

## 附件 11 領域學習課程計畫

### 苗栗縣錦水國民小學 114 學年度 上 學期 二 年級 國語領域 課程計畫

1、本領域每週學習節數（6）節，本學期共（126）節。

2、本學期學習目標：

1. 運用問答討論的方式，讓學生發揮想像力，自由發表。
2. 引導學生感受自己和他人的情緒，尊重他人，並善用方法與人相處。
3. 引導學生透過改編的經典童話，發現適當抒解自我情緒的方法。
4. 引導學生學習細心觀察與愛護自然環境，並透過觀察發現大自然的美麗與奧妙。
5. 引導學生透過不同美食認識不同文化，並學習尊重與包容不同文化。
6. 引導學生透過趣味的語文故事，發現文字的趣味與語文之美。
7. 引導學生樂於閱讀，並於閱讀中體會文字承載的智慧。

3、本學期課程架構：

國語 2 上  
(第三冊)

第壹單元  
心情萬花筒

第一課 我的心情  
第二課 彩色的天空  
第三課 國王做新衣  
統整活動一

第貳單元  
觀察樂趣多

第四課 水草下的呱呱  
第五課 沙灘上的畫  
第六課 草叢裡的星星  
統整活動二  
來閱讀一 小蜻蜓低低飛

第參單元  
美食點點名

第七課 不一樣的美食  
第八課 美食分享日  
第九課 好味道  
統整活動三

第肆單元  
語文真有趣

第十課 加加減減  
第十一課 奇怪的門  
第十二課 詠鵝  
統整活動四  
來閱讀二 不簡單的字

#### 4、本學期課程內涵：

教學期程	主題或單元活動內容名稱	學習重點		節數	使用教材	評量方式	備註
		學習表現	學習內容				
第一週 9/1~9/5	<p>第三冊第壹單元：心情萬花筒</p> <p>第一課我的心情</p> <p>活動一 趣味引導</p> <p>1. 學生分享暑假時看過夏天午後天氣變化情形，及自己不同心情的事及感受，發現心情和天氣一樣有不同變化並分享繪本《奧莉薇心情變變變》。</p> <p>2. 教師引導學生觀察課本情境圖，說出圖中小朋友的表情和感覺及圖片天氣變化的關係。</p> <p>3. 教師範讀課文，學生跟讀，全班讀、分組讀、個別讀，並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動二 隨文識詞一</p> <p>1. 學生朗讀課文，認讀語句、分析語詞和生字並嘗試解說語詞意義。</p> <p>2. 教師配合語文百寶箱「我會寫字」、「我會認字-拆拆國字很好記」引導學生將本課生字分為「左右組合」和「非左右組合」的生字，辨認「某字旁，某字邊」，做分類識讀教學。</p> <p>3. 教師引導學生觀察本課非左右組合生字，先書空並數出筆畫數習寫生字。</p> <p>4. 回顧本節學習歷程。</p> <p>活動三 隨文識詞二</p> <p>1. 學生朗讀課文並複習前一節課揭示的語句、語詞和習得生字後，指導學生習寫左右組合的生字。</p> <p>2. 教師配合語文百寶箱「我會寫字」指導學生觀察並練習左右組合的生字，發展自學策略。</p> <p>3. 教師引導學生習作第一、二大題。</p> <p>4. 教師引導學生朗讀課文，讀出語句明顯停頓的地方並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動四 課文理解一</p> <p>1. 教師引導學生分組討論，回想課文插圖，用自己的話完整重述故事，發展自學策略。</p>	<p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</p> <p>2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。</p> <p>3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。</p> <p>4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。</p> <p>4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。</p> <p>5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。</p>	<p>Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-I-2 700 個常用字的使用。</p> <p>Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。</p> <p>Ab-I-6 1,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-I-2 簡單的基本句型。</p> <p>Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-I-2 篇章的大意。</p> <p>Ad-I-3 故事、童詩等。</p> <p>Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。</p>	6	翰林版國小國語 2 上教材 第三冊第壹單元：心情萬花筒 第一課我的心情	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	視需要註明表內所用符號或色彩意義，例如： ●表示表示本校主題課程 *表示教科書更換版本 銜接課程

	<p>2. 教師提問引導學生依經驗和插圖理解關鍵語句與課文內容。</p> <p>3. 教師引導學生討論，分析課文句意，並完成習作第五大題。</p> <p>4. 以適當語氣朗讀課文並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動五 課文理解二</p> <p>1. 教師引導學生配合語文百寶箱「認識語詞」了解詞義及用法。</p> <p>2. 教師引導學生配合語文百寶箱「我會造句」，提問引導學生說出本課句型、意思及使用方法，並完成習作第三、四大題。</p> <p>3. 學生朗讀課文並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動六 故事回顧</p> <p>1. 教師引導學生默讀並口述課文大意，依單元主題思考本課課文內容與主題的關聯。</p> <p>2. 教師以本課內容提問，學生回想自己心情的變化像什麼，練習覺察自己的心情並分組討論練習仿寫短文</p> <p>3. 教師引導學生寫下討論結果相互分享並回顧學習過程。</p>	<p>5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。</p> <p>5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。</p>					
<p>第二週 9/8~9/12</p>	<p>第三冊第壹單元：心情萬花筒 第二課彩色的天空 活動一 趣味引導</p> <p>1. 教師引導學生分享自己剛上一年級、新學期剛開學時的心情，發現有人陪伴在身邊比較不會緊張害怕。</p> <p>2. 教師引導學生觀察課本情境圖，說出圖中教室裡學生的動作、表情與心情。</p> <p>3. 教師範讀課文，學生跟讀，全班讀、分組讀、個別讀，並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動二 隨文識詞一</p> <p>1. 學生朗讀課文，認讀語句、分析語詞和生字並嘗試解說語詞意義。</p> <p>2. 教師配合語文百寶箱「我會寫字」、「我會認字-聲音就在國字裡」引導學生觀察國字的組合部件含有聲音部件，並延伸觀察其他學過或未學過的字，為認識形聲字打基礎。</p> <p>3. 教師引導學生觀察本課非左右組合生字，先書空並數出筆畫數習寫生字。</p>	<p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</p> <p>2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。</p> <p>3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。</p>	<p>Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-I-2 700 個常用字的使用。</p> <p>Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。</p> <p>Ac-I-2 簡單的基本句型。</p> <p>Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-I-2 篇章的大意。</p> <p>Ba-I-1 順敘法。</p>	<p>6</p>	<p>翰林版國小國語 2 上教材 第三冊第壹單元：心情萬花筒 第二課彩色的天空</p>	<p>口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動 學習態度 表現</p>	<p>視需要註明表內所用符號或色彩意義，例如： ●表示表示本校主題課程 *表示教科書更換版本 本銜接課程</p>

<p>4. 回顧本節學習歷程。</p> <p>活動三 隨文識詞二</p> <p>1. 學生朗讀課文並複習前一節課揭示的語句、語詞和習得生字後，指導學生習寫左右組合的生字。</p> <p>2. 教師配合語文百寶箱「我會寫字」指導學生觀察並練習左右組合的生字，發展自學策略。</p> <p>3. 教師配合語文百寶箱「我會認字-意思大不同」引導學生認識同音異字，並完成習作第一大題、第二大題。</p> <p>4. 教師引導學生朗讀課文，讀出語句的感情並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動四 課文理解一</p> <p>1. 教師提問引導學生分組討論文內容重點，整理本課課文大意。</p> <p>2. 教師提問引導學生理解關鍵語句與課文內容，觀察課文插圖分析課文句意，並完成習作第五大題。</p> <p>3. 教師引導學生以適當語氣朗讀課文並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動五 課文理解二</p> <p>1. 教師配合語文百寶箱「認識短語」引導學生讀出角色的心情與感覺，強調「做什麼事」是用來表現「心情」。</p> <p>2. 教師配合語文百寶箱「我會造句」提問引導學生說出本課句型、意思及使用方法，並完成習作第三、四大題。</p> <p>3. 學生以適當語氣朗讀課文並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動六 綜合練習</p> <p>1. 教師引導學生說出本課課文大意及文中「我」的心情變化。</p> <p>2. 教師引導學生分享自己對自己心情的觀察與發現，並完成習作第三大題。</p> <p>3. 教師引導學生以戲劇表演、接力造句活動做延伸補充練習並回顧本節學習歷程。</p>	<p>4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。</p> <p>4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。</p> <p>5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。</p> <p>5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。</p> <p>5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。</p> <p>5-I-7 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。</p> <p>6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。</p>	<p>Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。</p>					
--	--	----------------------------------	--	--	--	--	--

<p>第三週 9/15~9/ 19</p>	<p>第三冊第壹單元：心情萬花筒 第三課國王做新衣 活動一 趣味引導 1. 教師引導學生分享自己的心情變化，觀察圖片發現人物表情及情緒變化，發現自己的情緒會受什麼事情影響。 2. 教師引導學生觀察課本情境圖，說出圖中國王的動作、表情與心情，並配合課文名稱預測本課課文內容。 3. 教師範讀課文，學生跟讀，全班讀、分組讀、個別讀，並回顧本節學習歷程。 活動二 隨文識詞一 1. 學生朗讀課文，認讀語句、分析語詞和生字並嘗試解說語詞意義。 2. 教師配合語文百寶箱「我會寫字」、「我會認字-扣掉聲音是部首」引導學生觀察國字，發現扣除聲音部件後，另一部件是和形、義有關的部首，並延伸觀察其他學過或未學過的字，為認識形聲字打基礎，於後續學習生字時推想生字讀音及字義。 3. 教師引導學生觀察本課非左右組合生字，先書空並數出筆畫數習寫生字。 4. 回顧本節學習歷程。 活動三 隨文識詞二 1. 學生朗讀課文並複習前一節課揭示的語句、語詞和習得生字後，指導學生習寫左右組合的生字。 2. 教師配合語文百寶箱「我會寫字」指導學生觀察並練習左右組合的生字，發展自學策略。 3. 教師配合語文百寶箱「我會認字-意思大不同」引導學生認識同音異字，並完成習作第一、二大題。 4. 教師引導學生朗讀課文，讀出語句的感情並回顧本節學習歷程。 活動四 課文理解一 1. 教師提問引導學生分組討論文內容重點，整理本課課文大意。 2. 教師提問引導學生理解關鍵語句與課文內容，觀察課文插圖分析課文句意，並完成習作第五大題。</p>	<p>1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 4-I-1 認識常用國字至少1,000字，使用700字。 4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。 4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。 4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。</p>	<p>Ab-I-2 700個常用字的使用。 Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。 Ab-I-6 1,000個常用語詞的使用。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-I-2 篇章的大意。 Ba-I-1 順敘法。 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。</p>	<p>6</p>	<p>翰林版國小國語2上教材 第三冊第壹單元：心情萬花筒 第三課國王做新衣</p>	<p>口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動 學習態度 表現</p>	<p>視需要註明表內所用符號或色彩意義，例如： ●表示表示本校主題課程 *表示教科書更換版本 本銜接課程</p>
-------------------------------	---	--	--	----------	---	---	--

	<p>3. 教師引導學生以適當語氣朗讀課文並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動五 課文理解二</p> <p>1. 教師配合語文百寶箱「認識短語」引導學生讀出角色的心情與感覺。</p> <p>2. 教師配合語文百寶箱「我會造句」提問引導學生說出本課句型、意思及使用方法，並完成習作第三、四大題。</p> <p>3. 學生以適當語氣朗讀課文並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動六 綜合練習</p> <p>1. 教師引導學生以「起因、經過、結果」說出本課課文大意及文中國王的心情變化。</p> <p>2. 教師引導學生分享讓自己變快樂的方法及做這些事對生活的幫助。</p> <p>3. 教師引導學生分組討論幫國王找到快樂的方法、情緒表情對對碰活動延伸練習，並回顧本節學習歷程。</p>	<p>5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。</p> <p>5-I-7 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。</p> <p>6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。</p>					
<p>第四週 9/22~9/26</p>	<p>第三冊第壹單元：心情萬花筒</p> <p>統整活動一</p> <p>活動一 聽一聽，說一說</p> <p>1. 教師以生氣、開心和難過三種不同語氣加肢體說話，引導學生感受不同語氣的情緒。</p> <p>2. 教師配合課本統整活動一「聽一聽，說一說」播放 CD，引導學生專心聽出人物不同心情。</p> <p>3. 教師引導學生學生完成習作統整活動一第一大題，並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動二 認識心情語詞</p> <p>1. 教師引導學生從前三課課文中找出心情語詞及文中主角的狀況與反應，練習說出動作表情、心情語詞與情境之間的關聯。</p> <p>2. 學生朗讀本節說明與例句，用「心情轉盤」說出情境及相對應的心情感受。</p> <p>3. 教師引導學生完成習作統整活動一第三大題，並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動三 我會查字典：用注音符號查出「機」字</p> <p>1. 教師提問引導學生思考只知道字的讀音卻不知道字怎麼寫時，可以用什麼方法處理。</p>	<p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。</p> <p>1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</p> <p>2-I-1 與以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>2-I-2 說出所聽聞的內容。</p> <p>2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合</p>	<p>Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-I-2 700 個常用字的使用。</p> <p>Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。</p> <p>Ab-I-5 1,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-I-6 1,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-I-1 常用標點符號。</p>	<p>6</p>	<p>翰林版國小國語 2 上教材第三冊第壹單元：心情萬花筒統整活動一</p>	<p>口頭評量 實作評量 作業評量 學習態度</p>	<p>視需要註明表內所用符號或色彩意義，例如： ●表示表示本校主題課程*表示教科書更換版本銜接課程</p>

	<p>2. 教師配合課本統整活動一「我會查字典」，引導學生依步驟練習注音查字法。</p> <p>3. 教師引導學生完成習作統整活動一第二大題，並回顧本節學習歷程。</p>	<p>宜的回答，並分享想法。</p> <p>3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。</p> <p>5-I-2 認識常用標點符號。</p> <p>5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。</p> <p>5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。</p> <p>6-I-1 根據表達需要，使用常用標點符號。</p> <p>6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。</p>	<p>Ac-I-2 簡單的基本句型。</p> <p>Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-I-2 篇章的大意。</p> <p>Ba-I-1 順敘法。</p> <p>Bb-I-1 自我情感的表達。</p> <p>Ba-I-2 人際交流的情感。</p> <p>Ba-I-4 直接抒情。</p>				
<p>第五週 9/29~10/3</p>	<p>第三冊第貳單元：觀察樂趣多</p> <p>第四課水草下的呱呱</p> <p>活動一 趣味引導</p> <p>1. 教師引導學生分享自己知道的動物與動物的叫聲，並說出觀察動物時應注意的事項。</p> <p>2. 教師引導學生觀察課本情境圖，說出圖中小朋友觀察青蛙的互動關係。</p> <p>3. 教師範讀課文，學生跟讀，全班讀、分組讀、個別讀並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動二 隨文識詞一</p> <p>1. 學生朗讀課文，認讀語句、分析語詞和生字並依語文百寶箱「拆拆國字很好記」認識「某字頭，某字底」口訣。</p>	<p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</p> <p>2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p>	<p>Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-I-2 700 個常用字的使用。</p> <p>Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。</p> <p>Ac-I-2 簡單的基本句型。</p>	<p>6</p>	<p>翰林版國小國語 2 上教材第三冊第貳單元：觀察樂趣多第四課水草下的呱呱</p>	<p>口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度</p>	<p>視需要註明表內所用符號或色彩意義，例如： ●表示表示本校主題課程 *表示教科書更換版本 銜接課程</p>

	<p>2. 教師配合語文百寶箱「我會寫字」引導學生將本課生字分為「左右組合」和「非左右組合」的生字，做分類識讀教學，並複習「某字旁，某字邊」、「某字頭，某字底」口訣。</p> <p>3. 教師引導學生先識寫「非左右組合」的國字，學生書空並數出筆畫數習寫生字。</p> <p>4. 回顧本節學習歷程。</p> <p>活動三 隨文識詞二</p> <p>1. 學生朗讀課文並複習前一節揭示的語句、語詞和習得生字，指導學生習寫剩餘生字。</p> <p>2. 教師配合語文百寶箱「我會寫字」指導學生觀察並練習左右組合的生字，發展自學策略。</p> <p>3. 教師配合語文百寶箱「我會認字」引導學生認識同音異字，並完成習作第一、二大題。</p> <p>4. 教師引導學生朗讀課文，讀出語句的感情並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動四 課文理解一</p> <p>1. 教師引導學生分組討論本課故事內容重點，整理本課課文大意。</p> <p>2. 教師提問引導學生依經驗和課文圖片理解課文內容及關鍵語句。</p> <p>3. 教師引導學生分析課文句意並完成習作第五大題。</p> <p>4. 教師引導學生以適當語氣朗讀課文並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動五 課文理解二</p> <p>1. 教師帶領學生朗讀課文中有摹聲詞的句子，用其他動物叫聲練習口頭造句。</p> <p>2. 教師帶領學生朗讀課文中有雙關修辭的句子，並練習口頭造句。</p> <p>3. 教師帶領學生朗讀課文中的疑問句，並練習口頭造句。</p> <p>4. 教師引導學生完成習作第三、四大題，學生朗讀課文並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動六 主題探討</p> <p>1. 教師引導學生複習本課摹聲詞句子、疑問句句型，並鼓勵學生多用各種感官觀察大自然。</p> <p>2. 教師引導學生在本課生字中圈出相同部件的國字，熟練本課生字。</p>	<p>3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。</p> <p>4-I-1 認識常用國字至少1000字，使用700字。</p> <p>4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。</p> <p>4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。</p> <p>4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。</p> <p>5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。</p> <p>5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。</p> <p>5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。</p> <p>5-I-7 運用簡單的預測、推</p>	<p>Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-I-2 篇章的大意。</p> <p>Ad-I-3 故事、童詩等。</p> <p>Ba-I-1 順敘法。</p> <p>Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。</p>				
--	---	--	--	--	--	--	--

	<p>3. 教師將學生分組，進行「猜猜看，他是誰」活動，引導學生練習歸納訊息的能力。</p> <p>4. 教師引導學生回顧本節學習歷程。</p>	<p>論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。</p> <p>6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。</p>					
<p>第六週 10/6~10/10</p>	<p>第三冊第貳單元：觀察樂趣多 第五課沙灘上的畫 活動一 趣味引導</p> <p>1. 教師引導學生分享到海邊或沙灘遊玩的經驗，並適時補充海洋相關知識。</p> <p>2. 教師引導學生觀察課本情境圖，說出圖中小朋友和家人在沙灘留下腳印，好像一幅畫。</p> <p>3. 教師範讀課文，學生跟讀，全班讀、分組讀、個別讀並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動二 隨文識詞一</p> <p>1. 學生朗讀課文，認讀語句、分析語詞和生字。</p> <p>2. 教師配合語文百寶箱「我會寫字」引導學生將本課生字分為「左右組合」和「非左右組合」的生字，做分類識讀教學，並複習「某字旁，某字邊」、「某字頭，某字底」口訣。</p> <p>3. 教師配合語文百寶箱「我會認字-聲音就在國字裡」引導學生觀察國字的組合部件含有聲音部件，並延伸觀察其他學過或未學過的字，為認識形聲字打基礎。</p> <p>4. 教師引導學生先識寫「左右組合」的國字，學生書空並數出筆畫數習寫生字。</p> <p>5. 回顧本節學習歷程。</p> <p>活動三 隨文識詞二</p> <p>1. 學生朗讀課文並複習前一節揭示的語句、語詞和習得生字，指導學生習寫剩餘生字。</p> <p>2. 教師配合語文百寶箱「我會寫字」指導學生觀察並練習「非左右組合」的生字，發展自學策略。</p> <p>3. 教師配合語文百寶箱「我會認字」引導學生認識同音異字，並完成習作第一、二大題。</p>	<p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</p> <p>2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。</p> <p>3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。</p> <p>3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。</p> <p>4-I-1 認識常用國字至少1,000字，使用700字。</p>	<p>Ab-I-1 1,000個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-I-2 700個常用字的使用。</p> <p>Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。</p> <p>Ab-I-4 常用字部首的表義（分類）功能。</p> <p>Ab-I-5 1,500個常用語詞的認念。</p> <p>Ac-I-2 簡單的基本句型。</p> <p>Ad-I-2 篇章的大意。</p> <p>Ba-I-1 順敘法。</p> <p>Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。</p>	6	<p>翰林版國小國語2上教材 第三冊第貳單元：觀察樂趣多 第五課沙灘上的畫</p>	<p>口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度</p>	<p>視需要註明表內所用符號或色彩意義，例如： ●表示表示本校主題課程 *表示教科書更換版本 本銜接課程</p>

	<p>4. 教師引導學生朗讀課文，讀出語句的感情並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動四 課文理解一</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師引導學生分組討論本課故事內容重點，整理本課課文大意。</li> <li>2. 教師提問引導學生依經驗和課文圖片理解課文內容及關鍵語句，並分析課文句意。</li> <li>3. 教師引導學生回想課文，完成習作第五大題。</li> <li>4. 教師引導學生以適當語氣朗讀課文並回顧本節學習歷程。</li> </ol> <p>活動五 課文理解二</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師引導學生配合語文百寶箱「認識短語」認識本課短語，並練習仿作。</li> <li>2. 教師引導學生配合語文百寶箱「我會造句」認識形容詞句子的特色和用法。</li> <li>3. 教師引導學生完成習作第三、四大題，學生朗讀課文並回顧本節學習歷程。</li> </ol> <p>活動六 主題探討</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師引導學生口述課文大意，並提問說出細心觀察、思考問題發現大自然之美。</li> <li>2. 教師將學生分組，進行「我會把事情表達完整」活動，引導學生練習完整表達的能力。</li> <li>3. 教師請學生找出本課生字含有聲音部件的國字，並引導學生回顧本節學習歷程。</li> </ol>	<p>4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。</p> <p>4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。</p> <p>5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。</p> <p>5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。</p> <p>5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。</p> <p>5-I-7 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。</p> <p>6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。</p> <p>6-I-3 寫出語意完整的句子，累積寫作材料。</p>					
<p>第七週 10/13~10/17</p>	<p>第三冊第貳單元：觀察樂趣多 第六課草叢裡的星星</p> <p>活動一 趣味引導</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師引導學生分享到大自然參與戶外活動的經驗，尤其是夜晚活動的經驗。</li> </ol>	<p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>1-I-3 能理解話語、詩歌、</p>	<p>Ab-I-1 1,000個常用字的字形、字音和字義。</p>	<p>6</p>	<p>翰林版國小國語2上教材 第三冊第貳單元：</p>	<p>口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度</p>	<p>視需要註明表內所用符號或色彩意義，例如： ●表示表示本校主題課</p>

	<p>2. 教師引導學生觀察課本情境圖，說出圖中小朋友和家人在夜晚中看到許多亮光，覺得很心的樣子。</p> <p>3. 教師範讀課文，學生跟讀，全班讀、分組讀、個別讀並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動二 隨文識詞一</p> <p>1. 學生朗讀課文，認讀語句、分析語詞和生字。</p> <p>2. 教師配合語文百寶箱「我會寫字」引導學生將本課生字分為「左右組合」和「非左右組合」的生字，做分類識讀教學，並複習「某字旁，某字邊」、「某字頭，某字底」口訣。</p> <p>3. 教師配合語文百寶箱「扣掉聲音是部首」引導學生觀察國字，發現扣除聲音部件後，另一部件是和形、義有關的部首，並延伸觀察其他學過或未學過的字，為認識形聲字打基礎，於後續學習生字時推想生字讀音及字義。並先識寫「左右組合」的國字，學生書空並數出筆畫數習寫生字。</p> <p>4. 回顧本節學習歷程。</p> <p>活動三 隨文識詞二</p> <p>1. 學生朗讀課文並複習前一節揭示的語句、語詞和習得生字，指導學生習寫剩餘生字。</p> <p>2. 教師配合語文百寶箱「我會寫字」指導學生觀察並練習非左右組合的生字，發展自學策略。</p> <p>3. 教師配合語文百寶箱「我會認字」指導學生認識相同部件不同部首的相似字，並完成習作第一、二大題。</p> <p>4. 教師引導學生朗讀課文，讀出語句的感情並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動四 課文理解一</p> <p>1. 教師引導學生依課文圖片回想，重述本課故事內容並整理出課文大意。</p> <p>2. 教師提問引導學生依經驗和課文圖片理解課文內容及關鍵語句並完成習作第四大題。</p> <p>3. 教師引導學生以適當語氣朗讀課文並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動五 課文理解二</p>	<p>故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</p> <p>2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。</p> <p>3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符的學習。</p> <p>3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。</p> <p>4-I-1 認識常用國字至少1,000字，使用700字。</p> <p>4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。</p> <p>4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。</p> <p>4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。</p> <p>5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。</p>	<p>Ab-I-2 700個常用字的使用。</p> <p>Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。</p> <p>Ab-I-4 常用字部首的表義(分類)功能。</p> <p>Ab-I-5 1,500個常用語詞的認念。</p> <p>Ac-I-2 簡單的基本句型。</p> <p>Ad-I-2 篇章的大意。</p> <p>Ba-I-1 順敘法。</p>		<p>觀察樂趣多 第六課草叢裡的星星</p>		<p>程*表示教科書更換版本銜接課程</p>
--	---	--	--	--	----------------------------	--	------------------------

	<p>1. 教師引導學生配合語文百寶箱「認識短語」認識本課短語，並練習仿作。</p> <p>2. 教師引導學生配合語文百寶箱「我會造句」認識不同句子的描寫特色和用法。</p> <p>3. 教師引導學生完成習作第三大題，學生朗讀課文並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動六 主題探討</p> <p>1. 教師引導學生口述文大意，提問引導學生依本單元主題「觀察樂趣多」，分析本課課文與主題的關係並鼓勵學生細心觀察結合想像力，可以讓自己感受更多生活樂趣。</p> <p>2. 教師可以《水中的光亮：螢火蟲生態繪本》或相關影片補充說明螢火蟲的知識。</p> <p>3. 教師將學生分組，進行「藏寶探險王」活動，引導學生練習完整描述路線和說明。</p> <p>4. 教師引導學生回顧本節學習歷程。</p>	<p>5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。</p> <p>5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。</p> <p>6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。</p> <p>6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。</p>					
<p>第八週 10/20~10/24</p>	<p>第三冊第貳單元：觀察樂趣多</p> <p>統整活動二</p> <p>活動一 我會寫日記</p> <p>1. 教師舉例引導學生練習判斷哪一件事比較需要用日記記錄下來。</p> <p>2. 教師配合課本統整活動一「我會寫日記」引導學生說出日記在格式和內容上與一般課文不同之處。</p> <p>3. 教師引導學生配合「地點、人、事、感覺」並利用課文附件「心情轉盤」完成習作統整活動二第一大題，並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動二 想一想，說一說</p> <p>1. 教師配合課本統整活動二「想一想，說一說」引導觀察學生課本圖片中的景象。</p> <p>2. 教師引導學生說出不同感官觀察大自然的方法。</p> <p>3. 教師引導學生完成習作統整活動二第三大題，並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動三 讀課文，說故事</p> <p>1. 教師提問引導學生回顧第六課課文出現的人、事、時、地、物，發現僅用簡短句子無法完整把故事說清楚。</p>	<p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</p> <p>2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。</p> <p>3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。</p>	<p>Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-I-2 700 個常用字的使用。</p> <p>Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。</p> <p>Ab-I-4 常用字部首的表義（分類）功能。</p> <p>Ab-I-5 1500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ac-I-2 簡單的基本句型。</p> <p>Ad-I-2 篇章的大意。</p> <p>Ba-I-1 順敘法。</p>	6	翰林版國小國語 2 上教材 第三冊第貳單元：觀察樂趣多 統整活動二	<p>口頭評量</p> <p>實作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>作業評量</p> <p>小組互動表現</p> <p>學習態度</p>	<p>視需要註明表內所用符號或色彩意義，例如：</p> <p>●表示表示本校主題課程</p> <p>*表示教科書更換版本</p> <p>銜接課程</p>

<p>2. 教師配合課本統整活動三「讀課文，說故事」，引導學生觀察課本圖片，依序提問，發現依「起因、經過、結果」的方式可以把故事完整表達清楚。</p> <p>3. 教師引導學生完成習作統整活動二第二大題，並回顧本節學習歷程。</p>	<p>3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。</p> <p>4-I-1 認識常用國字至少1,000字，使用700字。</p> <p>4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。</p> <p>4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。</p> <p>5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。</p> <p>5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。</p> <p>5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。</p> <p>5-I-7 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。</p> <p>6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。</p> <p>6-I-3 寫出語意完整的句</p>	<p>Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。</p>					
--	--	----------------------------------	--	--	--	--	--

		子，累積寫作材料。					
第九週 10/27~10/31	<p>第三冊第貳單元：觀察樂趣多</p> <p>來閱讀一：小蜻蜓低低飛</p> <p>活動一 趣味引導</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師引導學生分享如何預知天氣的方法。</li> <li>2. 教師依課文圖片提問，引導學生說出本課學習主題。</li> <li>3. 教師範讀課文，學生跟讀，全班讀、分組讀、個別讀並回顧本節學習歷程。</li> </ol> <p>活動二 課文理解一</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師引導學生依課文圖片回想並重述本課故事內容。</li> <li>2. 教師提問引導學生依經驗和課文圖片理解課文內容及關鍵語句，並分析課文句意。</li> <li>3. 教師引導學生以適當語氣朗讀課文並回顧本節學習歷程。</li> </ol> <p>活動三 課文理解二</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師引導學生朗讀課文，並練習朗讀方法。</li> <li>2. 教師配合課本「學方法，會閱讀 1」提問引導學生透過插圖及文章脈絡找答案。</li> <li>3. 教師配合課本「學方法，會閱讀 2」提問引導學生透過推論找到問題的答案。</li> <li>4. 教師引導學生完成習作 1-3 題，並回顧本節學習歷程。</li> </ol> <p>活動四 綜合練習</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師引導學生回想並用自己的話說出本課故事內容，板書記錄並標記「起因」、「經過」、「結果」呈現簡單故事結構。</li> <li>2. 教師引導學生複習閱讀理解方法，練習由插圖、文句擷取訊息，並能透過推論、預測找到問題的答案。</li> <li>3. 教師引導學生依習得的方法完成習作第 4 題，並回顧本節學習歷程。</li> </ol>	<p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</p> <p>2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。</p> <p>3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。</p> <p>4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。</p> <p>4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。</p> <p>4-I-5 認識基本筆畫、筆</p>	<p>Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-I-2 700 個常用字的使用。</p> <p>Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。</p> <p>Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-I-2 篇章的大意。</p> <p>Ad-I-3 故事、童詩等。</p> <p>Ba-I-1 順敘法。</p> <p>Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。</p>	6	翰林版國小國語 2 上教材第三冊第貳單元：觀察樂趣多來閱讀一：小蜻蜓低低飛	<p>口頭評量</p> <p>實作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>作業評量</p> <p>小組互動表現</p> <p>學習態度</p>	<p>視需要註明表內所用符號或色彩意義，例如：</p> <p>●表示表示本校主題課程</p> <p>*表示教科書更換版本</p> <p>銜接課程</p>

