>C-I-3 探究生活事物的方法與技能。</p> <p>C-I-4 事理的應用與實踐。</p> <p>C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。</p>	<p>6</p>	<p>翰林版國小生活 1 下教材 第二冊第三單元：我愛看書 我的書朋友</p>	<p>口頭評量 課堂問答 學習態度 觀察評量 發表 念唱練習</p>	<p>視需要註明表內所用符號或色彩意義，例如： ●表示表示本校主題課程 *表示教</p>

	<p>2. 教師提問：「平時，你看了哪些書呢？」</p> <p>3. 鼓勵兒童發表。</p> <p>4. 教師提問：「這些書裡面，你最喜歡哪一本呢？為什麼呢？」</p> <p>5. 鼓勵兒童發表。</p> <p>6. 教師提醒兒童下次上課帶來自己最喜歡的一本書。</p> <p>活動三、好書分享</p> <p>1. 請兒童帶來平時閱讀的書中最喜歡的一本。</p> <p>2. 教師展示分享自己最喜歡的一本書，並以自己的分享內容為例，引導小朋友先行了解上臺分享時的禮貌及應該分享的內容。</p> <p>3. 兒童上臺分享。</p> <p>4. 教師將兒童分組，引導各組將該組帶來介紹的書籍進行分類。</p> <p>活動四、不花錢的看書方式</p> <p>1. 教師將書籍來源書寫在黑板上。</p> <p>2. 引導兒童觀察：哪些是不花錢的方式呢？</p> <p>3. 請兒童自由發表。</p> <p>4. 教師歸納總結，原來不必花錢，也能看到很多好書。</p> <p>活動五、不一樣的借書場所</p> <p>1. 教師提問：「除了海報上的借書方式，你還知道哪些特別的借書方式呢？」</p> <p>2. 請兒童自由發表。</p> <p>3. 教師歸納總結。</p> <p>活動六、書裡書外有什麼</p> <p>1. 教師引導兒童分組。</p> <p>2. 引導兒童組內分享觀察到的書本內含物。</p> <p>3. 教師引導兒童發表：「觀察書裡書外時，你有什麼發現呢？」</p> <p>4. 鼓勵兒童自由發表。</p>	<p>方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。</p> <p>2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p> <p>4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。</p> <p>5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。</p> <p>7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p>	<p>D-I-3 聆聽與回應的表現。</p> <p>E-I-1 生活習慣的養成。</p> <p>E-I-2 生活規範的實踐。</p> <p>E-I-3 自我行為的檢視與調整。</p>				<p>科書更換版本銜接課程</p>
--	--	--	---	--	--	--	-------------------

<p>第八週 4/6~4/10</p>	<p>第二冊第三單元：我愛看書 我的書朋友 活動一、書的結構-封面 1. 教師以任何一本繪本的封面引起動機。 2. 教師請兒童展示自己最近正在看的書的封面。 3. 教師一一巡視兒童展示的是否正確。 4. 請兒童分組討論封面上有什麼和書本相關的資訊。 5. 兒童分組上臺發表討論結果。 6. 教師總結：封面就是書的外表有著明顯大型字體書名以及作者名的地方，可以說是書的「臉」。 封面有時還會有出版這本書的公司名稱出現，也常搭配有與書內容相關的圖片或照片。 7. 請兒童分組共同檢視自己帶來的書和其他組員的書，封面上是否有書名、作者名、出版社名稱、與書內容相關的圖片或照片。 活動二、書的其他結構 1. 教師提問：「人的身體是由很多部位組成的，書也是一樣。除了封面以外，你知道書還包含哪些構造呢？」 2. 鼓勵兒童自由發表。 3. 教師總結：除了封面以外，書還包含封底、正文、書背、目次等部分。 4. 教師請兒童展示自己帶來的書的封底、正文、書背、目次（有的書沒有書背、目次）。 5. 請兒童分組討論封底、正文、書背、目次上各自有什麼和書本相關的資訊。 6. 兒童分組上臺發表討論結果。 7. 教師總結。 活動三、演唱歌曲〈我的書朋友〉 1. 教師播放〈我的書朋友〉歌曲CD，請兒童聆聽。 2. 教師說明歌曲的意涵。 3. 教師先帶兒童唸一次歌詞。 4. 教師請兒童隨琴聲習唱歌曲。 5. 教師指導兒童隨音樂的播放做律動。 活動四、跳出聲音的長短變化</p>	<p>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。 5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。 6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，</p>	<p>C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 C-I-4 事理的應用與實踐。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 E-I-1 生活習慣的養成。 E-I-2 生活規範的實踐。</p>	<p>6</p>	<p>翰林版國小生活1下教材 第二冊第三單元：我愛看書 我的書朋友</p>	<p>口頭評量 課堂問答 學習態度 說故事 發表 作品評量</p>	<p>視需要註明表內所用符號或色彩意義，例如： ●表示表示本校主題課程 *表示教科書更換版本 銜接課程</p>
-------------------------	---	---	--	----------	---	---	---

	<p>1. 教師提問：「唱一唱、動一動之後，我們發現每一句的前面幾個音比較短，最後一個音都特別長，你會用什麼身體動作來表示聲音的長短呢？」</p> <p>2. 教師引導兒童分享自創動作。</p> <p>3. 教師引導兒童討論：「什麼動作最能表現出聲音的長短呢？」</p> <p>4. 教師鼓勵與總結：「在歌曲中，有聲音長短的變化，會讓歌曲聽起來更有趣，因此，圖譜上也有長長短短的符號，來表示歌曲中的聲音長短。」</p> <p>活動五、感受聲音長短</p> <p>1. 教師說明：「除了用身體動作表示聲音的長短，我們還可以用唸謠來試試看哦！」</p> <p>2. 教師引導兒童念謠及動作。</p> <p>3. 教師總結：「我們可以用唱一唱、跳一跳及念謠的方式來感受聲音的長短，在唱其他歌曲時，也可以用這些方式試試看哦！」</p>	<p>學習調整情緒與行為。</p> <p>6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。</p> <p>7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p>					
<p>第九週 4/13~4/17</p>	<p>第二冊第三單元：我愛看書 快樂小書蟲 活動一、創意小書製作</p> <p>1. 請兒童準備彩色鉛筆或彩色筆。</p> <p>2. 觀賞「創意小書」美勞影片。</p> <p>3. 教師發下長形圖畫紙。</p> <p>4. 教師指導兒童將長條圖畫紙對摺兩次後成為四等分。</p> <p>5. 請兒童動手畫小書內容。</p> <p>6. 畫上封面與封底。(封面有書名、插圖與作者姓名，封底可畫也可不畫)</p> <p>7. 完成創意小書。</p> <p>活動二、創意小書製作</p> <p>1. 請兒童準備彩色鉛筆或彩色筆。</p> <p>2. 教師發下長形圖畫紙。</p> <p>3. 教師指導兒童將長條圖畫紙對摺兩次後成為四等分。</p> <p>4. 請兒童動手畫小書內容。</p> <p>5. 畫上封面與封底。(封面有書名、插圖與作者姓名，封底可畫也可不畫)</p> <p>6. 完成創意小書。</p> <p>活動三、小書大集合</p>	<p>2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。</p> <p>2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。</p>	<p>C-I-3 探究生活事物的方法與技能。</p> <p>C-I-4 事理的應用與實踐。</p> <p>D-I-3 聆聽與回應的表現。</p> <p>E-I-1 生活習慣的養成。</p> <p>E-I-2 生活規範的實踐。</p> <p>E-I-3 自我行為的檢視與調整。</p>	6	<p>翰林版國小生活1下教材 第二冊第三單元：我愛看書 快樂小書蟲</p>	<p>口頭評量 課堂問答 學習態度 參與度評量 發表</p>	<p>視需要註明表內所用符號或色彩意義，例如： ●表示表示本校主題課程 *表示教科書更換版本 銜接課程</p>

	<p>1. 將全班的自製小書公開陳列，兒童走動觀察。</p> <p>2. 教師提問：有沒有誰的作品你了解多一點的呢？</p> <p>3. 教師引導兒童分組討論怎樣可以對有興趣的小書作品有更多的了解。</p> <p>活動四、練習說書</p> <p>1. 引導兒童分組討論還可以用怎樣的方式介紹小書。</p> <p>2. 引導兒童兩兩分組練習說書。</p> <p>3. 引導兒童分享在練習時遇到的問題。</p> <p>4. 兒童自由發表。</p> <p>活動五、小書分享</p> <p>1. 引導部份小書作者在自己的作品前，其他兒童再一次進行走動觀察。</p> <p>2. 走動觀察的兒童可以停在有興趣的作品前聽作者介紹或提問。</p> <p>3. 引導另一批兒童介紹自己的作品至全班都進行過說書活動。</p> <p>4. 引導兒童進行全班性的走動觀察，將貼紙貼在自己喜歡作品的集點貼上。</p> <p>活動六、引導</p> <p>1. 請兒童說一說，閱讀的好處，例如：見聞廣博、增長知識。</p> <p>2. 引導兒童說出自己喜歡閱讀哪一類書籍，如自然科學、歷史、文學、童話故事……等。</p> <p>3. 引導兒童介紹一本自己最喜愛的書籍，並說明故事內容。</p> <p>活動七、借書看書心得分享會</p> <p>1. 教師提問：「對於閱讀，大家有什麼收穫或心得呢？」</p> <p>2. 請兒童自由發表。</p>	<p>3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。</p> <p>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p> <p>4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p> <p>4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。</p> <p>5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。</p> <p>7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p> <p>7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。</p>					
--	---	--	--	--	--	--	--

<p>第十週 4/20~4/24</p>	<p>第二冊第四單元：我愛我的家 家人與我</p> <p>活動一、親愛的家人</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師引導兒童討論如何介紹自己的家人。 2. 教師示範如何介紹自己的家人。 3. 教師可以事先請兒童準備與家人的合照，並帶著合照上臺，讓同學更清楚的認識自己的家人。 4. 教師可以在黑板寫上介紹家人的順序，引導兒童發表。 5. 教師指導兒童依序上臺，把家人介紹給同學。 <p>活動二、拉近家人的距離</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師引導兒童想一想，平常雖然沒有和這些家人住在一起，但是如何對他們表示關心呢？ 2. 教師引導兒童想一想，哪些家人一直互相關心，但是最近減少聯絡的，請兒童回家可以向不住在一起的家人表達關心。 3. 教師總結：家人雖然沒有常見面，也是可以用不同的方式互相關心，拉近彼此的距離和情感。 <p>活動三、家人間的活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 想一想家人在家中最常做的事，一起進行快問快答。 2. 老師將兒童發表的家中活動寫在黑板上。 3. 進行快問快答。當老師念出活動時，兒童用最快速度說出家中最常做這件事的人是誰。 4. 老師和全班一起討論，哪些事情是「自己最常做的」、「爸爸最常做的」、「媽媽最常做的」、「兄弟姐妹最常做的」。 5. 教師引導兒童想一想，你會跟家人一起出門做什麼事？ 6. 教師引導兒童發表，如何與平常沒有住在一起的家人聯繫感情？你們會一起做哪些活動呢？ <p>活動四、情緒說一說</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師引導兒童發表，喜不喜歡和家人在一起做剛剛討論的這些活動？ 	<p>1-I-2 覺察每個人均有其獨特性與長處，進而欣賞自己的優點、喜歡自己。</p> <p>2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。</p> <p>2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。</p> <p>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p> <p>4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p> <p>5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。</p> <p>6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。</p>	<p>A-I-1 生命成長現象的認識。</p> <p>A-I-3 自我省思。</p> <p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p> <p>C-I-3 探究生活事物的方法與技能。</p> <p>D-I-1 自我與他人關係的認識。</p> <p>D-I-2 情緒調整的學習。</p> <p>D-I-3 聆聽與回應的表現。</p> <p>D-I-4 共同工作並相互協助。</p> <p>E-I-1 生活習慣的養成。</p> <p>E-I-2 生活規範的實踐。</p> <p>E-I-3 自我行為的檢視與調整。</p> <p>E-I-4 感謝的表達與服務工作的實踐。</p> <p>F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。</p>	<p>6</p>	<p>翰林版國小生活1下教材 第二冊第四單元：我愛我的家 家人與我</p>	<p>口頭評量 課堂問答 學習態度 參與度評量 自我評量 作品評量</p>	<p>視需要註明表內所用符號或色彩意義，例如： ●表示表示本校主題課程 *表示教科書更換版本 本銜接課程</p>
--------------------------	--	--	--	----------	---	---	--

	<p>2. 教師引導兒童思考，做這些活動有什麼感覺？</p> <p>3. 教師說出和家人一起做的事情或活動，讓兒童選擇符合的心情。</p> <p>活動五、畫出「我和家人畫作」</p> <p>1. 教師播放「我和家人畫作」美勞影片。</p> <p>2. 引導兒童將自己所發表的內容利用彩筆呈現在圖畫紙上。</p> <p>3. 引導兒童在圖畫紙上構圖，再上色。</p> <p>4. 完成作品。</p> <p>5. 師生共同欣賞，請兒童發表自己畫的是和家人從事什麼樣的家庭活動。</p>	<p>6-I-2 體會自己分內該做的事，扮演好自己的角色，並身體力行。</p> <p>7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p> <p>7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。</p> <p>7-I-3 覺知他人的感受，體會他人的立場及學習體諒他人，並尊重和自己不同觀點的意見。</p> <p>7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。</p>					
<p>第十一週 4/27~5/1</p>	<p>第二冊第四單元：我愛我的家 家人與我、大聲說出我的感謝</p> <p>活動一、面對負面情緒</p> <p>1. 想一想，和家人相處時，如果產生生氣或難過的情緒時，要怎麼解決比較好？</p> <p>2. 試著跟家人說說看你的感受，學習互相包容與體諒。</p> <p>3. 教師可以鼓勵兒童，心中有快樂或難過的事情都可以告訴家人，家人不但可以提供解決困難的方法，也會樂意分享兒童的喜怒哀樂。</p> <p>活動二、愛家小記者</p>	<p>2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。</p> <p>6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。</p>	<p>A-I-1 生命成長現象的認識。</p> <p>A-I-3 自我省思。</p> <p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p> <p>C-I-3 探究生活事物的方法與技能。</p>	<p>6</p>	<p>翰林版國小生活1下教材 第二冊第四單元：我愛我的家 家人與我、大聲說出我的感謝</p>	<p>口頭評量 課堂問答 學習態度 參與度評量 自我評量</p>	<p>視需要註明表內所用符號或色彩意義，例如： ●表示表示本校主題課程 *表示教科書更換版本 銜接課程</p>

	<p>1. 教師引導兒童討論，你覺得家人懂你的感受嗎？那你覺得自己懂家人的感受嗎？</p> <p>2. 教師引導兒童當個「愛家小記者」，訪問家人在家中的感受。</p> <p>3. 教師引導兒童想一想，小記者可以問哪些問題？</p> <p>4. 想一想，家人產生這些情緒的事件有沒有是跟自己有關的？</p> <p>5. 如果產生的負面情緒，是跟自己有關的，想一想，有沒有自己可以幫得上忙的地方？可以做些什麼讓家人減少類似的負面情緒？</p> <p>活動三、家人的付出</p> <p>1. 教師提問：「在你的家裡是誰經常照顧你或陪伴你呢？」</p> <p>2. 教師引導兒童回答。</p> <p>3. 教師在引導時避免性別的刻板印象，也可利用機會，給予兒童正確的性別平等的觀念。</p> <p>活動四、愛的宣言</p> <p>1. 教師提問：「想一想家人對自己的付出，你有什麼話想告訴家人呢？」</p> <p>2. 教師請兒童把心裡想說的話寫下來。</p> <p>3. 請兒童發表「愛的宣言」和全班同學分享。</p>	<p>6-I-2 體會自己分內該做的事，扮演好自己的角色，並身體力行。</p> <p>7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p> <p>7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。</p> <p>7-I-3 覺知他人的感受，體會他人的立場及學習體諒他人，並尊重和自己不同觀點的意見。</p>	<p>D-I-1 自我與他人關係的認識。</p> <p>D-I-2 情緒調整的學習。</p> <p>D-I-3 聆聽與回應的表現。</p> <p>D-I-4 共同工作並相互協助。</p> <p>E-I-1 生活習慣的養成。</p> <p>E-I-2 生活規範的實踐。</p> <p>E-I-3 自我行為的檢視與調整。</p> <p>E-I-4 感謝的表達與服務工作的實踐。</p> <p>F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。</p>				
<p>第十二週 5/4~5/8</p>	<p>第二冊第四單元：我愛我的家 大聲說出我的感謝</p> <p>活動一、感謝卡製作</p> <p>1. 教師播放「感謝卡」美勞影片。</p> <p>2. 立體卡片製作。</p> <p>3. 將自己所發表的內容寫在卡片上。</p> <p>4. 在卡片正面上設計圖案。</p> <p>5. 完成作品。</p> <p>6. 師生共同欣賞。</p> <p>活動二、歌曲教唱及賞析</p> <p>1. 教師播放音樂CD〈美麗的康乃馨〉。</p> <p>2. 由教師引導兒童分段聆聽。</p> <p>3. 帶領兒童分段逐句的哼唱歌曲。</p> <p>活動三、愛的行動</p> <p>1. 教師詢問兒童：「除了把感謝勇敢的說出來外，我們還可以做什麼事來感謝他們呢？」</p>	<p>1-I-2 覺察每個人均有其獨特性與長處，進而欣賞自己的優點、喜歡自己。</p> <p>2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。</p> <p>2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究</p>	<p>A-I-1 生命成長現象的認識。</p> <p>A-I-3 自我省思。</p> <p>D-I-1 自我與他人關係的認識。</p> <p>D-I-2 情緒調整的學習。</p> <p>D-I-3 聆聽與回應的表現。</p> <p>D-I-4 共同工作並相互協助。</p>	<p>6</p>	<p>翰林版國小生活1下教材 第二冊第四單元：我愛我的家 大聲說出我的感謝</p>	<p>口頭評量 課堂問答 學習態度 參與度評量 自我評量 念唱練習 作品評量</p>	<p>視需要註明表內所用符號或色彩意義，例如： ●表示表示本校主題課程 *表示教科書更換版本 銜接課程</p>