		<p>順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。</p> <p>5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。</p> <p>5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。</p> <p>5-I-7 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。</p>					
<p>第十週 11/3~11/7</p>	<p>第三冊第壹、貳單元 複習週一 活動一 重述故事</p> <p>1. 教師提問引導學生說出第壹、貳單元各課大意及單元主題名稱及主題意識。</p> <p>2. 教師依「人、事、時、地、物」、「起因、經過、結果」提問引導學生回顧各課故事內容。</p> <p>3. 教師引導學生用自己的話重述各課故事內容，並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動二 複習各課生字、語詞及句型</p> <p>1. 教師提問引導學生說出自己曾經寫錯或覺得最特別的生字及寫該生字注意事項。配合課本生字總表 1-6 課，以「拆拆國字很好記」、「聲音就在國字裡」、「扣掉聲音是部首」等原則，協助學生記住生字。</p> <p>2. 教師配合各課百寶箱「認識語詞」、「認識短語」複習常用語詞、短語及其意思並仿作。</p> <p>3. 教師配合各課百寶箱「我會造句」複習各課重要句型，引導學生口述造句。</p> <p>4. 教師引導學生回顧本節學習歷程。</p> <p>活動三 複習心情語詞、注音查字法、日記寫法及文章結構「起因、經過、結果」</p>	<p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</p> <p>2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。</p> <p>3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。</p>	<p>Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-I-2 700 個常用字的使用。</p> <p>Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。</p> <p>Ab-I-4 常用字部首的表義（分類）功能。</p> <p>Ab-I-5 1500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ac-I-2 簡單的基本句型。</p> <p>Ad-I-2 篇章的大意。</p> <p>Ba-I-1 順敘法。</p>	6	<p>翰林版國小國語 2 上教材 第三冊第壹、貳單元 複習週一</p>	<p>口頭評量 實作評量 觀察評量 學習態度</p>	<p>視需要註明表內所用符號或色彩意義，例如： ●表示表示本校主題課程 *表示教科書更換版本 本銜接課程</p>

	<p>1. 教師配合課本統整活動複習第壹、貳單元習得的心情語詞。</p> <p>2. 教師配合課本統整活動複習注音查字法。</p> <p>3. 教師配合課本統整活動複習日記格式及寫日記要注意的事項。</p> <p>4. 教師配合課本統整活動複習文章結構「起因、經過、結果」的意思及課文分析。</p> <p>5. 教師引導學生回顧本節學習歷程。</p>	<p>3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。</p> <p>4-I-1 認識常用國字至少1,000字，使用700字。</p> <p>4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。</p> <p>4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。</p> <p>5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。</p> <p>5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。</p> <p>5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。</p> <p>5-I-7 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。</p> <p>6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。</p> <p>6-I-3 寫出語意完整的句</p>	<p>Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。</p>				
--	---	--	----------------------------------	--	--	--	--

		子，累積寫作材料。					
第十一週 11/10~11/14	<p>第三冊第參單元：美食點點名 第七課不一樣的美食 活動一 趣味引導</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師引導學生分享自己認識或吃過與節慶有關的食物及其意義。</li> <li>2. 教師引導學生觀察課本情境圖，說出圖中小朋友手上拿的可能是什麼樣的美食。</li> <li>3. 教師範讀課文，學生跟讀，全班讀、分組讀、個別讀，並回顧本節學習歷程。</li> </ol> <p>活動二 隨文識詞一</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 學生朗讀課文，認讀語句、分析語詞和生字並嘗試解說語詞意義。</li> <li>2. 教師配合語文百寶箱「我會寫字」引導學生將本課生字分為「左右組合」和「非左右組合」的生字，辨認「某字旁，某字邊」、「某字頭，某字底」，做分類識讀教學。</li> <li>3. 教師引導學生觀察本課非左右組合生字，先書空並數出筆畫數習寫生字。</li> <li>4. 回顧本節學習歷程。</li> </ol> <p>活動三 隨文識詞二</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 學生朗讀課文並複習前一節課揭示的語句、語詞和習得生字後，指導學生習寫左右組合的生字。</li> <li>2. 教師配合語文百寶箱「我會認字」指導學生觀察並認識常用組合的部件及一字多音的國字，發展自學策略。</li> <li>3. 教師引導學生完成習作第一、二大題。</li> <li>4. 教師引導學生朗讀課文，讀出語句的感情並回顧本節學習歷程。</li> </ol> <p>活動四 課文理解一</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師引導學生回想課文插圖，用自己的話完整重述故事，發展自學策略。</li> <li>2. 教師提問引導學生依經驗和插圖理解關鍵語句與課文內容。</li> </ol>	<p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</p> <p>2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>2-I-2 說出所聽聞的內容。</p> <p>2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。</p> <p>3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。</p> <p>4-I-1 認識常用國字至少1,000字，使用700字。</p> <p>4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。</p> <p>4-I-5 認識基本筆畫、筆</p>	<p>Ab-I-1 1,000個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-I-2 700個常用字的使用。</p> <p>Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。</p> <p>Ab-I-5 1,500個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-I-6 1,000個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-I-2 簡單的基本句型。</p> <p>Ad-I-2 篇章的大意。</p> <p>Ba-I-1 順敘法。</p> <p>Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。</p>	6	翰林版國小國語2上教材第三冊第參單元：美食點點名第七課不一樣的美食	<p>口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動 學習態度</p> <p>表現</p>	<p>視需要註明表內所用符號或色彩意義，例如：</p> <p>●表示表示本校主題課程 *表示教科書更換版本 本銜接課程</p>

	<p>3. 教師引導學生分析課文句意，完成習作第四大題，以適當語氣朗讀課文並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動五 課文理解二</p> <p>1. 教師引導學生分組討論本課故事內容重點，整理本課課文大意。</p> <p>2. 教師配合語文百寶箱「我會造句」提問引導學生說出本課句型、意思及使用方法，並完成習作第三大題。</p> <p>3. 學生朗讀課文並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動六 故事回顧</p> <p>1. 教師引導學生回顧課文內容，提問引導學生分享曾吃過特別的美食及聽過關於食物的故事。</p> <p>2. 教師以繪本《世界的孩子，不一樣的生活》引導學生觀察不同國家的晚餐圖片，練習運用本課句型介紹不同國家孩子的晚餐。</p> <p>3. 教師以文字大披薩動引導學生練習以學過的「左右組合」、「生字造詞」、「相似字」等活動複習生字並回顧本節學習歷程。</p>	<p>順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。</p> <p>5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。</p> <p>5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。</p> <p>5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。</p> <p>6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。</p> <p>6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。</p>					
<p>第十二週 11/17~11/21</p>	<p>第三冊第參單元：美食點點名 第八課美食分享日</p> <p>活動一 趣味引導</p> <p>1. 教師以「炸春捲」、「潤餅捲」圖片，引導學生討論並分享曾吃過這類美食的經驗。</p> <p>2. 教師引導學生觀察課本情境圖，說出圖中小朋友在教室裡，桌上有不同食材、愛心媽媽好像在介紹和做春捲的樣子，教師請學生預測課文內容。</p> <p>3. 教師範讀課文，學生跟讀，全班讀、分組讀、個別讀，並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動二 隨文識詞一</p> <p>1. 學生朗讀課文，認讀語句、分析語詞和生字並嘗試解說語詞意義。</p> <p>2. 教師配合語文百寶箱「我會寫字」引導學生將本課生字分為「左右組合」和「非左右組合」</p>	<p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</p> <p>2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合</p>	<p>Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-I-2 700 個常用字的使用。</p> <p>Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。</p> <p>Ac-I-2 簡單的基本句型。</p> <p>Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。</p>	6	翰林版國小國語 2 上教材 第三冊第參單元：美食點點名 第八課美食分享日	<p>口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度</p>	<p>視需要註明表內所用符號或色彩意義，例如： ●表示表示本校主題課程 *表示教科書更換版本 銜接課程</p>

	<p>的生字，辨認「某字旁，某字邊」，做分類識讀教學。</p> <p>3. 教師引導學生觀察本課左右組合生字，先書空並數出筆畫數習寫生字。</p> <p>4. 回顧本節學習歷程。</p> <p>活動三 隨文識詞二</p> <p>1. 學生朗讀課文並複習前一節課揭示的語句、語詞和習得生字後，指導學生習寫非左右組合生字。</p> <p>2. 教師配合語文百寶箱「我會認字-部件好朋友」引導學生認識「木」可以當部首或部件，發展識字自學策略。</p> <p>3. 教師引導學生完成習作第一、二大題。</p> <p>4. 教師引導學生朗讀課文，讀出語句的感情並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動四 課文理解一</p> <p>1. 教師引導學生回想課文內容圖，依「起因、經過、結果」用自己的話重述故事，發展自學策略。</p> <p>2. 教師提問引導學生依經驗和插圖理解關鍵語句與課文內容。</p> <p>3. 教師引導學生分析課文句意，完成習作第五大題，以適當語氣朗讀課文並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動五 課文理解二</p> <p>1. 教師引導學生配合語文百寶箱「認識語詞」認識本課短語，並練習仿作。</p> <p>2. 教師引導學生配合語文百寶箱「我會造句」認識不同句子的描寫特色和用法。</p> <p>3. 教師引導學生完成習作第三、四大題，學生朗讀課文並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動六 綜合練習</p> <p>1. 教師引導學生以「我的美食有故事」練習口述作文。</p> <p>2. 教師引導學生以本課句型練習造句。</p> <p>3. 教師引導學生以「左右組合、相同部件」為題，複習本課生字並回顧本節學習歷程。</p>	<p>宜的回答，並分享想法。</p> <p>3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。</p> <p>4-I-1 認識常用國字至少1000字，使用700字。</p> <p>4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。</p> <p>4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。</p> <p>5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。</p> <p>5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。</p> <p>5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。</p> <p>6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。</p> <p>6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。</p>	<p>Ad-I-2 篇章的大意。</p> <p>Ba-I-1 順敘法。</p> <p>Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。</p> <p>Cb-I-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。</p>				
--	--	--	---	--	--	--	--

		6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。					
第十三週 11/24~11/28	<p>第三冊第參單元：美食點點名 第九課好味道</p> <p>活動一 趣味引導</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師引導學生思考課文名稱，並分享自己知道的「好味道」。</li> <li>2. 教師引導學生觀察課本情境圖，說出圖中媽媽洗食材、爸爸煮食、作者整理食材及全家一起包壽司的歡樂情景。</li> <li>3. 教師範讀課文，學生跟讀，全班讀、分組讀、個別讀，並回顧本節學習歷程。</li> </ol> <p>活動二 隨文識詞一</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 學生朗讀課文，認讀語句、分析語詞和生字並嘗試解說語詞意義。</li> <li>2. 教師配合語文百寶箱「我會寫字」引導學生將本課生字分為「左右組合」和「非左右組合」的生字，辨認「某字旁，某字邊」，做分類識讀教學。</li> <li>3. 教師引導學生觀察本課左右組合生字，先書空並數出筆畫數習寫生字。</li> <li>4. 回顧本節學習歷程。</li> </ol> <p>活動三 隨文識詞二</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 學生朗讀課文並複習前一節課揭示的語句、語詞和習得生字後，指導學生習寫非左右組合的生字。</li> <li>2. 教師配合語文百寶箱「我會認字」指導學生認識部首有意思及多音字，發展自學策略。</li> <li>3. 教師引導學生完成習作第一、二大題。</li> <li>4. 教師引導學生朗讀課文，讀出語句的感情並回顧本節學習歷程。</li> </ol> <p>活動四 課文理解一</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師引導學生分組討論本課故事內容重點，整理本課課文大意。</li> <li>2. 教師提問引導學生依經驗和插圖理解關鍵語句與課文內容。</li> </ol>	<p>1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</p> <p>2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。</p> <p>4-I-1 認識常用國字至少1,000字，使用700字。</p> <p>4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。</p> <p>4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。</p> <p>4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。</p>	<p>Ab-I-1 1,000個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-I-2 700個常用字的使用。</p> <p>Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。</p> <p>Ab-I-5 1,500個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-I-6 1,000個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-I-2 簡單的基本句型。</p> <p>Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-I-2 篇章的大意。</p> <p>Ad-I-3 故事、童詩等。</p> <p>Ba-I-1 順敘法。</p> <p>Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。</p>	6	翰林版國小國語2上教材 第三冊第參單元：美食點點名 第九課好味道	<p>口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動學習態度</p> <p>表現</p>	<p>視需要註明表內所用符號或色彩意義，例如：</p> <p>●表示表示本校主題課程 *表示教科書更換版本 本銜接課程</p>

	<p>3. 教師引導學生分析課文句意，以適當語氣朗讀課文。</p> <p>4. 教師引導學生完成習作第四大題。並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動五 課文理解二</p> <p>1. 教師引導學生朗讀課本，學生討論回顧本課課文內容。</p> <p>2. 教師配合語文百寶箱「認識短語」引導學生說出加了疊字形容詞更容易感受到事物的特色，並完成習作第三大題。</p> <p>3. 教師引導學生讀出語句的感覺並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動六 綜合練習</p> <p>1. 教師引導學生配合課文一、二節的前兩句，引導學生說出感嘆詞的意思，並練習依情境說出完整語句。</p> <p>2. 教師引導學生配合生活課程跨領域活動設計，做美食造型黏土創作、美食分享或包飯糰、壽司的活動並回顧本節學習歷程。</p>	<p>5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。</p> <p>5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。</p> <p>5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。</p> <p>6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。</p> <p>6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。</p>					
<p>第十四週 12/1~12/5</p>	<p>第三冊第參單元：美食點點名 統整活動三</p> <p>活動一 聽一聽，說一說</p> <p>1. 教師引導學生分享自己喜歡的臺灣小吃和自己知道的做法。</p> <p>2. 教師配合課本統整活動三「聽一聽，說一說」播放CD，引導學生專心聆聽。</p> <p>3. 教師引導學生學生完成習作統整活動三第一大題，並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動二 讀課文，說故事</p> <p>1. 教師請學生先默讀本單元七、八課課文，並練習用完整語句說出故事。</p> <p>2. 教師配合課本統整活動三「讀課文，說故事」引導學生配合插圖，以時間順序說出完整故事。</p> <p>3. 教師引導學生完成習作統整活動三第四大題，並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動三 我會查字典：用部首查字</p>	<p>1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</p> <p>2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。</p> <p>4-I-1 認識常用國字至少1,000字，使用700字。</p>	<p>Ab-I-1 1,000個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-I-2 700個常用字的使用。</p> <p>Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。</p> <p>Ab-I-5 1,500個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-I-6 1,000個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-I-2 簡單的基本句型。</p>	<p>6</p>	<p>翰林版國小國語2上教材 第三冊第參單元：美食點點名 統整活動三</p>	<p>口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動 學習態度 表現</p>	<p>視需要註明表內所用符號或色彩意義，例如： ●表示表示本校主題課程 *表示教科書更換版本 銜接課程</p>

	<p>1. 教師提問引導學生如果遇到不會念又沒學過的字要如何處理，並介紹用部首查字典的方法。</p> <p>2. 教師配合課本統整活動四「我會查字典」引導學生練習用部首查字法查字典。</p> <p>3. 教師引導學生完成習作統整活動三第二大題，並回顧本節學習歷程。</p>	<p>4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。</p> <p>4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。</p> <p>4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。</p> <p>5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。</p> <p>5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。</p> <p>5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。</p> <p>6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。</p> <p>6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。</p>	<p>Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-I-2 篇章的大意。</p> <p>Ad-I-3 故事、童詩等。</p> <p>Ba-I-1 順敘法。</p> <p>Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。</p>				
--	--	--	--	--	--	--	--

<p>第十五週 12/8~12/12</p>	<p>第三冊第肆單元：語文真有趣 第十課加加減減 活動一 趣味引導 1. 教師引導學生分享事前收集的字謎並與同學玩猜字謎遊戲。 2. 教師引導學生觀察課本情境圖，說出圖中小朋友們對著寫國字和加減符號的紙卡像在猜謎的樣子。 3. 教師範讀課文，學生跟讀，全班讀、分組讀、個別讀並回顧本節學習歷程。 活動二 隨文識詞一 1. 學生朗讀課文，認讀語句、分析語詞和生字並嘗試解說語詞意義，配合語文百寶箱「我會認字」認識部首的意思及同音異字。 2. 教師配合語文百寶箱「我會寫字」引導學生將本課生字分為「左右組合」和「非左右組合」的生字，辨認「某字旁，某字邊」，做分類識讀教學。 3. 教師引導學生觀察本課左右組合生字，先書空並數出筆畫數習寫生字。 4. 回顧本節學習歷程。 活動三 隨文識詞二 1. 學生朗讀課文並複習前一節課揭示的語句、語詞和習得生字。 2. 教師配合語文百寶箱「我會寫字」指導學生習寫非左右組合的生字，發展自學策略，並完成習作第一、二大題。 3. 教師配合語文百寶箱「我會認字」指導學生認識部首有意思及同音異字，發展自學策略。 4. 教師引導學生朗讀課文，讀出語句的感情並回顧本節學習歷程。 活動四 課文理解一 1. 教師引導學生回想課文內容，用自己的話完整重述故事，發展自學策略。 2. 教師提問引導學生依經驗和插圖理解關鍵語句與課文內容。 3. 教師引導學生分析課文句意，以適當語氣朗讀課文並回顧本節學習歷程。 活動五 課文理解二</p>	<p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 4-I-1 認識常用國字至少1,000字，使用700字。 4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。 4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。 4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。</p>	<p>Ab-I-1 1,000個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-2 700個常用字的使用。 Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-I-2 篇章的大意。 Ba-I-1 順敘法。 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。</p>	<p>6</p>	<p>翰林版國小國語2上教材 第三冊第肆單元：語文真有趣 第十課加加減減</p>	<p>口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度</p>	<p>視需要註明表內所用符號或色彩意義，例如： ●表示表示本校主題課程 *表示教科書更換版本 銜接課程</p>
----------------------------	---	--	---	----------	--	--	---

	<p>1. 教師引導學生配合語文百寶箱「認識語詞」認識本課短語，並練習仿作。</p> <p>2. 教師引導學生配合語文百寶箱「我會造句」認識轉折句的描寫特色和用法。</p> <p>3. 教師引導學生完成習作第三、四、五大題。</p> <p>4. 教師引導學生讀出角色的心情與感覺並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動六 主題探討</p> <p>1. 教師提問引導學生細心觀察課文主角猜字謎從答錯到答對的情緒變化心理過程。</p> <p>2. 教師提問引導學生同理課文主角猜謎的感覺與生活經驗分享。</p> <p>3. 教師將學生分組，進行「猜字謎」活動，並回顧本節學習歷程。</p>	<p>5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。</p> <p>5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。</p> <p>5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。</p> <p>6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。</p> <p>6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。</p>					
<p>第十六週 12/15~12/19</p>	<p>第三冊第肆單元：語文真有趣</p> <p>第十一課奇怪的門</p> <p>活動一 趣味引導</p> <p>1. 教師引導學生說出對於門的觀察及種類。</p> <p>2. 教師以字謎引導學生思考國字部件組合成新字，再請學生觀察課本情境圖，說出各種角色進入門以後，有哪些奇怪的地方。</p> <p>3. 教師範讀課文，學生跟讀，全班讀、分組讀、個別讀並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動二 隨文識詞一</p> <p>1. 學生朗讀課文，認讀語句、分析語詞和生字並嘗試解說語詞意義。</p> <p>2. 教師配合語文百寶箱「我會寫字」引導學生將本課生字分為「左右組合」和「非左右組合」的生字，辨認「某字旁，某字邊」，做分類識讀教學。</p> <p>3. 教師配合語文百寶箱「我會認字-部首會變形」引導學生發現部首在不同位置寫法不同，有時會藏在字中間。</p>	<p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</p> <p>2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。</p> <p>3-I-2 運用注音符號輔助識</p>	<p>Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-I-2 700 個常用字的使用。</p> <p>Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。</p> <p>Ab-I-4 常用字部首的表義（分類）功能。</p> <p>Ab-I-5 1,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ac-I-2 簡單的基本句型。</p>	6	翰林版國小國語 2 上教材第三冊第肆單元：語文真有趣第十一課奇怪的門	<p>口頭評量</p> <p>實作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>作業評量</p> <p>小組互動表現</p> <p>學習態度</p>	<p>視需要註明表內所用符號或色彩意義，例如：</p> <p>●表示表示本校主題課程</p> <p>*表示教科書更換版本銜接課程</p>

	<p>4. 教師引導學生觀察本課左右組合生字，先書空並數出筆畫數習寫生字，最後回顧本節學習歷程。</p> <p>活動三 隨文識詞二</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 學生朗讀課文並複習前一節課揭示的語句、語詞和習得生字。</li> <li>2. 教師配合語文百寶箱「我會寫字」指導學生習寫非左右組合的生字，發展自學策略並完成習作第一、二大題。</li> <li>3. 教師引導學生朗讀課文，讀出語句的感情並回顧本節學習歷程。</li> </ol> <p>活動四 課文理解一</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師引導學生回想課文內容，用自己的話完整重述故事，發展自學策略。</li> <li>2. 教師提問引導學生依經驗和插圖理解關鍵語句與課文內容。</li> <li>3. 教師引導學生分析課文句意，並完成習作第四大題。</li> <li>4. 教師引導學生以適當語氣朗讀課文並回顧本節學習歷程。</li> </ol> <p>活動五 課文理解二</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師引導學生分組討論課文內容並整理課文大意。</li> <li>2. 教師進一步介紹本課寫作特色是以「門」和其他部件組成國字編成的故事。</li> <li>3. 教師配合語文百寶箱「我會造句」引導學生認識本課句型的意思和用法，並完成習作第三大題。</li> <li>4. 教師引導學生讀出角色的心情與感覺並回顧本節學習歷程。</li> </ol> <p>活動六 主題探討</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師引導學生思考課文中的組字字謎是否有其他字也有這樣多樣組合呢？</li> <li>2. 教師展示「麻雀追飛蛾」詩文，討論拆換「鳥」、「虫」部首和部件的國字可以變成不同國字。</li> <li>3. 教師引導學生練習以組字部件編字歌，發現同一部件(部首)和不同部件(部首)組合可以變成不同國字，最後並回顧本節學習歷程。</li> </ol>	<p>字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。</p> <p>3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。</p> <p>4-I-1 認識常用國字至少1,000字，使用700字。</p> <p>4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。</p> <p>4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。</p> <p>4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。</p> <p>5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。</p> <p>5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。</p> <p>5-I-7 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關</p>	<p>Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-I-2 篇章的大意。</p> <p>Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。</p>				
--	--	---	---	--	--	--	--

		係，理解文本內容。 6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。					
第十七週 12/22~12/26	<p>第三冊第肆單元：語文真有趣 第十二課詠鵝 活動一 趣味引導</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師引導學生分享事前收集的動物圖片，並介紹動物的聲音、樣子、動物等特色。</li> <li>2. 教師引導學生觀察課本情境圖，說出圖中媽媽帶小朋友在河邊看到白鵝的各種樣子。</li> <li>3. 教師範讀課文，學生跟讀，全班讀、分組讀、個別讀並回顧本節學習歷程。</li> </ol> <p>活動二 隨文識詞一</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 學生朗讀課文，認讀語句、分析語詞和生字並嘗試解說語詞意義。</li> <li>2. 教師配合語文百寶箱「我會寫字」引導學生將本課生字分為「左右組合」和「非左右組合」的生字，辨認「某字旁，某字邊」，做分類識讀教學。</li> <li>3. 教師配合語文百寶箱「我會認字-部首會變形」引導學生發現部首在不同位置寫法不同。</li> <li>4. 教師引導學生觀察本課左右組合生字，先書空並數出筆畫數習寫生字，最後回顧本節學習歷程。</li> </ol> <p>活動三 隨文識詞二</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 學生朗讀課文並複習前一節課揭示的語句、語詞和習得生字。</li> <li>2. 教師配合語文百寶箱「我會寫字」指導學生習寫左右組合的生字，發展自學策略。</li> <li>3. 教師配合語文百寶箱「我會認字-讀起來不一樣」引導學生認識多音字，並完成習作第一、二大題。</li> <li>4. 教師引導學生朗讀課文，讀出語句的感情並回顧本節學習歷程。</li> </ol> <p>活動四 課文理解一</p>	<p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。</p> <p>3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。</p> <p>4-I-1 認識常用國字至少1,000字，使用700字。</p> <p>4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。</p> <p>4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。</p>	<p>Ab-I-1 1,000個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-I-2 700個常用字的使用。</p> <p>Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。</p> <p>Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。</p> <p>Ba-I-1 順敘法。</p> <p>Cb-I-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里的關係。</p>	6	翰林版國小國語2上教材 第三冊第肆單元：語文真有趣 第十二課詠鵝	<p>口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動學習態度</p> <p>表現</p>	<p>視需要註明表內所用符號或色彩意義，例如：</p> <p>●表示表示本校主題課程 *表示教科書更換版本 本銜接課程</p>

	<p>1. 教師引導學生回想課文內容，用自己的話完整重述故事，發展自學策略。</p> <p>2. 教師提問引導學生依經驗和插圖理解關鍵語句與課文內容。</p> <p>3. 教師引導學生分析課文句意，並完成習作第四大題。</p> <p>4. 以適當語氣朗讀課文並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動五 課文理解二</p> <p>1. 教師引導學生分組討論課文內容並整理課文大意。</p> <p>2. 教師配合語文百寶箱「我會造句」引導學生認識並練習連接詞句型，並完成習作第三大題。</p> <p>3. 教師引導學生讀出角色的心情與感覺並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動六 主題探討</p> <p>1. 教師配合單元主題「語文真有趣」用猜字謎、找部首、部件組字等活動引導學生複習本課生字。</p> <p>2. 教師配合課文主題「詠鵝」引導學生欣賞「醜小鴨」兒歌。</p> <p>3. 教師以「猜猜我是誰」、「我是小詩人」延伸活動引導學生練習仿介紹動物詩並回顧本節學習歷程。</p>	<p>5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。</p> <p>6-I-6 培養寫作的興趣。</p>					
<p>第十八週 12/29~1/2</p>	<p>第三冊第肆單元：語文真有趣</p> <p>統整活動四</p> <p>活動一 聽一聽，說一說</p> <p>1. 教師引導學生分享自己喜歡的動物外貌特徵、動作、習性等。</p> <p>2. 教師配合課本統整活動四「聽一聽，說一說」播放CD，引導學生專心聆聽。</p> <p>3. 教師引導學生完成習作統整活動四第一大題，並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動二 認識標點符號-專名號、書名號</p> <p>1. 教師引導學生從課文語句中找到專名號、書名號，並說明專名號、書名號的作用。</p> <p>2. 教師配合課本統整活動三「認識標點符號——專名號、書名號」介紹專名號、書名號的樣子、寫法和用法。</p>	<p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</p> <p>2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>2-I-2 說出所聽聞的內容。</p>	<p>Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-I-2 700 個常用字的使用。</p> <p>Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。</p> <p>Ac-I-2 簡單的基本句型。</p> <p>Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。</p>	<p>6</p>	<p>翰林版國小國語 2 上教材 第三冊第肆單元：語文真有趣 統整活動四</p>	<p>口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度</p>	<p>視需要註明表內所用符號或色彩意義，例如： ●表示表示本校主題課程 *表示教科書更換版本 銜接課程</p>

	<p>3. 教師引導學生完成習作統整活動四第二大題，並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動三 認識圖書館</p> <p>1. 教師引導學生分享使用圖書館的經驗。</p> <p>2. 教師配合統整活動三「認識圖書館的功能」圖片引導學生認識圖書館各區功能、使用方法及注意事項。</p> <p>3. 教師引導學生完成習作統整活動四第三大題，並回顧本節學習歷程。</p>	<p>3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。</p> <p>4-I-1 認識常用國字至少1,000字，使用700字。</p> <p>4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。</p> <p>4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。</p> <p>4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。</p> <p>5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。</p> <p>5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。</p> <p>5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。</p>	<p>Ad-I-2 篇章的大意。</p> <p>Ba-I-1 順敘法。</p> <p>Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。</p>				
--	--	--	--	--	--	--	--

		6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。 6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。					
第十九週 1/5~1/9	<p>第三冊第肆單元：語文真有趣 來閱讀二：不簡單的字</p> <p>活動一 趣味引導</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師引導學生分享在生活中遇到有趣的國字及有趣的原因。</li> <li>2. 教師依課文圖片提問，引導學生說出本課學習主題及本單元學習主題。</li> <li>3. 教師範讀課文，學生跟讀，全班讀、分組讀、個別讀並回顧本節學習歷程。</li> </ol> <p>活動二 課文理解一</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師引導學生依課文圖片回想並重述本課故事內容。</li> <li>2. 教師提問引導學生依經驗和課文圖片理解課文內容及關鍵語句，並分析課文句意。</li> <li>3. 教師引導學生以適當語氣朗讀課文並回顧本節學習歷程。</li> </ol> <p>活動三 課文理解二</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師引導學生朗讀課文，並練習朗讀方法。</li> <li>2. 教師配合課本「學方法，會閱讀 1」提問引導學生透過查字典或詢問師長找答案。</li> <li>3. 教師配合課本「學方法，會閱讀 2」提問引導學生透過對文章題目的推論、預測內容發展。</li> <li>4. 教師引導學生完成習作第 1、2 題，並回顧本節學習歷程。</li> </ol> <p>活動四 綜合練習</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師引導學生回想並用自己的話說出本課故事內容，板書記錄並標記「起因」、「經過」、「結果」呈現簡單故事結構。</li> <li>2. 教師引導學生複習閱讀理解方法，練習由查字典找答案，並透過文章題目預測內容發展。</li> <li>3. 教師引導學生依習得的方法完成習作第 3、4 題，並回顧本節學習歷程</li> </ol>	<p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>1-I-3 能理解畫與、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</p> <p>2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。</p> <p>3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。</p> <p>3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。</p> <p>4-I-1 認識常用國字至少 1,000 字，使用 700 字。</p> <p>4-I-2 利用部件、部首或簡</p>	<p>Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-I-2 700 個常用字的使用。</p> <p>Ab-I-5 1,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-I-1 自然段。</p> <p>Ad-I-2 篇章的大意。</p> <p>Ba-I-1 順敘法。</p> <p>Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。</p>	6	翰林版國小國語 2 上教材 第三冊第肆單元：語文真有趣 來閱讀二：不簡單的字	<p>口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度</p>	<p>視需要註明表內所用符號或色彩意義，例如：</p> <p>●表示表示本校主題課程 *表示教科書更換版本 本銜接課程</p>

		<p>單造字原理， 輔助識字。 4-I-3 學習查 字典的方法。 4-I-4 養成良 好的書寫姿 勢，並保持整 潔的書寫習 慣。 4-I-5 認識基 本筆畫、筆 順，掌握運筆 原則，寫出正 確及工整的國 字。 5-I-1 以適切 的速率正確地 朗讀文本。 5-I-3 讀懂與 學習階段相符 的文本。 5-I-4 了解文 本中的重要訊 息與觀點。 5-I-6 利用圖 像、故事結構 等策略，協助 文本的理解與 內容重述。 5-I-7 運用簡 單的預測、推 論等策略，找 出句子和段落 明示的因果關 係，理解文本 內容。 6-I-2 透過閱 讀及觀察，積 累寫作材料。</p>					
--	--	--	--	--	--	--	--

<p>第二十週 1/12~1/16</p>	<p>第三冊第參、肆單元 複習週二 活動一 重述故事 1. 教師提問引導學生說出第參、肆單元各課大意及單元主題名稱及主題意識。 2. 教師依「人、事、時、地、物」、「起因、經過、結果」、「事件的時間順序」提問引導學生回顧各課故事內容。 3. 教師引導學生用自己的話重述各課故事內容，並回顧本節學習歷程。 活動二 複習各課生字、語詞及句型 1. 教師提問引導學生說出自己曾經寫錯或覺得最特別的生字及寫該生字注意事項。配合課本生字總表 7-12 課，以「部件好朋友」、「部首有意思」、「部首會變型」、「讀起來不一樣」、「意思大不同」等原則，協助學生記住生字。 2. 教師配合各課百寶箱「認識短語」、「認識語詞」複習常用語詞、短語及其意思並仿作。 3. 教師配合各課百寶箱「我會造句」複習各課重要句型，引導學生口述造句。 4. 教師引導學生回顧本節學習歷程。 活動三 複習部首查字法、標點符號、圖書館功能 1. 教師配合課本統整活動複習部首查字法，熟練部首及筆畫的應用。 2. 教師配合課本統整活動複習第參、肆單元習得的標點符號。 3. 教師配合課本統整活動複習校內圖書室配置複習圖書館功能、使用及注意事項。 4. 教師引導學生回顧本節學習歷程。</p>	<p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 4-I-1 認識常用國字至少 1,000 字，使用 700 字。 4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。 4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。 4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。</p>	<p>Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-2 700 個常用字的使用。 Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。 Ab-I-5 1,500 個常用語詞的認念。 Ab-I-6 1,000 個常用語詞的使用。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-I-2 篇章的大意。 Ad-I-3 故事、童詩等。 Ba-I-1 順敘法。 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。</p>	<p>6</p>	<p>翰林版國小國語 2 上教材 第三冊第參、肆單元 複習週二</p>	<p>口頭評量 實作評量 觀察評量 學習態度</p>	<p>視需要註明表內所用符號或色彩意義，例如： ●表示表示本校主題課程 *表示教科書更換版本 本銜接課程</p>
---------------------------	--	--	--	----------	---	--	--

		<p>5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。</p> <p>5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。</p> <p>5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。</p> <p>6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。</p> <p>6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。</p>					
<p>第二十一週 1/19~1/20</p>	<p>第三冊第壹到肆單元 總複習 活動一 重述故事 1. 教師提問引導學生說出第壹到肆單元各課大意及單元主題名稱及主題意識。 2. 教師依「人、事、時、地、物」、「起因、經過、結果」、「事件的時間順序」提問，引導學生回顧各課故事內容。 3. 教師引導學生用自己的話重述各課故事內容。 4. 教師引導學生回顧本節學習歷程。 活動二 複習各課生字、語詞及句型 1. 教師配合課本生字總表以「部件、部首、一字多音、同音異字」的原則引導學生複習本冊生字。 2. 教師引導學生說出自己曾經寫錯或覺得最特別的生字及寫該生字注意事項。 3. 教師引導學生依各課百寶箱「認識短語、認識語詞」複習常用語詞和語詞的意思和用法。</p>	<p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</p> <p>2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>2-I-2 說出所聽聞的內容。</p> <p>3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。</p>	<p>Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-I-2 700 個常用字的使用。</p> <p>Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。</p> <p>Ab-I-5 1,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-I-6 1,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-I-2 簡單的基本句型。</p>	6	翰林版國小國語 2 上教材第三冊第壹到肆單元總複習	<p>口頭評量 實作評量 觀察評量 學習態度</p>	<p>視需要註明表內所用符號或色彩意義，例如： ●表示表示本校主題課程*表示教科書更換版本銜接課程</p>

	<p>4. 教師依各課百寶箱「我會造句」複習各課重要句型，引導學生口述造句並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動三 複習標點符號、日記寫法、注音查字法、部首查字法和圖書館運用</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師配合課本統整活動複習習得的標點符號。</li> <li>2. 教師配合課本統整活動複習日記格式及寫日記要注意的事項。</li> <li>3. 教師配合課本統整活動複習注音查字法和部首查字法。</li> <li>4. 教師配合課本統整活動及校內圖書室配置複習圖書館功能、使用及注意事項。</li> <li>5. 教師引導學生回顧本節學習歷程。</li> </ol>	<p>4-I-1 認識常用國字至少1,000字，使用700字。</p> <p>4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。</p> <p>4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。</p> <p>4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。</p> <p>5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。</p> <p>5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。</p> <p>5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。</p> <p>6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。</p> <p>6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。</p>	<p>Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-I-2 篇章的大意。</p> <p>Ad-I-3 故事、童詩等。</p> <p>Ba-I-1 順敘法。</p> <p>Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。</p>				
--	--	---	--	--	--	--	--

## 附件 11 領域學習課程計畫

### 苗栗縣 錦水 國民小學 114 學年度 上 學期 二 年級 數學領域 課程計畫

1、本領域每週學習節數（4）節，本學期共（84）節。

2、本學期學習目標：

1 認識 200 以內的數和百位，並認識與使用 100 元錢幣，進而利用位值關係進行 200 以內數的大小比較。

2 能熟練二位數加、減法直式計算(含不進位及一次進位)，並能解決生活情境問題。

3 能理解不同個別單位測量同一長度時，其數值不同；並能畫出指定長度和進行公分的實測、估測及合成與分解問題。

4 能認識加法和減法的關係，並拿來做驗算，並解決加數和減數未知的題型。

5 認識容量，並做直接、間接和個別單位的比較。

6 能用加法兩步驟、減法兩步驟或加減兩步驟的算式解決生活中的問題。知道加法順序改變並不影響其和的性質。

7 能理解乘法的意義，以連加的計算成乘法的答案，使用乘法橫式記錄問題，並且熟練乘法表的乘法計算，以解決生活中的乘法問題。

8 認識鐘面上的時刻和時針與分針的移動情形並報讀時刻，能點數經過的時間。

9 能進行面的直接比較、間接比較和個別單位比較。

3、本學期課程架構：

數學二上

- 第 1 章 200 以內的數
- 第 2 章 二位數的加減法
- 第 3 章 認識公分
- 遊戲中學數學(烏龜快跑)
- 第 4 章 加減應用
- 第 5 章 容量
- 學習加油讚 (一)
- 第 6 章 加減兩步驟
- 第 7 章 乘法 (一)
- 遊戲中學數學(賓果遊戲)
- 第 8 章 時間
- 第 9 章 乘法 (二)
- 第 10 章 面的大小比較
- 學習加油讚 (二)

#### 4、本學期課程內涵：

教學期程	主題或單元活動內容名稱	學習重點		節數	使用教材	評量方式	備註
		學習表現	學習內容				
第一週 9/1~9/5	<p>一、200 以內的數</p> <p>1-1 數到 200、1-2 幾個百、幾個十、幾個一</p> <p><b>1-1 數到 200</b></p> <p>一、學習從 90 開始累 10，連續累數至 200</p> <p>1. 從 90 開始，逐次累加 10 個氣球，進行累 10 的活動，以建立 110、120……至 200 的數詞序列。</p> <p>二、學習從 99 開始累 1，連續累數至 113</p> <p>1. 教師帶學生計數 100 累 1 是 101，讀作「一百零一」。</p> <p>2. 進行 104 至 113 間各數的認識。</p> <p>三、學習從 188 開始累 1，連續累數至 200</p> <p>四、透過附件的數數表找出 137 多 10 是哪個數？再多 10 是哪個數？</p> <p>1. 請學生操作附件並發表。</p> <p>五、透過附件的數數表進行 1 或 10 倒數，及非整十的倒數</p> <p>1. 從 200 減 1 倒數，進行唱數，熟悉倒數的數詞序列。</p> <p>2. 從 102 減 1 倒數，進行唱數，熟悉倒數的數詞序列。</p> <p>3. 從 200 減 10 倒數，進行整十的倒數，熟悉倒數的數詞序列。</p> <p>4. 從 175 減 10 倒數，進行非整十的倒數，熟悉倒數的數詞序列。</p> <p><b>1-2 幾個百、幾個十、幾個一</b></p> <p>一、點數積木數量並記在位值表上，並認識百位</p> <p>1. 認識一條橘色積木和 10 個白色積木一樣多，以一條橘色積木代表 10 個氣球。</p> <p>2. 引導 10 條橘色積木和一片藍色積木一樣多。</p>	<p>n-I-1 理解一千以內數的位值結構，據以做為四則運算之基礎。</p> <p>n-I-3 應用加法和減法的計算或估算於日常應用解題。</p>	<p>N-2-1 一千以內的數：含位值積木操作活動。結合點數、位值表徵、位值表。位值單位「百」。位值單位換算。</p> <p>N-2-5 解題：100 元、500 元、1000 元。以操作活動為主兼及計算。容許多元策略，協助建立數感。包含已學習之更小幣值。</p>	4	翰林版國小數學 2 上教材 一、200 以內的數 1-1 數到 200、1-2 幾個百、幾個十、幾個一	作業評量 口頭討論 紙筆測驗 發表 課堂問答 學習態度	視需要註明表內所用符號或色彩意義，例如： ●表示表示本校主題課程*表示教科書更換版本銜接課程

	<p>3. 引導一片藍色積木和 100 個白色積木一樣多。</p> <p>4. 數出積木的數量就是 135 個白色積木後，得知 135 就是 1 個百、3 個十和 5 個一。</p> <p>二、將積木表示的數在位值表上記下來</p> <p>1. 請學生用積木或圖卡排出積木，在位值表上記下來。</p> <p>2. 引導學生「這些積木和幾個白色積木一樣多？」</p> <p>3. 說明位值表上記錄在百位位置的數字就是百位數，表示幾個百，十位和個位依此類推。</p> <p>三、用積木表示數</p> <p>1. 請學生把 163 記在位值表上並拿出對應的數量。</p> <p>四、記錄有缺位的數</p> <p>1. 引導學生沒有橘色積木時，在位值表上的十位記 0。</p> <p>2. 引導學生沒有白色及橘色積木時，在位值表上的十位及個位記 0。</p> <p>3. 引導學生沒有白色積木時，在位值表上的個位記 0。</p> <p>五、10 個一換成 1 個十</p> <p>1. 教師先引導學生進行積木的點數，把 10 個白色積木換成 1 條橘色積木。</p> <p>六、10 個十換成 1 個百</p> <p>1. 教師先引導學生進行積木的點數，把 10 條橘色積木換成 1 片藍色積木。</p>						
<p>第二週 9/8~9/12</p>	<p>一、200 以內的數</p> <p>1-3 付錢、1-4 數的大小比較、練習園地</p> <p><b>1-3 付錢</b></p> <p>一、認識 100 元，並進行 100 元、10 元和 1 元的化聚</p> <p>1. 讓學生先用錢幣教具或圖卡排出皮皮和丹丹所付的錢。</p> <p>2. 讓學生說說看，皮皮付的錢是多少？</p> <p>二、生活中錢幣的應用</p> <p>1. 學生需先將兩個 50 元換成一張 100 元，再點數並圈出正確的 10 元、5 元和 1 元的數量。</p> <p>三、生活中錢幣的應用</p> <p>1. 教師帶學生理解題意。</p>	<p>n-I-1 理解一千以內數的位值結構，據以做為四則運算之基礎。</p> <p>r- I-1 學習數學語言中的運算符號、關係符號、算式約定。</p>	<p>N-2-1 一千以內的數：含位值積木操作活動。結合點數、位值表徵、位值表。位值單位「百」。位值單位換算。</p> <p>R-2-2 大小關係與遞移律：「&gt;」與「&lt;」符號在</p>	<p>4</p>	<p>翰林版國小數學 2 上教材</p> <p>一、200 以內的數</p> <p>1-3 付錢、1-4 數的大小比較、練習園地</p>	<p>觀察評量 口頭評量 實作評量 課堂問答 紙筆評量</p>	<p>視需要註明表內所用符號或色彩意義，例如： ●表示表示本校主題課程 *表示教科書更換版本 銜接課程</p>

<p>2. 教師提問：我們要怎樣才能知道丹丹的錢夠不夠買 174 元的書？</p> <p>3. 讓學生個別進行作答，再找學生上臺示範做法及確認答案。</p> <p>四、畫圖表示價錢</p> <p>1. 教師說明用 <math>\boxed{100}</math>、<math>\textcircled{10}</math>、<math>\textcircled{1}</math> 表示錢幣，讓學生自己畫畫看，168 元要如何表示。</p> <p><b>動動腦</b>：錢幣點數的應用，教師提示學生 10 個一元可以換成 1 個十元，10 個十元可以換成 1 張 100 元，請學生將錢幣換算後，再點數出總數。</p> <p><b>1-4 數的大小比較</b></p> <p>一、兩數的大小比較，認識大於符號</p> <p>1. 請學生用積木或圖卡表示丹丹和妮妮的糖果數量。</p> <p>2. 教師提問：如果要比較誰比較多，要從哪一位開始比較？</p> <p>3. 151 有 5 個十；145 有 4 個十。5 個十比 4 個十多，所以 151 大於 145。再把 151 和 145 記在位值表上，就可以從數的大小來比較，可以從百位數字開始比，再依序往低位比。</p> <p>4. 教師說明可以用大於符號記錄兩數的大小關係</p> <p>二、兩數的大小比較，認識小於符號</p> <p>1. 教師請學生先將兩數記在位值表上，可以看到百位數字和十位數字都是一樣的，所以要比較個位數字，才能知道兩數的大小關係。</p> <p>2. 教師說明可以用小於符號記錄兩數的大小關係</p> <p><b>動動腦</b>：透過指定條件找出可能的數</p> <p>1. 了解題意，列出比 170 大，且個位數是 7 的數。</p> <p>2. 列出的數要符合比 190 小的規定，不符合規定的數就不是</p> <p>3. 最後剩下的就是答案。</p> <p><b>練習園地</b> 教師帶領學生理解題意，完成練習園地。</p>		<p>算式中的意義、大小的遞移關係。</p>				
---	--	------------------------	--	--	--	--

<p>第三週 9/15~9/19</p>	<p>二、二位數的加減法 2-1 二位數的加法 <b>2-1 二位數的加法</b> 一、利用積木操作，處理二位數加法直式記錄 1. 教師引導學生拿出積木操作找出答案。 2. 教師引入直式記錄與積木搭配教學。 二、記錄二位數相加的問題，操作錢幣得到答案並寫成直式記錄 1. 教師引導問題可以記成 <math>17+22=( )</math>，其中 <math>( )</math> 是表示需要求得的答案。 2. 學生拿出錢幣附件操作，並將數字記成直式。 三、配合圖像表徵解決二位數加一位數進位加法問題，並用直式計算 1. 教師請學生讀題後配合課本圖示介紹直式計算的方法。 2. 引導學生 10 個一元可以換成一個十元，並以圖示表示。 四、配合圖像表徵解決二位數加二位數進位加法問題，並用直式計算 1. 教師請學生讀題後配合課本圖示介紹直式計算的方法。 2. 引導學生 10 個一元可以換成一個十元，並以圖示表示。 五、二位數加二位數，和為三位數的進位法與直式計算算則 1. 教師請學生讀題後配合課本圖示介紹直式計算的方法。 2. 引導學生 10 個十元可以換成一張一百元，並以圖示表示。 六、二位數加二位數，不用位值表記錄直式計算 1. 教師說明題意後，記錄問題並請學生寫出直式做做看。 2. 教師說明不用位值表記錄直式時，請學生注意個位數字要對齊，十位數字也要對齊。 <b>動動腦</b>：透過沒有對齊位值的直式，引導學生討論該注意的問題。</p>	<p>n-I-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。 n-I-3 應用加法和減法的計算或估算於日常應用解題。</p>	<p>N-2-2 加減算式與直式計算：用位值理解多位數加減的原理與方法。初期可操作、橫式、直式等方法並陳，二年級最後歸結於直式計算，做為後續更大位數計算的基礎。直式計算的基礎為位值概念與基本加減法，教師須說明直式計算的合理性。 N-2-3 解題：加減應用問題。加數、被加數、被減數未知的應用問題。連結加和減的關係。</p>	<p>4</p>	<p>翰林版國小數學 2 上教材 二、二位數的加減法 2-1 二位數的加法</p>	<p>觀察評量 口頭評量 實作評量 課堂問答 紙筆評量</p>	<p>視需要註明表內所用符號或色彩意義，例如： ●表示表示本校主題課程 *表示教科書更換版本 本銜接課程</p>
--------------------------	--	--	---	----------	---	---	--

<p>第四週 9/22~9/26</p>	<p>二、二位數的加減法 2-2 二位數的減法、2-3 等於、大於和小於、練習園地 <b>2-2 二位數的減法</b> 一、利用積木操作，處理二位數減法直式記錄 1. 教師引導學生拿出積木操作找出答案。 2. 教師引入直式記錄與積木搭配教學。 二、二位數減二位數用畫 ⑩ 和 ① 表示與直式計算算則 1. 教師說明題意後，記錄問題，請學生畫 ⑩ 和 ① 做做看，並以直式記錄。 三、二位數退位減法以畫 ⑩ 和 ① 表徵，並做直式減法計算 1. 教師一邊說明題意，列式後說明直式計算規則，並以直式記錄。 2. 教師說明個位不夠減時，要拿 1 個 ⑩ 換成 10 個 ①。 四、二位數減一位不用位值表記錄直式計算 1. 教師說明題意後，記錄問題並做直式減法計算。 2. 教師說明不用位值表記錄直式時，請學生注意個位數字要對齊。 3. 當個位不夠減時，要拿 1 個 ⑩ 換成 10 個 ①。 <b>2-3 等於、大於和小於</b> 一、用 &gt; 或 &lt; 記錄算式的關係 1. 學生計算 <math>8+9</math>，知道 17 比 16 大。 3. 教師和學生討論 <math>8+9</math> 和 16 哪一個比較大？ 4. 用 &gt; 的符號記錄 <math>8+9&gt;16</math>。 5. 學生 <math>8+9</math>，知道 17 比 20 小。 6. 教師和學生討論 <math>8+9</math> 和 20 哪一個比較小？ 4. 用 &lt; 的符號記錄 <math>8+9&lt;20</math>。 二、用 = 記錄兩個式子的關係 1. 學生計算 <math>3+5</math>、<math>1+7</math> 和 <math>6+3</math> 的答案 2. 請學生圈出和 <math>3+5</math> 答案相同的算式，並完成填答。 三、用 = 記錄一個式子和數的關係 1. 學生計算 <math>5+5</math> 和 <math>6+6</math> 的答案</p>	<p>n-I-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。 n-I-3 應用加法和減法的計算或估算於日常應用解題。</p>	<p>N-2-2 加減算式與直式計算：用位值理解多位數加減的原理與方法。初期可操作、橫式、直式等方法並陳，二年級最後歸結於直式計算，做為後續更大位數計算的基礎。直式計算的基礎為位值概念與基本加減法，教師須說明直式計算的合理性。 N-2-3 解題：加減應用問題。加數、被加數、被減數未知的應用問題。連結加和減的關係。</p>	<p>4</p>	<p>翰林版國小數學 2 上教材 二、二位數的加減法 2-2 二位數的減法、 2-3 等於、大於和小於、練習園地</p>	<p>觀察評量 口頭評量 實作評量 課堂問答 紙筆評量</p>	<p>視需要註明表內所用符號或色彩意義，例如： ● 表示表示本校主題課程 * 表示教科書更換版本 本銜接課程</p>
--------------------------	---	--	---	----------	--	---	--

	<p>2. 請學生圈出答案是12的算式，並完成填答。</p> <p><b>練習園地</b> 教師帶領學生理解題意，完成練習園地。</p>						
<p>第五週 9/29~10/3</p>	<p>三、認識公分 3-1 個別單位、3-2 認識公分</p> <p><b>3-1 個別單位</b> 一、用不同個別單位測量同一物，其測量結果數不同 1. 教師請學生拿出附件 6；接著請學生配合附件 6 的貼紙，幫每個書插加上花邊。 2. 教師再請學生數不同的花邊貼紙各用了幾張。 3. 引導學生發現並歸納：用長度不同的花邊貼紙，量同一個物品的長時，用比較短的東西量時，會貼比較多張。 二、用不同個別單位測量同一物，個別物較長者，其測量數較少 1. 教師先請學生分別使用紅紙條和黃紙條量一量數學課本比較長的邊和幾條紅紙條，和幾條黃紙條一樣長。 2. 教師請學生發表測量結果。 3. 引導學生發現並歸納：教師總結：「用兩種長度不同的東西（例如：鉛筆跟橡皮擦），量同一個物品的長時，用比較長的東西量時，會量比較少次。」 三、用不同個別單位測量不同物體，討論結果 1. 教師引導學生 3 個鞋印與 4 個磚塊的長度合起來是否相等？ 2. 教師歸納測量長度的工具除了用相同的東西量，也可以使用尺來測量。 <b>動動腦</b>物體與測量單位的換算</p> <p><b>3-2 認識公分</b> 一、認識長度單位公分和公分刻度尺 1. 教師請學生觀察公分直尺，說一說在直尺上看到了些什麼？ 2. 教師介紹尺上的 1 大格是 1 公分，1 個方瓦的一邊長是 1 公分。</p>	<p>n-I-7 理解長度及其常用單位，並做實測、估測與計算。</p>	<p>N-2-11 長度：「公分」、「公尺」。實測、量感、估測與計算。單位換算。 S-2-3 直尺操作：測量長度。報讀公分數。指定長度之線段做圖。</p>	4	<p>翰林版國小數學 2 上教材 三、認識公分 3-1 個別單位、3-2 認識公分</p>	<p>觀察評量 口頭評量 實作評量 課堂問答 紙筆評量</p>	<p>視需要註明表內所用符號或色彩意義，例如： ●表示表示本校主題課程 *表示教科書更換版本 本銜接課程</p>

	<p>二、幾個 1 公分合起來就是幾公分</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師請學生拿出 1 個方瓦，對齊尺上刻度 0，學生說出方瓦的一邊長是 1 公分。</li> <li>2. 逐次增加 1 個方瓦，讓學生了解幾個 1 公分合起來就是幾公分。</li> <li>3. 教師請學生先點數旋轉蠟筆和幾個方瓦一樣長，確認旋轉蠟筆是幾公分。</li> <li>4. 教師說明直尺上 1 個弧線記號是 1 公分，再請學生點數直尺上有幾個弧線記號，就是幾公分。</li> <li>5. 教師請學生觀察旋轉蠟筆的兩端分別對齊那兩個數字。</li> <li>6. 引導學生發現旋轉蠟筆的長和直尺上數字 0 到 9 一樣長，是 9 公分。</li> <li>7. 教師引導學生報讀色鉛筆的長。</li> </ol> <p><b>動動手</b>：建立 1 公分量感</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 請學生用公分直尺量一量自己的手指寬，看哪一根手指的寬最接近 1 公分？</li> <li>2. 請學生用公分直尺實際測量自己的用品，看哪些物品的長接近 1 公分。</li> </ol>						
<p>第六週 10/6~10/10</p>	<p>三、認識公分</p> <p>3-3 量一量、畫一畫、3-4 長度的加減、練習園地、遊戲中學數學（一）</p> <p><b>3-3 量一量，畫一畫</b></p> <p>一、測量並報讀整數公分物件的長</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師透過情境圖說明：「測量物件的長度，物件的一邊要對齊尺的數字 0。」</li> <li>2. 粉蠟筆的這一端對齊尺上的數字 6，表示粉蠟筆長 6 公分。</li> <li>3. 請學生試量油性蠟筆的長。</li> </ol> <p>二、測量並報讀超過測量直尺長的整數公分物件</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師請學生利用公分直尺測量數學課本比較短的一邊，說一說是怎麼量的。</li> <li>2. 教師總結並示範，當直尺的長不夠測量時，第一次測量的地方做一個記號，再將直尺右移讓刻度 0 對齊畫記的地方，進行第二次的測量，再把 2 次量的結果合起來。</li> <li>3. 教師請學生測量數學課本比較長的那一邊的長是多少公分。</li> </ol>	<p>n-1-7 理解長度及其常用單位，並做實測、估測與計算。</p>	<p>N-2-11 長度：「公分」、「公尺」。實測、量感、估測與計算。單位換算。</p> <p>S-2-3 直尺操作：測量長度。報讀公分數。指定長度之線段做圖。</p>	4	<p>翰林版國小數學 2 上教材</p> <p>三、認識公分</p> <p>3-3 量一量、畫一畫、3-4 長度的加減、練習園地、遊戲中學數學（一）</p>	<p>觀察評量 口頭評量 實作評量 課堂問答 紙筆評量</p>	<p>視需要註明表內所用符號或色彩意義，例如： ●表示表示本校主題課程 *表示教科書更換版本 本銜接課程</p>

### 三、測量並報讀非整數公分物件的長

1. 教師請學生觀察圖片，並說出湯匙這一端對齊尺的數字 0，另一端在數字 9 和數字 10 之間，表示湯匙比 9 公分長一點，但是比 10 公分短一點。
2. 教師總結湯匙的長比較靠近尺上的數字 9，所以可以說湯匙大約長 9 公分。
3. 學生觀察筷子圖片，引導學生先說出筷子的一端對齊 0，另一端比較接近 14，大約是 14 公分。

### 四、以斷尺測量物件的長

1. 引導學生討論：木夾一端對齊尺的數字 5，一端對齊數字 12，長是幾公分？
2. 教師引導：木夾跟幾個方瓦一樣長？是幾公分？
3. 教師總結：木夾的長從刻度 5 到刻度 12，有 7 大格，也就是 7 公分。

### 五、畫出指定長度線段

1. 用尺仿照上方做圖，畫出 7 公分與 12 公分。

### **動動腦**：以公分直尺進行物件長的測量

1. 教師請學生讀題後發表解題想法。
2. 學生可能回答：「羽毛沒有對齊 0，這邊有 8 公分，還要再加沒有量的那邊。」、「羽毛比 8 公分長，因為超過 0。」

### 3-4 長度的加減

#### 一、長度的加法和減法

1. 請學生分別說出兩張紙條的長，再用加法算式算出兩張紙條接起來的長是幾公分。
2. 請學生找出第一次量的緞帶是幾公分、第二次量幾公分？再用加法算式算出這條緞帶長幾公分？
3. 找出繩子長幾公分、用掉幾公分與剩下幾公分的關係，再用減法算式算出繩子剪斷後剩下幾公分。
4. 找出刀子長幾公分、叉子長幾公分與刀子比叉子長幾公分的關係，再用減法算式算出刀子比叉子長幾公分。

### 練習園地

	<p>教師帶領學生理解題意，完成練習園地。</p> <p><b>遊戲中學數學（一）烏龜快跑</b></p> <p>1. 教師引導學生先挑選一隻烏龜，並由烏龜往上跑，遇到岔路就要轉彎，直至走到終點，最後點數走了幾格，每格長是 1 公分，共走幾公分。</p> <p>2. 分數較高者，可以在兩直線中加上一條橫線，再選擇烏龜，並走到終點，看走了幾公分。</p> <p>3. 將兩次的公分數相加後，比較多的那個人獲勝。</p>						
<p>第七週 10/13~10/17</p>	<p>四、加減應用</p> <p>4-1 加法和減法的關係</p> <p><b>4-1 加法和減法的關係</b></p> <p>一、從部分一部分一整體的具體情境體驗加減互逆的關係</p> <p>1. 提問並討論題目中的黃色燈有幾個？綠色燈有幾個？</p> <p>2. 教師依黃色燈和綠色燈的個數畫出塊狀線段圖，並畫出分合表徵及數量和學生說明其意義。</p> <p>3. 請學生依題意列出算式。</p> <p>4. 教師請學生觀察 <math>7+6=13</math> 和 <math>13-7=6</math> 以及 <math>13-6=7</math> 的算式後發表 7、6 和 13 三數的關係。</p> <p>二、從部分一部分一整體的具體情境體驗加減互逆的關係</p> <p>1. 提問並討論桌上共有幾顆圍棋？</p> <p>2. 教師說明可用一條塊狀表示 22，在線段圖中標示出 13，請學生依線段圖，寫出算式並算出答案。</p> <p>3. 提問並討論黑子和白子的數量，並請學生列出算式後，算出答案。</p> <p>三、從部分一部分一整體的具體情境體驗加減互逆的關係</p> <p>1. 提問並討論罐子裡的草莓糖有幾顆？檸檬糖有幾顆？</p> <p>2. 教師請學生觀察 <math>5+13=18</math> 和 <math>18-5=13</math> 的算式後發表 5、13 和 18 三數的關係。</p>	<p>n-I-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。</p> <p>n-I-3 應用加法和減法的計算或估算於日常應用解題。</p> <p>r-I-3 認識加減互逆，並能應用與解題。</p>	<p>N-2-3 解題：加減應用問題。加數、被加數、被減數未知的應用問題。連結加和減的關係。</p> <p>N-2-2 加減算式與直式計算：用位值理解多位數加減的原理與方法。初期可操作、橫式、直式等方法並陳，二年級最後歸結於直式計算，做為後續更大位數計算的基礎。直式計算的基礎為位值概念與基本加減法，教師須說明直式計算的合理性。</p> <p>R-2-4 加法和減法的關係：加減互逆。應</p>	4	<p>翰林版國小數學 2 上教材</p> <p>四、加減應用</p> <p>4-1 加法和減法的關係</p>	<p>觀察評量</p> <p>口頭評量</p> <p>實作評量</p> <p>課堂問答</p> <p>紙筆評量</p>	<p>視需要註明表內所用符號或色彩意義，例如：</p> <p>●表示表示本校主題課程</p> <p>*表示教科書更換版本</p> <p>本銜接課程</p>

	<p>3. 提問並討論草莓糖和檸檬糖的數量，並請學生列出算式後，算出答案。</p> <p>四、從部分一整體的具體情境體驗加減互逆的關係</p> <p>1. 請學生一題意列出算式，列出的式子裡（）位置不同，觀察答案的關係。</p>		用於驗算和解題。				
<p>第八週 10/20~10/24</p>	<p>四、加減應用</p> <p>4-2 解題和驗算、練習園地</p> <p><b>4-2 加減關係和解題</b></p> <p>一、從具體情境中，列出加數未知的問題</p> <p>1. 教師請學生讀題，摘要題意，說明未知數可以用（）來表示。2. 利用算式畫出現線段圖，依線段圖的圖意列出直式，並說明算式及答案的意義。</p> <p>二、從具體情境中，列出加數未知的問題</p> <p>1. 教師請學生讀題，摘要題意，說明未知數可以用（）來表示。2. 利用算式畫出現線段圖，依線段圖的圖意列出直式，並說明算式及答案的意義。</p> <p>三、記錄加數未知的問題並解題</p> <p>1. 提問並討論妮妮和美美的算式哪裡不一樣呢？</p> <p>2. 依線段圖的圖意列出直式，並算出答案。</p> <p>四、記錄減數未知的問題並解題</p> <p>1. 提問並討論丹丹和心心的算式哪裡不一樣呢？</p> <p>2. 引導學生觀察丹丹的算式與心心的算式的關連性，並討論題意喻式子的關係。</p> <p>五、利用加減互逆關係，檢驗減法算式答案的正確性</p> <p>1. 教師說明題意後，請學生列出算式，並提問兩人的算式有什麼不同。</p> <p>2. 教師轉換題意說明，剩下的本數再加上拿走的本數就是書櫃裡原有的本數。</p> <p>3. 再說明皮皮下方算式算出的答案與原題意不同，故皮皮計算錯誤。</p> <p>4. 教師說明驗算的定義。</p> <p><b>練習園地</b></p> <p>教師帶領學生理解題意，完成練習園地。</p>	<p>n-I-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。</p> <p>n-I-3 應用加法和減法的計算或估算於日常應用解題。</p> <p>r-I-3 認識加減互逆，並能應用與解題。</p>	<p>N-2-3 解題：加減應用問題。加數、被加數、被減數未知的應用問題。連結加和減的關係。</p> <p>N-2-2 加減算式與直式計算：用位值理解多位數加減的原理與方法。初期可操作、橫式、直式等方法並陳，二年級最後歸結於直式計算，做為後續更大位數計算的基礎。直式計算的基礎為位值概念與基本加減法，教師須說明直式計算的合理性。</p> <p>R-2-4 加法和減法的關係：加減互逆。應用於驗算和解題。</p>	4	<p>翰林版國小數學2上教材</p> <p>四、加減應用</p> <p>4-2 解題和驗算、練習園地</p>	<p>觀察評量</p> <p>口頭評量</p> <p>實作評量</p> <p>課堂問答</p> <p>紙筆評量</p>	<p>視需要註明表內所用符號或色彩意義，例如：</p> <p>●表示表示本校主題課程</p> <p>*表示教科書更換版本</p> <p>本銜接課程</p>