	<p>2. 教師引導兒童回想在日常的生活中，家人是不是有哪些地方需要幫助與關懷的，也引導兒童注意家人的需求。</p> <p>3請兒童發表要如何用實質的行動來表示感謝。</p> <p>4. 教師說明：自己的力量雖然微薄，但只要是真誠的付出，家人一定可以感受到這份感恩的心意。</p> <p>活動四、愛的循環</p> <p>1. 教師引導兒童發表，哪些言語可以算是「好話」。</p> <p>2. 教師引導兒童思考，平常在班上有哪些同學幫助過其他人，他們做了什麼事？</p> <p>3. 讓被幫助過的同學對著幫助的人說出「感謝的話」。</p> <p>4. 請被幫助過的，以及幫助別人的同學，輪流發表心中的感受。</p> <p>5. 教師引導兒童說出自己回家對家人說出感謝的過程。</p> <p>6. 教師引導兒童分享，當自己對家人說出感謝後，家人的反應是什麼？</p>	<p>人、事、物的方法。</p> <p>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p> <p>4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p> <p>5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。</p> <p>6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。</p> <p>6-I-2 體會自己分內該做的事，扮演好自己的角色，並身體力行。</p> <p>7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p> <p>7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。</p>	<p>E-I-1 生活習慣的養成。</p> <p>E-I-2 生活規範的實踐。</p> <p>E-I-3 自我行為的檢視與調整。</p> <p>E-I-4 感謝的表達與服務工作的實踐。</p> <p>F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。</p>				
--	---	--	---	--	--	--	--

		7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。					
第十三週 5/11~5/15	<p>第二冊第五單元：奇妙的水的遊戲</p> <p>活動一、水的遊戲</p> <p>1. 教師提問：「小朋友，你玩過哪些與水有關的遊戲？你最喜歡的遊戲是什麼呢？你喜歡玩水嗎？」</p> <p>2. 教師引導兒童回想，並說說看曾經玩水的經驗。</p> <p>3. 教師鼓勵兒童盡情回答，對於兒童的答案給予讚美。</p> <p>活動二、玩水的新發現</p> <p>1. 教師提問：「在玩水的過程中，你有什麼發現呢？」</p> <p>2. 教師引導兒童回答。</p> <p>3. 教師總結說明水的特性：水可以讓某些物品浮起來。</p> <p>活動三、找一找</p> <p>1. 教師說明活動規則。</p> <p>2. 兒童可以事先準備，或是在教室內外尋找想要測試能不能浮在水面上的物品。</p> <p>3. 當各組兒童將物品都集中於小組桌面上後，給予五分鐘的討論時間，討論是否桌面上的每一樣物品都適合拿來做實驗呢？如果不行？原因是什麼？</p> <p>4. 請各組分享此階段被認為不適合拿來做實驗的物品是什麼？原因是什麼？</p> <p>5. 教師總結：我們可以先做初步的篩選，會壞掉、物體體積太大的物品，就不適合這次的實驗了。</p> <p>活動四、看看誰會浮起來</p> <p>1. 教師事先準備一桶水在教室前方。</p> <p>2. 教師請兒童輪流將各組準備的物品放入水桶，並觀察物品會不會浮起來。</p>	<p>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。</p> <p>2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。</p> <p>2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。</p>	<p>A-I-2 事物變化現象的觀察。</p> <p>B-I-3 環境的探索與愛護。</p> <p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p> <p>C-I-3 探究生活事物的方法與技能。</p> <p>C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。</p> <p>D-I-3 聆聽與回應的表現。</p> <p>D-I-4 共同工作並相互協助。</p> <p>E-I-1 生活習慣的養成。</p> <p>E-I-3 自我行為的檢視與調整。</p> <p>F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。</p> <p>F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。</p>	6	翰林版國小生活1下教材 第二冊第五單元：奇妙的水的遊戲	<p>口頭評量</p> <p>課堂問答</p> <p>學習態度</p> <p>參與度評量</p> <p>自我評量</p>	<p>視需要註明表內所用符號或色彩意義，例如：</p> <p>●表示表示本校主題課程*</p> <p>表示教科書更換版本</p> <p>銜接課程</p>

	<p>3. 教師可將黑板分為兩半，分別記錄浮與沉的物品。</p> <p>4. 教師提問：「在過程中你有什麼發現呢？可以浮起來的東西，它們有哪些相同的地方呢？」</p> <p>5. 教師總結，將物品分成可以浮起來和沉下去的。</p>	<p>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p> <p>4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p> <p>4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。</p> <p>7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p> <p>7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。</p> <p>7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。</p>					
<p>第十四週 5/18~5/22</p>	<p>第二冊第五單元：奇妙的水 水的遊戲 活動一、自製漂浮玩具</p> <p>1. 教師說明：「好多東西都可以浮在水上，如果我們也來做一個漂浮玩具，可以用什麼樣的東西呢？」</p>	<p>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p>	<p>A-I-2 事物變化現象的觀察。</p> <p>B-I-3 環境的探索與愛護。</p>	<p>6</p>	<p>翰林版國小生活 1 下教材 第二冊第五單元：奇妙的水 水的遊戲</p>	<p>口頭評量 課堂問答 學習態度 參與度評量 自我評量</p>	<p>視需要註明表內所用符號或色彩意義，例如： ●表示表示本校主題課程 *表示教</p>

<p>2. 教師引導兒童思考在上一個活動中有哪些浮在水面上的物品，可以用來當作材料的。</p> <p>3. 教師引導兒童參閱影片或課本步驟圖，利用廣告紙或色紙摺紙船。</p> <p>活動二、製作不同的漂浮玩具</p> <p>1. 想一想，要怎樣組合我們蒐集來的材料製作漂浮玩具呢？</p> <p>2. 教師引導兒童製作不同材質的漂浮玩具。</p> <p>3. 將製作完成的漂浮玩具一一展示，並請兒童說明自用了哪些材料。</p> <p>活動三、水的再利用</p> <p>1. 教師提問：我們遊戲後的水該怎麼辦呢？</p> <p>2. 教師引導兒童說出自己的想法。</p> <p>3. 教師請兒童說一說水可以怎麼利用？</p> <p>4. 教師整理兒童的發表。</p> <p>活動四、動手做做看</p> <p>1. 教師請兒童分組進行討論：黑板上有這麼多再利用的方法，小組討論決定要用哪一種方法利用水？</p> <p>2. 教師給予兒童討論的時間，並請每個小組將決定的方法寫在黑板上。</p> <p>3. 小組根據共同的決定，進行水的再利用。</p> <p>4. 教師請小組完成水的再利用後回到座位。</p> <p>活動五、我的新發現</p> <p>1. 教師請每一組兒童說一說在過程中有沒有遇到困難？用什麼方法解決的？</p> <p>2. 教師鼓勵兒童發表，也請其他組兒童幫忙想一想還有沒有其他的方法。</p> <p>3. 在活動中還有什麼其他的發現呢？</p> <p>4. 教師總結：只要動動腦、動動手，就可以將水再利用。</p>	<p>2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。</p> <p>2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。</p> <p>2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。</p> <p>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p> <p>4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p> <p>4-I-3 運用各種表現與創造</p>	<p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p> <p>C-I-3 探究生活事物的方法與技能。</p> <p>C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。</p> <p>D-I-3 聆聽與回應的表現。</p> <p>D-I-4 共同工作並相互協助。</p> <p>E-I-1 生活習慣的養成。</p> <p>E-I-3 自我行為的檢視與調整。</p> <p>F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。</p> <p>F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。</p>					<p>科書更換版本銜接課程</p>
---	--	---	--	--	--	--	-------------------

		<p>的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。</p> <p>7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p> <p>7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。</p> <p>7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。</p>					
<p>第十五週 5/25~5/29</p>	<p>第二冊第五單元：奇妙的水 愛惜水資源 活動一、水從哪裡來 1. 教師提問：「小朋友，你們知道水是從哪裡來的嗎？」 2. 鼓勵兒童自由發表。 3. 教師歸納：臺灣水資源的主要來源是雨水。 活動二、水的用途大集合 1. 進行「水的用途大集合」。 2. 教師提問：「你們知道日常生活中在什麼時候會用到水嗎？」 3. 教師計時五分鐘，讓兒童分組討論。 4. 時間截止後，教師請各組上臺發表答案，教師將答案呈現於黑板上並進行分數統計，分數最多者獲勝。 5. 教師綜合兒童回答並總結：水的用途很多，我們生活中不能沒有水。 活動三、沒有水的日子 1. 教師引導兒童仔細觀看課本中的情境。</p>	<p>2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。</p> <p>2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。</p> <p>2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。</p> <p>2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切</p>	<p>A-I-2 事物變化現象的觀察。</p> <p>B-I-3 環境的探索與愛護。</p> <p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p> <p>C-I-3 探究生活事物的方法與技能。</p> <p>C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。</p> <p>D-I-3 聆聽與回應的表現。</p> <p>D-I-4 共同工作並相互協助。</p>	6	<p>翰林版國小生活1下教材 第二冊第五單元：奇妙的水 愛惜水資源</p>	<p>口頭評量 課堂問答 學習態度 參與度評量 自我評量</p>	<p>視需要註明表內所用符號或色彩意義，例如： ●表示表示本校主題課程 *表示教科書更換版本 銜接課程</p>

<p>2. 教師提問：「停水會對家裡產生哪些影響呢？」</p> <p>3. 教師引導兒童回答。</p> <p>活動四、停水對植物和動物的影響</p> <p>1. 教師引導兒童仔細觀看課本中的情境。</p> <p>2. 教師提問：「停水會對植物和動物產生哪些影響呢？」</p> <p>3. 教師引導兒童回答。</p> <p>活動五、停水的其他影響</p> <p>1. 教師提問：「停水除了對家裡和動植物造成影響，還會有其他方面的影響呢？」</p> <p>2. 教師引導兒童回答。</p> <p>3. 教師總結說明：停水時，讓我們更體會到水的重要性，所以我們要珍惜水資源，不能浪費。</p>	<p>的處理，並養成動手做的習慣。</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。</p> <p>6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。</p> <p>6-I-5 覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命。</p> <p>7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p> <p>7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。</p> <p>7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。</p>	<p>E-I-1 生活習慣的養成。</p> <p>E-I-3 自我行為的檢視與調整。</p> <p>F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。</p> <p>F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。</p>					
---	---	---	--	--	--	--	--

<p>第十六週 6/1~6/5</p>	<p>第二冊第五單元：奇妙的水 愛惜水資源 活動一、洗手我最棒 1. 教師請兒童到洗手臺洗手。 2. 教師提問：小朋友，剛才在洗手的時候，你有注意到自己或同學們洗手的習慣。 3. 教師請兒童說出自己的想法。 4. 教師總結：洗手是日常生活中常見的用水行為，小小的動作就可以達成大大的省水效果。 活動二、省水小達人 1. 教師說明規則：讓我們利用課本後面的附件，製作省水小達人徽章，把徽章頒給「洗手我最棒」活動中，你心目中的省水小達人。 2. 教師提問：想一想把徽章送給小達人時，你要對他說什麼話呢？你將徽章送給他的原因是什麼呢？ 活動三、省水妙方 1. 教師請兒童事先蒐集和家庭省水相關的資料或是訪問家人。 2. 教師提問：「大家都知道水的重要，所以我們要珍惜水資源。省水就是最好的方法，你們知道哪些省水的妙方嗎？」 3. 教師引導兒童回答。 4. 教師總結說明：這些都是省水的好方法，大家要實際去做，才能達到珍惜水資源的目標。 活動四、省水小尖兵誓約書 1. 教師請各組兒童將收集到的省水妙方書寫於大海報上。 2. 教師請各組兒童上臺發表自己在生活中能做到的省水妙方。 3. 教師請各組兒童在大海報上簽上名字，宣示自己能做個省水小尖兵。 活動五、〈省水小尖兵〉歌曲賞析 1. 播放歌曲〈省水小尖兵〉予兒童聆聽感受。 2. 請教師先引領兒童將歌詞伴隨著節奏唸出來。 3. 當兒童對歌曲越來越熟悉，教師可將歌曲自行分段，比較節奏的差異。</p>	<p>2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。 6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。 6-I-5 覺察人與環境的依存</p>	<p>A-I-2 事物變化現象的觀察。 B-I-3 環境的探索與愛護。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 D-I-4 共同工作並相互協助。 E-I-1 生活習慣的養成。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。 F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。</p>	<p>6</p>	<p>翰林版國小生活 1 下教材 第二冊第五單元：奇妙的水 愛惜水資源</p>	<p>口頭評量 課堂問答 學習態度 參與度評量 自我評量</p>	<p>視需要註明表內所用符號或色彩意義，例如： ●表示表示本校主題課程 *表示教科書更換版本 銜接課程</p>
-------------------------	---	---	--	----------	---	--	---

	<p>4. 教師引導兒童尋找歌詞的分句、句點，是否與歌曲長音有相關性。</p> <p>活動六、省水大富翁</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師說明遊戲規則。 2. 當遊戲結束後，請各組得勝的兒童到臺前共同演唱〈省水小尖兵〉歌曲。 3. 教師給予獎勵。 	<p>關係，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命。</p> <p>7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p> <p>7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。</p> <p>7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。</p>					
<p>第十七週</p> <p>6/8~6/12</p>	<p>第二冊第六單元：快樂一夏</p> <p>過端午</p> <p>活動一：認識端午節的日期</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師提問：「有誰知道端午節是幾月幾日？」 2. 綜合兒童發表，教師說明端午節日期是農曆五月五日。 <p>活動二：認識端午節習俗</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師播放教學影片，觀看有關端午節慶祝活動的影片，再請兒童欣賞課本圖片，教師請兒童根據課文圖片提問，請兒童發表，可儘量讓每位小朋友都有發表的時間。 2. 教師提問：「你最喜歡的端午節活動是哪一個？為什麼？」 3. 請兒童發表。 4. 透過這些活動，引導兒童討論參加活動應注意的事情。 <p>活動三：認識划龍舟、吃粽子的由來</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師提問：「在屈原的故事中，有哪些是和端午節有關的習俗呢？」 	<p>2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。</p> <p>2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚</p>	<p>A-I-2 事物變化現象的觀察。</p> <p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p> <p>C-I-3 探究生活事物的方法與技能。</p> <p>C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。</p> <p>D-I-3 聆聽與回應的表現。</p> <p>D-I-4 共同工作並相互協助。</p> <p>E-I-1 生活習慣的養成。</p>	6	<p>翰林版國小生活1下教材</p> <p>第二冊第六單元：快樂一夏</p> <p>過端午</p>	<p>口頭評量</p> <p>課堂問答</p> <p>學習態度</p> <p>參與度評量</p> <p>自我評量</p> <p>念唱練習</p> <p>肢體律動</p>	<p>視需要註明表內所用符號或色彩意義，例如：</p> <p>●表示表示本校主題課程</p> <p>*表示教科書更換版本銜接課程</p>

	<p>2. 請兒童自由發表。</p> <p>活動四：學唱〈過端午〉</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 按照節奏習念〈過端午〉的歌詞，並討論歌詞的含意。 2. 教師先帶兒童念一次歌詞。 3. 教師帶領兒童演唱一兩次。 4. 聽唱整首歌曲並習唱。 <p>活動五：我們來划龍舟</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師將兒童分為一排一組，每組各選出一位鼓手、一位舵手和一個奪標者。 <p>活動六、念謠—開心過端午</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師示範拍念節奏。 2. 請兒童配合肢體動作念念謠。 3. 教師提問：你最喜歡的端午節活動是哪一個呢？ 4. 兒童可能回答：戴香包、吃粽子、包粽子、玩立蛋、划龍舟等。 5. 教師請兒童將自己喜歡的端午節活動帶入念謠中，再一起念一念，動一動。 	<p>起豐富的想像力。</p> <p>4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p> <p>4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。</p> <p>5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。</p> <p>6-I-5 覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命。</p> <p>7-I-3 覺知他人的感受，體會他人的立場及學習體諒他人，並尊重和己不同觀點的意見。</p> <p>7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。</p>	<p>E-I-3 自我行為的檢視與調整。</p> <p>F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。</p>				
<p>第十八週 6/15~6/19</p>	<p>第二冊第六單元：快樂一夏 天氣變熱了 活動一：換季的準備</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師提問：天氣變熱了，家中有沒有做哪些特別的事情來迎接夏天？ 2. 教師引導兒童發表。 	<p>2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。</p>	<p>A-I-2 事物變化現象的觀察。</p> <p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p>	<p>6</p>	<p>翰林版國小生活 1 下教材 第二冊第六單元：快樂一夏</p>	<p>口頭評量 課堂問答 學習態度 參與度評量 自我評量 作品評量</p>	<p>視需要註明表內所用符號或色彩意義，例如： ●表示表示本校主題課</p>

	<p>3. 教師說明：</p> <p>(1)天氣變熱了，家中會收厚棉被、晒棉被、洗、收厚衣服等，來迎接夏天。</p> <p>(2)夏天到了，把一些用不到的冬季物品收起來，可以保持家中清潔整齊，讓夏天常用的物品有更多空間可以擺放。</p> <p>(3)夏天收起來的東西：厚棉被、厚衣服、外套、圍巾、冬季制服等。</p> <p>(4)夏天拿出來的東西：短袖衣物、短褲、短裙、電風扇、涼被、草蓆等。</p> <p>(5)電風扇和冷氣機要先清理再使用。</p> <p>活動二：夏天與冬天的衣物比較</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師引導兒童進行分組。 2. 請每組帶冬、夏季的衣物各數套。 3. 每組先比較觀察，說一說，冬天和夏天的衣物有什麼不同，又各有什麼功用呢？ 4. 教師可以請兒童針對帶來的衣服，先對衣物的特色和功用做說明，再接著進行討論比較。 5. 教師引導兒童摸一摸、說一說，春天和夏天的衣服質料有什麼不同？ <p>活動三：換季時整理衣物的小祕方</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師說明：天氣變熱了，家中會收厚棉被、收厚衣服等，誰有什麼收藏衣物的小祕方呢？ 2. 教師鼓勵兒童發表。 3. 教師總結說明。 <p>活動四：準備活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師詢問兒童平常是否會自己整理自己的衣物？ 2. 隨機請幾位兒童上臺示範摺衣服。 3. 請兒童先為下節課準備好短袖、長袖T恤各一件。 <p>活動五：練習摺衣服</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師提問：收納衣物時，要先摺整齊呵！讓我們來練習摺衣服吧！ 2. 教師依據課本圖例示範摺衣服的步驟。 3. 請兒童利用自己的衣服練習，先摺短袖T恤，再摺長袖T恤。 <p>活動六：摺衣服比賽</p>	<p>2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p> <p>4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p> <p>4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。</p> <p>5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。</p> <p>6-I-5 覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命。</p> <p>7-I-3 覺知他人的感受，體會他人的立場及學習體諒他</p>	<p>C-I-3 探究生活事物的方法與技能。</p> <p>C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。</p> <p>D-I-3 聆聽與回應的表現。</p> <p>D-I-4 共同工作並相互協助。</p> <p>E-I-1 生活習慣的養成。</p> <p>E-I-3 自我行為的檢視與調整。</p> <p>F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。</p> <p>F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。</p>		<p>天氣變熱了</p>		<p>程*表示教科書更換版本銜接課程</p>
--	---	--	--	--	--------------	--	------------------------

	<p>1. 教師將每組兒童的衣服（每人帶一件）攤開堆成一座小山。</p> <p>2. 教師請每組兒童排成一列，計時開始後，每人必須摺好一件衣服排整齊，第二位兒童摺好的衣服要疊好放在第一件上面，依此類推，直到整組衣服都疊好排整齊。看哪一組最先完成。</p>	<p>人，並尊重和自己不同觀點的意見。</p> <p>7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。</p>					
<p>第十九週 6/22~6/26</p>	<p>第二冊第六單元：快樂一夏 天氣變熱了</p> <p>活動一：蚊蟲對生活的影響</p> <p>1. 教師提問：天氣愈來愈熱了，蚊蟲也變多了，對我們的生活有什麼影響呢？</p> <p>2. 教師引導兒童發表看法。</p> <p>3. 教師總結兒童的發表。</p> <p>活動二、蚊蟲孳生的地方</p> <p>1. 教師提問：蚊子很討厭，牠們到底都喜歡躲在什麼地方？</p> <p>2. 教師引導兒童發表看法：</p> <p>(1) 教室外的洗手臺。</p> <p>(2) 有積水的水桶。</p> <p>(3) 盆栽下方放置的水盤。</p> <p>(4) 陰暗處。</p> <p>(5) 其他</p> <p>3. 教師總結說明。</p> <p>活動三、我是小偵探</p> <p>1. 請兒童在校園、教室和家裡附近找找看，是否有積水的地方？</p> <p>2. 請兒童上臺發表自己所找到積水的地方。</p> <p>活動四、滅蚊大作戰</p> <p>1. 教師提問：我們找到這些積水的地方，可以怎麼處理呢？</p> <p>2. 教師引導兒童發表看法。</p> <p>3. 教師說明：讓我們來動動手，一起減少蚊蟲生長。</p> <p>4. 教師總結滅蚊的方法</p> <p>活動五、防蚊大作戰</p> <p>1. 教師提問：我們要如何做才能避免蚊蟲孳生、避免被蚊蟲叮咬？</p> <p>2. 教師引導兒童發表。</p>	<p>1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。</p> <p>2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。</p> <p>2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。</p> <p>3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。</p> <p>7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。</p>	<p>A-I-2 事物變化現象的觀察。</p> <p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p> <p>C-I-3 探究生活事物的方法與技能。</p> <p>C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。</p> <p>D-I-3 聆聽與回應的表現。</p> <p>D-I-4 共同工作並相互協助。</p> <p>E-I-1 生活習慣的養成。</p> <p>E-I-3 自我行為的檢視與調整。</p> <p>F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。</p> <p>F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。</p>	6	<p>翰林版國小生活1下教材 第二冊第六單元：快樂一夏 天氣變熱了</p>	<p>口頭評量 課堂問答 學習態度 參與度評量</p>	<p>視需要註明表內所用符號或色彩意義，例如： ●表示表示本校主題課程 *表示教科書更換版本 本銜接課程</p>

	<p>3. 教師總結兒童的發表：</p> <p>(1) 外出時隨身攜帶防蚊藥品塗（噴）抹或是穿上薄長袖和長褲可以防蚊。</p> <p>(2) 安裝紗窗與紗門，避免蚊蟲進入室內，並隨時注意紗窗、紗門是否有破洞。</p> <p>3. 擺放捕蚊燈。</p> <p>4. 清理水溝和積水容器，使蚊子無法產卵、孵化及發育成蟲。</p> <p>5. 教師說明：如能徹底清除孳生源，那麼不必使用前幾項方法，就可以完全消滅蚊蟲。</p>						
<p>第二十週 6/29~6/30</p>	<p>第二冊第六單元：快樂一夏 天氣變熱了</p> <p>活動一：其他防蟲方法</p> <p>1. 教師提問：「除了傳統的方法，你知道人們還會用哪些方法防治蚊蟲呢？」</p> <p>2. 教師引導兒童發表看法。</p> <p>3. 教師說明：外出時隨身攜帶防蚊藥品塗（噴）抹或是穿上薄長袖和長褲可以防蚊。此外，清除積水容器，使蚊子無法產卵、孵化及發育成蟲，如能徹底清除孳生源，則不必使用前述方法，即可完全消滅蚊蟲。</p> <p>活動二：製作香包</p> <p>1. 教師說明，讓兒童了解香包的製作方法。</p> <p>2. 課本與美勞影片所示範的香包做法。</p> <p>3. 教師引導兒童將香包掛在身上，一一上臺展示。</p> <p>活動三：發表活動</p> <p>1. 教師向兒童提問，你喜歡夏天嗎？為什麼呢？</p> <p>2. 教師引導兒童發表。</p> <p>3. 教師歸納兒童喜歡和不喜歡夏天的原因。</p> <p>活動四：夏日生活分享</p> <p>1. 請兒童回家記錄夏天週末最常和家人一起從事的活動，可請兒童用小日記或圖畫的方式記錄。</p> <p>2. 請兒童將自己的記錄與同學分享。</p> <p>3. 教師歸納。</p> <p>活動五、消暑超級比一比</p> <p>1. 教師將班上同學分成數組。</p>	<p>1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。</p> <p>1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。</p> <p>2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。</p> <p>2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。</p> <p>2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活</p>	<p>A-I-2 事物變化現象的觀察。</p> <p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p> <p>C-I-3 探究生活事物的方法與技能。</p> <p>C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。</p> <p>D-I-3 聆聽與回應的表現。</p> <p>D-I-4 共同工作並相互協助。</p> <p>E-I-1 生活習慣的養成。</p> <p>E-I-3 自我行為的檢視與調整。</p> <p>F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。</p> <p>F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。</p>	6	<p>翰林版國小生活1下教材 第二冊第六單元：快樂一夏 天氣變熱了</p>	<p>口頭評量 課堂問答 學習態度 參與度評量 念唱練習 作品評量</p>	<p>視需要註明表內所用符號或色彩意義，例如： ●表示表示本校主題課程 *表示教科書更換版本 銜接課程</p>

	<p>2. 教師利用圖卡展示數種不同的消暑方式照片。</p> <p>3. 請各組抽出一張圖片，各組先根據照片討論、分享自己和家人的生活經驗，再設計該活動的動作。</p> <p>4. 請各組輪流派代表上臺，請其他組搶答，先猜出該組表演的活動名稱的得分。</p> <p>5. 教師總結：炎熱的夏天會讓人覺得不舒服，但我們可以利用一些方法，讓自己涼快又舒適。</p> <p>活動三、夏日戲水樂</p> <p>1. 教師提問：「是否曾與家人一起戲水？在何時？和哪些人？有什麼玩水的感想和回憶？」</p> <p>2. 教師引導兒童進行發表。</p> <p>3. 教師可以引導兒童說明，家人如何選擇戲水的場所，玩水時家人會提醒要特別注意哪些事，還有家人通常會做哪些準備的工作？</p>	<p>動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。</p> <p>3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。</p> <p>4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p> <p>7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p> <p>7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。</p> <p>7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。</p>					
--	--	--	--	--	--	--	--

5、 補充說明（例如：說明本學期未能規劃之課程銜接內容，提醒下學期課程規劃需注意事項……）

1、本領域每週學習節數(3)節，本學期共(60)節。

2、本學期學習目標：

【健康】

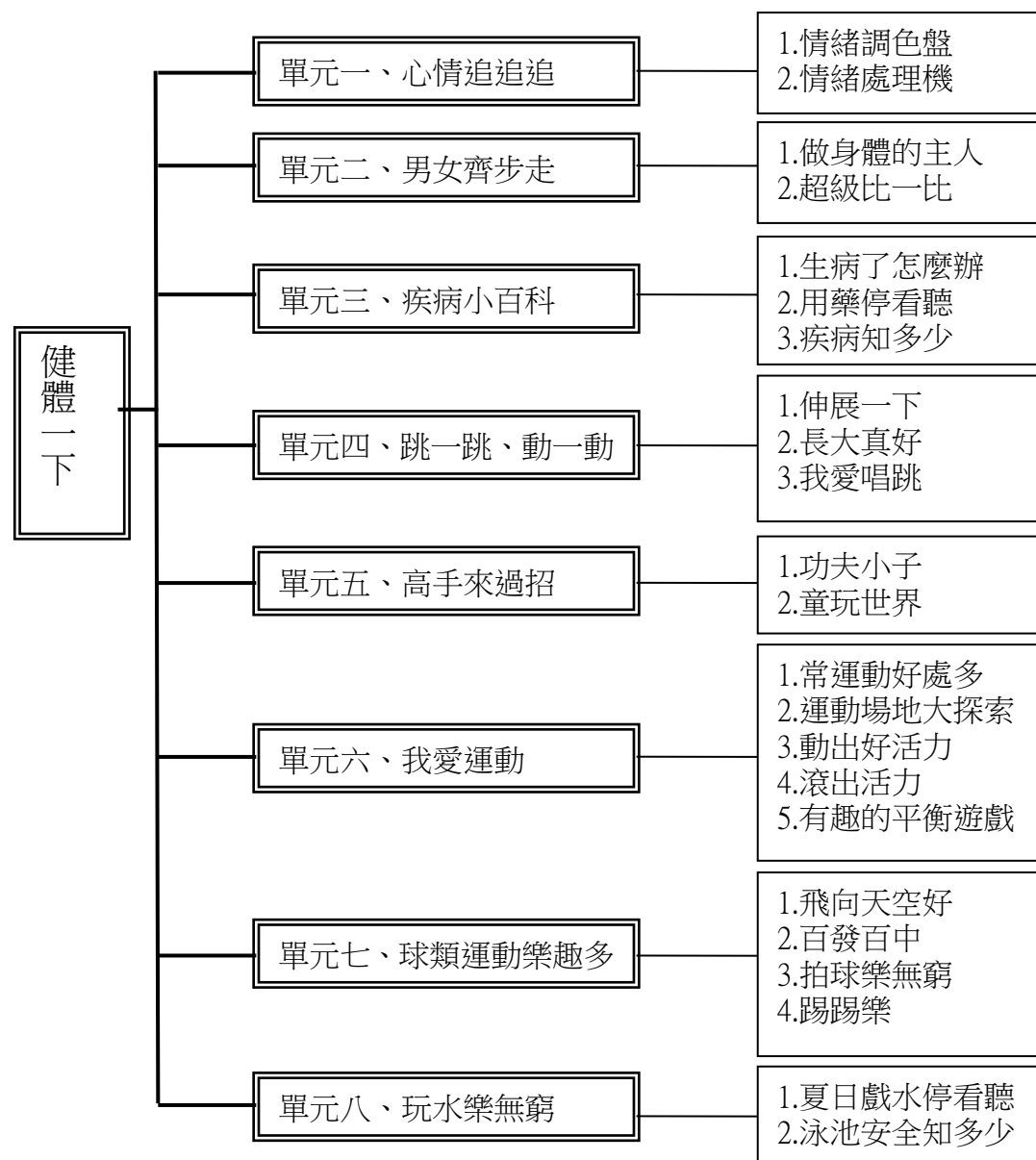
1. 教師藉由單元插圖故事，引導兒童思考問題，提高學習動機。
2. 藉著感受情緒與表達情緒，讓兒童逐步認識並接納自己的情緒，學習克制衝動及合宜表達情緒的方法。
3. 讓兒童分辨舒服與不舒服的身體碰觸，讓兒童能認識自己的身體隱私部位及身體自主權，建立「做自己身體的主人」的觀念，進而培養保護自己和處理危機的能力。
4. 透過對學校活動或家務工作的檢視，讓兒童了解善盡責任參與活動，根據興趣和能力來分配工作才是合理的。兩性在生活上應該互相包容尊重、和諧共處。
5. 發表生病時的感受和處理方法，透過角色扮演活動讓兒童了解如何和醫師、護士或藥師等健康照護者配合，幫助自己早日恢復健康。
6. 引導兒童認識藥袋說明並遵照使用方法按時用藥，培養正確用藥的觀念。
7. 引導兒童認識疾病的傳染途徑和預防方法，了解「預防重於治療」的道理，知道增強抵抗力可以促進健康、預防疾病，進而落實良好的生活習慣，讓自己更健康。

【體育】

1. 透過分享與探究活動，引導兒童知道運動的益處，進而願意增加運動機會。
2. 透過觀察與體驗活動，引導兒童認識校園的運動資源，並遵守使用規定。
3. 引導兒童實作伸展運動，知道運動前、後伸展的重要性。
4. 經由武術模仿遊戲，讓兒童學會武術拳與掌的基本動作，並能和他人合作，共同進行創作動作遊戲。
5. 透過各式童玩體驗與遊戲，提升兒童的體能與協調性，並讓其從中領略傳統的美好與珍貴。
6. 讓兒童了解跳躍的基本動作技巧，並能運用正確的技巧做出單、雙腳跳聯合性動作。
7. 透過分享與探究活動，引導兒童知道運動的益處，進而願意增加運動機會。
8. 透過觀察與體驗活動，引導兒童認識校園的運動資源，並遵守使用規定。
9. 藉由氣球多樣的擊球遊戲，降低運動學習門檻，引發兒童學習興趣。
10. 透過大、小球的拋球體驗與練習，學習基本運動要領，並在遊戲或比賽中增進運動技能。
11. 藉由各種不同的用手拍球練習和遊戲，增進兒童用手控球的靈活度與協調性。

12. 教師藉由播放水域活動相關相片或影片，引導學生發表自我經驗，提高其學習興趣。
13. 透過討論方式，教師教導兒童挑選游泳裝備的方法。
14. 藉由經驗分享，教師幫助兒童了解游泳時的安全規範。

3、本學期課程架構：



4、本學期課程內涵：

教學期程	主題或單元活動內容名稱	學習重點		節數	使用教材	評量方式	備註
		學習表現	學習內容				
第一週 1/21~1/23	單元一、心情追追追 活動一、情緒調色盤 活動一、觀察不同的情緒變化 1. 教師說明每個人在日常生活中，都會有不同的情緒變化。配合課本頁面，請學生觀察並發表，圖中小朋友的表情代表什麼情緒，例如： (1)圖一：家人為你慶生。 (2)圖二：不小心跌倒。 (3)圖三：小狗不見了。 (4)圖四：和同學玩遊戲。 (5)圖五：半夜打電閃電。 (6)圖六：玩具被弟弟弄壞了。 2. 請數名學生表演喜、怒、哀、樂等情緒，再由臺下同學猜猜表演者的心情。 3. 請學生發表如何判斷表演者的情緒，例如：臉部表情、肢體動作、說話聲音等。 4. 教師統整：不同的事件會讓人有不同的情緒反應，觀察動作及表情，可以幫助我們分辨他人的情緒。 活動二、分辨愉快或不愉快的情緒 1. 教師說明有些情緒反應是愉快的。例如：高興、喜歡、滿足、興奮等情緒會讓人覺得舒服、想要親近；有些反應是不愉快的，例如：傷心、痛苦、生氣、厭惡等情緒會讓人不舒服。 2. 視時間讓學生輪流上台想一個情緒，用動作表現出來（如大笑、跺腳），然後請其他同學跟著做，猜猜那是什麼情緒？是愉快還是不愉快的情緒？ 活動三、觀察不同的情緒變化2 1. 教師說明每個人對同一件事情可能會有不同的心情或感受。配合課本頁面討論下列情境：	2a-I-1 發覺影響健康的生 活態度與行為。	Fa-I-3 情緒 體驗與分辨的 方法。	3	翰林版國小 健體 1 下教 材 單元一、心 情追追追 活動一、情 緒調色盤	自評 操作 問答 觀察	視需要註明 表內所用符 號或色彩意 義，例如： ●表示表示 本校主題課 程*表示教 科書更換版 本銜接課程