<p>第九週 10/27~1 0/31</p>	<p><b>五、容量</b> 5-1 認識容量、5-2 容量的比較、練習園地 <b>5-1 認識容量</b> 一、認識容器 1. 老師將各種容器放在桌上，操作並介紹能裝水的東西叫作「容器」。 二、經驗液量保留概念 1. 讓學生實際操作有裝果汁的杯子，經由觀察知道杯子中的果汁不會因為杯子不同而有改變。 三、認識容器的容量 1. 教師進行在瓶子裡加水的活動。直到水滿出瓶子，介紹容器可裝滿的水量就是這個容器的容量。 2. 教師透過操作讓學生知道一樣多的水在不同的容器中水量不會改變。 四、直觀比較兩個杯子的水量 1. 引導學生察覺杯子一樣寬時，可比較水面的高度。 2. 引導學生察覺水面一樣高時，可比較杯子的寬。 3. 引導學生不受杯子高度的影響，可比較杯子的寬度與水面的高度。 <b>5-2 容量的比較</b> 一、容量的直接比較 1. 舉例生活中常見的容器，請學師由視覺判斷哪個容器的容量較大。 二、容量的直接比較 1. 教師拿出二個大小不同的碗，提問哪一個碗的容量比較大？你怎麼知道的？ 2. 學生實際操作皮皮和美美的做法，知道白碗的容量比較大。 三、容量的間接比較 1. 教師拿出二個大小不同的杯子，提問哪一個杯子的容量比較大？你怎麼知道的？ 2. 學生由實際操作的結果，知道矮杯子的容量比較大。 四、容量的個別單位比較 1. 教師提問並討論：甲水壺可倒滿 5 杯；乙水壺可到滿 4 杯，以水壺容量比較大。</p>	<p>n-I-8 認識容量、重量、面積。</p>	<p>N-2-12 容量、重量、面積：以操作活動為主。此階段量的教學應包含初步認識、直接比較、間接比較（含個別單位）。不同的量應分不同的單元學習。</p>	<p>4</p>	<p>翰林版國小數學 2 上教材 五、容量 5-1 認識容量、5-2 容量的比較、練習園地</p>	<p>觀察評量 口頭評量 實作評量 課堂問答 紙筆評量</p>	<p>視需要註明表內所用符號或色彩意義，例如： ●表示表示本校主題課程 *表示教科書更換版本 本銜接課程</p>
---------------------------------	--	--------------------------	---	----------	---	---	--

	<p>2. 小組進行用杯子量不同容器的容量，並比較容量的大小。</p> <p><b>動動腦</b>：容量大小比較</p> <p>1 讓學生察覺使用不同的個別單位時，容量比較小的容器需要到比較多次。</p> <p><b>練習園地</b></p> <p>教師帶領學生理解題意，完成練習園地。</p>						
<p>第十週 11/3~11/7</p>	<p>學習加油讚（一）</p> <p>綜合與應用、生活中找數學、看繪本學數學</p> <p><b>綜合與應用</b></p> <p>一、從帶的錢找到適合購買的方法</p> <p>1. 教師請學生數一數小朋友分別帶了多少錢幣。</p> <p>2. 教師請學生由小朋友帶的錢，發表哪一個人的選擇最多？哪一個人的選擇最少？</p> <p>3. 教師以提問的方式，讓學生思考應該誰先選。</p> <p>4. 教師引導學生發現帶最少錢的小朋友可以買的東西只有一種。</p> <p>5. 學生個別進行連連看，再全班共同討論。</p> <p>二、二位數的加法和減法計算</p> <p>1. 學生個別計算出 6 個加法或減法算式的答案。</p> <p>2. 討論為什麼藍色飛行船是一對，引導學生發現二個算式的 3 個數字都一樣，進而發現加法算式的和就是減法算式的被減數，減法算式的差就是加法算式的被加數。</p> <p><b>看繪本學數學—《誰是冠軍杯》</b></p> <p>1. 教師播放《誰是冠軍杯》故事動畫。</p> <p>2. 教師詢問學生：</p> <p>(1) 兩個水壺的容量是不是一樣大？</p> <p>(2) 馬克杯和玻璃杯哪一個容量比較大？</p> <p><b>生活中找數學</b></p> <p>一、以公分為單位進行測量</p> <p>1. 請學生用公分尺測量自己的腳長、鞋長並記錄。</p> <p>2. 學生無法用 15 公分尺測量時，指導學生如何用尺測量腳長及鞋長。</p>	<p>n-I-1 理解一千以內數的位值結構，據以做為四則運算之基礎。</p> <p>n-I-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。</p> <p>n-I-3 應用加法和減法的計算或估算於日常應用解題。</p> <p>n-I-7 理解長度及其常用單位，並做實測、估測與計算。</p> <p>n-I-8 認識容量、重量、面積。</p> <p>r-I-3 認識加減互逆，並能應用與解題。</p>	<p>N-2-1 一千以內的數：含位值積木操作活動。結合點數、位值表徵、位值表。位值單位「百」。位值單位換算。</p> <p>N-2-2 加減算式與直式計算：用位值理解多位數加減的原理與方法。初期可操作、橫式、直式等方法並陳，二年級最後歸結於直式計算，做為後續更大位數計算的基礎。直式計算的基礎為位值概念與基本加減法，教師須說明直式計算的合理性。</p> <p>N-2-3 解題：加減應用問題。加數、被加數、被減數未知的應用問</p>	4	<p>翰林版國小數學 2 上教材</p> <p>學習加油讚（一）</p> <p>綜合與應用、生活中找數學、看繪本學數學</p>	<p>觀察評量</p> <p>口頭評量</p> <p>實作評量</p> <p>課堂問答</p> <p>紙筆評量</p>	<p>視需要註明表內所用符號或色彩意義，例如：</p> <p>●表示表示本校主題課程</p> <p>*表示教科書更換版本</p> <p>本銜接課程</p>

	<p>3. 測量的腳長或鞋長非整公分時，指導學生以整公分紀錄的方法。</p> <p>4. 請學生對照表格找出自己鞋子的尺寸並分小組二人互相分享自己鞋子的尺寸。</p> <p>5. 教師讓學生發表測量的結果，並分享自己的想法。</p>		<p>題。連結加和減的關係。N-2-11 長度：「公分」、「公尺」。實測、量感、估測與計算。單位換算。</p> <p>N-2-12 容量、重量、面積：以操作活動為主。此階段量的教學應包含初步認識、直接比較、間接比較（含個別單位）。不同的量應分不同的單元學習。</p> <p>S-2-3 直尺操作：測量長度。報讀公分數。指定長度之線段做圖。</p> <p>R-2-4 加法和減法的關係：加減互逆。應用於驗算和解題。</p>				
<p>第十一週 11/10~11/14</p>	<p>六、加減兩步驟 6-1 加法兩步驟、6-2 減法兩步驟 <b>6-1 加法兩步驟</b> 一、添加再添加的加法兩步驟問題 1. 提問並討論：先算什麼？再算什麼？ 2. 引導學生先算原有的數量，加上添加的數量；算出答案後，再加上又添加的數量，記錄成兩步驟的加法算式。</p>	<p>n-I-5 在具體情境中，解決簡單兩步驟應用問題。 r-I-2 認識加法和乘法的運算規律。</p>	<p>N-2-8 解題：兩步驟應用問題（加、減、乘）。加減混合、加與乘、減與乘之應用解題。不含併式。不含連乘。</p>	<p>4</p>	<p>翰林版國小數學 2 上教材 六、加減兩步驟 6-1 加法兩步驟、6-2 減法兩步驟</p>	<p>觀察評量 口頭評量 實作評量 課堂問答 紙筆評量</p>	<p>視需要註明表內所用符號或色彩意義，例如： ●表示表示本校主題課程 *表示教科書更換版本 本銜接課程</p>

<p>3. 請學生解釋算式中數字符號的意義，釐清「再算」的算式中，被加數是前一個算式加出來的結果。</p> <p>二、部分全體關係的加法兩步驟問題</p> <p>1. 提問並討論：全部的錢分成哪幾部分？先算什麼？再算什麼？</p> <p>2. 引導學生先算原來兩個數量合起來有多少，再加上添加的數量，記錄成兩步驟的加法算式。</p> <p>3. 請學生解釋算式中數字符號的意義，釐清「再算」的算式中，被加數是前一個算式加起來的結果。</p> <p>三、透過併加型加法兩步驟問題，察覺加法結合律</p> <p>1. 讀題後提問並討論：可以先算什麼？再算什麼？</p> <p>2. 請學生解釋算式中數字符號的意義，釐清「再算」的算式中，被加數是前一個算式加起來的結果。</p> <p>3. 引導學生比較皮皮和美美的做法，發現兩個做法答案相同。</p> <p>四、比較型加法兩步驟問題</p> <p>1. 教師配合圖示分段布題，並以線段圖輔助說明。</p> <p>2. 討論：可以先算什麼？再算什麼？</p> <p>3. 請學生解釋算式中數字符號的意義。</p> <p>4. 引導學生發現如果有湊成整十的數先算，會比較好算。</p> <p>5. 教師歸納：三個數相加時，先加哪兩個數，答案都一樣。</p> <p><b>6-2 減法兩步驟</b></p> <p>一、拿走型的減法兩步驟問題</p> <p>1. 提問並討論：先算什麼？再算什麼？</p> <p>2. 引導學生先算剪掉緞帶後剩下的量，再算又剪掉的量，記錄成兩步驟的減法算式。</p> <p>3. 請學生解釋算式中數字符號的意義，釐清「再算」的算式中，被減數是前一個算式減完後的結果。</p>		<p>R-2-2 三數相加，順序改變不影響其和；加法交換律和結合律的綜合。可併入其他教學活動。</p>				
--	--	---	--	--	--	--

<p>第十二週 11/17~11/21</p>	<p>六、加減兩步驟 6-2 減法兩步驟、6-3 加減兩步驟、練習園地</p> <p><b>6-2 減法兩步驟</b> 二、解決兩步驟減法問題時，連減兩步驟可以先加再減來解決 1. 讀題後提問並討論：可以先算什麼？再算什麼？ 2. 請學生解釋算式中數字符號的意義。 3. 引導學生比較皮皮和美美的做法，發現兩個做法答案相同。 4. 引導學生透過具體情境讓學生理解連減兩數時，可先將要減的兩個數加起來，再做減法計算。 三、部分全體關係的減法兩步驟問題 1. 教師配合圖示分段布題，並以線段圖輔助說明，釐清三數間的關係。 2. 討論：可以先算什麼？再算什麼？ 3. 請學生解釋算式中數字符號的意義。</p> <p><b>6-3 加減兩步驟</b> 一、先併加再拿走的加減兩步驟問題 1. 讀題後提問並討論：可以先算什麼？再算什麼？ 2. 請學生解釋算式中數字符號的意義。 二、先併加再拿走的加減兩步驟問題 1. 讀題後提問並討論：可以先算什麼？再算什麼？ 2. 請學生解釋算式中數字符號的意義。 三、先拿走再添加的加減兩步驟問題 1. 讀題後提問並討論：可以先算什麼？再算什麼？ 2. 請學生解釋算式中數字符號的意義。 四、先添加再拿走的加減兩步驟問題 1. 讀題後提問並討論：可以先算什麼？再算什麼？ 2. 請學生解釋算式中數字符號的意義。 五、先併加再比較的加減兩步驟問題 1. 讀題後教師分段提問以理解題意。 2. 討論：可以先算什麼？再算什麼？</p>	<p>n-I-5 在具體情境中，解決簡單兩步驟應用問題。 r-I-2 認識加法和乘法的運算規律。</p>	<p>N-2-8 解題：兩步驟應用問題（加、減、乘）。加減混合、加與乘、減與乘之應用解題。不含併式。不含連乘。 R-2-2 三數相加，順序改變不影響其和：加法交換律和結合律的綜合。可併入其他教學活動。</p>	<p>4</p>	<p>翰林版國小數學 2 上教材 六、加減兩步驟 6-2 減法兩步驟、6-3 加減兩步驟、練習園地</p>	<p>觀察評量 口頭評量 實作評量 課堂問答 紙筆評量</p>	<p>視需要註明表內所用符號或色彩意義，例如： ●表示表示本校主題課程 *表示教科書更換版本 本銜接課程</p>
-----------------------------	--	--	--	----------	---	---	--

	<p>3. 請學生解釋算式中數字符號的意義。</p> <p><b>動動腦</b>：比較型加減兩步驟問題</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 讀題後教師分段提問以理解題意。</li> <li>2. 請學生根據題意將珠子塗上顏色</li> </ol> <p><b>練習園地</b> 教師帶領學生理解題意，完成練習園地。</p>						
<p>第十三週 11/24~1 1/28</p>	<p>七、乘法(一)</p> <p>7-1 幾的幾倍、7-2 2 和 5 的乘法、7-3 4 的乘法</p> <p>7-1 幾的幾倍</p> <p>一、幾的幾倍</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師提問並討論：1 籠包子有 2 個，有 3 籠包子，2 有 3 個，也可以說是 2 的 3 倍。逐一點數 2 的倍數。</li> <li>2. 教師提問並討論：一籠有 5 個蒸餃，有幾籠？是幾個？帶學生點數 5、10、15、20……，5 有 4 個，也可以說是 5 的 4 倍，是 20。</li> </ol> <p>7-2 2 和 5 的乘法</p> <p>一、認識乘法算式，解決被乘數為 2 的乘法問題</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師提問並討論：一盤壽司有 2 個。美美吃掉 6 盤，是吃了幾個壽司？請學生累數 2、4、6、8、10、12，用加法解題 (<math>2+2+2+2+2+2=12</math>，12 個) 算式中的 2 有幾個？是 2 的幾倍？</li> <li>2. 教師說明：2 的 6 倍是 12，記作 <math>2 \times 6 = 12</math>，「<math>\times</math>」是乘號，讀作「二乘以六等於十二」。</li> </ol> <p>3. 解釋乘法算式中各數字和符號的意義。</p> <p>二、熟練 2 的乘法表</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師說明 1 串櫻桃有 2 顆，現在有 1 串，是幾顆櫻桃？是 2 的 1 倍用乘法算式表示：<math>(2 \times 1 = 2)</math></li> <li>2. 可透過 2 個一數，完成 2 的乘法表。</li> </ol> <p>三、認識乘法算式，解決被乘數為 5 的乘法問題</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師提問並討論：一盒月餅有 5 個。奇奇買了 3 盒，共有幾個？算式記作 <math>5+5+5=15</math>，乘法算式記作：<math>5 \times 3 = 15</math></li> </ol>	<p>n-I-4 理解乘法的意義，熟練十十乘法，並初步進行分裝與平分的除法活動。</p>	<p>N-2-7 十十乘法：乘除直式計算的基礎，以熟練為目標。建立「幾個一數」的點數能力。</p>	4	<p>翰林版國小數學 2 上教材</p> <p>七、乘法(一)</p> <p>7-1 幾的幾倍、7-2 2 和 5 的乘法、7-3 4 的乘法</p>	<p>觀察評量 口頭評量 實作評量 課堂問答 紙筆評量</p>	<p>視需要註明表內所用符號或色彩意義，例如： ●表示表示本校主題課程 *表示教科書更換版本 本銜接課程</p>

	<p>四、熟練 5 的乘法表</p> <p>1. 教師說明：一朵花有 5 片花瓣，圖上有一朵，有幾片花瓣？是 5 的 1 倍，用乘法算式表示：<math>(5 \times 1 = 5)</math></p> <p>2. 藉由 5 的累數累加進行倍的概念，完成 5 的乘法表。</p> <p><b>7-3 4 的乘法</b></p> <p>一、解決被乘數為 4 的乘法問題</p> <p>1. 教師提問並討論：一株四葉草有 4 片葉子，5 株有幾片葉子？算式記作：<math>4 + 4 + 4 + 4 + 4 = 20</math>，乘法算式記作：<math>4 \times 5 = 20</math></p> <p>二、熟練 4 的乘法表</p> <p>1. 教師說明：一株四葉草有 4 片葉子，圖上有一株，有幾片葉子？是 4 的 1 倍，用乘法算式表示：<math>(4 \times 1 = 4)</math></p> <p>2. 藉由 4 的累數累加進行倍的概念，完成 4 的乘法表。</p>						
<p>第十四週 12/1~12/5</p>	<p>七、乘法(一)</p> <p>7-4 8 的乘法、7-5 乘法的應用、練習園地、遊戲中學數學(二)</p> <p><b>7-4 8 的乘法</b></p> <p>一、解決被乘數為 8，乘數多 1 的乘法問題</p> <p>1. 教師提問並討論：一盒雞蛋有 8 顆。4 盒雞蛋有幾顆？用加法記作：<math>8 + 8 + 8 + 8 = 32</math>，用乘法記作：<math>8 \times 4 = 32</math></p> <p>2. 教師提問並請學生解題：4 盒再多 1 盒有幾盒呢？共有幾顆雞蛋？</p> <p>二、熟練 8 的乘法表</p> <p>1. 教師說明：一盒麻糬有 8 顆，藉由 8 的累數累加進行倍的概念，完成 8 的乘法表。</p> <p><b>動動腦</b>：解決乘數為 11 的乘法問題</p> <p>1. 引導學生 11 盒麻糬比 10 盒多 1 盒，麻糬數量會多多少。</p> <p>2. 請學生觀察 10 盒麻糬有多少數量，再加上 8 顆，就是 11 盒的顆數。</p> <p><b>7-5 乘法的應用</b></p> <p>一、解決被乘數為 2、4、5、8 的乘法問題</p>	<p>n-I-4 理解乘法的意義，熟練十十乘法，並初步進行分裝與平分的除法活動。</p>	<p>N-2-7 十十乘法：乘除直式計算的基礎，以熟練為目標。建立「幾個一數」的點數能力。</p>	4	<p>翰林版國小數學 2 上教材</p> <p>七、乘法(一)</p> <p>7-4 8 的乘法、7-5 乘法的應用、練習園地、遊戲中學數學(二)</p>	<p>觀察評量 口頭評量 實作評量 課堂問答 紙筆評量</p>	<p>視需要註明表內所用符號或色彩意義，例如： ●表示表示本校主題課程*表示教科書更換版本銜接課程</p>

	<p>1. 請學生發表圖中看到什麼？並用乘法算式表示數量。</p> <p><b>練習園地</b> 教師帶領學生理解題意，完成練習園地。</p> <p><b>遊戲中學數學(二) 玩桌游，賓果遊戲</b> 1. 請學生先將附件 15 的紙卡撕下來。 2. 教師請小朋友先在賓果卡上挑選自己想要的表格。 3. 待所有學生選妥後，教師念 3x5，學生將賓果卡中有 15 的數圈起來。 4. 只要橫的、直的或斜的可以連成一線，就是獲勝者。先連成一線的高喊「賓果」。</p>						
<p>第十五週 12/8~12/12</p>	<p>八、時間 8-1 認識鐘面、8-2 報讀時刻</p> <p><b>8-1 認識鐘面</b> 一、認識時針、分針及報讀整點時刻 1. 複習整點時刻的舊經驗，觀察鐘面並報讀。 2. 說明 0 點也可以說是 0 時，所以短針又叫做時針，長針又叫做分針。 二、認識一大格與一小格 1. 觀察鐘面圖示，說明鐘面上的一小格在哪裡、一大格在哪裡？三、說明大格、小格的意義，不受鐘的外型影響。 1. 請學生拿出時鐘或手錶，找一找鐘面上是不是都有大格和小格？在哪裡？</p> <p><b>8-2 報讀時刻</b> 一、分針走 1 小格是 1 分 1. 教師拿出連動時鐘，示範將鐘面撥到 8 時，再將分針從鐘面數字 12 順時針撥 1 小格，並宣告：時針指在鐘面數字，分針從鐘面數字 12 走 1 小格，讀作「8 時 1 分」。 2. 逐次累加 1 小格，請學生報讀鐘面時刻，直至 8 時 13 分。 3. 教師提問，觀察鐘面，分針從鐘面數字 12 走了 13 小格，是幾時幾分？ 二、分針走一大格是 5 分</p>	<p>n-I-9 認識時刻與時間常用單位。</p>	<p>N-2-13 鐘面的時刻：以操作活動為主。以鐘面時針與分針之位置認識「幾時幾分」。含兩整時時刻之間的整時點數（時間加減的前置經驗）。</p>	4	<p>翰林版國小數學 2 上教材 八、時間 8-1 認識鐘面、8-2 報讀時刻</p>	<p>觀察評量 口頭評量 實作評量 課堂問答 紙筆評量</p>	<p>視需要註明表內所用符號或色彩意義，例如： ●表示表示本校主題課程 *表示教科書更換版本 本銜接課程</p>

	<p>1. 教師先將鐘面撥到 9 時，再將分針順撥到鐘面數字 1。</p> <p>2. 教師提問，觀察鐘面，分針從鐘面數字 12 走了 1 大格，是幾時幾分？</p> <p>三、用五個一數的方式報讀</p> <p>1. 教師拿出連動時鐘，帶學生唱數 5、10、15、20，分針從鐘面數字 12 走了 4 大格，讀作「9 時 20 分」。</p> <p>2. 逐次累加 1 大格，請學生報讀鐘面時刻，直至「9 時 35 分」。</p> <p>3. 指導學生先數大格，再數小格，會比較快。</p> <p>4. 教師任意撥轉鐘面，請學生練習報讀。</p> <p>四、報讀分針超過 30 小格的時刻</p> <p>1. 教師先將鐘面撥到 9 時 32 分。</p> <p>2. 教師引導學生觀察分針走超過半圈，從 30 往上數；或先數大格，再數小格。</p> <p>五、認識 3 時到 4 時，時針與分針的移動情形</p> <p>1. 教師拿出連動時鐘，一邊撥鐘，請學生發表 3 時到 4 時，時針、分針是怎麼移動的。</p> <p>2. 教師總結：時針在鐘面數字 3 和 4 之間，可以稱為 3 點多。</p> <p>3. 請學生從 4 時撥到 5 時，觀察時針與分針位置的變化。</p>						
<p>第十六週 12/15~12/19</p>	<p>八、時間</p> <p>8-2 報讀時刻、8-3 點數經過的時間、練習園地</p> <p><b>8-2 報讀時刻</b></p> <p>六、結合上、下午報讀鐘面時刻</p> <p>1. 教師請學生觀察情境圖，配合鐘面時刻，並搭上午、下午等時間用語說一說發生什麼事。</p> <p>七、整數的報讀，並搭配數字鐘</p> <p>1. 教師請學生依序報讀數字鐘的時刻。</p> <p>2. 教師配合數字鐘，撥出相對應的鐘面時刻，請學生報讀鐘面時刻</p> <p>3. 教師宣告：「2 時 59 分，分針再走一小格，分針會走到數字 12，時針會走到 3，是 3 時。」讓學生確認鐘面是 3 時，再告知通常不說 2 時 60 分。</p>	<p>n-I-9 認識時刻與時間常用單位。</p>	<p>N-2-13 鐘面的時刻：以操作活動為主。以鐘面時針與分針之位置認識「幾時幾分」。含兩整時時刻之間的整時點數（時間加減的前置經驗）。</p>	4	<p>翰林版國小數學 2 上教材</p> <p>八、時間</p> <p>8-2 報讀時刻、8-3 點數經過的時間、練習園地</p>	<p>觀察評量 口頭評量 實作評量 課堂問答 紙筆評量</p>	<p>視需要註明表內所用符號或色彩意義，例如： ●表示表示本校主題課程 *表示教科書更換版本 銜接課程</p>

	<p>八、報讀數字鐘上的時刻</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師請學生觀察課本頁面圖示，並說數字鐘的時刻報讀方式。</li> <li>2. 教師更改電子鐘的鐘面時刻，請學生練習報讀。</li> <li>3. 請學生拿連動時鐘，撥出電子鐘上的指定時刻。</li> </ol> <p><b>8-3 點數經過的時間</b></p> <p>一、認識分針走 1 小格是 1 分鐘</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師拿出可計時時鐘將鐘面撥到 3 時，請學生觀察分針從鐘面數字 12 走一小格的過程。</li> <li>2. 教師宣告：分針走 1 小格是 1 分，也可以說是 1 分鐘。</li> <li>3. 教師計時，請學生測試自己能在 1 分鐘內寫幾個「大」字，幾個「家」字。感受 1 分鐘的時間有多長。</li> <li>4. 學生先報讀鐘面，提問：分針從哪裡走到哪裡？走了幾小格？是幾分鐘？</li> </ol> <p>二、認識時針走 1 大格是 1 小時</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師拿出連動時鐘請學生觀察時針移動的過程。</li> <li>2. 教師宣告：時針走 1 大格是 1 時，也可以說是 1 小時。</li> <li>3. 觀察鐘面圖示，提問：時針從哪裡移動到哪裡？走了幾大格？是幾時？</li> </ol> <p><b>動動腦</b>：點數幾小時前是幾時</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師請學生讀題，說明題意後，請學生個別思考後發表。</li> </ol> <p><b>練習園地</b> 教師帶領學生理解題意，完成練習園地。</p>						
<p>第十七週 12/22~12/26</p>	<p>九、乘法(二)</p> <p>9-1 3 的乘法、9-2 6 的乘法、9-3 7 的乘法</p> <p><b>9-1 3 的乘法</b></p> <p>一、3 的乘法</p>	<p>n-I-4 理解乘法的意義，熟練十十乘法，並初步進行分裝與平分的除法活動。</p>	<p>N-2-7 十十乘法：乘除直式計算的基礎，以熟練為目標。建立「幾</p>	<p>4</p>	<p>翰林版國小數學 2 上教材 九、乘法(二)</p>	<p>觀察評量 口頭評量 實作評量 課堂問答 紙筆評量</p>	<p>視需要註明表內所用符號或色彩意義，例如： ●表示表示本校主題課</p>

<p>1. 教師提問並討論：1 盒布丁有 3 個，5 盒有幾個布丁？用乘法算式記作：<math>3 \times 5 = 15</math>，在白板上畫出 5 組，每組 3 個。</p> <p>2. 透過再加一個 3，討論 <math>3 \times 6</math> 的答案。</p> <p><b>二、3 的乘法表</b></p> <p>1. 教師說明：每份冰淇淋有 3 球，並算出共有多少球？藉由 3 的累數累加進行倍的概念，完成 3 的乘法表。</p> <p>2. 教師提問並討論，<math>3 \times 3</math> 比 <math>3 \times 5</math> 少幾個 3？共是少多少？</p> <p><b>9-2 6 的乘法</b></p> <p><b>一、6 的乘法</b></p> <p>1. 教師提問並討論：1 籃橘子有 6 顆，5 籃橘子有幾顆？問題可以記成：<math>6 \times 5 = ( )</math> 或是 <math>6 + 6 + 6 + 6 + 6 = 30</math>，其中 5 籃是 6 的 5 倍是 30 顆。</p> <p>2. 透過再加一個 6，討論 <math>6 \times 7</math> 的答案。</p> <p><b>二、6 的乘法表</b></p> <p>1. 教師說明：一塊蛋糕上有 6 顆草莓，蛋糕上共有幾顆草莓？列出乘法算式為 <math>6 \times 1 = 6</math>。藉由 6 的累數累加進行倍的概念，完成 6 的乘法表。</p> <p><b>動動腦</b>：6 的乘法</p> <p>1 <math>6 \times 5 = 30</math>，那麼 <math>6 \times 10</math> 是多少呢？說說看你發現了什麼？學生發表。</p> <p>2 <math>6 \times 5</math> 是 6 有 5 個，<math>6 \times 10</math> 是 6 有 10 個。10 個是 5 個的 2 倍，所以積會是 30 的 2 倍，2 個 30 是 60。</p> <p><b>9-3 7 的乘法</b></p> <p><b>一、7 的乘法表</b></p> <p>1. 一碗湯圓有 7 顆，算出共有幾顆湯圓？完成 7 的乘法表。</p> <p><b>二、7 的乘法應用</b></p> <p>1. 學生讀題並討論：一條口香糖有 7 片。皮皮買了 3 條有幾片？</p> <p>2. 學生讀題並討論：5 條口香糖有幾片？先用乘法算式把問題記下來，再算算看。</p> <p>3. 透過再加一個 7，討論 <math>7 \times 6</math> 的答案。</p>		<p>個一數」的點數能力。</p>		<p>9-1 3 的乘法、9-2 6 的乘法、9-3 7 的乘法</p>		<p>程*表示教科書更換版本銜接課程</p>
--	--	-------------------	--	--------------------------------------	--	------------------------

<p>第十八週 12/29~1/2</p>	<p>九、乘法(二) 9-4 9 的乘法、9-5 乘法的應用、練習園地 <b>9-4 9 的乘法</b> 一、9 的乘法表 1. 一串手鍊有 9 顆藍珠子，算出共有幾顆藍珠子？完成 9 的乘法表。 二、9 的乘法應用 1. 學生讀題並討論：拔河比賽時，一隊需要 9 個人下場比賽。一場拔河賽共要幾個人下場比賽？問題可以記成：<math>9 \times 2 = ( )</math>，並用加法或乘法找到答案。 2. 學生讀題並討論：有 7 支隊伍參加比賽，共有幾個人？先用乘法算式把問題記下來，再算算看。  <b>9-5 乘法的應用</b> 1. 請學生根據圖片，用乘法算式紀錄並解題。  <b>練習園地</b> 教師帶領學生理解題意，完成練習園地。</p>	<p>n-I-4 理解乘法的意義，熟練十十乘法，並初步進行分裝與平分的除法活動。</p>	<p>N-2-7 十十乘法：乘除直式計算的基礎，以熟練為目標。建立「幾個一數」的點數能力。</p>	<p>4</p>	<p>翰林版國小數學 2 上教材 九、乘法(二) 9-4 9 的乘法、9-5 乘法的應用、練習園地</p>	<p>觀察評量 口頭評量 實作評量 課堂問答 紙筆評量</p>	<p>視需要註明表內所用符號或色彩意義，例如： ●表示表示本校主題課程*表示教科書更換版本銜接課程</p>
<p>第十九週 1/5~1/9</p>	<p>十、面的大小比較 10-1 面的直接比較、10-2 面的間接比較、練習園地 <b>10-1 面的直接比較</b> 一、認識平面 1. 老師將各種形體放在桌上，提問：哪些有平平的面？ 2. 學生透過觀察及操作，知道平平的面叫作平面。 3. 找一找教室裡的平面。 二、認識生活中的平面並進行比較 三、認識生活中的平面並進行比較 四、面的直接比較 1. 拿出附件，說一說哪一張紙的面比較大。 2. 進行兩張紙的疊合活動，比較出哪一張紙比較大。 3. 討論疊合的方法。 五、面的直接比較  <b>10-2 面的間接比較</b></p>	<p>n-I-8 認識容量、重量、面積。</p>	<p>N-2-12 容量、重量、面積：以操作活動為主。此階段量的教學應包含初步認識、直接比較、間接比較（含個別單位）。不同的量應分不同的單元學習。 S-2-5 面積：以具體操作為主。初步認識、直接比較、間接比較（含個別單位）。</p>	<p>4</p>	<p>翰林版國小數學 2 上教材 十、面的大小比較 10-1 面的直接比較、10-2 面的間接比較、練習園地</p>	<p>觀察評量 口頭評量 實作評量 課堂問答 紙筆評量</p>	<p>視需要註明表內所用符號或色彩意義，例如： ●表示表示本校主題課程*表示教科書更換版本銜接課程</p>