(1)有小狗靠近：有的人會感到害怕、有的人會感到開心。

(2)排隊時被後面的人推擠：有的人會感到生氣、有的人只是覺得奇怪。

2. 請學生發表遇到類似情境時，自己會有什麼心情或感受。

3. 教師統整：不同的事情會讓人有不同的情緒反應，平常可以多觀察，了解人與人之間的相異之處。

活動四、我和你不一樣

1. 教師發給學生每人三張便條紙。

2. 請學生依序寫出自己最喜歡的東西、最不喜歡的東西、最害怕的東西。

3. 教師收齊紙條後，分項公布內容，讓學生比比看，自己和同學們有哪些相同及不同之處。

4. 請學生發表自己的看法。

5. 教師統整：接受並尊重別人和自己的不同。

活動五、覺察自己的情緒

1. 請學生發表自己在什麼時候會有愉快的情緒？在什麼時候會有不愉快的情緒？包括：遇到什麼人或物？在什麼時間和地點？

2. 共同討論當不同的情緒發生時，除了表情之外，還有什麼動作、聲音或其他的生理反應，例如：害怕時心跳加快、害羞時會臉紅等。

活動六、心情傳聲筒

1. 教師鼓勵學生把情緒感受說出來，提出下列情境，引導學生用完整的句子作答：

(1)老師稱讚我幫助同學，我覺得……因為……

(2)老師請我上台說故事，我覺得……因為……

(3)做錯事被爸爸責罵，我覺得……因為……

(4)家裡來了好多客人，我覺得……因為……

2. 教師統整：覺察自己的情緒，並且適時表達自己的感受，他人才能理解你的心情和想法。

活動七、勇敢說出來

1. 詢問學生在心情好或不好時，會不會和人分享？

2. 教師先將各種不同的情緒寫在紙條上，如：快樂、悲傷、生氣、害怕、害羞、緊張等。

	<p>3. 徵求自願者上臺，抽出一張紙條，說出遇到什麼事情會讓自己產生這種情緒？並且和全班分享自己的感受。</p> <p>4. 教師統整：心情好時，可以和別人分享。心情不好時，也可以表達出來，不要藏在心裡。</p> <p>活動八、表達自己的心情</p> <p>1. 請學生就自己的生活經驗，分享表達心情的方式及感受，包括：</p> <p>(1) 最近有什麼事讓你感到開心？</p> <p>(2) 平常你都跟誰分享自己的心情呢？</p> <p>(3) 你曾經遇過什麼事讓你覺得心情不好？那時候，身體或心裡有什麼特別的感覺呢？</p> <p>(4) 後來你怎麼解決這個問題？</p> <p>2. 教師統整：不管心情好或壞，都可以找人訴說，適當地抒發心理的感受。</p>						
<p>第二週 2/23~2/ 27</p>	<p>單元一、心情追追追</p> <p>活動二、情緒處理機</p> <p>活動一、發表生氣的經驗</p> <p>1. 配合課本頁面，引導學生自由發表：</p> <p>(1) 你曾經因為什麼事情生氣呢？</p> <p>(2) 生氣時身體或心理有什麼感覺？</p> <p>(3) 如果有人惹你生氣，你會怎麼做呢？</p> <p>2. 教師舉幾種發洩怒氣的方法，如：打架、踢桌子、向大人告狀、大哭大鬧、把自己關在房間生悶氣等，詢問學生這些方式適不適當？為什麼？</p> <p>3. 教師強調情緒的表達要適當。生氣時，吵架和打架都不好，容易傷害自己和別人。</p> <p>活動二、練習深呼吸</p> <p>1. 教師說明覺得生氣、緊張或害怕的時候，可以試著深呼吸，讓自己平靜下來，平靜之後再告訴對方自己的感受。</p> <p>2. 請學生練習深呼吸的步驟：</p> <p>(1) 用鼻子深深吸一口氣。</p> <p>(2) 從嘴巴慢慢吐氣，想像自己正在吹一個大泡泡，慢慢從1數到10。</p> <p>3. 教師鼓勵學生用理性方式來克制衝動，面對生氣、憤怒等不愉快的情緒，要設法讓自己冷靜下來，才不會傷害別人或做出讓自己後悔的言行。</p>	<p>2a-I-1 發覺影響健康的生活態度與行為。</p> <p>3b-I-1 能於引導下，表現簡易的自我調適技能。</p>	<p>Fa-I-3 情緒體驗與分辨的方法。</p>	3	<p>翰林版國小健體1下教材</p> <p>單元一、心情追追追</p> <p>活動二、情緒處理機</p>	<p>自評</p> <p>操作</p> <p>問答</p> <p>觀察</p>	<p>視需要註明表內所用符號或色彩意義，例如：</p> <p>●表示表示本校主題課程</p> <p>*表示教科書更換版本</p> <p>銜接課程</p>

	<p>活動三、討論如何處理不愉快的情緒</p> <p>1. 教師說明生氣的時候採取適當的方式宣洩情緒，適當的宣洩方法不會傷害自己和他人，不要悶在心裡或是大發脾氣。</p> <p>2. 教師提出各種情境，讓學生自由發表遇到該情境時的處理方法：</p> <p>(1) 同學沒經過我的同意就隨便拿走我的東西。</p> <p>(2) 下課時在遊樂區排隊排很久，因為有人霸占秋千不肯下來。</p> <p>(3) 同學在教室裡追逐撞到我。</p> <p>3. 教師統整：生氣或不愉快的情緒會讓人心情低落，要以適當的方法舒緩。</p> <p>活動四、心情不好怎麼辦？</p> <p>1. 教師說明心情不好時的處理方法：</p> <p>(1) 透過喜歡的活動，讓心情放輕鬆。例如：玩玩具、看故事書、畫圖、賞花等。</p> <p>(2) 找人說一說，例如：告訴父母或師長，請他們提供建議。或是告訴朋友，讓他們幫你加油打氣。</p> <p>(3) 換個想法，想些好事情，讓心情好起來。</p> <p>2. 教師統整：心情低落時，試著運用這些方法，讓自己快樂起來。</p> <p>活動五、小試身手</p> <p>請學生回家後完成課本20、21頁的小試身手活動，並和大家分享</p>						
<p>第三週 3/2~3/6</p>	<p>單元二、男女齊步走</p> <p>活動一、做身體的主人</p> <p>活動一、進行身體碰觸遊戲</p> <p>1. 教師說明遊戲規則：兩人一組，聽到哨音就依老師所說的身體部位相碰在一起，例如：手掌相黏、臉頰相貼、背部相黏、膝蓋相碰……。</p> <p>活動過程中只要有一方無法做到，該組就暫停活動（視同淘汰），等待其他組進行完畢所有的相碰部位。</p> <p>2. 請兒童自由發表生活中最常和別人發生身體碰觸的是哪些部位？遊戲時的碰觸和生活中故意碰觸這些部位，感覺會有不同嗎？</p> <p>活動二、討論身體碰觸的感覺</p>	<p>1a-I-1 認識基本的健康常識。</p> <p>3b-I-3 能於生活中嘗試運用生活技能。</p>	<p>Db-I-2 身體隱私與身體界線及其危害求助方法。</p>	<p>3</p>	<p>翰林版國小健體1下教材 單元二、男女齊步走 活動一、做身體的主人</p>	<p>發 表 問 答 觀 察 實 作</p>	<p>視需要註明表內所用符號或色彩意義，例如： ●表示表示本校主題課程 *表示教科書更換版本 銜接課程</p>

1. 詢問學生在一天當中，和別人有哪些身體上的碰觸？

2. 配合課本頁面請學生辨別日常生活中和別人身體接觸的感覺，如果感覺是舒服的，就用雙手比○，如果感覺不舒服，就用雙手比X。

3. 教師統整：自己是身體的主人，遇到愉悅的身體碰觸，如：和父母的擁抱、和同學玩遊戲時的碰觸，可以有情感的互動，但是對感覺不舒服的碰觸，可以表達拒絕，同時也要尊重他人的感受，不隨意碰觸別人的身體。

活動三、認識身體隱私處

1. 請學生說一說在教室裡應該怎麼穿才合適？如果逐一脫掉衣服，直到赤裸：

(1) 你看到別人這樣時，會有什麼感覺？

(2) 如果你被別人看到，會有什麼感覺？

(3) 你覺得衣服要脫到什麼程度就不可以再脫了？

(4) 如果是在游泳池，可以脫到什麼程度？

2. 教師說明衣服可以遮住隱私部位，原則上穿泳衣時遮住的地方，再加上嘴唇就是身體的隱私部位，不能讓他人隨意窺看、碰觸或玩弄。

3. 請學生配合課本頁面圈出身體的隱私部位。

活動四、尊重並保護自己與他人的身體隱私

1. 教師以洗澡和上廁所時要關門為例，強調身體隱私需要受到保護和尊重。

2. 教師提出下列問題，讓兒童以完成句子的方式舉手回答：

(1) 保護自己的身體隱私，我會……

(2) 對別人的身體隱私，我會……

(3) 如果有人故意碰觸我的身體隱私處，我會……

(4) 如果我對自己的身體有任何疑問時，我會……

3. 教師歸納：保護自己的身體，並且尊重自己和他人的身體隱私。

活動五、討論如何拒絕不舒服的碰觸

1. 配合課本頁面討論遇到不舒服的碰觸時，該怎麼辦？

	<p>(1)情境：小佑在巷口遇到一位陌生的叔叔，說他很可愛，想要抱他……</p> <p>(2)拒絕方法：大聲說不、離開現場、告訴父母或老師。</p> <p>2. 教師引導學生練習明確的拒絕，如：「請你不要碰我」、「我不喜歡」、「我不要」、「我要告訴爸媽」……等。在肢體上可以用手擋住、用力推開、跑離現場。</p> <p>3. 教師統整：要保護自己的身體，身體隱私處不讓別人碰，遇到不舒服或不適當的身體碰觸，應該堅定的拒絕，並告訴父母或老師。</p> <p>活動六、情境演練</p> <p>1. 請學生說一說：遇到緊急情況時，有哪些保護自己的方法，包括：可以幫助自己的人、安全的地點、求救的電話。</p> <p>2. 請學生分組針對下面的情境進行討論，再配合布偶上臺表演：</p> <p>(1)情境一：樓上叔叔說要教你認識身體，要你脫下內褲。</p> <p>(2)情境二：排隊的時候，後面的人一直摸你的屁股。</p> <p>3. 教師給予評論並統整說明：遇到緊急狀況時要保持鎮定，找尋可以求助的對象（如警察、老師、愛心志工、便利商店店員……），或是打求助電話（求助時要清楚的說出姓名、發生的地點及需要的協助等內容）。</p>						
<p>第四週 3/9~3/13</p>	<p>單元二、男女齊步走 活動二、超級比一比 活動一、性別角色的觀察</p> <p>1. 配合課本頁面提示學生，日常生活中許多工作都是不分性別的，例如：主播、交通警察、清潔隊員、老師……等。</p> <p>2. 教師提問：你觀察過男、女生的工作有什麼不一樣嗎？請學生發表自己的觀察結果。</p> <p>3. 教師統整：男生、女生都是平等的，在工作上沒有性別之分。</p> <p>活動二、比較男女生的異同</p> <p>1. 請學生自由發表：男生和女生有哪些一樣或不一樣的地方。</p> <p>2. 透過下列問題澄清學生的觀念：</p>	<p>1a-I-1 認識基本的健康常識。</p> <p>4b-I-1 發表個人對促進健康的立場。</p>	<p>Db-I-1 日常生活中的性別角色。</p>	<p>3</p>	<p>翰林版國小健體1下教材 單元二、男女齊步走 活動二、超級比一比</p>	<p>發表問答</p>	<p>視需要註明表內所用符號或色彩意義，例如： ●表示表示本校主題課程 *表示教科書更換版本 本銜接課程</p>

(1)跳舞是女生的活動，踢足球是男生的活動，對嗎？

(2)搬重的東西是男生的工作，倒垃圾是女生的工作，對嗎？

(3)爸爸負責工作賺錢，媽媽負責煮飯、做家事，對嗎？

(4)男生才能當警察，女生才能當護理師，對嗎？

3. 教師統整：從身體的外觀，可以分辨出男生和女生，除此之外，在生活中的其他表現並沒有性別之分。

(4)做家事有沒有性別之分？

(5)你會幫忙做哪些家事？

2. 教師統整：尊重自己與他人的身體隱私，展現自我不受性別限制。

活動三、工作與性別

1. 配合課本頁詢問學生：

(1)請覺得男生才適合當警察的人舉手。並詢問舉手的學生為什麼認為男生才適合？如果由女生來做會怎麼樣？

(2)請覺得女生才適合當警察的人舉手。並詢問舉手的學生為什麼認為女生才適合？如果由男生來做會怎麼樣？

2. 請全班推派男、女生各一位，扮演警察抓小偷。由全班觀察誰扮演得最像？一定要由男生或女生來擔任嗎？

2. 教師舉出各行各業讓學生思考判斷：哪一樣適合男生做？哪一樣適合女生做？或是男、女生都可以做？例如：飛行員、醫師、護理師、郵差、鋼琴家、貨車司機、體育老師、廚師等。

活動四、我的未來不是夢

1. 教師展示各種不同行業人物的圖片或投影片，說明社會上有各行各業的人分工合作為大家服務。

2. 請學生自由發表將來的夢想是什麼？

3. 教師統整：工作不分男、女，只要有興趣再加上肯努力，夢想就會成真。

活動五、檢視學校活動有無性別差異

	<p>1. 教師說明班上有很多事情需要大家分工合作，請學生自由發表，例如：掃教室、擦桌子、擦黑板、拖地、整理書櫃、發簿本、午餐分菜等。</p> <p>2. 教師追問：上述這些事情哪些適合男生做？哪些適合女生做？還是都可以？為什麼？</p> <p>3. 教師統整：只要有能力、有興趣，能把工作做好，不管男生女生都可以去從事或輪流擔任。</p> <p>活動六、檢視家務工作有無性別差異</p> <p>1. 請學生列舉自己在家中分擔的家事，教師板書該項家事，並統計班上同學有多少人分擔該項工作。</p> <p>2. 學生自由發表自覺最拿手的一件家事，並分享做家事的感覺，教師適時給予鼓勵。</p> <p>3. 請學生發表家事的內容是否和性別有關，並說明理由。</p> <p>4. 教師統整：做家事不分男女，例如煮飯不一定是女生的工作，倒垃圾也不一定是男生的工作，只要是家庭的一份子，就應該分擔家事。</p> <p>活動七、小試身手</p> <p>1. 教師提示單元重點，並且請學生配合課本頁面回答問題。</p> <p>(1) 你會怎麼保護自己的隱私部位？</p> <p>(2) 要怎樣尊重別人的身體隱私？</p> <p>(3) 學校的工作有沒有性別之分？</p>						
<p>第五週 3/16~3/20</p>	<p>單元三、疾病小百科</p> <p>活動一、生病了怎麼辦</p> <p>活動一、分享生病的經驗</p> <p>1. 請學生自由分享上次生病的經驗。</p> <p>2. 教師詢問學生：身體不舒服時，你會把自己的感受說出來嗎？請學生練習說說看，上次生病時身體有什麼樣的感覺。</p> <p>活動二、討論生病時的處理方法</p> <p>1. 配合課本頁面，共同討論生病或不舒服的時候可以怎麼做。例如：在學校應該告訴老師，在家裡應該告訴家人。</p>	<p>1a-I-1 認識基本的健康常識。</p> <p>2a-I-1 感受健康問題對自己造成的威脅性。</p>	<p>Fb-I-1 個人對健康的自我覺察與行為表現。</p>	<p>3</p>	<p>翰林版國小健體1下教材 單元三、疾病小百科 活動一、生病了怎麼辦</p>	<p>問答發表 演練</p>	<p>視需要註明表內所用符號或色彩意義，例如： ●表示表示本校主題課程 *表示教科書更換版本 銜接課程</p>

2. 教師請自願的學生上臺抽情境紙條，並回答自己遇到此情境時的處理方法，例如：

- (1) 在「操場」升旗時，覺得「頭暈、頭痛」。
- (2) 在「教室」上課時，覺得「肚子痛」。
- (3) 走在「馬路上」，突然「流鼻血」。
- (4) 在「家裡」，「發燒、全身四肢無力」。

3. 教師統整：生病或身體不舒服時，要說出自己的感受，並且請父母或師長協助處理。

活動三、發燒時的自我照顧

1. 請學生自由分享發燒的經驗。
2. 配合課本頁面，說明發燒時自我照顧的方法，例如：多喝開水幫助降溫、穿著寬鬆乾爽的衣服、用溫水擦澡、每隔兩小時量一次體溫並記錄下來等等。
3. 教師說明發燒是身體對抗疾病的徵兆，本身雖然無害，但高燒可能會傷害身體。如果經過自我照顧後仍未降溫，或是有其他不適症狀，就一定要去找醫師檢查。

活動四、與醫師溝通

1. 師生共同討論就醫步驟：
 - (1) 攜帶健保卡到診所櫃臺掛號。
 - (2) 量體重、體溫。
 - (3) 醫師問診時，病人清楚說明自己的身體狀況。
 - (4) 醫師進一步檢查，說明病因及開藥。
 - (5) 到藥局櫃臺拿藥，藥師說明服藥方法及注意事項。
2. 配合課本頁面，共同討論看診時，如何與醫師溝通。教師提醒學生要專心傾聽並清楚回答醫師的提問。
3. 請兩位學生上臺扮演醫師和病人，其他同學觀察他們的溝通方式並提出建議。

活動五、布偶劇—生病記

教師雙手戴上布偶，分別為得了流感的多多與安安，兩人表現出流感的各種症狀，如：發高燒、咳嗽、全身肌肉痠痛。透過兩人的對話來傳達疾病防治的概念，如「打噴嚏、咳嗽會散布病菌」，「打噴嚏或咳嗽時應該掩住口鼻」等。

活動六、演練戴口罩的方法

	<p>1. 教師說明戴口罩可以預防疾病，得了流感或是有打噴嚏、咳嗽等感冒症狀時，也應該戴上口罩，避免傳染給別人。</p> <p>2. 教師示範說明配戴口罩的步驟，包括：</p> <p> 步驟一：口罩有顏色的那面向外，鼻梁片朝上，鬆緊帶掛在耳朵上。</p> <p> 步驟二：將口罩上下拉開包住口鼻，用手壓緊鼻梁片。</p> <p> 步驟三：檢查口罩有沒有密合。</p> <p>3. 學生兩人一組，練習配戴口罩的方法，互相檢查戴口罩的方式是否正確。</p>						
<p>第六週 3/23~3/ 27</p>	<p>單元三、疾病小百科 活動二、用藥停看聽 活動一、說明藥袋標示</p> <p>1. 配合課本頁面說明並勾選藥袋上的資訊，包括：</p> <p>(1) 確認藥袋上的姓名。</p> <p>(2) 知道一天要吃幾次藥。</p> <p>(3) 知道什麼時候吃藥。</p> <p>(4) 知道有哪些注意事項。</p> <p>2. 請學生分組，取出藥袋並在組內說明使用方法（包括用藥時間、分量、注意事項）。</p> <p>3. 教師強調：為了讓服用藥物安全又有效，一定要充分了解如何吃藥，並按時吃藥。若有任何用藥問題，可向醫師請教。</p> <p>活動二、討論練正確用藥的方法</p> <p>1. 配合課本頁面共同討論正確用藥的方法：</p> <p>(1) 吃藥搭配溫開水。</p> <p>(2) 遵照醫師指示吃藥。</p> <p>(3) 按時吃藥。</p> <p>(4) 不要自行加減藥量。</p> <p>2. 教師統整說明正確用藥才能早日恢復健康。</p> <p>活動三、用藥前中後</p> <p>1. 教師說明藥物的主要功能是治病，使用得當能恢復健康，使用過量或方法不對則有害健康。</p> <p>2. 師生共同討論用藥注意事項，例如：</p> <p>(1) 用藥前：注意藥袋標示及使用說明。</p> <p>(2) 用藥時：遵照指示服用，服藥時配溫開水。</p>	<p>1a-I-1 認識基本的健康常識。</p> <p>3a-I-3 能於生活中嘗試運用生活技能。</p>	<p>Bb-I-1 常見的藥物使用方法與影響。</p>	3	<p>翰林版國小健體1下教材 單元三、疾病小百科 活動二、用藥停看聽</p>	<p>問答操作</p>	<p>視需要註明表內所用符號或色彩意義，例如：</p> <p>●表示表示本校主題課程 *表示教科書更換版本 本銜接課程</p>