	<p>一、面的間接比較</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師以課本上的甲、乙兩圖，提問：哪一個圖的面比較大？你怎麼知道的？</li> <li>2. 請學生討論並發表如何比較二個無法移動的圖的大小。</li> <li>3. 引導學生利用附件描下圖進行比較，再討論比較的結果。</li> </ol> <p>二、比較圖案中的鋪排的形狀</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 先讓學生指出圖案裡有哪些形狀。</li> <li>2. 請學生展示拼排的結果，和學生逐一討論那些形狀能無縫隙拼排。</li> </ol> <p>三、以個別單位比較面的大小</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 先進行兩張卡片的直觀比較。</li> <li>2. 引導學生以小正方形附件實際鋪排出兩張卡片的大小，並分享鋪排的方法及點數的數量。</li> </ol> <p>四、從點數個別單位進行面的大小比較</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 分別討論甲、乙、丙圖和幾個格子一樣大？你怎麼知道的？</li> <li>2. 比較哪一個圖的面最大？哪一個圖的面最小？並說明理由。</li> </ol> <p><b>動動腦</b>：個別單位不同的比較</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 引導學生發現皮皮和美美用的個別單位不同。</li> <li>2. 引導學生了解當個別單位的數量一樣時，比較大的個別單位測量的面也越大。</li> </ol> <p><b>練習園地</b> 教師帶領學生理解題意，完成練習園地。</p>						
<p>第二十週 1/12~1/16</p>	<p>學習加油讚（二） 綜合與應用、生活中找數學、看繪本學數學 <b>綜合與應用</b></p> <p>一、運用乘法解決問題</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師請學生說說看：做一份三明治需要哪些材料？</li> <li>2. 教師引導學生根據題目敘述，列出乘法算式算算看，6份三明治需要多少片土司？多少片培根？多少片番茄切片？多少片小黃瓜片？</li> </ol>	<p>n-I-4 理解乘法的意義，熟練十十乘法，並初步進行分裝與平分的除法活動。 n-I-5 在具體情境中，解決簡單兩步驟應用問題。</p>	<p>N-2-7 十十乘法：乘除直式計算的基礎，以熟練為目標。建立「幾個一數」的點數能力。 N-2-8 解題：兩步驟應用問題（加、減、乘）。加減混</p>	<p>4</p>	<p>翰林版國小數學2上教材 學習加油讚（二） 綜合與應用、生活中找數學、看繪本學數學</p>	<p>觀察評量 口頭評量 實作評量 課堂問答 紙筆評量</p>	<p>視需要註明表內所用符號或色彩意義，例如： ●表示表示本校主題課程 *表示教科書更換版本 本銜接課程</p>

<p>3 請學生根據記錄的乘法算式解釋算式中數字符號的意義。</p> <p>二、點數方格，進行面積個別單位的比較</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 數數看，紅色、橘色、黃色、綠色的磁磚個用了幾塊，填在□中。</li> <li>2. 比較哪一種顏色的磁磚拼的面最大？也就是用了最多塊的磁磚。</li> <li>3. 花朵部分所用的紅色、橘色、黃色的磁磚共用了幾塊？引導學生列出加法兩步驟算式做計算並求出答案。</li> <li>4. 學生讀題後，請學生討論解題想法。</li> </ol> <p><b>看繪本學數學</b>—《蜘蛛小姐的襪子舖》</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師播放《蜘蛛小姐的襪子舖》故事動畫。</li> <li>2. 教師詢問學生：       <ol style="list-style-type: none"> <li>(1) 蜘蛛小姐怎麼計算需要織的襪子總數呢？</li> <li>(2) 蝌蚪長大後變成什麼動物？蜘蛛小姐共織了幾隻襪子？</li> </ol> </li> </ol> <p><b>生活中找數學</b></p> <p>一、報讀沒有標示數字、或標示不完整的鐘面上的時刻</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 引導學生觀察課本中的三個鐘面，說說看沒有數字、或是數字不完整的時鐘怎麼報讀呢？</li> <li>2. 引導學生在鐘面上寫上 1 到 12 的數字。</li> <li>3. 報讀課本上三個鐘面的時刻，分別為：1 點 54 分、9 點 30 分和 9 點 50 分，並請學生發表。</li> </ol> <p>二、報讀標示不完整的鐘面上的時刻，分針沒有指向刻度</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 請學生觀察課本中的鐘面，說說看數字不完整的時鐘怎麼報讀？</li> <li>2. 引導學生在鐘面上寫上 1 到 12 的數字。</li> <li>3. 引導學生觀察短針指在 10 和 11 之間；長針指在 2 和 3 之間，再參考選項，推測時間應該是 10 時 12 分。</li> </ol>	<p>n-I-8 認識容量、重量、面積。</p> <p>n-I-9 認識時刻與時間常用單位。</p>	<p>合、加與乘、減與乘之應用解題。不含併式。不含連乘。</p> <p>N-2-12 容量、重量、面積：以操作活動為主。此階段量的教學應包含初步認識、直接比較、間接比較（含個別單位）。不同的量應分不同的單元學習。</p> <p>N-2-13 鐘面的時刻：以操作活動為主。以鐘面時針與分針之位置認識「幾時幾分」。含兩整時時刻之間的整時點數（時間加減的前置經驗）。</p> <p>S-2-5 面積：以具體操作為主。初步認識、直接比較、間接比較（含個別單位）。</p>				
--	--	---	--	--	--	--

<p>第二十一週 1/19~1/20</p>	<p>數學園地</p> <p>一、認識世界上的迷你動物的身長 二、把十十乘法表中，被乘數為1~9乘積的個位數，從0出發依序在圓上連起來，就可以畫出不同形狀的美麗圖案。</p>	<p>n-I-4 理解乘法的意義，熟練十十乘法，並初步進行分裝與平分的除法活動。 n-I-7 理解長度及其常用單位，並做實測、估測與計算。</p>	<p>N-2-11 長度：「公分」、「公尺」。實測、量感、估測與計算。單位換算。 S-2-3 直尺操作：測量長度。報讀公分數。指定長度之線段做圖。 N-2-7 十十乘法：乘除直式計算的基礎，以熟練為目標。建立「幾個一數」的點數能力。</p>	<p>4</p>	<p>翰林版國小數學2上教材 數學園地</p>	<p>觀察評量 口頭評量 實作評量 課堂問答 紙筆評量</p>	<p>視需要註明表內所用符號或色彩意義，例如： ●表示表示本校主題課程 *表示教科書更換版本 本銜接課程</p>
----------------------------	---	---	--	----------	-----------------------------	---	--

## 附件 11 領域學習課程計畫

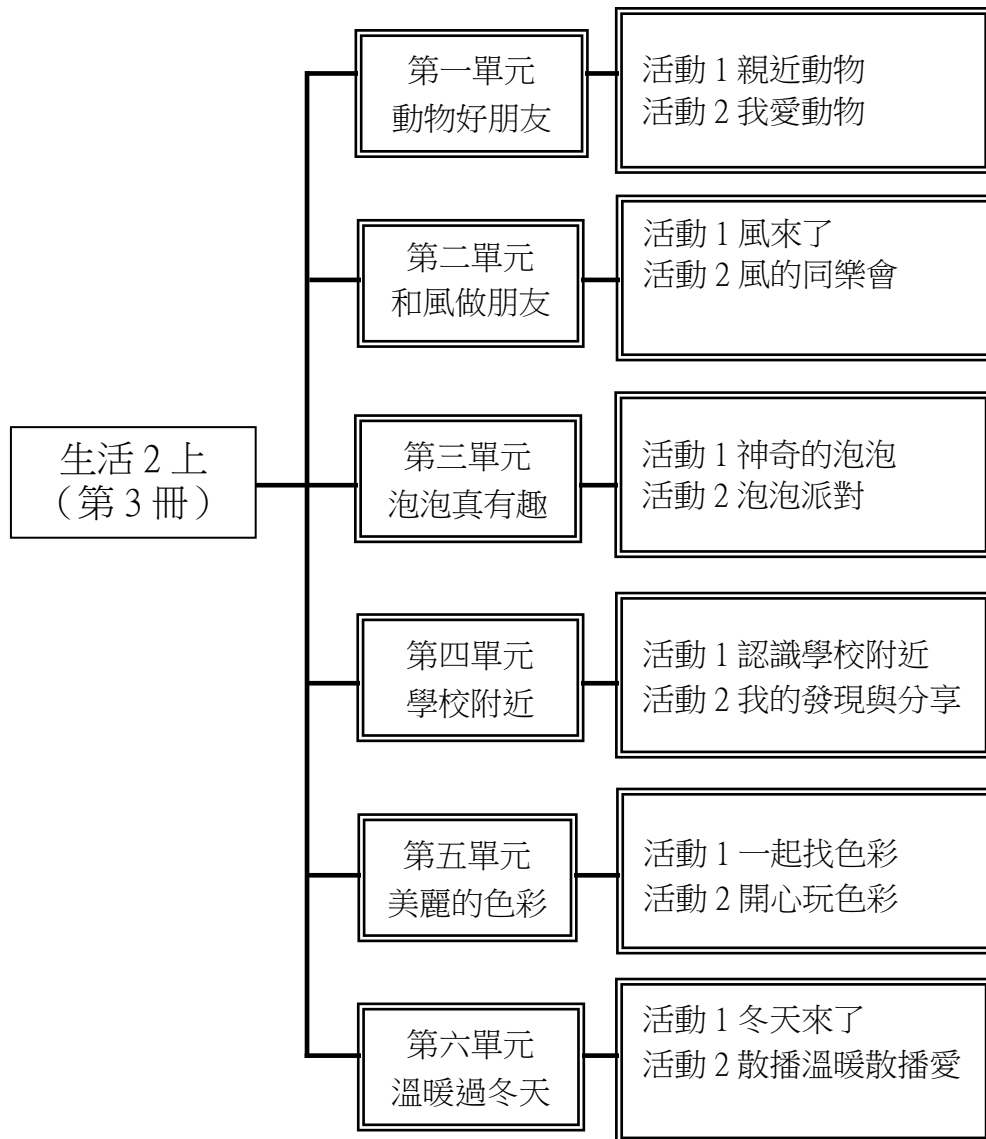
### 苗栗縣錦水國民小學114學年度上學期二年級生活課程課程計畫

1、本領域每週學習節數（6）節，本學期共（126）節。

2、本學期學習目標：

1. 透過讓兒童親近動物、增進對動物的了解之後，希望能更加設身處地為動物著想，了解動物的需求。藉由分享活動，讓兒童澄清正確的愛護動物的方法，也思考自己如何幫助動物生活得更好！
2. 透過「觀察」、「動手製作」、「實際操作」的實作風車經驗，加深對風的探索和認識，讓兒童從製作風力玩具的過程中經驗「發現問題」、「解決問題」的歷程，及從中探索風力的大小和人造風產生的方式，經由做中學深化學習的歷程。
3. 繽紛多采又能隨風飛舞的泡泡，很容易引起兒童的探索慾望。兒童從想玩、觀察、發現、競賽的吹泡泡相關活動中，學習到科學探究的方法。
4. 透過實地的走訪學校好鄰居，因而產生學校好鄰居的連結，並且感受自身生活環境的美好。
5. 藉著發表與分享，讓兒童對學校好鄰居有更進一步的了解，並且更能發自內心的關懷周遭的人事物。
6. 透過色彩的變化和實作練習，兒童能從中認識多樣創作媒材，並且熟悉繪畫的技巧。
7. 透過分組規劃、繪畫和作品製作、心得發表，培養兒童的組織能力、鑑賞能力和說話能力。
8. 能透過冬天人、事、物的體驗活動，察覺冬天氣候的變化，並且為了適應天氣的變化，認識冬天的食物及各種保暖的方式。另外也透過實際的操作，學會自己做好冬天的保暖工作。隨著年紀的增長，二年級的小朋友，應該有更好的生活自理能力，藉由冬季保暖的活動，培養小朋友自我生活起居的能力。
9. 冬季代表著一年將盡，雖是寒冷的季節，但也是人與人之間最需要相互關懷的時節，所以我們藉由著討論與實作，帶領兒童學習推己及人，在自己享受溫暖與幸福的同時，也能從身邊親友出發，試著關懷他人，並將心意化為實際的行動，為冷冽的寒冬注入暖意。

3、本學期課程架構：



#### 4、本學期課程內涵：

教學期程	主題或單元活動內容名稱	學習重點		節數	使用教材	評量方式	備註
		學習表現	學習內容				
第一週 9/1~9/5	<p>一、動物好朋友</p> <p>1. 親近動物</p> <p>活動一、動物大觀園</p> <p>1. 教師和兒童分享自己接觸動物的經驗。</p> <p>2. 引導兒童分享自己親近動物的經驗。</p> <p>3. 請兒童在紙上寫下自己曾經看過的動物，以及看到的地點。</p> <p>4. 教師提問：你曾經看過哪些動物？是在哪些地方看過這些動物的呢？</p> <p>5. 教師引導兒童思考親近動物的地方。</p> <p>6. 讓兒童輪流上臺發表親近動物的經驗。</p> <p>7. 教師歸納兒童所接觸過的動物，以及接觸動物的地點。</p> <p>活動二、拜訪動物知多少</p> <p>1. 教師請兒童發表如何拜訪動物。</p> <p>2. 請兒童分組討論拜訪動物時可能遇到的狀況。</p> <p>3. 各組上臺演出兒童拜訪動物的情境。</p> <p>4. 全班共同討論哪些拜訪動物的行為是正確的，哪些是有待改進的。</p> <p>活動三、觀察動物需知</p> <p>1. 教師提問：觀察小動物有哪些可以特別觀察的項目？</p> <p>2. 教師引導兒童回答。</p> <p>3. 教師提問：可以用何種方式記錄下所觀察的小動物呢？</p> <p>4. 教師引導兒童回答。</p> <p>活動四、一起去拜訪動物</p> <p>1. 教師行前探查要帶兒童外出探訪動物的地點。</p> <p>2. 教師配合校園及周遭的環境設計探訪活動，方式盡量多元化。</p> <p>3. 帶領兒童到戶外觀察動物。</p> <p>活動五、動物猜一猜</p>	<p>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。</p> <p>5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。</p> <p>5-I-4 對生活周遭人、事、物的美有所感動，願意主動關心與親近。</p> <p>6-I-4 關懷生活中的人、事、物，願意提供協助與服務。</p> <p>6-I-5 覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命。</p> <p>7-I-1 以對方能理解的語彙</p>	<p>A-I-2 事物變化現象的觀察。</p> <p>A-I-3 自我省思。</p> <p>B-I-1 自然環境之美的感受。</p> <p>B-I-3 環境的探索與愛護。</p> <p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p> <p>C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。</p> <p>C-I-3 探究生活事物的方法與技能。</p> <p>C-I-4 事理的應用與實踐。</p> <p>E-I-1 生活習慣的養成。</p> <p>E-I-2 生活規範的實踐。</p> <p>E-I-3 自我行為的檢視與調整。</p> <p>F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。</p>	6	翰林版國小生活2上教材 一、動物好朋友 1. 親近動物	<p>口頭報告</p> <p>口頭評量</p> <p>小組互動表</p> <p>現</p> <p>參與度評量</p> <p>習作評量</p> <p>觀察記錄</p> <p>觀察評量</p>	<p>視需要註明表內所用符號或色彩意義，例如：</p> <p>●表示表示本校主題課程*</p> <p>表示教科書更換版本</p> <p>銜接課程</p>

	<p>1. 教師將上臺分享設計成不同的方式。例如：先分享將動物觀察紀錄。利用猜謎的方式讓兒童上臺發表。</p> <p>2. 全班一起猜一猜，同學所分享的動物是哪一種呢？</p> <p>3. 教師可以用分組競賽的方式增加猜謎的趣味性。</p>	或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。					
<p>第二週 9/8~9/12</p>	<p>一、動物好朋友</p> <p>1. 親近動物</p> <p>活動一、〈烏龜〉音樂欣賞及賞析</p> <p>1. 教師播放〈烏龜〉，請兒童仔細聆聽。</p> <p>2. 教師提問：小朋友，聽完〈烏龜〉後，有什麼感受？</p> <p>3. 教師引導兒童回答。</p> <p>4. 教師說明：藉由低音絃樂器，描寫出烏龜緩慢的爬行，趴在暖暖的陽光下，享受著午後的慵懶，終於輪到牠出場了，伸伸懶腰，緩步向前。</p> <p>5. 讓兒童聆聽〈烏龜〉樂曲片段數次。</p> <p>6. 教師播放〈烏龜〉，請兒童配合音樂，表演烏龜走路的樣子。</p> <p>活動二、〈天鵝〉音樂欣賞及賞析</p> <p>1. 教師說明：在聽完〈烏龜〉緩慢的感覺後，我們來欣賞另一段樂曲〈天鵝〉。</p> <p>2. 教師播放〈天鵝〉，請兒童仔細聆聽。</p> <p>3. 教師提問：小朋友，聽完〈天鵝〉後，有什麼感受？</p> <p>4. 教師引導兒童回答。</p> <p>5. 教師說明：鋼琴的分解和絃彈出了水波的盪漾以及水面悠游著的天鵝。大提琴低吟著天鵝高貴優雅的感覺，旋律起伏的線條彷彿天鵝美妙的身軀，緩緩地、轉身、滑水的樣貌。</p>	<p>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。</p> <p>5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。</p> <p>5-I-4 對生活周遭人、事、物的美有所感動，願意主動關心與親近。</p> <p>6-I-4 關懷生活中的人、事、物，願意提供協助與服務。</p> <p>6-I-5 覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命。</p>	<p>A-I-2 事物變化現象的觀察。</p> <p>A-I-3 自我省思。</p> <p>B-I-1 自然環境之美的感受。</p> <p>B-I-3 環境的探索與愛護。</p> <p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p> <p>C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。</p> <p>C-I-3 探究生活事物的方法與技能。</p> <p>C-I-4 事理的應用與實踐。</p> <p>E-I-1 生活習慣的養成。</p> <p>E-I-2 生活規範的實踐。</p> <p>E-I-3 自我行為的檢視與調整。</p> <p>F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。</p>	6	<p>翰林版國小生活 2 上教材</p> <p>一、動物好朋友</p> <p>1. 親近動物</p>	<p>作品評量</p> <p>小組互動表現</p> <p>同儕互評</p> <p>習作評量</p> <p>報告發表</p> <p>觀察評量</p>	<p>視需要註明表內所用符號或色彩意義，例如：</p> <p>●表示表示本校主題課程</p> <p>*表示教科書更換版本</p> <p>本銜接課程</p>

		7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。					
第三週 9/15~9/19	<p>一、動物好朋友</p> <p>2. 我愛動物</p> <p>活動一、動物觀察家</p> <p>1. 教師提問：在觀察了小動物，以及對小動物進一步認識與了解後，你想要用什麼方式和同學分享你的發現呢？</p> <p>2. 兒童發表自己想要和同學分享自己所觀察的動物的方式。</p> <p>活動二、動物與我</p> <p>1. 教師引導兒童上臺發表小動物觀察紀錄。</p> <p>2. 教師引導兒童進行分享。</p> <p>3. 教師補充說明並提問。</p> <p>活動三、油土真好玩</p> <p>1. 教師引導兒童參閱課本圖文。</p> <p>2. 教師提問：課本插畫中的小朋友在做什麼？</p> <p>3. 教師引導兒童回答。</p> <p>4. 教師發給兒童每人一份油土，請兒童捏捏看，並說一說捏油土的感覺。</p> <p>5. 請兒童發表如何讓油土改變形狀的方法。</p> <p>6. 教師說明：改變形狀油土形狀的方法。</p> <p>7. 教師引導兒童探索油土。</p> <p>活動四、動手捏陶土</p> <p>1. 教師示範油土捏塑的基本技法。</p> <p>2. 教師引導兒童利用油土創作作品。</p> <p>3. 教師請兒童將自己的作品置於教室四周。</p> <p>4. 請兒童介紹自己的作品。</p> <p>5. 讓兒童互相觀摩彼此的作品。</p> <p>6. 教師總結。</p> <p>活動五、歌曲教唱</p> <p>1. 教師先播放或彈奏〈大象〉。</p> <p>2. 教師解釋拍號及音域。</p> <p>3. 兒童隨音樂或伴奏，演唱歌曲〈大象〉。</p> <p>4. 教師解釋歌詞意思。</p>	<p>1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。</p> <p>2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。</p> <p>5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。</p> <p>5-I-4 對生活周遭人、事、物的美有所感動，願意主動關心與親近。</p> <p>6-I-4 關懷生活中的人、事、物，願意提供協助與服務。</p> <p>6-I-5 覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命。</p> <p>7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達</p>	<p>A-I-2 事物變化現象的觀察。</p> <p>A-I-3 自我省思。</p> <p>B-I-1 自然環境之美的感受。</p> <p>B-I-3 環境的探索與愛護。</p> <p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p> <p>C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。</p> <p>C-I-3 探究生活事物的方法與技能。</p> <p>C-I-4 事理的應用與實踐。</p> <p>E-I-1 生活習慣的養成。</p> <p>E-I-2 生活規範的實踐。</p> <p>E-I-3 自我行為的檢視與調整。</p> <p>F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。</p>	6	翰林版國小生活2上教材 一、動物好朋友 2. 我愛動物	<p>表演評量</p> <p>小組互動表現</p> <p>角色扮演</p> <p>念唱練習</p> <p>肢體律動</p> <p>參與度評量</p>	<p>視需要註明表內所用符號或色彩意義，例如：</p> <p>●表示表示本校主題課程*</p> <p>表示教科書更換版本銜接課程</p>

	<p>5. &lt;大象&gt;唱遊動作示範與演練。</p> <p>活動六、動物舞會</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 請兒童練習模仿出自己喜歡的動物。</li> <li>2. 配合歌曲〈大象〉，將歌詞「大象大象，你的鼻子怎麼那麼長？媽媽說，鼻子長才是漂亮。」改成自己喜歡的動物。</li> <li>3. 利用改編後的〈大象〉的歌曲，唱出自己所喜歡的動物，並用簡單的肢體把動物的外形特徵表演出來。</li> <li>4. 教師可以先統計兒童喜歡的動物有哪些，同樣動物可以一起出現、一起表演。</li> <li>5. 教師一面播放音樂〈大象〉，全班同學一面在教室中模仿動物的動作、叫聲，一起進行動物舞會。</li> </ol>	<p>對人、事、物的觀察與意見。</p>					
<p>第四週 9/22~9/26</p>	<p>一、動物好朋友</p> <p>2. 我愛動物</p> <p>活動一、我會善待小動物</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師引導兒童回憶動物觀察紀錄。</li> <li>2. 回想這些動物的特色或喜好有哪些。</li> <li>3. 教師引導兒童思考，如何依據動物的特色或喜好正確的對待動物。</li> <li>4. 教師引導兒童參閱課本圖文。</li> <li>5. 教師提問：你是否有曾經被限制行動自由的經驗？</li> <li>6. 教師引導兒童回答。</li> <li>7. 教師總結：兒童在親近動物，和動物做朋友時，應該要表現出尊重動物的行為。動物和我們人類一起居住在地球，除了愛護動物，也要給動物一個乾淨的家。</li> <li>8. 教師引導兒童發表人類與動物的感覺並提問。</li> <li>9. 教師總結：小動物也有生命，但是真正的動物不會說話，只能以我們聽不懂的叫聲來表達牠們的感受。當我們演出不能說話的動物時，其實內心有很多話想對人類說。動物和人類生活在一起，人類應該把牠們當成好朋友，尊重牠們的生存環境，了解牠們真正的需求，讓牠們也能快樂的和人類生活在一起。</li> </ol> <p>活動二、愛護動物大挑戰</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師將兒童分組進行遊戲。</li> </ol>	<p>1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。</p> <p>2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。</p> <p>5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。</p> <p>5-I-4 對生活周遭人、事、物之美有所感動，願意主動關心與親近。</p> <p>6-I-4 關懷生活中的人、事、物，願意提供協助與服務。</p>	<p>A-I-2 事物變化現象的觀察。</p> <p>A-I-3 自我省思。</p> <p>B-I-1 自然環境之美的感受。</p> <p>B-I-3 環境的探索與愛護。</p> <p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p> <p>C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。</p> <p>C-I-3 探究生活事物的方法與技能。</p> <p>C-I-4 事理的應用與實踐。</p> <p>E-I-1 生活習慣的養成。</p> <p>E-I-2 生活規範的實踐。</p>	<p>6</p>	<p>翰林版國小生活2上教材</p> <p>一、動物好朋友</p> <p>2. 我愛動物</p>	<p>表演評量</p> <p>小組互動表現</p> <p>發表</p> <p>參與度評量</p>	<p>視需要註明表內所用符號或色彩意義，例如：</p> <p>●表示表示本校主題課程</p> <p>*表示教科書更換版本銜接課程</p>

	<p>2. 製作機會圖卡。</p> <p>3. 進行「愛護動物大挑戰」遊戲。</p> <p>4. 最先抵達終點的兒童則是贏家。</p> <p>5. 教師可以讓兒童先進行個人挑戰賽，接著再進行小組挑戰賽或班級挑戰賽，找出班上的最後贏家，給予獎勵。</p> <p>活動三、動物的困難</p> <p>1. 教師引導兒童分享曾經看到動物遇到的困難。可以從家中有寵物的兒童開始引導分享。可以讓兒童反面思考，如果沒有當個盡職的主人，動物們會遇到什麼問題，或是讓兒童從生活中容易看到的動物開始思考。</p> <p>活動四、我的愛護動物計畫</p> <p>1. 教師針對兒童所分享的動物的困難，和兒童討論可以幫助這些動物的具體方法。</p> <p>2. 教師引導兒童選定一個可以用實際行動幫助到的動物，將動物遇到的問題，以及自己可以付諸的行動記錄下來。</p> <p>3. 教師可以給兒童一段實際執行的時間，等時間到後，再和兒童討論執行的成果，以及可以修正的方向，並討論未來如何繼續幫助動物們。</p>	<p>6-I-5 覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命。</p> <p>7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p>	<p>E-I-3 自我行為的檢視與調整。</p> <p>F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。</p>				
<p>第五週 9/29~10/3</p>	<p>二、和風做朋友</p> <p>1. 風來了</p> <p>活動一：思考與探索</p> <p>1. 教師引導兒童參閱課本圖文。</p> <p>2. 教師提問：風在我們的四周，但是卻看不見，你怎麼知道風來了呢？</p> <p>3. 教師引導兒童回答：我看到衣服飛了起來，就知道風來了。</p> <p>4. 教師提問：我們可以用什麼方式觀察或體驗風的存在？</p> <p>5. 教師引導兒童回答。</p> <p>活動二：風來了</p> <p>1. 教師請兒童發表，在什麼時候你會發現風來了呢？</p> <p>2. 請兒童思考並進行發表。</p> <p>3. 如果兒童無法直接聯想，可以循序漸進提問引導。</p>	<p>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。</p> <p>2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。</p>	<p>A-I-2 事物變化現象的觀察。</p> <p>B-I-1 自然環境之美的感受。</p> <p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p> <p>D-I-4 共同工作並相互協助。</p> <p>F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。</p>	<p>6</p>	<p>翰林版國小生活2上教材 二、和風做朋友 1. 風來了</p>	<p>口頭報告 口頭討論 平時上課表現 習作評量 發表 課堂問答</p>	<p>視需要註明表內所用符號或色彩意義，例如： ●表示表示本校主題課程 *表示教科書更換版本 本銜接課程</p>

	<p>4. 教師提問：想想看，當你打開冷氣時，你有什麼感覺？</p> <p>5. 兒童回答：就會有涼涼的風。</p> <p>6. 教師提問：當你坐在電風扇前，你有什麼感覺？</p> <p>7. 兒童回答：也會有涼涼的風。</p> <p>8. 教師提問：當你吹頭髮時，你有什麼感覺？</p> <p>9. 兒童回答：吹風機會有熱熱的風。</p> <p>10. 教師提問：有風的時候放風箏，風箏會怎樣？</p> <p>11. 兒童回答：風箏會飛很高。</p> <p>12. 教師提問：你看過風車嗎？有風的時候，風車會怎樣？</p> <p>13. 兒童回答：風可以讓風車轉動。</p> <p>14. 教師歸納：風來了，雖然我們看不到，卻能感覺的到。</p> <p>活動三、觀察風在哪裡</p> <p>1. 教師提問：想想看風箏為什麼可以在天空飛，小花小草會輕輕的晃動呢？</p> <p>2. 教師引導兒童回答：因為風吹動的關係。</p> <p>3. 教師提問：想想看，我們可以在校園的什麼地方觀察風？</p> <p>4. 教師引導兒童回答：樹下、走廊、操場……。</p> <p>5. 教師提問：你可以觀察哪些東西，從中發現風來了呢？</p> <p>6. 教師引導兒童回答：旗子、花、小草等。</p> <p>7. 教師提問：我們可以用什麼方式觀察或體驗風的存在？</p> <p>8. 教師引導兒童回答：可以用看的、可以用聽的、可以用皮膚感覺等。</p> <p>活動四、一起到校園找風</p> <p>1. 教師可選擇起風的日子，帶兒童逛逛校園，請兒童感受並發表怎麼樣可以發現風？</p> <p>2. 請兒童小組討論，彙整小組意見，發表觀察到的現象及理由。</p> <p>3. 教師亦可逐一提問，請兒童回答：</p> <p>(1) 風吹來了，放出去的風箏會如何？</p> <p>(2) 風吹來了，樹上枯黃的樹葉會如何？</p> <p>(3) 風吹來了，頭上的帽子會如何？</p> <p>(4) 風吹來了，吹出的泡泡會如何？</p>	<p>2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。</p> <p>5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。</p> <p>7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p> <p>7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。</p>					
--	--	--	--	--	--	--	--

	<p>(5) 風吹來了，隨風飄的種子會如何？</p> <p>(6) 待在室內時，為什麼可以聞到窗外飄來的花香？</p> <p>(7) 風吹來了，風鈴會如何？</p> <p>(8) 風吹來了，會帶給你什麼樣的感覺？沒有風時，感覺又是如何？</p> <p>4. 教師引導兒童發表。</p> <p>5. 教師歸納整理並加以補充說明。</p>						
<p>第六週 10/6~10/10</p>	<p>二、和風做朋友</p> <p>1. 風來了</p> <p>活動一、風來了</p> <p>1. 教師提問：仔細觀察風吹來時，物品會怎麼變化呢？你曾經注意過風吹來的時候，樹葉、旗幟、風箏、風車等物品是如何變化的呢？</p> <p>2. 鼓勵兒童自由發表。</p> <p>活動二、肢體模仿</p> <p>1. 教師說明：假如你們是樹葉，風來了的時候，你們會怎麼表演呢？（讓兒童自由說出自己的看法或經驗）</p> <p>2. 教師提問：除了用說的方式，你還可以選擇用什麼方式讓其他同學更清楚明白你所要表達的情境呢？</p> <p>3. 教師引導兒童分組討論並設計表演橋段，運用肢體（單人、雙人或多人）做模仿表演。從中票選出最受歡迎與最精彩的組別並給予加分。（兒童表演方式不拘，都予以鼓勵）</p> <p>4. 教師小結：希望同學們可藉由本學習單元能嘗試將自己的感受或想法，以運用肢體創作的形式表現出來，並認真參與本學習活動，運用模仿表演以培養生活中敏銳的觀察力。</p> <p>活動三、風帶來的不便與災害</p> <p>1. 教師提問：你喜歡風當你的朋友嗎？如果你不喜歡，是為什麼？說一說你的理由和同學一起分享。</p> <p>2. 請兒童發表看法。</p> <p>3. 教師提問：想想看，風太大時，雨傘會開花，要怎麼辦？</p> <p>4. 教師引導兒童回答。</p> <p>5. 教師提問：颱風來時應注意哪些事項？</p>	<p>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。</p> <p>2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。</p> <p>2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。</p> <p>5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。</p> <p>7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物</p>	<p>A-I-2 事物變化現象的觀察。</p> <p>B-I-1 自然環境之美的感受。</p> <p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p> <p>D-I-4 共同工作並相互協助。</p> <p>F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。</p>	6	<p>翰林版國小生活2上教材</p> <p>二、和風做朋友</p> <p>1. 風來了</p>	<p>參與度評量</p> <p>習作評量</p> <p>發表</p> <p>遊戲評量</p> <p>實作評量</p> <p>實際演練</p> <p>實驗操作</p> <p>作品評量</p>	<p>視需要註明表內所用符號或色彩意義，例如：</p> <p>●表示表示本校主題課程</p> <p>*表示教科書更換版本</p> <p>本銜接課程</p>

	<p>6. 教師引導兒童回答。</p> <p>活動四：風對生活上的幫助</p> <p>1. 教師提問：你喜歡風當你的朋友嗎？如果你喜歡，是為什麼？說一說你的理由和同學一起分享。</p> <p>2. 教師引導兒童回答。</p> <p>3. 教師總結：除了自然風對生活有幫助之外，其他物品產生的風對生活也有幫助。</p>	<p>的觀察與意見。</p> <p>7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。</p>					
<p>第七週 10/13~10/17</p>	<p>二、和風做朋友</p> <p>2. 風的同樂會</p> <p>活動一、探索風力玩具</p> <p>1. 教師提問：有許多玩具，有了風，就可以動個不停，你曾經玩過這種玩具嗎？</p> <p>2. 教師請兒童蒐集不同類型的風力玩具。</p> <p>3. 教師依兒童帶來的風力玩具將兒童分組。</p> <p>4. 引導各組兒童將自己帶來的風力玩具是如何利用風力動起來的經驗與同學分享。</p> <p>5. 教師總結與說明。</p> <p>活動二、製作風力玩具-風車</p> <p>1. 教師可請兒童票選最想製作的風力玩具，再行製作。也可先展示各式風車，讓兒童選擇最想挑戰製作的風車類型。</p> <p>2. 教師提問：你看過哪些風車呢？做風車要準備什麼工具和材料？要怎麼做？</p> <p>3. 教師展示各種不同型態的風車。</p> <p>4. 教師指導兒童進行風車製作。</p> <p>5. 教師指導兒童依課本步驟製作風車。</p> <p>6. 製作完成時，請兒童拿起風車吹一吹，看看風車轉動了嗎？</p> <p>7. 找出有些風車不會轉動的原因，調整改進後再試試看。</p> <p>8. 教師總結與說明。</p> <p>活動三、製作風力玩具-龍捲風</p> <p>1. 指導兒童利用課本附件製作龍捲風。</p> <p>2. 教師引導兒童思考，取下來的紙卡可以怎麼設計圖案。</p> <p>3. 教師引導兒童先用鉛筆畫出圖案，再用彩筆彩繪裝飾。</p> <p>4. 教師提問：要怎麼將棉線固定在竹筷和紙卡之間。</p>	<p>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。</p> <p>2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。</p> <p>2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。</p> <p>2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇</p>	<p>A-I-2 事物變化現象的觀察。</p> <p>B-I-1 自然環境之美的感受。</p> <p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p> <p>D-I-4 共同工作並相互協助。</p> <p>F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。</p>	6	<p>翰林版國小生活2上教材</p> <p>二、和風做朋友</p> <p>2. 風的同樂會</p>	<p>小組互動表現</p> <p>平時上課表現</p> <p>同儕互評</p> <p>肢體律動</p>	<p>視需要註明表內所用符號或色彩意義，例如：</p> <p>●表示表示本校主題課程*</p> <p>表示教科書更換版本</p> <p>銜接課程</p>

	<p>5. 兒童回答：可以在紙卡中心點鑽個洞，將棉線一頭穿過洞，用膠帶固定，再把棉線另一頭綁在竹筷一端。</p> <p>6. 教師提問：還可以做出不同形狀的龍捲風？</p> <p>7. 鼓勵兒童嘗試製作不同形狀的龍捲風。</p> <p>活動四、讓風力玩具動起來</p> <p>1. 教師說明：帶著自己做好的風力玩具，一起試試看讓風力玩具動起來。</p> <p>2. 教師引導兒童自行探索與觀察。</p> <p>3. 教師請兒童互相觀摩彼此的風力玩具。</p> <p>4. 請小組同學討論，並說一說自己的發現。</p> <p>活動五、思考與探索</p> <p>1. 教師提問：如果風力玩具不會動，要怎麼辦？</p> <p>2. 請小組同學討論並共同找出原因及解決方法。</p> <p>3. 教師提問：製作龍捲風時，你有遇到問題嗎？</p> <p>4. 教師歸納總結：透過小組合作，大家一起發現問題，並能合作找出解決的方法。</p>	<p>與求知探究之心。</p> <p>3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。</p> <p>3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。</p> <p>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p> <p>7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。</p> <p>7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。</p>					
<p>第八週 10/20~10/24</p>	<p>二、和風做朋友</p> <p>2. 風的同樂會</p> <p>活動一、讓風力玩具轉得更快</p> <p>1. 教師提問：想想看，要如何讓風力玩具轉得更快？</p> <p>2. 教師引導兒童自行探索與觀察。</p> <p>3. 教師在兒童進行探索時，利用墊板製造風，引導兒童體驗製造風時的變動因素。</p> <p>4. 讓兒童以一般速度走動，手持風力玩具前進，觀察風力玩具轉動的情形。</p> <p>5. 再讓兒童以跑步的方式，手持風力玩具前進，觀察風力玩具轉動的情形。</p> <p>6. 教師歸納總結兒童的發現。</p> <p>活動二、遊戲的方式和規則</p>	<p>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。</p> <p>2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究</p>	<p>A-I-2 事物變化現象的觀察。</p> <p>B-I-1 自然環境之美的感受。</p> <p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p> <p>D-I-4 共同工作並相互協助。</p> <p>F-I-2 不同解決問題方法或</p>	<p>6</p>	<p>翰林版國小生活2上教材</p> <p>二、和風做朋友</p> <p>2. 風的同樂會</p>	<p>口頭評量 念唱練習 習作評量 課堂問答 學習態度 肢體律動</p>	<p>視需要註明表內所用符號或色彩意義，例如： ●表示表示本校主題課程 *表示教科書更換版本 銜接課程</p>

	<p>1. 教師提問：自製的風力玩具要怎麼玩呢？和大家來討論遊戲的方式和規則。</p> <p>2. 教師引導兒童自行討論。</p> <p>3. 教師總結。</p> <p>活動三、演唱〈風的音樂會〉</p> <p>1. 播放或彈奏〈風的音樂會〉歌曲，請兒童聆聽。</p> <p>2. 兒童隨音樂或伴奏，演唱歌曲〈風的音樂會〉。</p> <p>3. 教師解釋歌詞意思。</p> <p>活動四、風來了轉轉轉</p> <p>1. 教師請兒童把自己想像成風車。</p> <p>2. 依照音樂速度快慢做出不同的動作。</p> <p>3. 兒童可以用手繞圈圈，音樂快代表強風，就要快快轉。</p> <p>4. 兒童也可以慢慢轉圈圈，音樂慢代表為風，就要慢慢轉。</p> <p>活動五、風的同樂會</p> <p>1. 教師帶領兒童到操場玩自製的風力玩具。</p> <p>2. 教師說明：我們現在要來進行「風的同樂會」，你們從玩風力玩具的過程中，發現了什麼呢？</p> <p>3. 讓兒童從遊戲當中去體會及發現風力玩具轉動快的原因。</p> <p>活動六、風的同樂會新發現</p> <p>1. 教師提問：誰的風力玩具轉得最快呢？</p> <p>2. 教師引導兒童發表。</p> <p>3. 教師提問：跑的速度快慢會不會影響風力玩具的轉動？為什麼？</p> <p>4. 讓兒童以一般速度走動，手持風力玩具前進，觀察風力玩具轉動的情形。</p> <p>5. 再讓兒童以跑步的方式，手持風力玩具前進，觀察風力玩具轉動的情形。</p> <p>6. 教師提問：站在哪邊風力玩具會轉得比較快呢？</p> <p>7. 教師引導兒童發表。</p> <p>8. 教師歸納總結兒童的發現。</p>	<p>人、事、物的方法。</p> <p>2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。</p> <p>2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。</p> <p>3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。</p> <p>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p> <p>7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。</p> <p>7-I-5 透過一起工作的過</p>	<p>策略的提出與嘗試。</p>				
--	---	--	------------------	--	--	--	--

		程，感受合作的重要性。					
第九週 10/27~10/31	<p>三、泡泡真有趣</p> <p>1. 神奇的泡泡</p> <p>活動一、用肥皂搓出泡泡</p> <p>1. 教師提問：當手弄髒了，要如何把手洗乾淨呢？</p> <p>2. 教師引導兒童回答。</p> <p>3. 教師提問：要如何用肥皂搓出泡泡呢？</p> <p>4. 教師引導兒童回答。</p> <p>5. 教師說明：用肥皂才可以把手清潔乾淨，利用肥皂產生泡泡的方法，是用肥皂加上水，就能搓出好多的泡泡。</p> <p>活動二、尋找生活中的泡泡</p> <p>1. 教師提問：我們什麼時候可以看到泡泡？</p> <p>2. 教師引導兒童發表。</p> <p>3. 教師總結說明，可以看到泡泡的地方和情形。</p> <p>4. 教師提問：什麼東西混合在一起會產生泡泡呢？</p> <p>5. 教師引導兒童發表。</p> <p>6. 教師總結：洗碗精、沐浴乳、洗衣粉、洗衣精、洗髮精和肥皂一樣，都可以加水製造出泡泡。</p> <p>活動三、做泡泡水的工具和材料</p> <p>1. 教師提問：</p> <p>(1) 你吹過泡泡嗎？</p> <p>(2) 在什麼地方？</p> <p>(3) 什麼時候？</p> <p>(4) 和誰一起吹泡泡？</p> <p>2. 教師引導兒童回答。</p> <p>3. 教師提問：</p> <p>(1) 吹泡泡的工具是怎麼來的？</p> <p>(2) 泡泡水是怎麼來的？</p> <p>4. 教師引導兒童回答。</p> <p>5. 教師歸納與說明。</p>	<p>2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。</p> <p>2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。</p> <p>2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。</p> <p>3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。</p> <p>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚</p>	<p>A-I-2 事物變化現象的觀察。</p> <p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p> <p>C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。</p> <p>F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。</p>	6	翰林版國小生活 2 上教材 三、泡泡真有趣 1. 神奇的泡泡	<p>作品評量</p> <p>口頭討論</p> <p>口頭評量</p> <p>習作評量</p> <p>觀察記錄</p>	<p>視需要註明表內所用符號或色彩意義，例如：</p> <p>●表示表示本校主題課程</p> <p>*表示教科書更換版本</p> <p>銜接課程</p>

<p>6. 教師提問：怎樣才能在教室裡製造出泡泡水？</p> <p>7. 教師引導兒童討論。</p> <p>8. 教師歸納與說明：</p> <p>(1) 適合吹泡泡的工具。</p> <p>(2) 適合製作泡泡水的材料。</p> <p>(3) 製作泡泡水的步驟。</p> <p>9. 教師引導兒童準備製作泡泡水相關的工具與材料。</p> <p>活動四、製作泡泡水</p> <p>1. 教師引導兒童參閱課本情境圖。</p> <p>2. 教師提問：怎樣製作的泡泡水才容易吹出泡泡？</p> <p>3. 教師引導兒童回答。</p> <p>4. 教師示範製作泡泡水。</p> <p>5. 教師引導兒童製作泡泡水。</p> <p>6. 教師提問：清水和加入清潔劑後變成的泡泡水，有什麼不一樣？</p> <p>7. 教師引導兒童觀察加入清潔劑前後的清水變化。</p> <p>8. 教師說明清水與泡泡水觀察比較的結果是前者清澈、透明，後者較混濁。</p> <p>9. 教師提問：用手摸一摸泡泡水的感覺是怎樣？</p> <p>10. 教師說明清水與泡泡水觸摸後，是後者比較潤滑。</p> <p>活動五、吹泡泡的工具</p> <p>1. 教師提問：我們可以用哪些工具來吹出泡泡呢？</p> <p>2. 教師給予 5 分鐘，請各小組腦力激盪，將想到的答案都寫在小白板上。</p> <p>3. 請各組兒童將答案張貼在黑板上，教師帶領兒童逐一檢視答案。</p> <p>4. 教師協助兒童計算分數，並給予勝利的組別鼓勵。</p> <p>5. 教師提問：大家為什麼會選擇黑板上的這些物品呢？他們有什麼共通點，才用來吹泡泡呢？</p> <p>6. 教師引導兒童發現：這些身邊的物品只要有洞，而且相通，就可以用來吹泡泡。</p>	<p>起豐富的想像力。</p> <p>7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p> <p>7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。</p> <p>7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。</p>					
---	---	--	--	--	--	--

	<p>活動六、自製吹泡泡工具</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師提問：如果想要自己做吹泡泡工具，你會想用什麼東西來試試看呢？</li> <li>2. 教師鼓勵兒童提出自己的想法。</li> <li>3. 教師提問：你想要怎麼創作自製的吹泡泡工具呢？</li> <li>4. 教師鼓勵兒童說出自己的想法，就算是各式各樣天馬行空的想法都予以包容與鼓勵。</li> </ol>						
<p>第十週 11/3~11/7</p>	<p>三、泡泡真有趣</p> <p>1. 神奇的泡泡</p> <p>活動一、吹泡泡</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師引導兒童參閱課本圖例。</li> <li>2. 教師提問：吹泡泡時要用力吹？還是輕輕吹？吹的時候，吸管要朝上？平放？或朝下呢？吸管沾泡泡水的時候，嘴巴要不要碰到吸管呢？吹不出泡泡怎麼辦？</li> <li>3. 教師引導兒童回答。</li> <li>4. 教師歸納與說明相關注意事項。</li> <li>5. 教師引導兒童到適當的場地進行吹泡泡活動。</li> </ol> <p>活動二、觀察泡泡</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師請兒童分組。</li> <li>2. 教師引導兒童將吸管與泡泡水準備妥當。</li> <li>3. 教師引導兒童練習用適中的力量慢慢吹出泡泡。</li> <li>4. 教師請兒童觀察吹出的泡泡。</li> <li>5. 教師引導兒童踴躍發表。</li> <li>6. 教師歸納兒童的發表內容。</li> <li>7. 教師提問：你還有什麼新發現呢？</li> <li>8. 教師引導兒童回答。</li> <li>9. 教師總結。</li> <li>10. 教師提醒兒童妥善保存泡泡水。</li> </ol> <p>活動三、歌曲教唱</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師先播放或彈奏〈美麗的泡泡〉歌曲，請兒童聆聽。</li> <li>2. 教師解釋拍號及音域。</li> <li>3. 兒童隨音樂或伴奏，演唱歌曲〈美麗的泡泡〉。</li> <li>4. 教師解釋歌詞意思。</li> <li>5. 進行〈美麗的泡泡〉音樂活動。</li> </ol>	<p>2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。</p> <p>2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。</p> <p>2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。</p> <p>3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。</p> <p>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表</p>	<p>A-I-2 事物變化現象的觀察。</p> <p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p> <p>C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。</p> <p>F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。</p>	6	<p>翰林版國小生活2上教材</p> <p>三、泡泡真有趣</p> <p>1. 神奇的泡泡</p>	<p>小組互動表現</p> <p>參與度評量</p> <p>習作評量</p> <p>遊戲評量</p>	<p>視需要註明表內所用符號或色彩意義，例如：</p> <p>●表示表示本校主題課程</p> <p>*表示教科書更換版本</p> <p>本銜接課程</p>

		<p>現與創作，喚起豐富的想像力。</p> <p>7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p> <p>7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。</p> <p>7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。</p>					
<p>第十一週 11/10~11/14</p>	<p>三、泡泡真有趣</p> <p>2. 泡泡派對</p> <p>活動一、比賽吹出大泡泡</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師提問：要怎樣才能吹出很大的泡泡？</li> <li>2. 小組進行討論與試驗。</li> <li>3. 推派代表表演吹出很大的泡泡。</li> <li>4. 教師說明利用管口較寬的工具，可以吹出較大的泡泡。</li> <li>5. 教師指導全班兒童比賽吹出大泡泡。</li> <li>6. 教師引導兒童討論可以吹出大泡泡的原因。</li> </ol> <p>活動二、比賽吹出很多泡泡</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師提問：要怎樣才能一次吹出很多的泡泡？</li> <li>2. 小組進行討論與試驗。</li> <li>3. 推派代表表演如何吹出很多的泡泡。</li> <li>4. 師生共同推選出能吹出最多泡泡的兒童。</li> <li>5. 教師提問：現在我們可以想想看，他們使用了哪些工具可以一次做出很多的泡泡？</li> <li>6. 師生共同討論。</li> </ol>	<p>2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。</p> <p>3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。</p> <p>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p> <p>4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分</p>	<p>A-I-2 事物變化現象的觀察。</p> <p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p> <p>C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。</p> <p>F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。</p>	6	<p>翰林版國小生活2上教材</p> <p>三、泡泡真有趣</p> <p>2. 泡泡派對</p>	<p>作業評量</p> <p>表演評量</p> <p>念唱練習</p> <p>習作評量</p> <p>態度評量</p> <p>作品評量</p> <p>肢體律動</p>	<p>視需要註明表內所用符號或色彩意義，例如：</p> <p>●表示表示本校主題課程</p> <p>*表示教科書更換版本銜接課程</p>

<p>7. 教師請兒童比較看看吸管沾多一些和沾少一些肥皂水會不會影響吹出泡泡的大小與數量。</p> <p>活動三、和泡泡一起跳舞吧</p> <p>1. 教師引導：大家請以老師為中心，大家圍成一個大圓圈。</p> <p>2. 教師說明：現在老師又要吹泡泡了喔~不過這一次老師吹出來的泡泡，路徑會不太一樣，這一次不能在原點不動喔！請你(妳)被老師從小泡泡被吹到中泡泡之後要飄出去，變成輕飄飄的泡泡，你(妳)可以上下飄動、左右移動，也可以旋轉，單腳跳(學生自由發揮)……等等，但是請圍著大家組成的圓圈繞喔，轉了一圈之後，會回到原來老師剛才吹泡泡的位置。</p> <p>3. 教師說明：在你回到老師剛才吹泡泡的位置前，請慢慢的落下並且爆掉，爆掉的同時，大聲一喊「爆！」同時擴張自己的身體象徵泡泡爆炸破掉。</p> <p>4. 教師說明：回到原點後，老師又會開始吹你這一顆泡泡了，你又被老師從小泡泡被吹到中泡泡之後飄出去，又變成一顆輕飄飄的泡泡，但是這一次請你表演和第一次飄出去的泡泡不一樣的動作喔~(兒童自由發揮)。(重複 3~4 次)</p> <p>5. 教師叮嚀：請兒童們要注意保持和前、後同學的安全距離，避免不小心的碰撞發生。</p> <p>6. 教師引導：請兒童發表你們能表演出幾種不同的創作方式呢？(兒童自由發表)</p> <p>7. 教師總結：希望大家可藉由本學習單元能嘗試將自己的感受或想法，以運用肢體創作的形式表現出來，並認真參與本學習活動，以培養肢體協調性及表演律動感。</p> <p>活動四、彩色泡泡畫創作</p> <p>1. 教師指導兒童以清水加入清潔劑後變成泡泡水，或是利用「吹泡泡」活動所留下的泡泡水進行彩色泡泡畫創作。</p> <p>2. 教師提問：泡泡吹完，就不見了，要怎樣才能留下美麗的泡泡？</p> <p>3. 教師播放美勞影片。</p>	<p>享，感受創作的樂趣。</p> <p>4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。</p> <p>5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。</p> <p>5-I-4 對生活周遭人、事、物的美有所感動，願意主動關心與親近。</p> <p>7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p> <p>7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。</p> <p>7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。</p> <p>7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。</p>					
--	--	--	--	--	--	--

	<p>4. 教師指導兒童完成作品。</p> <p>5. 師生共同欣賞。</p> <p>6. 教師提問：誰做的泡泡畫色彩最豐富？</p> <p>7. 教師提問：誰做的泡泡畫大小變化最多？</p> <p>8. 教師引導兒童收拾工具。</p> <p>活動五、泡泡水的其他用途</p> <p>1. 教師提問：泡泡畫活動結束了，剩下的泡泡水該怎麼處理？</p> <p>2. 教師引導兒童回答。</p> <p>3. 教師鼓勵兒童盡情發表。</p> <p>4. 對於有創意的想法立刻給予適當的鼓勵，熱絡整個討論活動。</p> <p>活動六、泡泡水大掃除</p> <p>1. 教師說明：我們即將進行教室的大掃除。</p> <p>2. 教師引導兒童進行教室掃地工作分組。</p> <p>3. 教師提問：我們可以如何將泡泡水應用在自己的掃地工作上？</p> <p>4. 教師引導兒童針對自己的掃地工作回答。</p> <p>5. 教師引導兒童利用泡泡水進行大掃除。</p> <p>6. 教師總結。</p> <p>活動七、泡泡闖關活動</p> <p>1. 教師宣布進行泡泡闖關活動。</p> <p>2. 教師宣布闖關活動開始，並給予足夠的時間讓兒童進行闖關。</p> <p>3. 遊戲開始。</p> <p>4. 教師提問：在闖關時你有什麼感想，或是遇到什麼樣的問題？</p> <p>5. 教師肯定每位兒童都能夠盡全力參加闖關活動，並指導兒童將闖關的過程與心得記錄在習作上。</p>						
<p>第十二週 11/17~11/21</p>	<p>四、學校附近</p> <p>1. 認識學校附近</p> <p>活動一、從學校出發</p> <p>1. 教師在進行本主題之前先引導兒童留意上下學時，觀察學校周邊的情景：</p> <p>(1) 學校周邊有哪些交通設施。</p> <p>(2) 學校附近有哪些主要標的物。(例如：商店、郵局、公園、醫院診所、雜貨店、寺廟等)</p> <p>(3) 學校周圍有哪些道路。</p>	<p>1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。</p> <p>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察</p>	<p>B-I-2 社會環境之美的體認。</p> <p>B-I-3 環境的探索與愛護。</p> <p>C-I-3 探究生活事物的方法與技能。</p>	<p>6</p>	<p>翰林版國小生活 2 上教材</p> <p>四、學校附近</p> <p>1. 認識學校附近</p>	<p>口頭討論</p> <p>小組互動表現</p> <p>參與度評量</p> <p>實作評量</p> <p>態度評量</p> <p>觀察記錄</p>	<p>視需要註明表內所用符號或色彩意義，例如：</p> <p>●表示表示本校主題課程</p> <p>*表示教科書更換版本銜接課程</p>

	<p>2. 教師提問：每天上放學時，通常你都是怎麼回家的呢？你會經過哪些街道呢？走出學校大門後你是往哪個方向走的呢？</p> <p>3. 教師鼓勵每一位兒童根據自己實際的情況進行發表。</p> <p>4. 教師根據活動一的發表，將走相同路線的兒童分為同一組，進行討論。</p> <p>5. 教師可先繪製簡單的學校圖案在黑板中央。</p> <p>6. 教師引導兒童討論：</p> <p>(1) 學校四周的道路名稱。</p> <p>(2) 學校四周的其他場所，例如：商店、郵局、公園、醫院診所、雜貨店、寺廟等。</p> <p>活動二、我想認識你</p> <p>1. 教師提問：學校附近有這麼多的地方，哪些是你曾經去過的？</p> <p>2. 教師提問：哪一個地方是你想進一步認識的呢？說說看為什麼？</p> <p>3. 教師鼓勵兒童發表自己的經驗。</p> <p>活動三、認識學校附近，可以這樣做</p> <p>1. 教師提問：大家都有感到有興趣的學校附近，想一想，要怎麼樣才能更進一步的認識這個地方呢？</p> <p>2. 鼓勵兒童踴躍發表自己的想法。</p> <p>3. 教師將兒童的答案做整理，並可歸納幾個方法：</p> <p>(1) 實地觀察。</p> <p>(2) 進行訪問。</p> <p>(3) 詢問家中長輩或社區耆老。</p> <p>(4) 其他。</p> <p>活動四、拜訪學校附近的準備</p> <p>1. 教師提問：如果要實地拜訪學校附近，有哪些準備工作要做呢？</p> <p>2. 教師帶領著兒童共同討論是否每一項都是需要的準備工作。並將同類型的準備工作整理歸納：</p> <p>(1) 先想好要拜訪的地方。</p> <p>(2) 要請家長陪我們一起去。因為我們年紀小，需要有人保護我們；也許我們會迷路，需要爸媽告訴我們方向。</p>	<p>事物及環境的特性。</p> <p>2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p> <p>7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。</p> <p>7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。</p>	<p>C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。</p> <p>D-I-3 聆聽與回應的表現。</p> <p>D-I-4 共同工作並相互協助。</p> <p>F-I-3 時間分配及做事程序的規劃練習。</p>				
--	---	--	--	--	--	--	--

	<p>(3)決定拜訪的時間。</p> <p>(4)其他：</p> <p>①要戴上帽子。因為比較醒目，就比較安全；可以防晒。</p> <p>②要帶水壺。因為路上會口渴就有水可以喝。</p> <p>③教師鼓勵其他組別的兒童給予回饋，或提出自己的看法。</p> <p>3.教師提問：已經想好了要拜訪的地方後，在進行拜訪時，我們要往什麼地方走？要走到哪裡才好呢？</p> <p>4.教師提問：在接下來的拜訪活動中，你會用什麼樣的方式把拜訪的所見所聞記錄下來？</p> <p>5.當每位兒童都發表後，教師予以總結：記錄的方式因每個人的狀況與條件而異，每位小朋友決定自己想要的記錄方式後，就可以準備不同的工具，為拜訪活動做準備。</p>						
<p>第十三週 11/24~1 1/28</p>	<p>四、學校附近</p> <p>1.認識學校附近</p> <p>活動一、拜訪學校附近 go go go</p> <p>1.教師鼓勵兒童依照討論出來的規劃，進行實際的踏查活動。</p> <p>2.教師於行前提醒兒童針對自我的規劃檢查該帶的物品及準備工作。</p> <p>3.教師提醒兒童對於即將到來的拜訪活動要按照事前規劃進行，不要因為過於興奮而忘記注意安全與禮貌。</p> <p>4.教師提問：進行訪問的時候，有什麼特別的事情嗎？或是遇到什麼問題呢？</p> <p>5.教師鼓勵兒童回溯訪問時的小細節。</p> <p>6.在兒童分享完訪問所遇到的問題後，教師可以請其他兒童討論看看可以如何解決這些問題。</p> <p>7.教師肯定兒童能夠提出解決的方法，也鼓勵兒童能加以改進，讓下次拜訪與訪問的活動更順利。</p>	<p>1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。</p> <p>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>4-I-2 使用不同的表徵符號</p>	<p>B-I-2 社會環境之美的體認。</p> <p>B-I-3 環境的探索與愛護。</p> <p>C-I-3 探究生活事物的方法與技能。</p> <p>C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。</p> <p>D-I-3 聆聽與回應的表現。</p> <p>D-I-4 共同工作並相互協助。</p> <p>F-I-3 時間分配及做事程序的規劃練習。</p>	6	<p>翰林版國小生活2上教材</p> <p>四、學校附近</p> <p>1.認識學校附近</p>	<p>實作評量</p> <p>念唱練習</p> <p>肢體律動</p> <p>參與度評量</p> <p>觀察記錄</p>	<p>視需要註明表內所用符號或色彩意義，例如：</p> <p>●表示表示本校主題課程</p> <p>*表示教科書更換版本</p> <p>銜接課程</p>

		<p>進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p> <p>7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p> <p>7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。</p> <p>7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。</p>					
<p>第十四週 12/1~12/5</p>	<p>四、學校附近</p> <p>1. 認識學校附近</p> <p>活動一、習唱〈一同去拜訪〉</p> <p>1. 教師播放〈一同去拜訪〉，請兒童仔細聆聽。</p> <p>2. 教師引導兒童了解歌詞的意涵。</p> <p>3. 教師提問：歌詞中提到哪些拜訪時的心情呢？</p> <p>4. 教師引導兒童回答： (1)滿心期待。(2)興奮。(3)緊張。</p> <p>5. 教師提問：歌詞中提到，拜訪時發現了哪些事情呢？</p> <p>6. 教師引導兒童回答： (1)店家很友善、很親切。 (2)好鄰居提供很多服務。</p> <p>7. 教師帶領兒童念一次歌詞。</p> <p>8. 教師帶領兒童齊唱。</p> <p>9. 教師用接唱、分組唱、大小聲變化(依老師手勢)等方式讓兒童更熟悉歌曲。</p> <p>活動二、跟著音樂走一走</p> <p>1. 教師說明：「小朋友，我們來看一下課本上的圖譜，有 <span style="background-color: #cccccc; border: 1px solid black; display: inline-block; width: 1em; height: 1em; vertical-align: middle;"></span> 和 <span style="border: 1px dashed black; display: inline-block; width: 1em; height: 1em; vertical-align: middle;"></span>，等一下看到 <span style="background-color: #cccccc; border: 1px solid black; display: inline-block; width: 1em; height: 1em; vertical-align: middle;"></span></p>	<p>1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。</p> <p>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇</p>	<p>B-I-2 社會環境之美的體認。</p> <p>B-I-3 環境的探索與愛護。</p> <p>C-I-3 探究生活事物的方法與技能。</p> <p>C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。</p> <p>D-I-3 聆聽與回應的表現。</p> <p>D-I-4 共同工作並相互協助。</p> <p>F-I-3 時間分配及做事程序的規劃練習。</p>	6	<p>翰林版國小生活 2 上教材</p> <p>四、學校附近</p> <p>1. 認識學校附近</p>	<p>實作評量</p> <p>念唱練習</p> <p>肢體律動</p> <p>參與度評量</p> <p>觀察記錄</p>	<p>視需要註明表內所用符號或色彩意義，例如： ●表示表示本校主題課程*表示教科書更換版本銜接課程</p>

	<p>的時候就要向前走，看到.....的時候就要停下來。」</p> <p>2. 教師示範「走走走走走，我們小手拉小手。」並一邊走動，確認兒童了解規則。</p> <p>3. 教師帶領兒童清唱並在教室內隨意走動。</p> <p>4. 教師播放〈一起去拜訪〉，引導兒童邊唱邊走動。</p> <p>5. 教師可變換隊形，增加遊戲的有趣性，如：圍圈。教師可增加遊戲規則，如：聽到「拜訪」時要變換方向走動。</p>	<p>與求知探究之心。</p> <p>4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p> <p>7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p> <p>7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。</p> <p>7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。</p>					
<p>第十五週 12/8~12/12</p>	<p>四、學校附近</p> <p>2. 我的發現與分享</p> <p>活動一、思考與探索</p> <p>1. 教師引導兒童參閱課本圖文。</p> <p>2. 教師提問：我們已經實際社區踏查過了，你看到哪些印象深刻的景點或店家？</p> <p>3. 教師鼓勵兒童發表。</p> <p>4. 教師提問：可以用什麼材料來製作景點或店家呢？</p> <p>5. 教師鼓勵兒童發表。</p> <p>6. 教師請兒童回家後，把想好要製作的材料下次上課帶來。</p> <p>7. 兒童進行創作：</p> <p>(1) 肥皂盒四面貼上白紙。</p> <p>(2) 畫上圖案。</p> <p>(3) 貼上招牌。</p> <p>活動二、上臺分享</p>	<p>1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。</p> <p>2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>4-I-2 使用不同的表徵符號</p>	<p>B-I-2 社會環境之美的體認。</p> <p>B-I-3 環境的探索與愛護。</p> <p>C-I-3 探究生活事物的方法與技能。</p> <p>C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。</p> <p>D-I-3 聆聽與回應的表現。</p> <p>D-I-4 共同工作並相互協助。</p>	<p>6</p>	<p>翰林版國小生活 2 上教材 四、學校附近 2. 我的發現與分享</p>	<p>作品評量 口頭討論 小組互動表現 參與度評量 訪問調查 發表</p>	<p>視需要註明表內所用符號或色彩意義，例如： ●表示表示本校主題課程 *表示教科書更換版本 本銜接課程</p>