	<p>(3)用藥後：注意身體的狀況，如果有頭暈、不舒服的狀況就要立刻告訴父母或老師。</p> <p>活動四、用藥常識大考驗</p> <p>1.請學生思考下列情境有沒有做到正確用藥？</p> <p>(1)想要快點好，一次吃兩包藥。(x)</p> <p>(2)吃藥配汽水。(x)</p> <p>(3)覺得藥很苦，不想吃藥。(x)</p> <p>(4)吃別人的藥。(x)</p> <p>(5)按指示的時間服藥。(○)</p> <p>2.教師統整：正確用藥才能恢復健康，要記得遵照醫師和藥師的囑咐用藥。</p>						
<p>第七週 3/30~4/ 3</p>	<p>單元三、疾病小百科 活動三、疾病知多少 活動一、發表兒童常見疾病</p> <p>1.請學生發表自己曾經得過什麼疾病？為什麼會生病？ 有哪些症狀？</p> <p>2.教師說明氣喘、過敏、紅眼症（結膜炎）、流感、腸病毒、腸胃炎……等，都是兒童常見的疾病。有些會傳染，有些不會，例如氣喘、過敏就不會傳染。</p> <p>3.教師統整：充實自己健康知識，及早採取適當的預防措施，可以降低疾病的風險。</p> <p>活動二、討論疾病的傳染方式</p> <p>1.配合課本頁面請學生說說看疾病是怎麼傳染的？</p> <p>2.教師說明病菌很小，要用顯微鏡才看得到。</p> <p>3.病菌會透過不同的方式引起疾病，例如： (1)得了感冒的病人打噴嚏、咳嗽時，病菌就會經由空氣傳給另一個人。 (2)共用毛巾可能會傳染眼疾。 (3)吃了被蒼蠅或蟑螂爬過的食物。 (4)被病媒蚊叮咬。</p> <p>4.教師強調生病時必須看醫生，並且請假在家休息，避免傳染給別人。</p> <p>活動三、養成健康習慣</p> <p>1.教師提問並引導學生思考，為了身體健康預防疾病，願意在日常生活養成衛生習慣嗎？</p>	<p>2a-I-2 感受健康問題對自己造成的威脅性。</p> <p>2b-I-1 接受健康的生活規範。</p>	<p>Fb-I-2 兒童常見疾病的預防與照顧方法。</p>	3	<p>翰林版國小健體1下教材 單元三、疾病小百科 活動三、疾病知多少</p>	<p>問答 演練 自評</p>	<p>視需要註明表內所用符號或色彩意義，例如： ●表示表示本校主題課程 *表示教科書更換版本 本銜接課程</p>

2. 教師強調手上有很多病菌，養成正確的洗手習慣，即可以有效預防疾病傳染，尤其在上廁所前後、吃東西前、擤鼻涕後、遊戲後，一定要清潔雙手。此外，流感流行期間，可以接種流感疫苗。

2. 教師提醒學生勤洗手的重要性，鼓勵學生落實良好的衛生習慣。

活動四、用藥常識大考驗

1. 教師配合課本頁面，說明抵抗力是身體抵抗疾病的能力，抵抗力愈強，就愈能抵抗病菌的入侵，保護身體健康。

3. 師生共同討論如何增強抵抗力，包括：

★充足的睡眠。

★均衡飲食。

★養成運動習慣。

★保持愉快的心情。

★按時接受預防接種。

活動五、賓果遊戲

1. 教師發給各組賓果單並說明遊戲規則：

(1) 各組在教師所發的賓果單上，任意填上數字1~9。

(2) 教師提問後由各組搶答，速度最快且答對的組別，可於賓果單上任選一個數字圈起。三格連成一線即為賓果。

(3) 活動結束後，完成最多連線的組別獲勝，並予以加分。

2. 教師出題參考：流感是怎麼傳染的？常見的症狀有哪些？要怎麼預防？腸病毒的症狀是什麼？為什麼勤洗手可以預防腸病毒？得了流感怎麼辦？……等等。

3. 教師獎勵表現優異的組別。

活動六、健康大富翁

1. 教師配合課本頁面說明小試身手活動進行方式。

2. 請學生回家後將每個問題的答案說給父母聽，答對或做到的就請父母簽名。

3. 教師鼓勵學生用心答題，集到愈多簽名，表示愈會照顧自己的健康。

<p>第八週 4/6~4/10</p>	<p>單元四、跳一跳、動一動 活動一、伸展一下 活動一、介紹伸展運動的重要性 1. 教師複習之前暖身操的舊經驗，提問：「運動前為什麼要做暖身操？」說明伸展運動可以在運動前進行，也可以在運動後進行，讓身體運動後肌肉緊緊的感覺，透過伸展運動→放鬆肌肉。 2. 說明做伸展運動可以像暖身操一樣，從身體上肢再移至下肢，有順序的全身都做到。 活動二、進行伸展運動 1. 教師示範並引導兒童練習上半身的伸展動作，包括頸部伸展—頭部向左傾斜，手扶住頭，由手帶動頭向左側伸展頸部肌肉；手臂伸展—右手伸直，以左手夾住右手手肘，伸展手臂及背部肌肉；肩部伸展—雙手掌在臀部後交握，手臂伸直往後上移動，挺胸，伸展肩膀和胸部肌肉；體側伸展—左手撐腰，右手伸直貼近右耳，軀幹向左傾斜伸展體側肌肉。 2. 教師示範並引導兒童練習下半身的伸展動作，包括腿部後側伸展—身體放鬆向前彎，雙手向下伸直，伸展腿部後側肌群；大腿內側伸展。 3. 一邊練習一邊引導兒童思考身體哪一個部位的肌肉有伸展的感覺，引導他們複習之前身體部位名稱的概念。 活動三、綜合活動 1. 教師統整伸展運動的注意事項：伸展時要慢慢做，增加伸展範圍；伸展的肌群會產生一些疼痛感，如果非常不舒服要縮小伸展或休息；經常練習可以增加伸展範圍，可以提高身體的柔軟度。 2. 教師歸納：運動前和運動後都可以進行伸展運動，平時在家中也可以和家人一起進行，作為一種身體活動，增加柔軟度。 活動四、介紹伸展運動的功能 1. 教師利用課本頁面，說明運動前暖身做伸展運動，可以避免受傷。運動後進行伸展運動，可以放鬆肌肉。</p>	<p>1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 1c-I-2 認識基本的運動常識。 3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。 4d-I-1 願意從事規律的身體活動。</p>	<p>Bc-I-1 各項暖身伸展動作。</p>	<p>3</p>	<p>翰林版國小健體1下教材 單元四、跳一跳、動一動 活動一、伸展一下</p>	<p>問答 實作 觀察</p>	<p>視需要註明表內所用符號或色彩意義，例如： ●表示表示本校主題課程 *表示教科書更換版本 本銜接課程</p>
-------------------------	--	---	-------------------------	----------	---	-------------------------	--

	<p>2. 鼓勵學生利用下課或課後時間進行伸展運動。</p> <p>活動五、伸展運動有妙招</p> <p>1. 教師鼓勵學生分組想一想，平時如何進行伸展運動的方法，強調以容易進行、動作安全、簡單為主。</p> <p>2. 分組發表想法和做法。</p> <p>活動六、綜合活動</p> <p>教師鼓勵學生和家人一起在家進行伸展運動，先慢慢做，再增加伸展範圍，一起體驗伸展運動的功能。</p>						
<p>第九週 4/13~4/17</p>	<p>單元四、跳一跳、動一動</p> <p>活動二、長大真好</p> <p>活動一、熱身活動</p> <p>教師指導學生進行伸展活動。</p> <p>活動二、雙腳原地跳</p> <p>教師講解並示範單腳站立動作要領：雙腳下蹲擺動手臂向上跳，落下時膝蓋微彎，緩衝落地。</p> <p>活動三、雙腳跳</p> <p>1. 全班原地輕輕跳起，並發表跳躍時手、腳動作的感覺。</p> <p>2. 教師歸納說明：跳躍時，膝蓋應微彎，並用腳尖輕輕的跳。</p> <p>3. 請學生練習雙腳前後左右跳。</p> <p>4. 教師講解雙腳跳遊戲規則：教師隨機喊「前」、「後」、「左」、「右」，請學生依口令立即以雙腳跳進行遊戲。</p> <p>活動四、單腳原地跳</p> <p>教師講解並示範單腳站立動作要領：慣用腳站立，另一腳離地彎曲靠近膝蓋、雙手要助擺，原地垂直往上跳。請學生依序練習。</p> <p>活動五、單腳繞呼拉圈跳</p> <p>1. 教師講解並示範單腳站立動作要領：慣用腳站立，另一腳離地彎曲靠近膝蓋、雙手要助擺，繞呼拉圈跳。</p> <p>2. 請學生依序練習。</p> <p>活動六、開合跳</p> <p>1. 教師講解並示範開合跳動作要領：站直身體，雙手放在兩旁跳起，雙腳向外，雙手往上</p>	<p>1c-I-1 認識身體活動的基本動作。</p>	<p>Ga-I-1 走、跑、跳與投擲遊戲。</p>	<p>3</p>	<p>翰林版國小健體1下教材 單元四、跳一跳、動一動 活動二、長大真好</p>	<p>問答 實作 觀察</p>	<p>視需要註明表內所用符號或色彩意義，例如： ●表示表示本校主題課程 *表示教科書更換版本 本銜接課程</p>

(拍手、不拍手皆可)，落地時，腳尖落地，膝蓋微彎曲雙腳合併，雙手放回兩旁。

2. 請學生依序練習。

活動七、綜合活動

教師指導學生進行緩和運動，並發表學習心得。

活動八、熱身活動

1. 教師指導學生進行伸展活動。

2. 複習單、雙腳的跳躍動作。

活動九、袋鼠跳跳跳遊戲

1. 教師講解活動規則：

(1) 全班分組，在各組前方約5公尺處放置一標誌筒。

(2) 各組組員依序雙腳跳躍前進，繞過標誌筒後返回隊伍，與下一棒接力。

(3) 先輪完的組別獲勝。

活動十、單腳跳遊戲——單腳直線衝刺

1. 教師講解活動規則：

(1) 全班排成2~4列縱隊。

(2) 每隊由排頭開始，單腳跳至約10公尺遠的終點線。

(3) 再從終點換腳進行，衝刺跳回起點，與下一棒接力。

2. 請學生分組進行單腳跳遊戲。

活動十一、綜合活動

教師指導學生進行緩和運動，並發表學習心得。

活動十二、熱身活動

1. 教師指導學生進行伸展活動。

2. 複習單、雙腳的跳躍動作。

活動十三、跳呼拉圈

1. 雙腳跳呼拉圈

(1) 教師引導將呼拉圈兩兩並排，練習「雙腳跳呼拉圈」。

(2) 待熟練後，加大呼拉圈距離，增進學習趣味。

2. 單腳跳呼拉圈

(1) 教師引導將呼拉圈排成一直線，練習「單腳跳呼拉圈」。

	<p>(2)待熟練後，加大呼拉圈距離，或請學生以非慣用腳跳呼啦圈，增進學習難度。</p> <p>2.單、雙腳交換跳呼拉圈</p> <p>(1)教師引導將呼拉圈單、雙混合擺置，學生運用身體協調性，練習「單、雙腳交換跳呼拉圈」。</p> <p>(2)熟練後，可藉由變化擺設、調整間距、變換前進方向等方式，加強練習學生協調性。</p> <p>活動十四、跳房子</p> <p>1全班分組，將沙包丟進數字1的格子內，丟中才能開始跳，依序進行。</p> <p>2併排相同數字的格子為雙腳跳，單格為單腳跳。</p> <p>3跳到「天堂」後，再依序跳回原點背對格子投擲沙包，投中即得到這格房子。擁有最多房子的人獲勝。</p> <p>活動十五、綜合活動</p> <p>教師指導學生進行緩和運動，並發表學習心得。</p>						
第十週 4/20~4/24	<p>單元四、跳一跳、動一動</p> <p>活動三、我愛唱跳</p> <p>活動一、練習土風舞基本舞步</p> <p>1.教師利用課本頁面介紹常見的基本舞步，包括：走步、踏併步、踩步三種，加入前後、左右方向的變化，再引導配合音樂節奏練習。</p> <p>2.示範並講解踏跳步動作要領：右腳向前踏一步，左腳提膝重心上提後，右腳順勢向上跳起；左腳向前踏一步，右腳提膝重心上提後，左腳順勢向上跳起。</p> <p>3.引導學生練習踏跳步，以及右腳走步、左腳走步、右腳踏跳步、左腳踏跳步的綜合舞步。</p> <p>活動二、認識土風舞</p> <p>1.教師說明：土風舞是表現各國民間特色的舞蹈，經常以兩人一組、多人一圈的方式，透過簡單舞步和隊形變化，表現出跳舞的樂趣。</p> <p>2.介紹本次要跳的土風舞——栗樹舞，是屬於英國的鄉間舞蹈，學生們圍著長滿栗子的栗樹跳舞，是支快樂活潑、但又能表現英國樸素有禮風格的舞步。</p>	<p>1c-I-1 認識身體活動的基本動作。</p> <p>1d-I-1 描述動作技能基本常識。</p> <p>2d-I-1 專注觀賞他人的動作表現。</p> <p>3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。</p>	<p>Ib-I-1 唱、跳與模仿性律動遊戲。</p>	3	翰林版國小健體1下教材 單元四、跳一跳、動一動 活動三、我愛唱跳	問答 實作	視需要註明表內所用符號或色彩意義，例如： ●表示表示本校主題課程*表示教科書更換版本銜接課程

3. 教師說明：這次要跳的栗樹舞會利用走步、踏跳步和踏併步的基本舞步，進行節令相關之舞蹈學習和創作，並以兩人共舞形式進行，引導學生學會和他人合作，並體驗土風舞樂趣。

活動三、綜合活動

1. 教師引導學生配合音樂節奏，依照教師口令做出各種舞步。

2. 教師歸納：跳舞時要注意音樂節奏和舞步的配合，更要表現出舞曲的感覺，因此舞蹈是一種結合運動和藝術的表現型運動。

活動四、認識土風舞隊型和兩人關係

1. 教師說明：土風舞常見的隊形包括單圓圈、雙圓圈和直線。

2. 全班以男女兩人一組，引導學生練習舞蹈中兩人的關係，包括同方向一起做動作、兩人反方向自轉和兩人互動的關係。

活動五、進行栗樹舞舞序練習

1. 舞序1簡介：男女牽手，男左腳、女右腳起步向前走兩步、踏跳步一次，共四次（16拍）。

2. 舞序2簡介：男女向外自己踏跳步自轉一圈後，面對面作出雙手拍腿、後舉、拍掌、摸頭、伸展（16拍）。

3. 舞序3簡介：女生蹲下雙手抬高左右擺動（想像自己像花朵），男生雙手側平舉（想像自己像小鳥一樣）繞女生跑一圈（8拍）；兩人雙手後舉當作蝴蝶互相穿梭兩次（8拍）；男生向左，女生向右，揮手踏併步四次（8拍）；雙手展開模仿花的造型原地自轉一次（8拍）。

4. 引導學生練習舞序，並要記住動作。

活動六、綜合活動

1. 教師引導學生練習舞序，並要記住動作。

2. 教師統整雙人舞合作技巧，鼓勵學生能遵守合作的規定。

活動七、複習栗樹舞舞序練習

1. 教師引導學生配合音樂複習舞序，並練習跳完整的舞。

2. 教師統整跳土風舞應表現的表情與流暢性。

活動八、展演與欣賞

	<p>1. 將全班分成數組，輪流表演和觀摩，學習專心欣賞他人展演。</p> <p>2. 教師統整土風舞的學習重點，並鼓勵學生多參與舞蹈活動，認識各國身體活動特色。</p>						
<p>第十一週 4/27~5/1</p>	<p>單元五、高手來過招 活動一、功夫小子 活動一、熱身活動 教師指導兒童進行伸展活動。 活動二、勾手 1. 教師進行動作示範。 2. 說明動作要領：五指指尖捏攏，手腕略微彎曲。 活動三、拳 1. 教師進行動作示範。 2. 說明動作要領：四指併攏捲握，大拇指緊扣食指和中指的第二指節，拳眼向上為立拳，拳心向下為平拳。 3. 學生分組彼此進行動作觀摩及鑑賞。 活動四、掌 1. 教師運用圖片或影片，引導學生觀察鶴的動作。 2. 說明動作要領：四指伸直併攏，大拇指彎屈緊扣於虎口處，手臂由屈到伸，當肘關節過腰後，小臂內旋，掌心向前猛力推擊，臂伸直，高與肩平為立掌；屈臂上舉，以小指側為力點，掌心向上橫架於頭上為架掌。 3. 學生分組彼此進行動作觀摩及鑑賞。 活動五、綜合活動 教師指導學生進行緩和運動，並發表學習心得。 活動六、熱身活動 教師指導學生進行伸展活動。 活動七、創意剪刀、石頭、布 1. 運用勾手為剪刀、拳為石頭、掌為布的概念，進行創作設計屬於自己的剪刀、石頭、布。 2. 教師引導學生創作動作時，可輔以速度、高低、左右等動作變化，增加動作的豐富性。 3. 學生分組彼此進行觀摩、鑑賞及修正動作。</p>	<p>2d-I-1 專注觀賞他人的動作表現。 3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。</p>	<p>Bd-I-1 武術模仿遊戲。</p>	3	<p>翰林版國小健體1下教材 單元五、高手來過招 活動一、功夫小子</p>	<p>實作觀察</p>	<p>視需要註明表內所用符號或色彩意義，例如： ●表示表示本校主題課程 *表示教科書更換版本 本銜接課程</p>