	<p>1. 教師請兒童在訪問或參觀後，將發現的事情整理下來，並且進行討論要如何上臺報告。</p> <p>(1)我們是一起去進行拜訪活動的，所以可以一人說一個發現。</p> <p>(2)我們可以利用之前做的美勞作品，讓大家知道我要介紹的地方。</p> <p>(3)我想把訪問的情況畫下來，上臺和大家分享。</p> <p>(4)我們可以把訪問的心情說出來跟大家分享。</p> <p>(5)其他。</p> <p>2. 教師給予各組充足的時間進行討論與練習。</p> <p>3. 各組依序上臺報告訪問的心得。</p> <p>活動三、聆聽與回饋</p> <p>1. 教師提問：在同學的發表中，你最喜歡哪一位同學的報告？為什麼？</p> <p>2. 教師鼓勵兒童發表自己的看法。</p> <p>3. 教師提問：聆聽同學的報告給你帶來什麼樣的感想？</p> <p>(1)原來早餐店這麼早就開門了，所以早餐店的老闆也要很早就起床。</p> <p>(2)早餐店的老闆好環保啊！我以後也要自備餐具。</p> <p>(3)這家早餐店還有很多餐點看起來都很美味，有機會我要試試其他的餐點。</p> <p>(4)我也喜歡看書，好希望以後成為一個圖書館員啊！</p> <p>(5)圖書館的書這麼多，如果每個人都亂丟，圖書館就會很亂，我以後會記得把看過的書歸位。</p> <p>(6)圖書館除了借書還可以做好多事情，這些都是我不知道的呢！</p> <p>(7)其他。</p> <p>4. 教師總結：學校的附近有許多地方，有些為我們提供服務，有些充滿了趣味，因為有這些地方，才能讓我們的生活更加美好。</p>	<p>進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p> <p>5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。</p> <p>5-I-4 對生活周遭人、事、物的美有所感動，願意主動關心與親近。</p> <p>7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p> <p>7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。</p>	<p>F-I-3 時間分配及做事程序的規劃練習。</p>				
--	--	---	------------------------------	--	--	--	--

<p>第十六週 12/15~12/19</p>	<p>五、美麗的色彩</p> <p>1. 一起找色彩</p> <p>活動一、黑白與彩色</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師引導兒童同時觀察課本上的兩張照片。</li> <li>2. 教師提問：看一看這兩張照片，照片裡都有些什麼呢？</li> <li>3. 請兒童自由發表。</li> <li>4. 教師提問：如果只看左邊的黑白照片，你能告訴我照片裡的花原本是什麼顏色嗎？</li> <li>5. 引導兒童說出兩張照片不同之處。</li> <li>6. 鼓勵兒童自由發表。</li> <li>7. 引導兒童分享喜歡哪張照片以及喜歡的原因。</li> <li>8. 鼓勵兒童自由發表。</li> </ol> <p>活動二、色彩搜查隊成立了</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師引導兒童依照個別顏色分享印象中，在校園何處看過該顏色。</li> <li>2. 以紅色為例，先引導兒童說出在何處看過紅色出現，再引導兒童接下來的搜查</li> <li>3. 活動要繼續在校園尋找與探索何處還有紅色。</li> <li>4. 引導兒童將上一節課發表出的顏色和其他想搜查的顏色一一做成籤條放置籤筒內。</li> <li>5. 引導兒童分享在校園探索時的注意事項。</li> <li>6. 各組兒童一一抽籤確定要探索的顏色。</li> </ol> <p>活動三、色彩搜查隊出動了</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 兒童攜帶習作和相關文具用品，準備到校園進行色彩搜查。</li> <li>2. 教師提醒同組兒童要一起行動。</li> <li>3. 帶領兒童到校園中，引導兒童在校園尋找和記錄抽到的顏色出現的場所。</li> <li>4. 教師隨時留意兒童安全狀態。</li> </ol> <p>活動四、分享搜查結果</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師引導色彩搜查行動任務相同（抽到相同顏色）的小組合併。</li> <li>2. 合併的各組分別展示搜查結果，看看有哪些地方是小組搜查時沒找到的。</li> <li>3. 教師引導兒童將全班搜查結果記錄在黑板上。</li> </ol>	<p>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p> <p>5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。</p> <p>7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p> <p>7-I-3 覺知他人的感受，體會他人的立場及學習體諒他人，並尊重和己不同觀點的意見。</p> <p>7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。</p>	<p>A-I-2 事物變化現象的觀察。</p> <p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p> <p>C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。</p> <p>C-I-3 探究生活事物的方法與技能。</p> <p>C-I-4 事理的應用與實踐。</p> <p>C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。</p> <p>D-I-3 聆聽與回應的表現。</p> <p>D-I-4 共同工作並相互協助。</p> <p>F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。</p> <p>F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。</p> <p>F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。</p>	<p>6</p>	<p>翰林版國小生活 2 上教材</p> <p>五、美麗的色彩</p> <p>1. 一起找色彩</p>	<p>口頭報告 平時上課表現 習作評量 發表 觀察記錄 觀察評量</p>	<p>視需要註明表內所用符號或色彩意義，例如： ●表示表示本校主題課程 *表示教科書更換版本 本銜接課程</p>
-----------------------------	---	---	---	----------	---	--	--

	<p>4. 引導兒童觀看結果並提出問題。</p> <p>5. 教師歸納總結。</p> <p>活動四、分享搜查心得</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師提問：對於色彩搜查行動，你有什麼心得或發現呢？</li> <li>2. 請兒童自由發表。</li> <li>3. 鼓勵兒童在日常生活中多多觀察生活周遭的色彩。</li> </ol> <p>活動五、對校園色彩的感受</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師引導兒童分享對色彩搜查行動中所搜查顏色的感受。</li> <li>2. 引導兒童自由發表。</li> <li>3. 教師引導兒童探索相同顏色帶給人不同感受的現象。</li> <li>4. 教師歸納總結：每個人對顏色的感受可能相同也可能不同。</li> <li>5. 提醒兒童尊重別人對顏色的不同感受和對其他事物的不同看法。</li> </ol> <p>活動六、顏色聯想</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師提問：除了蔬菜水果以外，哪些物品也有特定顏色呢？</li> <li>2. 鼓勵兒童自由發表。</li> <li>3. 教師提問：依照顏色進行聯想，動動腦，看到下面這些顏色你會想到什麼物品呢？</li> <li>4. 鼓勵兒童自由發表。</li> </ol> <p>活動七、紅色的色彩特定意義</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師提問：還記得色彩聯想時，大家因為紅色聯想到什麼特定的物品呢？</li> <li>2. 引導兒童發表。</li> <li>3. 教師提問：這些物品上的紅色有什麼特別的意義？</li> <li>4. 鼓勵兒童自由發表。</li> </ol> <p>活動八、白色的色彩特定意義</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師提問：色彩聯想時，大家因為白色聯想到什麼特定的物品呢？</li> <li>2. 引導兒童發表。</li> <li>3. 教師提問：這些物品上的白色有什麼特別的意義？</li> <li>4. 鼓勵兒童自由發表。</li> </ol>	<p>7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。</p>					
--	--	----------------------------------	--	--	--	--	--

	<p>5. 教師總結：白色看起來有潔淨的感覺，所以許多注重衛生的行業會選擇白色當作制服。</p> <p>活動九、色彩的特定意義</p> <p>1. 教師提問：想一想，生活中有哪些物品，有特別的固定色彩呢？ 2. 鼓勵兒童自由發表。</p> <p>3. 教師提問：這些特定的顏色有什麼特別的代表意義呢？</p> <p>4. 兒童分組討論，並將討論所得利用紙筆記錄起來。</p> <p>5. 兒童自由發表。</p> <p>6. 教師歸納總結。</p> <p>活動十、習唱〈彩虹世界〉</p> <p>1. 教師播放〈彩虹世界〉，請兒童仔細聆聽。</p> <p>2. 教師引導兒童了解歌詞意涵。</p> <p>3. 教師帶領兒童念一次歌詞。</p> <p>4. 教師帶領兒童齊唱。</p> <p>5. 教師用接唱、分組唱、大小聲變化（依老師手勢）等方式讓兒童更熟悉歌曲。</p> <p>活動十一、學敲手搖鈴</p> <p>1. 教師說明並示範手搖鈴使用方式：一手握住手搖鈴，一手握拳敲打。</p> <p>2. 教師發下樂器，帶領兒童練習敲奏手搖鈴。</p> <p>3. 教師請兒童仔細看課本〈節奏練習〉的節奏並示範一次。</p> <p>4. 教師帶領兒童練習節奏。</p>						
<p>第十七週 12/22~12/26</p>	<p>五、美麗的色彩</p> <p>2. 開心玩色彩</p> <p>活動一、「顏色大集合」</p> <p>1. 教師提問：課本中的小朋友在做什麼？</p> <p>2. 教師引導兒童回答：「在找東西。」</p> <p>3. 教師提問：在找什麼東西？</p> <p>4. 教師引導兒童回答：在找紅色的東西。</p> <p>5. 教師說明：</p> <p>(1) 他們在玩「顏色大集合」。</p> <p>(2) 就是找出有老師規定顏色的東西。</p> <p>6. 教師引導兒童分組。</p> <p>7. 教師說明「顏色大集合」遊戲規則：</p> <p>(1) 以小組為單位，依照指示找出規定顏色的物品。</p>	<p>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。</p> <p>2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切</p>	<p>A-I-2 事物變化現象的觀察。</p> <p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p> <p>C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。</p> <p>C-I-3 探究生活事物的方法與技能。</p> <p>C-I-4 事理的應用與實踐。</p>	<p>6</p>	<p>翰林版國小生活2上教材 五、美麗的色彩 2. 開心玩色彩</p>	<p>小組互動表現 參與度評量 遊戲評量 學習態度</p>	<p>視需要註明表內所用符號或色彩意義，例如： ●表示表示本校主題課程 *表示教科書更換版本 銜接課程</p>

	<p>(2) 以五分鐘為限，能在時間內找到最多指定顏色物品的小組即為勝利。</p> <p>8. 教師引導兒童進行「顏色大集合」活動。</p> <p>9. 教師總結。</p> <p>活動二、相同的顏色也有深淺之分</p> <p>1. 教師引導兒童把找到的東西整齊放在桌上。</p> <p>2. 教師提問：組員們找到的是什麼顏色的東西？</p> <p>3. 教師引導兒童回答。</p> <p>4. 教師引導兒童參閱課本圖文。</p> <p>5. 教師提問：仔細看一看，同一組蒐集到的物品，顏色都一模一樣嗎？</p> <p>6. 教師引導兒童回答。</p> <p>7. 教師鼓勵有新看法的兒童。</p> <p>8. 教師激勵兒童提出更多的看法。</p> <p>9. 教師總結。</p> <p>活動三、從水彩中找色彩</p> <p>1. 教師提問：我們可以在水彩中找到之前發現的色彩嗎？</p> <p>2. 教師引導兒童在水彩中找到之前發現的色彩。</p> <p>3. 兒童可以從水彩中拿出相似色與物品進行比對。</p> <p>4. 教師可以請兒童上臺發表自己所比對到的顏色。</p> <p>活動四、水彩中找不到的色彩</p> <p>1. 教師引導兒童發現：有些色彩找不到。</p> <p>2. 教師提問：可以用什麼方法創造水彩中找不到的色彩。</p> <p>3. 教師引導兒童回答：</p> <p>(1) 把水彩混在一起可以變出不一樣的色彩嗎？</p> <p>(2) 更多的水彩顏色加在一起，可以變出更多的色彩嗎？</p> <p>(3) 其他。</p> <p>4. 教師總結。</p>	<p>的處理，並養成動手做的習慣。</p> <p>2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p> <p>4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p> <p>4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。</p> <p>7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p> <p>7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方</p>	<p>C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。</p> <p>D-I-3 聆聽與回應的表現。</p> <p>D-I-4 共同工作並相互協助。</p> <p>F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。</p> <p>F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。</p> <p>F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。</p>				
--	---	--	---	--	--	--	--

		<p>法理解他人所表達的意見。</p> <p>7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。</p> <p>7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。</p>					
<p>第十八週</p> <p>12/29~1/2</p>	<p>五、美麗的色彩</p> <p>2. 開心玩色彩</p> <p>活動一、色彩的感覺</p> <p>1. 教師提問：我們之前一起分享過對顏色的感受，還記得那時大家的感受是什麼嗎？</p> <p>2. 鼓勵兒童自由發表。</p> <p>3. 教師歸納總結。</p> <p>4. 教師提問：現在是冬天，什麼顏色會給人溫暖的感覺？為什麼？</p> <p>5. 引導兒童分進行討論。</p> <p>6. 鼓勵兒童發表。</p> <p>7. 教師歸納總結。</p> <p>活動二、聆聽與溝通</p> <p>1. 教師提問：剛剛分組討論時，你專心聽別人的分享了嗎？別人分享時為什麼要專心呢？</p> <p>2. 鼓勵兒童自由發表。</p> <p>3. 教師提問：你曾經在分組討論時遇到什麼問題？是怎麼解決的？</p> <p>4. 鼓勵兒童自由發表。</p> <p>5. 教師歸納總結。</p> <p>活動三、用彩色布置教室的規劃</p> <p>1. 教師說明：現在我們對色彩有更多的了解了，一起動動腦利用色彩來布置教室吧！</p> <p>2. 引導兒童運用聆聽與溝通的技巧分組進行討論與規畫。</p> <p>活動四、作品拼拼樂</p> <p>1. 引導兒童將自己的「小小色彩師」作品置放於桌上。</p> <p>2. 引導兒童走動觀察，欣賞大家的創作。</p>	<p>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。</p> <p>2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。</p> <p>2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p>	<p>A-I-2 事物變化現象的觀察。</p> <p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p> <p>C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。</p> <p>C-I-3 探究生活事物的方法與技能。</p> <p>C-I-4 事理的應用與實踐。</p> <p>C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。</p> <p>D-I-3 聆聽與回應的表現。</p> <p>D-I-4 共同工作並相互協助。</p> <p>F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。</p> <p>F-I-2 不同解決問題方法或</p>	6	<p>翰林版國小生活 2 上教材</p> <p>五、美麗的色彩</p> <p>2. 開心玩色彩</p>	<p>作品評量</p> <p>念唱練習</p> <p>肢體律動</p> <p>習作評量</p>	<p>視需要註明表內所用符號或色彩意義，例如：</p> <p>●表示表示本校主題課程</p> <p>*表示教科書更換版本</p> <p>本銜接課程</p>

	<p>3. 教師提問：看了大家的作品，你有什麼感想呢？</p> <p>4. 鼓勵兒童自由發表。</p> <p>5. 教師以馬賽克牆照片或相關影片介紹拼貼藝術。</p> <p>活動四、作品展示法</p> <p>1. 教師提問：除了用作品拼貼的方法以外，大家還有什麼展示作品的創意方法呢？</p> <p>2. 引導兒童分組進行討論。</p> <p>3. 鼓勵兒童自由發表。</p> <p>活動五、拼拼貼貼美化環境</p> <p>1. 引導兒童分組。</p> <p>2. 各組討論：</p> <p>(1) 想美化哪個地方。</p> <p>(2) 要以何種方式展示作品。</p> <p>(3) 各組互相協調，各自美化教室內外不同地方，避免地點重複。(4) 各組於想美化的地方進行作品預拼，確定拼法後再將作品張貼上去。</p> <p>(5) 引導兒童欣賞大家的拼貼創作。</p> <p>3. 教師提問：欣賞了大家的拼貼作品，你有什麼感想呢？</p> <p>4. 請兒童自由發表。</p>	<p>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p> <p>4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p> <p>4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。</p> <p>7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p> <p>7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。</p> <p>7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。</p> <p>7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。</p>	<p>策略的提出與嘗試。</p> <p>F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。</p>				
--	--	---	---	--	--	--	--

<p>第十九週 1/5~1/9</p>	<p>六、溫暖過冬天 1. 冬天來了 活動一、冬天來了 1. 教師請兒童參閱課本圖文。 2. 教師提問：哪些事情可以讓你感受到冬天來臨了呢？ 3. 教師綜合兒童發表內容，並補充說明。 活動二、校園探索 1. 教師帶領兒童一起到校園做定點式的觀察和說明。 2. 請兒童仔細觀察，並找找看，校園有什麼不一樣呢？ 3. 教師鼓勵兒童發表校園觀察時所發現有關動、植物生態的改變。 4. 教師播放教學影片。 5. 教師提問：除了剛才在校園裡的發現外，還從影片中看到冬天的哪些現象？ 6. 教師鼓勵兒童發表。 7. 教師綜合兒童發表內容，並補充說明有關冬天的景象。 活動三、保暖小祕方 1. 教師引導兒童互相觀察彼此使用了何種冬天保暖的方法。 2. 引導兒童說出自己的發現。 3. 教師提問：冷冷的冬天除了穿上厚重的衣服以外，還可以怎麼做來讓自己暖和一點呢？大家一起來分享保暖小祕方。 4. 鼓勵兒童自由發表。 5. 教師歸納總結。 6. 引導兒童說出自己想使用的保暖方法及實際做法和選擇原因。 7. 鼓勵兒童在冬天選擇適用的方法為自己驅除寒意保持溫暖。 活動四、保暖問題的解決方法 1. 教師提問：你看過或遇過在保暖時遇到的狀況嗎？ 2. 鼓勵兒童自由發表。 3. 引導兒童分組討論保暖時遇到狀況該如何解決。 4. 鼓勵兒童自由發表。 5. 教師歸納總結。</p>	<p>1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。 3-I-3 體會學習的樂趣和成</p>	<p>A-I-2 事物變化現象的觀察。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 C-I-4 事理的應用與實踐。 D-I-1 自我與他人關係的認識。 D-I-4 共同工作並相互協助。 E-I-1 生活習慣的養成。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。 E-I-4 感謝的表達與服務工作的實踐。 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。 F-I-3 時間分配及做事程序的規劃練習。 F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。</p>	<p>6</p>	<p>翰林版國小生活 2 上教材 六、溫暖過冬天 1. 冬天來了</p>	<p>口頭討論 口頭評量 習作評量 發表 觀察記錄</p>	<p>視需要註明表內所用符號或色彩意義，例如： ●表示表示本校主題課程 *表示教科書更換版本 本銜接課程</p>
-------------------------	---	--	--	----------	--	---	--

	<p>活動五、保暖狀況劇</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 引導兒童分組。</li> <li>2. 引導兒童討論：(1)如何分工。(2)如何進行準備工作(如準備表演所需器材或道具)。(3)引導兒童依組別一一上臺演示保暖狀況劇。(4)依各組演出情形引導兒童思考該如何做才安全。</li> <li>3. 鼓勵兒童自由發表。</li> <li>4. 教師歸納總結。</li> </ol> <p>活動一、習唱〈溫暖過冬天〉</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師播放〈溫暖過冬天〉，請兒童仔細聆聽。</li> <li>2. 教師提問：小朋友，有沒有發現這是我們耳熟能詳的歌曲呢？</li> <li>3. 教師帶領兒童念一次歌詞。</li> <li>4. 教師提問：小朋友，歌詞裡面出現哪些屬於冬天的景象呢？</li> <li>5. 教師引導兒童回答。</li> <li>6. 教師帶領兒童齊唱。</li> <li>7. 教師用接唱、分組唱、大小聲變化(依老師手勢)等方式讓兒童更熟悉歌曲。</li> </ol> <p>活動二、用手搖鈴敲打節奏</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師發下手搖鈴。</li> <li>2. 教師示範節奏 1，帶領兒童敲打節奏 1。</li> <li>3. 教師示範節奏 2，帶領兒童敲打節奏 2。</li> <li>4. 教師提問：小朋友，在敲打節奏 1 和節奏 2 的時候，你有發現什麼不一樣的地方嗎？</li> <li>5. 教師引導兒童回答：(1)我覺得節奏 1 比較長。(2)我覺得節奏 2 敲的次數比較多。</li> </ol> <p>活動三、我會為歌曲做伴奏</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師播放〈溫暖過冬天〉，帶領兒童用節奏 1 為歌曲做伴奏。</li> <li>2. 教師播放〈溫暖過冬天〉，帶領兒童用節奏 2 為歌曲做伴奏。</li> </ol>	<p>就感，主動學習新的事物。</p> <p>7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p>					
<p>第二十週 1/12~1/16</p>	<p>六、溫暖過冬天</p> <p>2. 散播溫暖散播愛</p> <p>活動一、溫暖時刻</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師提問：保暖小祕方可以讓身體變得溫暖，什麼事情會讓你的心裡也暖暖的呢？</li> <li>2. 教師引導兒童分享自己心裡感覺溫暖的時刻。</li> </ol>	<p>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p>	<p>A-I-2 事物變化現象的觀察。</p> <p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p>	<p>6</p>	<p>翰林版國小生活 2 上教材 六、溫暖過冬天 2. 散播溫暖散播愛</p>	<p>口頭評量 小組互動表現 平時上課表現 參與度評量 習作評量</p>	<p>視需要註明表內所用符號或色彩意義，例如： ●表示表示本校主題課程*表示教</p>

	<p>3. 鼓勵兒童自由發表。</p> <p>4. 教師提醒兒童進行送溫暖的事前準備。</p> <p>活動二、送溫暖的方法</p> <p>1. 教師提問：想一想，你們想做些什麼事讓誰也感覺溫暖呢？</p> <p>2. 引導兒童分組進行討論。</p> <p>3. 鼓勵兒童自由發表。</p> <p>活動三、製作溫馨小卡</p> <p>1. 教師示範拆下耶誕樹附件的方法。</p> <p>2. 兒童拆下後教師引導寫上祝福的話。</p> <p>3. 教師示範如何利用鉛筆將耶誕樹作品撐起成立體狀。</p> <p>4. 引導兒童完成作品。</p> <p>活動四、演唱〈祝你耶誕快樂〉</p> <p>1. 教師播放〈祝你耶誕快樂〉，請兒童仔細聆聽。</p> <p>2. 教師提問：小朋友，有沒有發現這是我們耳熟能詳的歌曲呢？</p> <p>3. 教師帶領兒童念一次歌詞。</p> <p>4. 教師提問：小朋友，歌詞裡面出現哪些屬於耶誕節的景象呢？</p> <p>5. 教師引導兒童回答。</p> <p>6. 教師帶領兒童齊唱。</p> <p>7. 教師用接唱、分組唱、大小聲變化（依老師手勢）等方式讓兒童更熟悉歌曲。</p> <p>活動五、三角鐵叮叮噹</p> <p>1. 教師提問：「耶誕節的時候會聽到哪些聲音呢？」</p> <p>2. 教師引導兒童回答：</p> <p>(1) 聖誕老人 Ho-ho。</p> <p>(2) 馴鹿的鈴鐺聲。</p> <p>(3) 其他。</p> <p>2. 教師說明：「在冰島這個國家，耶誕節的前一天晚上，教堂會有敲鐘的聲音，我們用三角鐵加入歌曲，增加耶誕節的熱鬧氣氛吧！」</p> <p>3. 教師先播放音樂，並且敲奏三角鐵的節奏，引導兒童聆聽。</p> <p>4. 教師發下三角鐵，引導兒童照著節奏敲打。</p> <p>5. 教師提問：「加入三角鐵前和後，這首歌給你的感覺有什麼不一樣呢？」</p> <p>6. 教師引導兒童回答：</p> <p>(1) 變得更熱鬧。</p>	<p>2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。</p> <p>3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。</p> <p>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p> <p>4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p> <p>6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。</p> <p>6-I-4 關懷生活中的人、事、物，願意</p>	<p>C-I-3 探究生活事物的方法與技能。</p> <p>C-I-4 事理的應用與實踐。</p> <p>D-I-1 自我與他人關係的認識。</p> <p>D-I-4 共同工作並相互協助。</p> <p>E-I-1 生活習慣的養成。</p> <p>E-I-3 自我行為的檢視與調整。</p> <p>E-I-4 感謝的表達與服務工作的實踐。</p> <p>F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。</p> <p>F-I-3 時間分配及做事程序的規劃練習。</p> <p>F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。</p>		<p>實作評量 作品評量 念唱練習 肢體律動</p>	<p>科書更換版本銜接課程</p>
--	--	--	--	--	--	-------------------

	(2)更有耶誕節的氣氛。 (3)其他。	提供協助與服務。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。 7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。					
第二十一週 1/19~1/20	六、溫暖過冬天 2. 散播溫暖散播愛 活動一、散播溫暖散播愛 1. 教師請兒童參閱課本圖文。 2. 教師提問：我們可以用哪些方法，把愛心和溫暖散播出去呢？ (1)把溫暖帶給別人。 (2)送卡片表達感謝。 (3)唱歌傳遞祝福與溫暖。 3. 教師鼓勵兒童發表。 4. 教師總結：雖然我們年紀小，但也能付出愛心，把溫暖帶給他人。 活動二、寒冬送暖 1. 教師以自身經驗(捐款、捐發票、讓座等)提醒兒童需將愛心化為實際行動，才是真正的幫助別人。 2. 教師引導兒童就其想幫助的對象思考合適的幫助內容。 3. 教師引導兒童自由發表。 4. 教師引導想不出幫助對象的兒童思考合適的幫助內容，例如：捐發票幫助植物人、捐款幫助遭遇災難需救助者。也可以讓想不出幫	2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。	A-I-2 事物變化現象的觀察。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 C-I-4 事理的應用與實踐。 D-I-1 自我與他人關係的認識。 D-I-4 共同工作並相互協助。 E-I-1 生活習慣的養成。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。	6	翰林版國小生活 2 上教材 六、溫暖過冬天 2. 散播溫暖散播愛	口頭評量 參與度評量 習作評量 態度評量	視需要註明表內所用符號或色彩意義，例如： ●表示表示本校主題課程 *表示教科書更換版本 本銜接課程

	<p>助對象的兒童集成一組，一起準備合適的物資放進鞋盒中，將愛心和溫暖傳播到遠方。</p> <p>5. 教師鼓勵兒童邀請家長一起參加將愛心化為實際行動的寒冬送暖活動，並提醒進行送暖活動時要知會家人並且有家人陪同以維安全。</p> <p>活動三、助人最快樂</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師以自身經驗分享助人的感受。</li> <li>2. 教師引導兒童就其將愛心化為實際行動的送暖行為分享感想與心得。</li> <li>3. 教師引導兒童自由發表。</li> </ol>	<p>3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。</p> <p>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p> <p>4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p> <p>6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。</p> <p>6-I-4 關懷生活中的人、事、物，願意提供協助與服務。</p> <p>7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p> <p>7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。</p> <p>7-I-5 透過一起工作的過</p>	<p>E-I-4 感謝的表達與服務工作的實踐。</p> <p>F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。</p> <p>F-I-3 時間分配及做事程序的規劃練習。</p> <p>F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。</p>				
--	---	--	--	--	--	--	--

		程，感受合作的重要性。					
--	--	-------------	--	--	--	--	--

## 附件 11 領域學習課程計畫

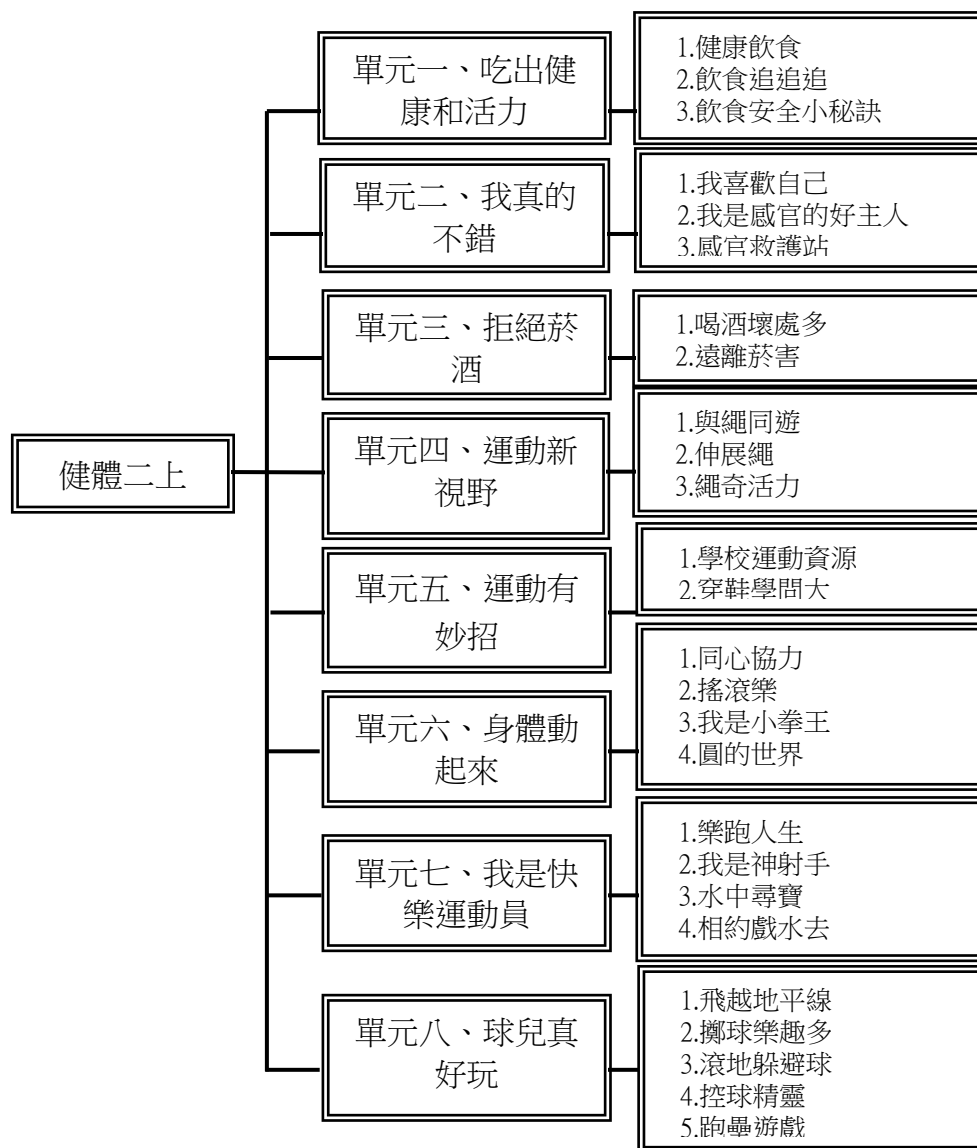
### 苗栗縣 錦水 國民小學 114 學年度 上 學期 二 年級 健體領域 課程計畫

1、本領域每週學習節數（3）節，本學期共（63）節。

2、本學期學習目標：

1. 食物是促進生長發育、供給熱量來源、預防疾病和維持健康最重要的基礎。單元一介紹六大類食物的來源和功能，引導學生體會均衡飲食的重要性；在享用營養、美味的食物時，也希望學生能心懷感恩，珍惜得之不易的食物。
2. 單元一亦教導學生思考自己的飲食問題與改善方法，培養學生選擇健康、安全食物的能力。
3. 自我概念是決定個人行為方式的重要因素，單元二教導學生認識自己、接受自己、喜歡自己，進而提升自我價值感，幫助學生擁有更愉快而有意義的人生。
4. 眼睛、耳朵、鼻子、嘴巴都是人體重要的感官，也是賴以學習和溝通的管道。單元二從感官的功能談起，協助學生建立感官的保健常識，並且透過情境模擬，學習感官受到傷害時的緊急處理方法。
5. 單元三介紹酒後駕車和長期吸菸對健康的影響，讓學生了解酒精和菸都會改變人體的機能，過度使用會產生成癮性反應，不但危害個人身心健康，也會造成家庭與社會的負擔。
6. 單元三亦教導二手菸的危害，提醒學生覺察生活中所存在的二手菸，並且具體演練拒絕二手菸的技巧。
7. 單元四利用繩子引導學生進行操控性創作活動、體能遊戲以及移動性基本動作能力的體驗活動，增進學生身體控制能力。
8. 單元五引導學生認識與運用學校的運動資源，包括運動場地、運動器材和運動社團；透過呼拉圈遊戲，激發學生的創造力並增進身體的協調性。
9. 單元五亦引導學會正確的穿鞋和選鞋方法，建立正確的運動習慣。
10. 單元六透過墊上活動，引導學生表現支撐與滾翻的基本動作能力，增加多元的身體能力；經由拳擊有氧模仿遊戲，讓學生學會拳擊有氧拳的基本動作，並能与他人合作，共同進行模仿動作遊戲。
11. 單元七透過各種跑步遊戲，提升學生的體能與敏捷性，並讓其從中領略身體活動的樂趣；藉由團體進行的水中遊戲活動，讓學生體驗水上活動並增加適應水性的能力；學習基礎的水中自救能力及衛生保健的方式，讓學生能安全進行水上活動。藉由簡易桌球和擲準之練習與遊戲，提升學生基本運動能力與技術。
12. 單元八遊戲或比賽中發現問題、分析問題，並透過討論來解決問題；藉由活動及遊戲讓學生學習手部的運動協調能力，並培養學生群性合作的精神。
13. 單元八亦藉由基礎的跑壘團體遊戲體驗，引發學生喜愛棒壘球運動。

### 3、本學期課程架構：



4、本學期課程內涵：

教學期程	主題或單元活動內容名稱	學習重點		節數	使用教材	評量方式	備註
		學習表現	學習內容				
第一週 9/1~9/5	<p>單元一、吃出健康和活力</p> <p>活動一、健康飲食</p> <p><b>活動一、誰最健康</b></p> <p>1. 教師舉出下面的例子，請學生思考誰最健康： 安安——喜愛吃肉，不愛吃菜，經常便秘。 毛毛——愛吃零食，不愛吃飯，面黃肌瘦。 丁丁——飲食均衡，每天吃六大類食物。</p> <p>2. 學生自由發表誰最健康，並說出原因。</p> <p>3. 教師鼓勵學生認真學習食物的來源和功能，並且正確選擇有益健康的食物，吃出健康和快樂。</p> <p><b>活動二、連出六大類食物</b></p> <p>1. 教師配合課本頁面，說明食物分成全穀雜糧類、豆魚蛋肉類、乳品類、蔬菜類、水果類、油脂與堅果種子類等六大不同種類的食物。</p> <p>2. 請學生判斷午餐內容，並且連出食物類別。 例：五穀飯→全穀雜糧類、香煎肉片→豆魚蛋肉類、炒菠菜→蔬菜類、雙色花椰菜→蔬菜類、蘿蔔湯→蔬菜類、橘子→水果類。</p> <p>3. 師生共同討論午餐內容少了哪些類別？ （乳品類、油脂與堅果種子類）</p> <p>4. 教師說明炒菜和煎肉片時會用到油，不過午餐沒吃到堅果種子和乳品類，可以在另外兩餐補充。</p> <p><b>活動三、認識六大類食物</b></p> <p>1. 教師配合課本頁面，說明食物分成全穀雜糧類、豆魚蛋肉類、乳品類、蔬菜類、水果類、油脂與堅果種子類等六大不同種類的食物。</p>	<p>1a-I-1 認識基本的健康常識。</p> <p>1a-I-2 認識健康的生活習慣。</p> <p>2b-I-2 願意養成個人健康習慣。</p>	<p>Ea-I-1 生活中常見的食物與珍惜食物。</p> <p>Ea-I-2 基本的飲食習慣。</p>	3	翰林版國小健體 2 上教材 單元一、吃出健康和活力 活動一、健康飲食	操作 問答 發表 自評 觀察	視需要註明表內所用符號或色彩意義，例如： ●表示表示本校主題課程*表示教科書更換版本銜接課程

2. 教師在黑板或海報紙上標示六大類食物區塊，利用課前收集到的食物圖片，進行分類競賽：

- (1) 全班分成兩組，輪流推派代表上台比賽。
  - (2) 教師每次出示兩張食物圖卡，分別請上台的學生判斷該食物的類別並貼在正確的區塊內。
  - (3) 最後看哪一組的正確率較高，即為優勝。
3. 教師針對錯誤的分類說明，並鼓勵獲勝的組別。

#### 活動四、討論六大類食物對身體的益處

1. 教師配合課本頁面，說明六大類食物的主要功用，例如：

- (1) 全穀雜糧類→提供身體活動時所需的熱量。
- (2) 豆魚蛋肉類→幫助生長發育。
- (3) 乳品類→強健骨骼和牙齒。
- (4) 蔬菜類→促進腸胃健康，預防疾病。
- (5) 水果類→幫助消化，增強身體抵抗力。
- (6) 油脂與堅果種子類→提供熱量，保護皮膚和器官。

2. 教師歸納各類食物有不同的營養和功用，每天都要均衡的攝取。

#### 活動五、「我的餐盤」6口訣

1. 教師配合課本頁面介紹「我的餐盤」，強調每天都要均衡攝取六大類食物。請學生依序練習口訣：

- (1) 乳品類→每天早晚一杯奶
- (2) 水果類→每餐水果拳頭大
- (3) 蔬菜類→菜比水果多一點
- (4) 全穀雜糧類→飯跟蔬菜一樣多
- (5) 豆魚蛋肉類→豆魚蛋肉一掌心
- (6) 油脂與堅果種子類→堅果種子一茶匙

2. 教師統整：不論在家中或是在外用餐，都可以利用口訣，吃得營養又健康。

#### 活動六、聰明吃，營養跟著來

1. 教師說明攝取太多的食物容易造成肥胖，攝取太少則容易消瘦、體力不足。

	<p>2. 配合課本頁面，請學生檢查小萱的午餐內容是否符合「我的餐盤」所介紹的份量？合的請打√。</p> <p>3. 請學生分享勾選的結果，並發表對小萱的建議。</p> <p>4. 教師統整：吃得多、吃得飽不等於吃得好，想要吃得營養又健康，可以參考「我的餐盤」所提供的建議份量。</p>						
<p>第二週 9/8~9/12</p>	<p>單元一、吃出健康和活力</p> <p>活動一、健康飲食</p> <p><b>活動一、珍惜食物不浪費</b></p> <p>1. 教師以學校午餐為例，請學生說一說裡面有哪些食材。</p> <p>2. 教師透過提問引導學生思考：</p> <p>(1) 在我們享用營養、美味的食物時，有沒有想過這些食物是從哪裡來的呢？</p> <p>(2) 一頓美味的餐點背後需要哪些人辛苦的付出呢？</p> <p>(3) 如果你是農夫或廚師，看到食物被丟掉，會有什麼感受呢？</p> <p>3. 教師統整說明：在享用美味、營養的食物時，要感謝辛勤耕作的農夫及烹調食物的廚師，千萬不要浪費食物。</p> <p><b>活動二、養成珍惜食物的習慣</b></p> <p>1. 教師提問：平常你會愛惜食物，把食物吃光嗎？請學生自我反省並公開發表。</p> <p>2. 請學生配合課本頁面記錄三天的飲食狀況，如果能吃完大部分的食物，就把笑臉塗上顏色；如果有很多剩餘食物，就把哭臉塗上顏色。</p> <p>3. 教師鼓勵學生要感恩、惜福，珍惜得來不易的食物。</p> <p><b>活動三、討論生活中珍惜食物的方法</b></p> <p>1. 師生共同討論在生活中珍惜食物不浪費的方法，例如：</p> <p>(1) 先計畫後採購，吃多少買多少。</p> <p>(2) 外出用餐時不過量點菜，真的吃不飽才加點。</p> <p>(3) 充分利用食材，減少產生食物垃圾。</p> <p>(4) 吃多少煮多少，把餐盤裡的食物吃乾淨。</p>	<p>1a-I-1 認識基本的健康常識。</p> <p>1a-I-2 認識健康的生活習慣。</p> <p>2b-I-2 願意養成個人健康習慣。</p>	<p>Ea-I-1 生活中常見的食物與珍惜食物。</p> <p>Ea-I-2 基本的飲食習慣。</p>	3	<p>翰林版國小健體2上教材</p> <p>單元一、吃出健康和活力</p> <p>活動一、健康飲食</p>	<p>操作</p> <p>問答</p> <p>發表</p> <p>自評</p> <p>觀察</p>	<p>視需要註明表內所用符號或色彩意義，例如：</p> <p>●表示表示本校主題課程</p> <p>*表示教科書更換版本</p> <p>銜接課程</p>

2. 教師勉勵學生儘量減少丟棄食物的行為。

#### 活動四、實踐珍惜食物不浪費

1. 教師說明：為了避免浪費食物，平時應該掌握「買得剛剛好、煮得剛剛好、點得剛剛好」的原則，避免產生太多剩餘的食物。

2. 配合課本頁面，請學生勾選不浪費食物的具體做法：

(1) 和家人到餐廳用餐：

(x) 什麼都想吃，多點幾道菜。

( ) 吃多少，點多少。

( ) 把吃不完的食物打包帶回家。

(2) 吃到飽自助餐：

( ) 少去吃到飽餐廳。

( ) 先拿一點，吃完再拿下一盤。

(x) 要多拿一點才划算。

(3) 到超市採買食物：

(x) 特價食物，多買一點才划算。

( ) 一次不要買太多，買需要的就好。

( ) 食物新鮮比較重要，買回家趕快吃完，不要放到過期。

3. 教師補充說明：吃得剛剛好，不浪費食物，可以減少溫室氣體，也是愛地球的表現。

#### 活動五、探討飲食問題

1. 配合課本頁面，呈現情境中小萱和小安的飲食情況。

2. 學生自由發表：

(1) 小萱的飲食問題是什麼？（很少喝牛奶）可以解決問題，改善飲食的方法是什麼？（請家人幫忙買牛奶並且提醒自己早晚喝）

(2) 小安的飲食問題是什麼？（喝太多含糖飲料）可以解決問題，改善飲食的方法是什麼？

（自己帶水壺，口渴就喝白開水）

3. 教師補充說明白開水最解渴，而且喝了不會造成身體的負擔。而其他市面上販售的含糖飲料，除了添加色素、香料外，還添加了很多糖，攝取過多糖分會引起肥胖、齲齒，還可能影響生長發育，引起過動和注意力不集中等問題。鼓勵學生多喝白開水，不喝含糖飲料。

<p>第三週 9/15~9/19</p>	<p>單元一、吃出健康和活力 活動二、飲食追追追 <b>活動一、作決定的步驟</b> 1. 教師配合課本頁面，請學生思考小安的情境問題「放學時小安覺得口渴，想喝含糖飲料。雖然帶了白開水，但是看到便利商店各式各樣的含糖飲料，很想買來喝……」 2. 教師說明作決定的步驟：確定自己必須做決定→列出可能的選擇→列出不同選擇的優缺點→做出決定→評價決定：想一想，這是一個好決定嗎？ 3. 教師鼓勵學生好好利用做決定的技巧，為自己的健康做個好決定。 <b>活動二、採取行動</b> 1. 教師配合課本頁面說明小安為了堅定自己不喝含糖飲料，自備容器喝白開水的決心，不但寫下契約貼在房間裡，還認真做了紀錄卡。 2. 共同討論契約應具備的內容。（例如：執行日期和目標、獎賞或懲罰、立約日期、立約人和見證者簽名）。 3. 鼓勵學生為了自己的健康，要認真執行有益健康的習慣。 <b>活動三、發現自己的飲食問題</b> 1. 請學生思考並寫出自己的飲食問題。包括：主要的飲食問題是什麼？解決問題的方法是什麼。 2. 每個學生都去找跟自己一樣飲食問題的同學（以4人為原則），找到適當的位置，進行討論，再請一位組員報告討論結果。 3. 教師鼓勵學生改善自己的飲食問題。</p>	<p>2a-I-2 感受健康問題對自己造成的威脅性。 4a-I-2 養成健康的生活習慣。</p>	<p>Ea-I-2 基本的飲食習慣。</p>	<p>3</p>	<p>翰林版國小健體2上教材 單元一、吃出健康和活力 活動二、飲食追追追</p>	<p>發表 問答 自評</p>	<p>視需要註明表內所用符號或色彩意義，例如： ●表示表示本校主題課程 *表示教科書更換版本 本銜接課程</p>
<p>第四週 9/22~9/26</p>	<p>單元一、吃出健康和活力 活動三、飲食安全小秘訣 <b>動一、分享吃壞肚子的經驗</b> 1. 請學生分享因為吃了過期或壞掉的食物而導致上吐下瀉、肚子疼痛的經驗。 2. 教師配合課本的例子，說明像鮮奶營養很豐富，但是放在室溫下太久，細菌會大量繁殖，喝了之後可能會引起腸胃炎，造成肚子痛、嘔吐或拉肚子的症狀。 <b>活動二、認識冷藏食品的保存方法</b></p>	<p>1a-I-1 認識基本的健康常識。 4a-I-1 能於引導下，使用適切的健康資訊、產品與服務。</p>	<p>Eb-I-1 健康安全消費的原則。</p>	<p>3</p>	<p>翰林版國小健體2上教材 單元一、吃出健康和活力 活動三、飲食安全小秘訣</p>	<p>發表 實作 自我檢核</p>	<p>視需要註明表內所用符號或色彩意義，例如： ●表示表示本校主題課程 *表示教科書更換版本 本銜接課程</p>

1. 教師展示盒裝鮮奶，請學生發表如何知道盒子裡的鮮奶是否新鮮、安全。

2. 分組觀察鮮奶、豆漿或優酪乳等冷藏食品的標示，找出生產日期、有效日期及保存方法。提醒學生不要食用過期的食物，以免吃壞肚子。

3. 教師歸納：冷藏食品像鮮奶、豆漿等，包裝外面都會有標示，要注意保存方法，平常要保存在冰箱裡（0~7℃）。開封後要及早喝完，離開冷藏不要超過半小時。

### 活動三、認識食品標示

1. 教師說明按照規定，食品的容器或包裝外面都會有中文標示，標示內容包括：品名、內容物名稱及重量、容量或數量、食品添加物名稱、廠商名稱、電話號碼及地址、有效日期等。學生可能看不懂內容物或食品添加物等內容，但是一定要注意製造日期、有效日期或保存期限。

2. 教師配合實物，說明如何找出標示上的製造日期和有效日期，有時未列有效日期而是列保存期限，例如：鮮奶如果是1月1日製造，保存期限12天，表示最慢1月12日前就要喝完。

3. 教師提醒學生在購買食品時要注意有沒有過期，如果回家後才發現買到過期或有問題的食物，也可以拿著發票和過期食物到賣場要求退換貨。

### 活動四、有效日期找找樂

1. 利用實物（瓶裝、罐裝、盒裝食品等）進行測試，請學生找出製造日期和保存期限（或有效日期），並且寫在課本上。

2. 教師統整說明：購買食品時要特別注意標示上的製造日期和保存期限，買回家後也要在有效期限內食用，避免吃到過期、不安全的食品。

### 活動五、和健康的約定

1. 教師說明均衡的飲食是促進生長發育、供給熱量來源、預防疾病和維持健康最重要的基礎。

	<p>2. 請學生配合課本頁面，將願意努力做到的項目打√。</p> <p>3. 回家後宣讀內容並請家長簽名。</p> <p><b>活動六、我的晚餐紀錄</b></p> <p>1. 請學生寫下昨天晚餐吃了哪些食物。</p> <p>2. 檢核所寫的晚餐內容是否符合「我的餐盤」所建議的類別和分量。</p> <p>3. 討論需要改進的飲食內容及方法。</p> <p>4. 教師鼓勵學生均衡攝取六大類食物。</p>						
<p>第五週 9/29~10/3</p>	<p>單元二、我真的很不錯</p> <p>活動一、我喜歡自己</p> <p><b>活動一、猜猜我是誰</b></p> <p>1. 教師發下空白紙張，同時詢問學生會用哪些話來形容自己？請學生思考後寫在白紙上（不用寫名字）。</p> <p>2. 以排或組為單位收齊紙張，放到臺上。教師按照排或組的順序，輪流抽出一張並唸出所寫的內容（視教學時間，逐一進行，不一定每位同學都會被猜到）。</p> <p>3. 教師鼓勵猜對的同學，表示他對於他人有敏銳的觀察和了解；也讚美被猜的同學，表示他很清楚對自己的看法和描述。</p> <p><b>活動二、我的小檔案</b></p> <p>1. 教師提問：如果一個人覺得自己沒什麼優點，也沒什麼專長，心裡會有什麼感受呢？</p> <p>2. 教師強調每個人都有不同的優點和專長，可以從不同的角度來看待自己，例如：做事能力、運動能力、人際關係或各種不同的才藝（如彈琴、下棋、畫畫等），找出自己的優點和專長，讓自己感覺更好、更喜歡自己。</p> <p>3. 請學生填寫課本第33頁的小檔案內容。</p> <p>4. 請數名學生分享自己填寫的內容。</p> <p>5. 教師歸納說明：每個人都是獨特的，有自己的喜好和專長。我們可以藉由每個人不同的專長來相互學習和幫忙，讓整個班級能達到團隊互助、合作成長的效果。</p> <p><b>活動三、喜歡自己</b></p> <p>1. 教師說明每個人都有不同的特點，接著詢問學生喜不喜歡現在的自己？為什麼？</p>	<p>3b-I-1 能於引導下，表現簡易的自我調適技能。</p>	<p>Fa-I-1 認識與喜歡自己的方法。</p>	3	<p>翰林版國小健體2上教材</p> <p>單元二、我真的很不錯</p> <p>活動一、我喜歡自己</p>	<p>發表自評</p>	<p>視需要註明表內所用符號或色彩意義，例如：</p> <p>●表示表示本校主題課程</p> <p>*表示教科書更換版本</p> <p>銜接課程</p>

	<p>2. 請數名學生自由發表：覺得自己有哪些地方還不錯？</p> <p>3. 請學生思考自己有哪些很棒的能力或好表現？在課本第34頁的表格中打V。</p> <p>4. 教師統整：勇於表現自己的優點，並學習他人的優點，可以讓自己變得更好。</p> <p><b>活動四、為自己加油</b></p> <p>1. 教師根據自己所知，列舉一些知名人士的奮鬥歷程，強調每個人都有優點和缺點，重要的是如何面對並改進自己的缺點。例如：藝人劉德華最初發行的唱片銷量奇差，他認真檢查自己的缺失，最後唱出了特色，成為了有名的歌手。</p> <p>2. 請學生思考自己需要改進的缺點及改進的方法後，完成課本第35頁的表格。</p> <p>3. 請數名學生分享填寫的內容，教師歸納說明：沒有人是十全十美的，只要勇於面對自己的缺點並設法改進，就可以讓自己愈來愈好。</p>						
<p>第六週 10/6~10/10</p>	<p>單元二、我真的很不錯</p> <p>活動二、我是感官的好主人</p> <p><b>活動一、認識感官的功能</b></p> <p>1. 教師請數名學生分別扮演眼睛、耳朵、鼻子和嘴巴，請他們說一說自己對主人有哪些幫助。</p> <p>2. 教師配合課本第36、37頁說明感官的功能： 眼睛→可以看書，可以觀賞美麗的風景。 耳朵→可以聽聲音，可以欣賞音樂。 鼻子→可以分辨氣味。 嘴巴→以嘗味道，可以說話和唱歌。</p> <p>3. 教師歸納：透過感官我們才能學習新的事物，讓生活變得更美好。平常要好好愛護它們，別讓它們受到傷害。</p> <p><b>活動二、體會感官的重要性</b></p> <p>1. 教師說明每天都要用到的感官，如果沒有好好照顧，可能會讓感官受到傷害。</p> <p>2. 配合課本頁面請學生發表多多、小凡、小傑和可可分別做了哪些不當的行為，傷害到感官的健康。</p> <p>3. 進行殘障體驗活動：</p>	<p>1a-I-1 認識基本的健康常識。</p>	<p>Ba-I-2 眼耳鼻傷害事件急救處理方法。</p> <p>Da-I-2 身體的部位與衛生保健的重要性。</p>	<p>3</p>	<p>翰林版國小健體2上教材 單元二、我真的很不錯 活動二、我是感官的好主人</p>	<p>問答發表 觀察實作</p>	<p>視需要註明表內所用符號或色彩意義，例如： ●表示表示本校主題課程 *表示教科書更換版本 本銜接課程</p>

(1)視障體驗→清出空間讓學生矇眼走直線；或是矇眼在黑板上畫人像。

(2)聽障體驗→讓學生戴上耳罩，聽辨輕聲說話的聲音。

(3)嗅覺障礙體驗——用衛生紙塞住鼻孔，再聞紙袋內的物品。

(4)語障體驗→不能說話，只能用比手畫腳的方式讓同學猜出紙條上的文字內容。

4.教師歸納：眼睛、耳朵、鼻子、嘴巴等感官雖然非常重要，但卻常常被忽視。每個人都應該當感官的好主人，好好愛護它們，避免這些重要的感官受傷。

### 活動三、有害眼睛的行為

1.請學生觀察課本第40頁，發表哪些行為會傷害眼睛，並說出原因。例如：趴在床上看書、長時間玩手機、趴在桌上寫字，都會造成眼睛疲勞，如果不改掉這些行為，就可能形成近視。

2.教師提醒學生要避免長時間、近距離過度使用眼睛。

### 活動四、我會愛護眼睛

1.請學生配合課本41頁，檢視自己是否有做到愛護眼睛的行為，包括：看書寫字時注意姿勢和時間、少用手機或平板電腦、多做戶外活動等。

2.徵求自願者上臺表演眼睛的保健方法。包括：看書時與書本保持30公分的距離；使用手機或平板時光線充足而且不超過半小時。

2.請學生分享自己還做到哪些愛護眼睛的行為，教師適時補充並給予鼓勵。

3.教師歸納：愛護自己的眼睛，當個眼睛的好主人。

### 活動五、有害耳朵的行為

1.請學生觀察課本第42頁，發表哪些行為會傷害耳朵，並說出原因。例如：用尖銳的物品挖耳朵，可能使耳道受傷。長時間戴耳機或讓耳朵處在太大的噪音中，可能讓聽力受損。

2.教師提醒學生避免挖耳朵，也不要讓耳朵長期處在噪音的環境中。

### 活動六、我會愛護耳朵

1. 請學生配合課本第43頁，檢視自己是不是做到愛護耳朵的行為，包括：不亂挖耳朵、遠離噪音、避免長時間戴耳機等。

2. 徵求自願者上台表演耳朵的保健方法。包括：遇到太大的噪音時要摀住耳朵並且離開現場；不用尖的物品挖耳朵；耳機不要戴太久，音量也不要調太大等。

3. 請學生分享自己還做到哪些愛護耳朵的行為，教師適時補充並給予鼓勵。

#### **活動七、有害鼻子的行為**

1. 請學生觀察課本第44頁，發表哪些行為會傷害鼻子，並說出原因。例如：用手指挖鼻孔導致流鼻血、用力擤鼻涕、在髒空氣中打掃不戴口罩。

2. 教師提醒學生別亂挖鼻孔，因為鼻腔黏膜中的微細血管分布很密而且很脆弱，容易破裂而導致出血。

#### **活動八、我會愛護鼻子**

1. 請學生配合課本第45頁，檢視自己是不是做到愛護鼻子的行為，包括：不用手指或其他物品挖鼻孔、避免吸入太多髒空氣、擤鼻涕時左右鼻孔輪流輕輕擤等。

3. 請學生分享自己還做到哪些愛護鼻子的行為，教師適時補充並給予鼓勵。

#### **活動九、有害嘴巴的行為**

1. 請學生觀察課本第46頁，發表哪些行為會傷害嘴巴，並說出原因。例如：不刷牙、用手指摳嘴唇、喝熱湯導致舌頭燙傷。

2. 教師提醒學生嘴唇容易乾裂的學生，平常要避免過度刺激嘴唇（例如：抿嘴或用力擦拭），平時使用護唇膏保護。

#### **活動十、我會愛護嘴巴**

1. 請學生配合課本第47頁，檢視自己是否有做到愛護嘴巴的行為，包括：避免讓嘴唇乾裂、避免食用太燙的食物、吃完東西會潔牙並且定期做口腔檢查等。

2. 徵求自願者上台表演鼻子和嘴巴的保健方法。包括：塗護唇膏、潔牙、食物吹涼才吃等。

3. 請學生分享自己還做到哪些愛護嘴巴的行為，教師適時補充並給予鼓勵。

<p>第七週 10/13~10/17</p>	<p>單元二、我真的很不錯 活動三、感官救護站 <b>活動一、眼睛救護站</b> 1. 教師說明生活中有許多危機，可能造成眼睛不舒服或受傷。如果學會處理方法，可以降低傷害的嚴重性。 2. 配合課本第48頁，說明異物入眼及眼睛外傷的處理方法： (1) 小昆蟲或沙子跑進眼睛，可以閉上眼睛讓淚水把異物沖出來。 (2) 因為碰撞使得眼睛受傷時，應該用乾淨的紗布蓋住眼睛，立刻送醫急救。 <b>活動二、耳朵救護站</b> 1. 教師說明耳朵的構造很精密，如果有異物入耳，小心處理，以免聽力受損。 2. 配合課本第49頁說明異物入耳及耳朵進水的處理方法： (1) 昆蟲跑進耳朵裡，可以用燈光照射耳朵，讓昆蟲朝光亮的地方跑，如果無效，就要請醫師處理。 (2) 耳朵進水時，可以將進水的耳朵朝下，原地跳讓水流出。 <b>活動三、口鼻救護站</b> 1. 教師說明鼻子和嘴巴都是重要的感官，要注意保健，避免讓它們受傷。 2. 配合課本第50頁，說明流鼻血和咬傷舌頭時的處理方法： (1) 流鼻血時，將頭向前傾，用手捏住鼻翼10-15分鐘，暫時用嘴巴呼吸。 (2) 咬傷舌頭時可以含冰塊止血及減輕疼痛，如果傷口較大，就要請牙醫師治療。 <b>活動四、眼睛傷害情境演練</b> 1. 請學生配合課本第51頁模擬的情境，說出並演示急救處理步驟。 情境一：走在路上突然颳起一陣強風，沙子被吹進小琪的眼睛裡。 情境二：在操場跑步時，一顆球突然飛過來，擊中小文的眼睛。</p>	<p>3a-I-1 嘗試練習簡易的健康相關技能。 3a-I-2 能於引導下，於生活中操作簡易的健康技能。</p>	<p>Ba-I-2 眼耳鼻傷害事件急救處理方法。</p>	<p>3</p>	<p>翰林版國小健體2上教材 單元二、我真的很不錯 活動三、感官救護站</p>	<p>觀察實作</p>	<p>視需要註明表內所用符號或色彩意義，例如： ●表示表示本校主題課程 *表示教科書更換版本 本銜接課程</p>
----------------------------	--	--	------------------------------	----------	---	-------------	--

	<p>2. 教師歸納：眼睛是很精密的感官，遇到傷害事件時要採取正確步驟急救處理，並且立刻告訴父母或師長。</p> <p><b>活動五、耳朵傷害情境演練</b></p> <p>1. 請學生配合課本第52頁模擬的情境，說出並演示急救處理步驟。</p> <p>情境一：小新趴在桌上睡午覺時，突然覺得耳朵很痛，而且有東西在耳內搔刮的聲音。</p> <p>情境二：芳芳上完游泳課，耳朵裡進水不舒服。</p> <p>2. 教師歸納：遇到耳朵傷害事件時要採取正確的方式處理，並且立刻告訴父母或師長。</p> <p><b>活動六、口鼻傷害情境演練</b></p> <p>1. 請學生配合課本第53頁模擬的情境，說出並演示急救處理步驟。</p> <p>情境一：小琳下課時突然流鼻血。</p> <p>情境一：小瑋吃東西時不小心，咬傷了舌頭。</p> <p>2. 教師歸納：遇到鼻子或嘴巴傷害事件時要採取正確步驟急救處理，並且立刻告訴父母或師長。</p> <p><b>活動七、小小行動家</b></p> <p>1. 教師強調學會感官不舒服或受傷時的處理方法，在生活中遇到感官受傷時，不但可以自救，也可助人。</p> <p>2. 請學生針對沙子飛進眼睛、眼睛被球擊中、昆蟲跑進耳朵、耳朵進水流鼻血、咬傷舌頭等情境進行自評，如果能清楚說出處理方法就打勾。</p> <p><b>活動八、小試身手</b></p> <p>請學生分組完成課本第54、55頁的小試身手活動，並和同學分享。</p>						
<p>第八週 10/20~10/24</p>	<p>單元三、拒絕菸酒</p> <p>活動一、喝酒壞處多</p> <p><b>活動一、討論喝酒的壞處</b></p> <p>1. 教師配合課本第58頁，說明喝酒的壞處，包括：</p> <p>(1) 喝酒會使反應變慢、注意力沒辦法集中。</p> <p>(2) 喝酒會傷害腦部細胞。</p> <p><b>活動二、醉不上道</b></p>	<p>1a-I-1 認識基本的健康常識。</p>	<p>Ba-I-2 吸菸與飲酒的危害及拒絕二手菸的方法。</p>	<p>3</p>	<p>翰林版國小健體2上教材 單元三、拒絕菸酒 活動一、喝酒壞處多</p>	<p>發表觀察</p>	<p>視需要註明表內所用符號或色彩意義，例如： ●表示表示本校主題課程 *表示教科書更換版本 本銜接課程</p>

	<p>1. 教師強調政府在酒駕事件上的處罰很重，為了自己和他人的安全，千萬別酒駕。</p> <p>2. 配合課本第59頁，共同討論如果在喜宴等場合喝了酒，該如何解決交通問題。參考方法如：指定駕駛、請親友接送、搭程大眾運輸工具、叫計程車代步等安全方式返家。</p> <p>3. 教師歸納：告訴家中的長輩們「喝酒不開車，開車不喝酒」。</p> <p><b>活動三、發表對飲酒的看法</b></p> <p>1. 教師配合課本情境，鼓勵學生清楚表達對喝酒的看法，也讓別人能清楚自己對促進健康的立場。</p> <p>2. 學生分組討論飲酒的危害以及對飲酒的看法，推派代表上臺報告討論結果。</p> <p>3. 教師歸納：飲酒帶來的問題非常嚴重，除了傷害個人身體健康，還會危及家庭和社會安全。</p> <p><b>活動四、勸告親友勿飲酒</b></p> <p>1. 配合課本第60~61頁情境，共同討論如果親友有飲酒的習慣，如何勸他別喝酒。例如：以關心他的身體健康為由，告訴他喝酒對健康的危害，請他別再喝酒。</p> <p>2. 教師說明溝通的技巧，提醒學生在溝通時態度要誠懇，眼神要注視對方，專注傾聽並適時提出問題。</p> <p>3. 請自願表演的學生上臺演練如何勸告親友勿飲酒，其他同學提出觀後感及建議。</p>						
<p>第九週 10/27~1 0/31</p>	<p>單元三、拒絕菸酒 活動二、遠離菸害 <b>活動一、發表對吸菸的看法</b></p> <p>1. 請學生發表課前詢問和觀察結果： (1)吸菸的親友們是受到什麼因素影響才開始吸菸的呢？ (2)吸菸者的手指、牙齒顏色和說話時口中呼氣的味道給人什麼樣的感覺？</p> <p>2. 請學生依照教師的指示在白紙上作畫，讓學生了解長期吸菸對容貌的影響。 (1)牙齒黑黑、黃黃的。 (2)兩眼下方有黑眼圈。 (3)額頭和眼尾有皺紋。</p>	<p>1a-I-1 認識基本的健康常識。 3b-I-3 能於生活中嘗試運用生活技能。 4b-I-1 發表個人對促進健康的立場。</p>	<p>Bb-I-2 吸菸與飲酒的危害及拒絕二手菸的方法。</p>	<p>3</p>	<p>翰林版國小健體2上教材 單元三、拒絕菸酒 活動二、遠離菸害</p>	<p>問答</p>	<p>視需要註明表內所用符號或色彩意義，例如： ●表示表示本校主題課程 *表示教科書更換版本 銜接課程</p>

(4)兩頰上有許多黑斑。  
 (5)眼白上有許多血絲。  
 (6)兩頰削瘦(可用塗黑表示)。

3.請學生展示畫作並說出對吸菸者的感受。  
 4.教師配合課本頁面說明吸菸的危害。

**活動二、討論長期吸菸對健康的危害**

1.詢問學生有沒有聞過菸味?是什麼味道?有什麼感受?身體有沒有不舒服的感覺?  
 2/教師配合課本第63頁說明自己不吸菸,但是旁邊有人吸菸時,就會吸入「二手菸」。二手菸對身體的傷害比直接吸菸還大,每個人都有拒