	<p>活動八、綜合活動 教師指導學生進行緩和運動，並請學生發表學習心得。</p> <p>活動九、熱身活動 教師指導學生進行伸展活動。</p> <p>活動十、功夫小高手遊戲 1. 兩人一組，運用自創的剪刀、石頭、布動作進行遊戲。 2. 學生分組進行對抗賽或挑戰賽，增加競爭性與趣味性。</p> <p>活動十一、票選創意小拳王 1. 教師請每位學生演練自創的剪刀、石頭、布動作。 2. 由全班學生進行鑑賞，並選出創意小拳王。</p> <p>活動十二、綜合活動 教師指導學生進行緩和運動，並請兒童發表學習心得。</p>						
第十二週 5/4~5/8	<p>單元五、高手來過招 活動二、童玩世界 活動一、事前準備 1. 教師於上課前一、兩周請學生訪問祖父母或其他長輩小時候的童玩經驗： (1) 小時候玩過哪些童玩？ (2) 有照片或實物嗎？ (3) 怎麼玩？ (4) 有發生有趣或難忘的事情嗎？</p> <p>活動二、童玩初體驗 1. 教師拿出不同種類的童玩，例如：滾鐵環、撥拉棒、扯鈴、竹蜻蜓、竹筷槍等，簡單介紹玩法。 2. 學生分組體驗、操作各種童玩。</p> <p>活動三、童玩概說 1. 教師事先蒐集各種童玩（器材、圖片等），並展示說明。 2. 引導學生發表訪問祖父母或長輩的內容。 3. 教師總結：相較於3C產品，童玩有趣、多元，可以廣交朋友且有益身心健康，是童年難忘的經驗，就讓大家一起來體驗玩玩看吧！</p> <p>活動四、綜合活動</p>	<p>1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 3c-I-1 表現基本動作與模仿能力。 4d-I-2 利用學校或社區資源從事身體活動。</p>	<p>1c-I-1 民俗運動基本動作與遊戲。</p>	3	<p>翰林版國小健體1下教材 單元五、高手來過招 活動二、童玩世界</p>	<p>實作觀察</p>	<p>視需要註明表內所用符號或色彩意義，例如： ●表示表示本校主題課程 *表示教科書更換版本 本銜接課程</p>

	<p>教師指導學生進行緩和活動，並表揚認真學習的學生。</p> <p>活動五、熱身活動 教師帶領學生進行暖身活動，以避免運動傷害。</p> <p>活動六、進行拍毬子接力賽 1. 學生分組練習原地拍毬子，並觀察同學的動作。 2. 請學生發表拍毬子的技巧： (1) 眼睛看毬子，不要看拍子。 (2) 拍子約在胸部高度，不要太高。 3. 教師說明遊戲規則後進行比賽。 (1) 全班分成數組，每組排成一縱列。 (2) 各組組員依序在原地拍接毬子 5 下後，毬子放在拍面上持拍前進，繞過標誌筒後回到起點交給下一位。 (3) 先輪完的組別獲勝。</p> <p>活動七、進行超越障礙接力賽 1. 教師說明踩高蹺要領：前進的同時手要隨著腳的動作往上提，不能讓罐子離開腳底。 2. 學生分組練習。 3. 教師說明遊戲規則後進行比賽。 (1) 全班分成數組，每組排成一縱列。 (2) 各組組員依序踩高蹺前進，並繞過標誌筒後回到起點交給下一位。 (3) 先輪完的組別獲勝。</p> <p>活動八、綜合活動 教師指導學生進行緩和活動，並表揚認真學習的學生。</p>						
<p>第十三週 5/11~5/15</p>	<p>單元六、我愛運動 活動一、常運動好處多、活動二、運動場地大探索</p> <p>活動一、說明運動對身體的益處 1. 教師引導學生思考自己是否喜歡運動。 2. 利用課本說明運動的益處包括：身體健康、體力佳、精神好。再進一步解釋運動對身體健康的益處，並引導學生發表更多想法。</p> <p>活動二、探討如何增加運動的方法 1. 教師引導學生評估自己每週約運動幾次。 2. 請學生發表無法運動的主要原因。</p>	<p>1c-I-2 認識基本的運動常識。 4c-I-1 認識與身體活動相關資源。 4d-I-1 願意從事規律身體活動。 4d-I-2 利用學校或社區資</p>	<p>Cb-I-1 運動安全常識、運動對身體健康的益處。 Cb-I-3 學校運動活動空間與場域。</p>	3	<p>翰林版國小健體 1 下教材 單元六、我愛運動 活動一、常運動好處多、活動二、運動場地大探索</p>	<p>問答 實作</p>	<p>視需要註明表內所用符號或色彩意義，例如： ●表示表示本校主題課程*表示教科書更換版本銜接課程</p>

	<p>3. 利用分組討論，思考平時如何增加運動次數，再輪流發表。</p> <p>活動三、綜合活動</p> <p>1. 教師歸納：運動對身體健康有許多益處，鼓勵學生善用下課、課後或假日時間，和同學、朋友或家人一起運動，共同體驗健康益處。</p> <p>2. 提醒學生可以將體育課裡學會的運動內容，做為日後身體活動參與的項目，有興趣才能享受到運動的快樂。</p> <p>活動四、認識學校裡的運動場地</p> <p>1. 教師說明今天要去認識學校運動資源——運動場地，請學生記住學校有哪些運動場地，並注意觀察每個場地不同的重點和注意事項。</p> <p>2. 引導學生至學校運動場地，一一介紹運動場地名稱和功能。</p> <p>3. 說明運動場地可以分成室內和戶外，也可分成開放使用、借用以及老師帶領下才能使用。</p> <p>活動五、認識運動場地使用規定</p> <p>1. 引導學生觀察學校運動場地有哪些使用規定，標示在何處。</p> <p>2. 說明學校的運動場地和遊樂設施一樣都要遵守使用規定，才能避免發生危險或遭到破壞。</p> <p>活動六、辨識運動場地安全</p> <p>1. 教師利用課本頁面，引導學生分辨圖中運動場地不安全的原因，並請學生發表可能造成的意外傷害有哪些？</p> <p>2. 複習之前學會的通報技巧，鼓勵學生關心校園運動場地與遊樂設施的安全。</p> <p>活動七、運動場地使用前安全檢核</p> <p>1. 教師利用課本頁面，引導學生建立使用運動場地應具備的檢核動作，包括仔細檢查運動場地是否安全、遵守運動場地使用規定、不在沒有人的運動場地運動、發現運動場地有損害或危險時，會告訴老師協助處理。</p> <p>2. 教師歸納：校園裡的運動場地是大家的運動資源，平時應仔細檢查運動場地是否安全。</p>	<p>源從事身體活動。</p>					
--	---	-----------------	--	--	--	--	--

	3. 上體育課、下課或是放學後，都可以利用這些場地進行運動。大家要一起合作維護這些場地資源，並遵守使用規定。						
第十四週 5/18~5/22	<p>單元六、高手來過招 活動三、動出好體力 活動一、認識校園常見的抓握或支撐性遊樂器材</p> <p>1. 教師利用課本頁面引導學生認識校園常見的抓握、攀爬器材，包括單槓、攀登架、雲梯、爬竿。</p> <p>2. 說明抓握和攀爬能力在日常生活中應用的情形，如：爬山、攀岩、到公園玩遊戲。</p> <p>3. 利用課本頁面引導學生認識抓握技巧，包括：抓握時，手指要出力才能握牢；握槓或手掌要擦乾，才不會發生掉落的危險。</p> <p>4. 教師可檢視學校是否有遊樂器材，引導學生體驗抓握、攀爬的動作能力。</p> <p>活動二、單槓安全須知</p> <p>1. 教師講解與介紹單槓的功能。</p> <p>2. 教師利用學校運動資源說明單槓的安全注意事項，包括：選擇適合自己身高的單槓、單槓下需有安全墊、運動前確定單槓不會搖晃，運動前進行暖身活動。</p> <p>活動三、認識單槓活動</p> <p>1. 教師利用課本頁面或校園的單槓器材引導學生認識單槓活動主要的基本動作能力，包括抓握和懸垂。</p> <p>2. 示範並講解握槓的方法，包括正握、反握和正反握，並引導學生輪流體驗。</p> <p>3. 複習抓握技巧，包括：抓握時，手指要出力才能握牢；握槓或手掌要擦乾，才不會發生掉落的危險。</p> <p>活動四、進行上槓懸垂練習</p> <p>1. 教師示範並講解基本上槓、懸垂和下槓動作，包括：選擇適合自己挑戰高度的單槓、原地屈膝跳躍雙手掌握槓、身體自然懸垂、落地屈膝下槓。</p>	<p>1c-I-1 認識身體活動的基本動作。</p> <p>1d-I-1 描述動作技能基本常識。</p> <p>3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。</p> <p>4d-I-2 利用學校或社區資源從事身體活動。</p>	<p>1a-I-1 滾翻、支撐、平衡、懸垂遊戲。</p>	3	翰林版國小健體1下教材 單元六、高手來過招 活動三、動出好體力	問答 實作	視需要註明表內所用符號或色彩意義，例如： ●表示表示本校主題課程 *表示教科書更換版本 銜接課程

	<p>2. 引導學生輪流練習，教師在旁保護，並提醒學生注意雙手支撐的穩定性。</p> <p>活動五、綜合活動</p> <p>1. 進行看誰撐得久活動，講解規則：兩人一組，懸垂在單槓上，最後落地者獲勝。引導學生進行兩人或多人一組，一起進行看誰撐得久的遊戲。</p> <p>2. 進行左右移動活動，講解活動規則：在單槓上依序由左向右慢慢移動。引導學生利用手掌依序移動，改變身體位置，進行左右移動遊戲。</p> <p>3. 教師歸納：下課時間或課後時間，可以利用校園或公園相關器材，進行單槓活動，增加身體支撐和抓握能力。</p>						
<p>第十五週 5/25~5/29</p>	<p>單元六、我愛運動</p> <p>活動四、滾出活力</p> <p>活動一、認識滾翻動作</p> <p>1. 教師示範並引導學生利用墊子進行暖身活動。</p> <p>2. 利用課文內容說明滾翻是體操基本動作之一，側滾翻包括直體和縮體。強調直體滾翻時身體要像一根直直的球棒一樣，雙腳和雙手要合併，不可分開，才容易滾動。</p> <p>活動二、進行滾翻練習</p> <p>1. 教師講解與示範「左右擺動」的動作要領：側躺在墊上，手向前伸直與肩同高，做180度的擺動，體驗用手臂移動帶動身體翻轉滾動的感覺，再引導學生分組練習。</p> <p>2. 教師講解與示範「連續滾翻」的動作要領：躺臥在墊上，利用剛才學會的滾動經驗，嘗試自己連續做360度的滾翻。</p> <p>3. 教師講解「兩人捲壽司」的動作要領：兩人一組，1人雙手夾耳向上伸直，雙腳夾緊，身體保持一直線，1人在後輕推其背部與臀部，使其由右向左滾動。引導學生分組練習，並提醒要互相合作，輪流協助他人完成動作。</p> <p>4. 教師講解「個人直體滾翻」的動作要領：分組個別進行個人直體滾翻動作，強調全身保持一直線，雙腳靠攏不分開，控制身體像側邊翻滾的要領。</p>	<p>1c-I-1 認識身體活動的基本動作。</p> <p>1d-I-1 描述動作技能基本常識。</p> <p>2c-I-2 表現認真參與的學習態度。</p> <p>3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。</p>	<p>1a-I-1 滾翻、支撐、平衡、懸垂遊戲。</p>	3	<p>翰林版國小健體1下教材</p> <p>單元六、我愛運動</p> <p>活動四、滾出活力</p>	<p>問答</p> <p>實作</p> <p>觀察</p>	<p>視需要註明表內所用符號或色彩意義，例如：</p> <p>●表示表示本校主題課程</p> <p>*表示教科書更換版本</p> <p>銜接課程</p>

	<p>5. 教師講解與示範「連續滾翻」的動作要領：兩人一組，一人躺臥在墊上，利用剛才學會的滾動經驗，嘗試自己連續做360度的滾翻，另一人嘗試利用方法協助同伴至少完成三次連續滾翻動作。</p> <p>活動三、綜合活動</p> <p>1. 教師引導學生發表兩人合作完成任務的感想與方法。</p> <p>2. 教師歸納直體側滾翻技巧，強調滾翻時控制身體的要訣。</p> <p>活動四、複習直體滾翻動作</p> <p>1. 教師示範並引導學生利用墊子進行暖身活動。</p> <p>2. 引導學生輪流複習直體側滾翻動作，複習滾翻時身體要像一根直直的球棒一樣，雙腳和雙手要合併，不可分開，才容易滾動。</p> <p>活動五、進行縮體側滾翻練習</p> <p>1. 教師示範縮體和直體側滾翻兩個動作，讓學生發表兩者的差異。</p> <p>2. 說明縮體側滾翻要先把身體縮成圓形的雞蛋一般，才容易滾翻。引導學生練習雙手抱膝，身體縮成一團，向側方滾動。</p> <p>3. 講解與示範「不倒翁」的動作要領：雙手抓腳掌預備，依序側滾下、後躺、側滾上、起身坐好。引導學生利用口訣，依序練習不倒翁動作。</p> <p>4. 教師說明雙人同向不倒翁活動規則：兩人或多人一組，一起進行同向縮體側滾翻動作。</p> <p>活動六、綜合活動</p> <p>1. 教師請動作較佳的組別展演，並由同學給予回饋說出其動作優點。</p> <p>2. 教師歸納與分析直體和縮體側滾翻技巧，強調滾翻時控制身體的要訣。</p>						
<p>第十六週 6/1~6/5</p>	<p>單元六、我愛運動 活動五、有趣的平衡遊戲 活動一、進行地面平衡動作練習</p> <p>1. 教師引導學生進行單腳站立的穩定性比賽，並請單腳站立最久的學生，發表自己保持身體穩定的方法。</p>	<p>1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。</p>	<p>Ia-I-1 滾翻、支撐、平衡、懸垂遊戲。</p>	<p>3</p>	<p>翰林版國小健體1下教材 單元六、我愛運動</p>	<p>問答 實作</p>	<p>視需要註明表內所用符號或色彩意義，例如： ●表示表示本校主題課程*表示教</p>

	<p>2. 教師提問：「單腳站立的感觉和平时雙腳站立有何不同？」</p> <p>3. 在地面標示寬度不同的直線，引導學生進行走地面直線，並提醒雙手平舉，眼睛注視前方，有助於保持身體的平衡。</p> <p>4. 教師統整：走直線的技巧，並說明平衡能力靠練習也可以提升。</p> <p>活動二、進行上、下平衡木動作</p> <p>1. 教師簡介平衡木是一種體操器材，在平衡木上做動作可以表現身體的平衡感，也可以訓練平衡能力。</p> <p>2. 示範並講解上平衡木的正確動作，包括：單腳先踩上平衡木預備，利用腳蹬地帶動身體向上，後腳順勢踩上，腳一前一後踩上平衡木，雙手平舉保持平衡。</p> <p>3. 引導學生輪流練習上平衡木，教師在一旁保護，並提醒腳站穩，雙手平舉保持平衡等安全注意事項。</p> <p>4. 示範並講解下平衡木的正確動作，包括：身體下降在平衡木側邊，一腳先著地，另一腳跟著落地，再引導兒童輪流練習，並提醒腳要踩穩，勿直接跳下等安全注意事項。</p> <p>5. 進行上上下下的遊戲，講解活動規則：右邊上平衡木、左邊下平衡木，再練習左邊上平衡木、右邊下平衡木。</p> <p>6. 引導學生輪流進行上、下平衡木遊戲。</p> <p>活動三、綜合活動</p> <p>1. 教師提問：「剛才站上平衡木的感觉和站在直線上的感觉有何不同？」</p> <p>2. 教師歸納：在平衡木上身體的支撐點變小，移動時也並須直線進行，所以需要靠雙手平舉保持，眼睛注視前方，身體不要亂搖晃，較能保持平衡。</p> <p>活動四、複習上、下平衡木動作</p> <p>1. 教師引導學生複習走地面直線，當暖身活動，並提醒雙手平舉，眼睛注視前方，保持身體平衡的技巧。</p> <p>2. 引導學生輪流複習上、下平衡木動作。</p> <p>活動五、進行平衡木上前進動作</p>			<p>活動五、有趣的平衡遊戲</p>		<p>科書更換版本銜接課程</p>
--	---	--	--	--------------------	--	-------------------

	<p>1. 教師示範並講解上平衡木前進的正確動作，包括：雙腳先一前一後呈外八字站穩。前進時後腳掌沿著平衡木邊緣向前滑行後，再以外八字方式踩穩平衡木，後腳依序再重複前進動作。</p> <p>2. 引導學生輪流先上平衡木，再嘗試前進一段距離，之後下平衡木預備。教師在一旁保護，並提醒前進的技巧，眼睛注視前方，腳沿著平衡木邊緣向前滑行站穩，雙手平舉保持平衡等技巧。</p> <p>3. 學生分組進行勇敢向前行活動，鼓勵學生在平衡木前進時，要跨越障礙，挑戰自己的平衡感。</p> <p>活動六、綜合活動</p> <p>1. 請學生發表挑戰心得，並分享誰的動作最正確，及能保持平衡的原因。</p> <p>2. 教師歸納：平衡木活動是在表現一個人的平衡感，在家中或其他地方可以進行走直線活動，提升平衡能力。</p>						
<p>第十七週 6/8~6/12</p>	<p>單元七、球類運動樂趣多</p> <p>活動一、飛向天空</p> <p>活動一、熱身活動</p> <p>教師帶領學生進行手指、手臂、腰部及膝關節等部位的伸展動作，以利學習活動進行，並避免運動傷害。</p> <p>活動二、身體各部位擊球</p> <p>1. 教師手持吹好的氣球，引導學生發表氣球有哪些特性？如：輕飄飄、容易破、落地很慢等。</p> <p>2. 教師示範手（腕）擊氣球動作後，各組散開練習。</p> <p>3. 集合學生，引導學生發表除了手部，還可用身體哪些部位擊球？</p> <p>4. 鼓勵學生嘗試各種部位擊球，分組練習。</p> <p>活動三、最佳擊球點</p> <p>1. 教師引導學生討論各個動作的最佳擊球點：手部擊球與胸部頂球→約胸部高度，抬腿擊球→約膝蓋高度。</p> <p>2. 教師說明將球擊高的準備動作：手部擊球→單手或雙手下拉（也可後拉）、胸部頂球腿</p>	<p>1c-I-1 認識身體活動的基本動作。</p> <p>2d-I-1 專注觀賞他人的動作表現。</p> <p>3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。</p>	<p>Ha-I-1 網/牆性球類運動相關的簡易拋、接、控、擊、持拍及拍、擲、傳、滾之手眼動作協調、力量及準確性控球動作。</p>	3	<p>翰林版國小健體1下教材 單元七、球類運動樂趣多 活動一、飛向天空</p>	<p>問答實作</p>	<p>視需要註明表內所用符號或色彩意義，例如： ●表示表示本校主題課程*表示教科書更換版本銜接課程</p>

微蹲，身體後仰、抬腿擊球→腿微蹲，重心放低。

2. 教師示範並說明：由於氣球降落緩慢，等落至擊球點位置再擊球較佳，但擊球速度仍需快，才能有力道。

活動四、人人都是最佳擊球員

1. 教師引導學生發表觀察結果，說出哪些同學動作標準？為什麼？

2. 請這些同學示範動作（可一起進行）。

3. 教師鼓勵每位同學：欣賞他人優點也是一種運動精神表現，除此之外，也要對自己有信心，找出自己動作上的優點。

活動五、氣球不落地遊戲

1. 教師講解遊戲規則：

(1) 全班分成數組，每組 1 個氣球。

(2) 賽開始，各組合力個別擊球，儘量不讓氣球落地。

(3) 可用身體任何部位擊球，但每個人不得連續擊球。

(4) 氣球最慢掉落地上的組別獲勝。

活動六、飛越的氣球遊戲

1. 教師講解遊戲規則：

(1) 以角錐及交通桿做為中間隔線，分成左右兩個陣地。

(2) 比賽開始，各隊合力個別擊球，將氣球擊向對方陣地。

(3) 若球在對方陣地落地則得 1 分；若擊球出界或在自己陣地落地，則對方得 1 分。

(4) 可用身體任何部位擊球，但每個人不得連續擊球。

(5) 得分最高的組別獲勝。

活動七、大家來幫忙

1. 教師請學生朗讀課文中阿民的故事，引導學生討論該如何幫忙阿民，分組討論後發表。

2. 教師總結：學習過程難免遇到困難，大家應該互相幫忙，才能一起愉快學習；此外，運動的學習與練習很重要，如果覺得自己遇到困難，可以利用課餘或假日多加練習，只要持之以恆，一定會有成果。

	<p>3. 教師指導學生進行緩和活動，並表揚認真學習的學生。</p> <p>活動八、綜合活動 教師指導學生進行緩和活動，並表揚認真學習的學生。</p>						
<p>第十八週 6/15~6/19</p>	<p>單元七、球類運動樂趣多</p> <p>活動二、百發百中</p> <p>活動一、熱身活動 教師帶領學生進行四肢、腰部及關節等部位的伸展動作。</p> <p>活動二、練習拋大球動作—躲避球 1. 教師示範雙手拋球動作，請學生兩兩一組，散開練習。 2. 教師示範單手拋球動作（以慣用右手為例）：左腳適當跨出，左手扶球、右手持球向後擺盪，再往前拋出。請學生兩兩一組，散開練習。 3. 引導學生發表哪個動作較易控制力道？哪個動作球可以拋得比較遠？為什麼？</p> <p>活動三、進行我是神射手遊戲 1. 教師講解遊戲規則： (1) 全班分成兩隊。 (2) 各隊輪流拋球，每人可連續拋 2 球，每拋進 1 球得 1 分。 (3) 全部輪完後，總分高的隊伍獲勝。 (4) 拉遠距離，再比一次。</p> <p>活動四、綜合活動 教師指導學生進行緩和活動，並表揚認真學習的學生。</p> <p>活動五、熱身活動 教師帶領學生進行四肢、腰部及關節等部位的伸展動作。</p> <p>活動六、練習拋小球動作——樂樂棒球 1. 教師示範拋小球的動作，強調樂樂棒球較輕，拋球擺盪時應注意力道的控制與擺幅的流暢性。 2. 請兒童分組練習「拋進圓圈」與「拋向銀河」。</p> <p>活動七、進行接力打電話遊戲</p>	<p>1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 2c-I-1 表現尊重的團體互動行為。 3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。</p>	<p>Hc-I-1 標的性球類運動相關的簡易拋、擲、滾之手眼動作協調、力量及準確性控球動作。</p>	3	<p>翰林版國小健體 1 下教材 單元七、球類運動樂趣多 活動二、百發百中</p>	<p>實作觀察</p>	<p>視需要註明表內所用符號或色彩意義，例如： ●表示表示本校主題課程 *表示教科書更換版本 本銜接課程</p>

<p>1. 教師講解遊戲規則：</p> <p>(1) 全班分成兩隊，每隊前方約 3 公尺處以格子布置 10 格電話號碼。</p> <p>(2) 教師指定一組電話號碼後，各隊（每人一球）輪流拋進指定數字，例如「1-6-8」，需先拋進「1」後，才能再拋「6」，若沒拋進，則由下一隊友繼續接力完成。</p> <p>(3) 先完成指定號碼的隊伍獲勝。</p> <p>(4) 由輸的隊伍指定號碼，再玩一次。</p> <p>活動八、綜合活動 教師指導學生進行緩和活動，並表揚認真學習的學生。</p> <p>活動九、熱身活動 教師帶領學生進行四肢、腰部及關節等部位的伸展動作。</p> <p>活動十、複習拋小球動作—樂樂棒球 於地上布置若干不同標的物，教師複習動作要領後分組練習。</p> <p>活動十一、進行小動物吃點心遊戲</p> <p>1. 教師說明拋擊牆上目標雖然位置不同，但動作要領相同。</p> <p>2. 請學生分組練習。</p> <p>3. 教師講解遊戲規則：</p> <p>(1) 全班分成兩隊，距牆約 3 至 5 公尺而立。</p> <p>(2) 隊排頭就位，互相指定對方拋球標的物後，兩人互相比賽，每人可連續拋 2 球，拋中球數多者，該隊得 1 分。</p> <p>(3) 依序由下一位出場比賽，全部輪完後，總分高的隊伍獲勝。</p> <p>活動十二、進行泰山小學堂遊戲</p> <p>1. 教師講解遊戲規則：</p> <p>(1) 各隊牆上貼或畫一圓靶，由內而外分別為 3、2、1 分。</p> <p>(2) 全班分成兩隊，依序派人輪流拋球，每人一球。</p> <p>(3) 依命中靶上分數計算兩隊得分，全部輪完後，由總分高的隊伍獲勝。</p> <p>活動十三、綜合活動 教師指導學生進行緩和活動，並表揚認真學習的學生。</p>					
---	--	--	--	--	--

	<p>活動十四、引起動機 1. 教師出示哆啦A夢的角色：大雄、胖虎、小夫、靜香，並問學生最喜歡哪個角色？為什麼？</p> <p>活動十五、發展活動 1. 教師出示課本插畫並提問： (1)小強遇到什麼困擾？ (2)小強的什麼行為讓同學不想和他運動或遊戲？ (3)為什麼這樣的行為會讓人不想和他玩呢？ (4)進行運動或遊戲時，還有哪些行為是不受歡迎的呢？ (5)如果每個人都和小強一樣，會發生什麼事呢？</p> <p>2. 教師請學生分組討論「搶救小強」的方法：小強該怎麼做，同學才會喜歡和他玩呢？</p> <p>3. 引導學生發表並歸納結論。</p> <p>4. 教師說明：運動或遊戲時應遵守約定和規範，活動才能順利進行。</p> <p>活動十六、綜合活動 教師引導學生訂定運動及遊戲的共同規範，並鼓勵大家下課活動時也應該遵守。</p>						
<p>第十九週 6/22~6/26</p>	<p>單元七、球類運動樂趣多 活動三、拍球樂無窮、活動四、踢踢樂</p> <p>活動一、熱身活動 1. 教師進行各種跑步練習熱身，並指導學生進行肌肉和關節適度的伸展活動。 2. 教師讓學生進行原地拍球練習。</p> <p>活動二、單、雙人變化拍球練習 1. 教師示範、講解單人變化拍球練習，例如：「拍球轉身」及「拍球穿越」之動作要領。 2. 學生分組練習變化拍球動作。 3. 待動作較為熟練，教師可鼓勵學生換手拍球。 4. 教師示範、講解雙人變化拍球練習，例如：「兩人輪流拍球」、「兩人牽手拍球」之動作要領。 5. 學生分組練習變化拍球動作。</p>	<p>1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 2c-I-2 表現認真參與的學習態度。 3d-I-1 應用基本動作常識，處理練習或遊戲問題。</p>	<p>Hb-I-1 陣地攻守性球類運動相關的簡易拍、拋、接、擲、傳、滾及踢、控、停之手眼、手腳動作協調、力量及準確性控球動作。 Hc-I-1 標的性球類運動相關的簡易拋、擲、滾之手眼動作協調、力量及準確性控制動作。</p>	<p>3</p>	<p>翰林版國小健體1下教材 單元七、球類運動樂趣多 活動三、拍球樂無窮、活動四、踢踢樂</p>	<p>實作 觀察</p>	<p>視需要註明表內所用符號或色彩意義，例如： ●表示表示本校主題課程 *表示教科書更換版本銜接課程</p>

6. 教師鼓勵兒童發揮創意，變化不同的拍球方式，並與同學分享。

活動三、綜合活動

1. 教師請學生發揮創意，想想看還有其他變化拍球的方式嗎？讓學生表演不同的變化拍球，教師表揚有創意的學生。

2. 教師指導學生進行緩和運動，並請動作正確學生示範表演。

活動四、熱身活動

1. 教師進行動態熱身，並指導學生進行肌肉和關節適度的伸展活動。

2. 教師引導學生複習各種拍球動作練習。

活動五、拍球團體遊戲

1. 教師講解「拍球接龍」活動規則：

(1) 4~6 人一組，每組前方以粉筆畫一適當圓圈。

(2) 每人輪流到圈內拍球 10 下，哪一組先完成即獲勝。

2. 學生分組進行「拍球接龍」遊戲。

3. 教師講解「創意拍球接力」活動規則：

(1) 3~4 人一組，每組前方以粉筆畫一適當圓圈。

(2) 每人輪流到圈內做出 5 種不同的拍球動作（自行發揮創意），先完成的組別即獲勝。

4. 學生分組進行「創意拍球接力」遊戲。

活動六、綜合活動

1. 藉由此次團體遊戲，教師表揚合作優異且展現團隊精神的組別。

2. 教師整理本次學習拍球的動作要領，並鼓勵學生發表學習心得。

活動七、熱身活動

1. 教師以遊戲化動態熱身，並指導學生進行肌肉和關節適度的伸展活動。

2. 教師鼓勵學生發表看過用腳踢球的遊戲或比賽，引發學習動機。

活動八、球感練習

1. 教師講解用腳或頭部玩球，與用手玩球的不同樂趣體驗。

2. 教師講解各動作要領：

(1)「大象推球」：重心放在站立腳，以前腳掌輕觸球往前推。

(2)「企鵝夾球」：以兩腳內側夾球，兩腳輪流往前移動前進不使球滾出。

(3)「海狗接球」：以坐姿兩腳微彎併攏，腳掌彎曲，將球置於兩腳掌與小腿脛骨區，用腰力將球往上拋起以手接球。

(4)「蜻蜓點球」：重心放在站立腳，兩腳輪流以前腳掌輕觸球。

3. 學生分組進行練習。

活動九、綜合活動

1. 教師統整學生學習結果，並表揚表現優異的學生。

2. 教師指導學生進行緩和運動，並發表學習心得。

活動十、熱身活動

1. 教師進行動態熱身，並指導學生進行肌肉和關節適度的伸展活動。

2. 教師指導學生複習不同的球感練習。

活動十一、1 踢 1 接練習

1. 教師分別說明大腿、足背、足內側以及頭頂球的觸球正確位置。

2. 教師示範觸球的正確動作要領。

3. 學生分組依順序練習大腿、足背、足內側及頭頂球的 1 踢 1 接。

4. 教師鼓勵學生勇於嘗試更多次觸球，藉此增加其控球的技能要領。

活動十二、綜合活動

1. 教師統整學生學習結果，並表揚表現優異的學生。

2. 教師鼓勵學生表本單元學習心得。

活動十三、熱身活動

1. 教師進行動態熱身，並指導學生進行肌肉和關節適度的伸展活動。

2. 教師指導學生複習 1 踢 1 接的動作練習。

活動十四、1 踢 1 接團體遊戲

1. 教師請學生 8~12 人圍成一圈，圈的半徑約 6~8 步，圈中央擺放標誌筒作為記號。

2. 學生在圈 4 處分成 4 組，每組準備 1 顆球，分別進行大腿、足背、足內側以及頭頂，

	<p>以 1 踢 1 接方式前進，一直到中間擺放標誌筒位置，再將球傳給外圈另一位同學。</p> <p>活動十五、闖關接力遊戲</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師配合課本頁面講解「闖關接力」活動規則：4 人一組，先完成所有動作的組別即獲勝。 2. 學生分組進行「闖關接力」遊戲，各關動作教師可依上課內容自訂。 3. 教師也可以引導兒童分組討論，設計不同關卡，再進行遊戲。 4. 教師統整並鼓勵兒童積極參與。 <p>活動十六、綜合活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師鼓勵學生邀約朋友和家人練習活用手、腳的各種球類運動，養成規律的運動習慣，讓身體活動更靈活。 2. 教師鼓勵學生發表本單元學習心得。 						
<p>第二十週 6/29~6/30</p>	<p>單元八、玩水樂無窮</p> <p>活動一、夏日戲水停看聽、活動二、泳池安全知多少</p> <p>活動一、引起動機</p> <p>教師鼓勵學生發表玩水的經驗：看到那些玩水場所有何感受？</p> <p>活動二、討論與發表</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師利用多媒體讓學生了解各種水域活動的場地名稱以及特性，引導學生共同討論。 2. 教師請學生發表曾經去過的水域活動場地，並分享相關心得。 3. 教師播放各種水域活動影片，鼓勵學生分享體驗不同水域活動項目的心得。 <p>活動三、水中安全</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師說明因為一年級的小朋友年紀小，如果身體不舒服或是有以下情形時，絕對不可以進行水上活動： <ul style="list-style-type: none"> (1) 沒有大人陪同，發生危險無法處理。 (2) 晚上或天黑視線不佳，較無法判斷水中情形；下雨天打雷時，更不能玩水，避免被雷擊中。 (3) 缺少安全救援的場地以及禁止進入的水域場地，都不能進行水上活動，以免發生危險。 	<p>1c-I-2 認識基本的運動常識。</p> <p>3c-I-2 表現安全的身體活動行為。</p> <p>4c-I-1 認識與身體活動相關資源。</p>	<p>Gb-I-1 游泳池安全與衛生常識。</p>	3	<p>翰林版國小健體 1 下教材</p> <p>單元八、玩水樂無窮</p> <p>活動一、夏日戲水停看聽、活動二、泳池安全知多少</p>	<p>發表 問答 觀察 實作</p>	<p>視需要註明表內所用符號或色彩意義，例如： ●表示表示本校主題課程 *表示教科書更換版本 銜接課程</p>

2. 教師說明暑假期間天氣熱，適合玩水，但一定要避免和家人到危險的水域區域進行活動，以免發生意外。

活動四、討論如何挑選合適的游泳裝備

1. 教師說明：游泳前要挑選適合自己的游泳裝備，才能快樂的體驗水中活動。

2. 請學生自由發表挑選游泳裝備的方法。

3. 教師統整學生的意見並說明正確的挑選方式：

(1) 蛙鏡：防水性佳且合乎臉型。

(2) 泳圈或浮版：增加在水中的浮力，具備救生功能。

(3) 泳衣、泳褲：挑選合身的泳衣、泳褲。

(4) 泳帽：有布料或矽膠等不同的材質，戴起來舒適透氣。

活動五、認識水域活動的防曬技巧

1. 教師說明進行水中活動時，雖然水有降溫效果，但皮膚長時間在炎熱的陽光下，很容易曬傷，所以要做好防曬的準備。

2. 教師提供防曬的相關用品，包括帽子、遮陽傘、防曬乳，並說明其功效，另外玩水或游泳時已需要適時補充水分。

3. 教師說明在炎熱的太陽底下進行玩水或游泳時最好每一小時內要在陰涼處休息、補充水分。且盡量避免在白天最熱的時段(上午10點到下午2點)進行戶外水中活動。

活動六、綜合活動

教師統整本節重點，並請學生發表感想。

活動七、認識游泳池的安全資源與規定

1. 教師利用課本或學校游泳池，引導學生進入游泳池時，一定要先注意裡面重要的資源或規定。

2. 教師展示常見的游泳池規定，提醒學生要在適合自己的身高的泳池進行水中活動。

3. 教師展示游泳池重要的資源，包括淋浴間和洗手間的位置、救生人員或設施的位置和水深標示，請學生發表這些資源有哪些功能。

活動八、介紹入水步驟

1. 教師帶領學生進行暖身活動。

2. 教師說明入水四步驟，包括：

<p>(1)穿戴並使用合適的泳衣及泳具。</p> <p>(2)進行暖身操和伸展操，防止抽筋。</p> <p>(3)沖水清除身上的汗水，並適應水溫。</p> <p>(4)聽從老師指導，依序從扶手處進入泳池。</p> <p>3. 教師提醒學生，從事水中活動前，要確實遵守入水步驟，以維護自己的安全。</p> <p>活動九、了解泳池的安全規定</p> <p>1. 請學生發表自己或他人游泳時曾發生的意外及原因。</p> <p>2. 教師提問並請學生發表，在游泳活動時要如何避免發生危險。</p> <p>3. 教師統整學生的意見並說明：在泳池從事水中活動，必須遵守安全注意事項，例如：空腹、飽食、疲勞、身體不適等，不要勉強下水。入水時不推擠、不嬉鬧、不跳水、不在池畔奔跑，並聽從老師及救生員的指導，才能避免發生危險。</p> <p>活動十、討論入水不適的處理及游泳後的保健</p> <p>1. 請學生發表自己或他人游泳時身體不舒服的情況。</p> <p>2. 教師引導學生思考並發表：進入泳池活動時，若身體不適，應該怎麼做呢？</p> <p>3. 教師統整學生的意見並說明，身體不舒服時，不要慌亂，要盡快呼救，但千萬不可將求救當玩笑。</p> <p>4. 教師引導學生發表：游泳結束後要做到哪些保健事項。</p> <p>5. 教師統整學生的意見並說明，游泳結束後要記得保暖，擦乾身體，以免感冒；以清水洗淨身體，避免消毒水的傷害；在水中受的外傷都應消毒上藥。</p> <p>活動十一、綜合活動</p> <p>教師統整本節重點，並請發表感想。</p>					
--	--	--	--	--	--

5、 補充說明（例如：說明本學期未能規劃之課程銜接內容，提醒下學期課程規劃需注意事項……）

錦水國小 114 學年度下學期

語文學習領域客家語課程計畫

(一) 一年級下學期之學習目標

1. 能認讀本課的語詞語句，培養說客語的能力。
2. 透過延伸教材的教學，數字的客語語彙及表達數字。
3. 經由歌謠哼唱及遊戲活動中，培養學習客語的興趣。
4. 能了解有關人稱及所有格的用法及用語
5. 能瞭解並分辨本課稱謂用語及稱呼家人
6. 能說出簡單的天象.天氣.四季的名稱
7. 認識天氣變化及培養人與大自然間的情感
8. 能認識人類五官四肢功能
- 9.能分辨及說出時間的用法
- 10.能用問候語向人問候
- 11.能分辨客語中的感官動作及說出

(二) 一年級下學期語文學習領域客家語各單元內涵分析

週次	實施期間	單元名稱	節數(1)	分段能力指標	學習目標	教學策略與重點	評量方法	教學資源	十大基本能力	相關領域、六大議題能力指標
第一週	1/21 ~1/23	第六課 親戚來寮	1	1-1- 1 能聽懂一兩句語文大意 1-1- 2 能記住主要語詞 1-1- 3 能樂意聽取對方的談話 1-1- 4 能培養隨聽隨學的習慣 1-1- 8 培養學習其他族群語言的興趣 2-1-2 培養說客語的習慣	1.能認讀本課的語詞語句，培養說客語的能力。 2.透過延伸教材的教學，學習各種花朵名稱的客語語彙。 3.經由歌謠哼唱及遊戲活動中，培養學童興趣	使學生能以客語唸讀『親戚來寮』課文。 利用問答等方式，引導兒童聽、說客語。	觀察評量 聲調檢核 態度評量 口語評量	客語學習錄音帶或CD	二、欣賞、表現與創新 五、發展尊重他人、關懷社會、增進團隊合作	◎人權教育 2-1-1 了解遊戲權對兒童需求的重要

週次	實施期間	單元名稱	節數(1)	分段能力指標	學習目標	教學策略與重點	評量方法	教學資源	十大基本能力	相關領域、六大議題能力指標
第二週	2/23~2/27	第六課 親戚來寮	1	1-1-1 能聽懂一兩句語文大意 1-1-2 能記住主要語詞 1-1-3 能樂意聽取對方的談話 1-1-4 能培養隨聽隨學的習慣 1-1-8 培養學習其他族群語言的 v 興趣 2-1-2 培養說客語的習慣	1.能認讀本課的語詞語句，培養說客語的能力。 2.透過延伸教材的教學，學習各種花朵名稱的客語語彙。 3.經由歌謠哼唱及遊戲活動中，培養學童興趣	使學生能以客語唸讀『親戚來寮』課文。 利用問答等方式，引導兒童聽、說客語。	觀察評量 聲調檢核 態度評量 □語評量	客語學習錄音帶或CD	二、欣賞、表現與創新 五、發展尊重他人、關懷社會、增進團隊合作	◎人權教育 2-1-1 了解遊戲權對兒童需求的重要
第三週	3/2~3/6	第六課 親戚來寮	1	1-1-1 能聽懂一兩句語文大意 1-1-2 能記住主要語詞 1-1-3 能樂意聽取對方的談話 1-1-4 能培養隨聽隨學的習慣 1-1-8 培養學習其他族群語言的 v 興趣 2-1-2 培養說客語的習慣	1.能認讀本課的語詞語句，培養說客語的能力。 2.透過延伸教材的教學，學習各種花朵名稱的客語語彙。 3.經由歌謠哼唱及遊戲活動中，培養學習客語的興趣。	使學生能以客語唸讀『親戚來寮』課文。 利用問答等方式，引導兒童聽、說客語。	觀察評量 聲調檢核 態度評量 □語評量	客語學習錄音帶或CD	二、欣賞、表現與創新 五、發展尊重他人、關懷社會、增進團隊合作	◎人權教育 2-1-1 了解遊戲權對兒童需求的重要
第四週	3/9~3/13	第七課 當靚個學校	1	1-1-1 能聽懂一兩句語文大意 1-1-2 能記住主要語詞 1-1-3 能樂意聽取對方的談話 1-1-4 能培養隨聽隨學的習慣 1-1-8 培養學習其他族群語言的 v 興趣 2-1-2 培養說客語的習慣	1.能認讀本課的語詞語句，培養說客語的能力。 2.透過延伸教材的教學，學習各種花朵名稱的客語語彙。 3.經由歌謠哼唱及遊戲活動中，培養學習客語的興趣。	使學生能以客語唸讀『親戚來寮』課文。 利用問答等方式，引導兒童聽、說客語。	觀察評量 聲調檢核 態度評量 □語評量	客語學習錄音帶或CD	二、欣賞、表現與創新 五、發展尊重他人、關懷社會、增進團隊合作	◎人權教育 2-1-1 了解遊戲權對兒童需求的重要

週次	實施期間	單元名稱	節數(1)	分段能力指標	學習目標	教學策略與重點	評量方法	教學資源	十大基本能力	相關領域、六大議題能力指標
第五週	3/16 ~3/20	第七課 當靚個學校	1	1-1-1 能聽懂一兩句語文大意 1-1-2 能記住主要語詞 1-1-3 能樂意聽取對方的談話 1-1-4 能培養隨聽隨學的習慣 1-1-8 培養學習其他族群語言的v興趣 2-1-2 培養說客語的習慣	1.能認讀本課的語詞語句，培養說客語的能力。 2.透過延伸教材的教學，學習各種花朵名稱的客語語彙。 3.經由歌謠哼唱及遊戲活動中，培養學習客語的興趣。	使學生能以客語唸讀『當靚個學校』課文。 利用問答等方式，引導兒童聽、說客語。	觀察評量 聲調檢核 態度評量 口語評量	客語學習錄音帶或CD	二、欣賞、表現與創新 五、發展尊重他人、關懷社會、增進團隊合作	◎人權教育 2-1-1 了解遊戲權對兒童需求的重要
第六週	3/23 ~3/27	第七課 當靚個學校	1	1-1-1 能聽懂一兩句語文大意 1-1-2 能記住主要語詞 1-1-3 能樂意聽取對方的談話 1-1-4 能培養隨聽隨學的習慣 1-1-8 培養學習其他族群語言的v興趣 2-1-2 培養說客語的習慣	1.能認讀本課的語詞語句，培養說客語的能力。 2.透過延伸教材的教學，學習各種花朵名稱的客語語彙。 3.經由歌謠哼唱及遊戲活動中，培養學習客語的興趣。	使學生能以客語唸讀『當靚個學校』課文。 利用問答等方式，引導兒童聽、說客語。	觀察評量 聲調檢核 態度評量 口語評量 量	客語學習錄音帶或CD	二、欣賞、表現與創新 五、發展尊重他人、關懷社會、增進團隊合作	◎人權教育 2-1-1 了解遊戲權對兒童需求的重要

週次	實施期間	單元名稱	節數(1)	分段能力指標	學習目標	教學策略與重點	評量方法	教學資源	十大基本能力	相關領域、六大議題能力指標
第七週	3/30~4/3	第七課 當靚個學校	1	1-1-1 能聽懂一兩句語文大意 1-1-2 能記住主要語詞 1-1-3 能樂意聽取對方的談話 1-1-4 能培養隨聽隨學的習慣 1-1-8 培養學習其他族群語言的 v 興趣 2-1-2 培養說客語的習慣	1. 能認讀本課的語詞語句，培養說客語的能力。 2. 透過延伸教材的教學，學習各種花朵名稱的客語語彙。 3. 經由歌謠哼唱及遊戲活動中，培養學習客語的興趣。	使學生能以客語唸讀『當靚個學校』課文。 利用問答等方式，引導兒童聽、說客語。	觀察評量 聲調檢核 態度評量 口語評量	客語學習錄音帶或CD	二、欣賞、表現與創新 五、發展尊重他人、關懷社會、增進團隊合作	◎人權教育 2-1-1 了解遊戲權對兒童需求的重要
第八週	4/6~4/10	第八課 下課時節	1	1-1-1 能聽懂一兩句語文大意 1-1-2 能記住主要語詞 1-1-3 能樂意聽取對方的談話 1-1-4 能培養隨聽隨學的習慣 1-1-8 培養學習其他族群語言的 v 興趣 2-1-2 培養說客語的習慣	1. 能認讀本課的語詞語句，培養說客語的能力。 2. 透過延伸教材的教學，學習各種花朵名稱的客語語彙。 3. 經由歌謠哼唱及遊戲活動中，培養學習客語的興趣。	使學生能以客語唸讀『當靚個學校』課文。 利用問答等方式，引導兒童聽、說客語。	觀察評量 聲調檢核 態度評量 口語評量	客語學習錄音帶或CD	二、欣賞、表現與創新 五、發展尊重他人、關懷社會、增進團隊合作	◎人權教育 2-1-1 了解遊戲權對兒童需求的重要

週次	實施期間	單元名稱	節數(1)	分段能力指標	學習目標	教學策略與重點	評量方法	教學資源	十大基本能力	相關領域、六大議題能力指標
第九週	4/13 ~4/17	第八課 下課時節	1	1-1-1 能聽懂一兩句語文大意 1-1-2 能記住主要語詞 1-1-3 能樂意聽取對方的談話 1-1-4 能培養隨聽隨學的習慣 1-1-7 能透過聆聽活動學習本族群的文化 1-1-8 培養學習其他族群語言的興趣 2-1-2 培養說客語的習慣	1.能認讀本課的課文語詞語句。 2.透過延伸教材的教學，學習數字的客語語彙。 3.經由歌謠哼唱及遊戲活動中，培養學習客語的興趣。	使學生能以客語唸讀『下課時節』課文。 利用問答等方式，引導兒童聽、說客語。	觀察評量 聲調檢核 態度評量 口語評量	客語學習錄音帶或CD	一、瞭解自我與發展潛能 九、主動探索與研究	◎語文 B-1-1 能培養良好的聆聽態度。 C-1-2 能有禮貌的表達意見。 ◎家政教育 4-1-1 認識自己 4-1-2 察覺自己與家人的溝通方式 4-1-3 認識家庭的組成份子與稱謂
第十週	4/20 ~4/24	第八課 下課時節	1	1-1-1 能聽懂一兩句語文大意 1-1-2 能記住主要語詞 1-1-3 能樂意聽取對方的談話 1-1-4 能培養隨聽隨學的習慣 1-1-7 能透過聆聽活動學習本族群的文化 1-1-8 培養學習其他族群語言的興趣 2-1-2 培養說客語的習慣	1.能認讀本課的課文語詞語句。 2.透過延伸教材的教學，學習數字的客語語彙。 3.經由歌謠哼唱及遊戲活動中，培養學習客語的興趣。	使學生能以客語唸讀『下課時節』課文。 利用問答等方式，引導兒童聽、說客語。	觀察評量 聲調檢核 態度評量 口語評量	客語學習錄音帶或CD	一、瞭解自我與發展潛能 九、主動探索與研究	◎語文 B-1-1 能培養良好的聆聽態度。 C-1-2 能有禮貌的表達意見。 ◎家政教育 4-1-1 認識自己 4-1-2 察覺自己與家人的溝通方式 4-1-3 認識家庭的組成份子與稱謂

週次	實施期間	單元名稱	節數(1)	分段能力指標	學習目標	教學策略與重點	評量方法	教學資源	十大基本能力	相關領域、六大議題能力指標
第十一週	4/27~5/1	第八課 下課時節	1	1-1-1 能聽懂一兩句語文大意 1-1-2 能記住主要語詞 1-1-3 能樂意聽取對方的談話 1-1-4 能培養隨聽隨學的習慣 1-1-7 能透過聆聽活動學習本族群的文化 1-1-8 培養學習其他族群語言的興趣 2-1-2 培養說客語的習慣	1.能認讀本課的課文語詞語句。 2.透過延伸教材的教學，學習數字的客語語彙。 3.經由歌謠哼唱及遊戲活動中，培養學習客語的興趣。	使學生能以客語唸讀『下課時節』課文。 利用問答等方式，引導兒童聽、說客語。	觀察評量 聲調檢核 態度評量 口語評量	客語學習錄音帶或CD	一、瞭解自我與發展潛能 九、主動探索與研究	◎語文 B-1-1 能培養良好的聆聽態度。 C-1-2 能有禮貌的表達意見。 ◎家政教育 4-1-1 認識自己 4-1-2 察覺自己與家人的溝通方式 4-1-3 認識家庭的組成份子與稱謂
第十二週	5/4~5/8	第九課 吾个先生	1	1-1-1 能聽懂一兩句語文大意 1-1-2 能記住主要語詞 1-1-3 能樂意聽取對方的談話 1-1-4 能培養隨聽隨學的習慣 1-1-7 能透過聆聽活動學習本族群的文化 1-1-8 培養學習其他族群語言的興趣 2-1-2 培養說客語的習慣	1.能認讀本課的課文語詞語句。 2.透過延伸教材的教學，學習數字的客語語彙。 3.經由歌謠哼唱及遊戲活動中，培養學習客語的興趣。	使學生能以客語唸讀『下課時節』課文。 利用問答等方式，引導兒童聽、說客語。	觀察評量 聲調檢核 態度評量 口語評量	客語學習錄音帶或CD	一、瞭解自我與發展潛能 九、主動探索與研究	◎語文 B-1-1 能培養良好的聆聽態度。 C-1-2 能有禮貌的表達意見。 ◎家政教育 4-1-1 認識自己 4-1-2 察覺自己與家人的溝通方式 4-1-3 認識家庭的組成份子與稱謂

週次	實施期間	單元名稱	節數(1)	分段能力指標	學習目標	教學策略與重點	評量方法	教學資源	十大基本能力	相關領域、六大議題能力指標
第十三週	5/11 ~5/15	第九課 吾个先生	1	1-1-1 能聽懂一兩句語文大意 1-1-2 能記住主要語詞 1-1-3 能樂意聽取對方的談話 1-1-4 能培養隨聽隨學的習慣 1-1-7 能透過聆聽活動學習本族群的文化 1-1-8 培養學習其他族群語言的興趣 2-1-2 培養說客語的習慣	1.能認讀本課的課文語詞語句。 2.透過延伸教材的教學，學習數字的客語語彙。	使學生能以客語唸讀『吾个先生』課文。 利用問答等方式，引導兒童聽、說客語。	觀察評量 聲調檢核 態度評量 口語評量	8.客語學習錄音帶或CD	一、瞭解自我與發展潛能 九、主動探索與研究	◎語文 B-1-1 能培養良好的聆聽態度。 C-1-2 能有禮貌的表達意見。 ◎家政教育 4-1-1 認識自己 4-1-2 察覺自己與家人的溝通方式 4-1-3 認識家庭的組成份子與稱謂
第十四週	5/18 ~5/22	第九課 吾个先生	1	1-1-1 能聽懂一兩句語文大意 1-1-2 能記住主要語詞 1-1-3 能樂意聽取對方的談話 1-1-4 能培養隨聽隨學的習慣 1-1-7 能透過聆聽活動學習本族群的文化 1-1-8 培養學習其他族群語言的興趣 2-1-2 培養說客語的習慣	1.能認讀本課的課文語詞語句。 2.透過延伸教材的教學，學習數字的客語語彙。	使學生能以客語唸讀『吾个先生』課文。 利用問答等方式，引導兒童聽、說客語。	觀察評量 聲調檢核 態度評量 口語評量	.客語學習錄音帶或CD	一、瞭解自我與發展潛能 九、主動探索與研究	◎語文 B-1-1 能培養良好的聆聽態度。 C-1-2 能有禮貌的表達意見。 ◎家政教育 4-1-1 認識自己 4-1-2 察覺自己與家人的溝通方式 4-1-3 認識家庭的組成份子與稱謂

週次	實施期間	單元名稱	節數(1)	分段能力指標	學習目標	教學策略與重點	評量方法	教學資源	十大基本能力	相關領域、六大議題能力指標
第十五週	5/25~5/29	第九課 吾个先生	1	1-1-1 能聽懂一兩句語文大意 1-1-2 能記住主要語詞 1-1-3 能樂意聽取對方的談話 1-1-4 能培養隨聽隨學的習慣 1-1-7 能透過聆聽活動學習本族群的文化 1-1-8 培養學習其他族群語言的興趣 2-1-2 培養說客語的習慣	1.能認讀本課的課文語詞語句。 2.透過延伸教材的教學，學習數字的客語語彙。	使學生能以客語唸讀『吾个先生』課文。 利用問答等方式，引導兒童聽、說客語。	觀察評量 聲調檢核 態度評量 口語評量	8 客語學習錄音帶或CD	一、瞭解自我與發展潛能 九、主動探索與研究	◎語文 B-1-1 能培養良好的聆聽態度。 C-1-2 能有禮貌的表達意見。 ◎家政教育 4-1-1 認識自己 4-1-2 察覺自己與家人的溝通方式 4-1-3 認識家庭的組成份子與稱謂
第十六週	6/1~6/5	第十課 吾个同學	1	1-1-1 能聽懂一兩句語文大意 1-1-2 能記住主要語詞 1-1-3 能樂意聽取對方的談話 1-1-4 能培養隨聽隨學的習慣 1-1-7 能透過聆聽活動學習本族群的文化 1-1-8 培養學習其他族群語言的興趣 2-1-2 培養說客語的習慣	1.能認讀本課的課文語詞語句。 2.透過延伸教材的教學，學習數字的客語語彙。	使學生能以客語唸讀『吾个同學』課文。 利用問答等方式，引導兒童聽、說客語。	觀察評量 聲調檢核 態度評量 口語評量	8 客語學習錄音帶或CD	一、瞭解自我與發展潛能 九、主動探索與研究	◎語文 B-1-1 能培養良好的聆聽態度。 C-1-2 能有禮貌的表達意見。 ◎家政教育 4-1-1 認識自己 4-1-2 察覺自己與家人的溝通方式 4-1-3 認識家庭的組成份子與稱謂
第十七週	6/8~6/12	第十課 吾个同學	1	1-1-1 能聽懂一兩句語文大意 1-1-2 能記住主要語詞 1-1-3 能樂意聽取對方的談話 1-1-4 能培養隨聽隨學的習慣 1-1-7 能透過聆聽活動學習本族群的文化 1-1-8 培養學習其他族群語言的興趣 2-1-2 培養說客語的習慣	1.能認讀本課的課文語詞語句。 2.透過延伸教材的教學，學習數字的客語語彙。	使學生能以客語唸讀『吾个同學』課文。 利用問答等方式，引導兒童聽、說客語。	觀察評量 聲調檢核 態度評量 口語評量	8.客語學習錄音帶或CD	一、瞭解自我與發展潛能 九、主動探索與研究	◎語文 B-1-1 能培養良好的聆聽態度。 C-1-2 能有禮貌的表達意見。 ◎家政教育 4-1-1 認識自己 4-1-2 察覺自己與家人的溝通方式 4-1-3 認識家庭的組成份子與稱謂

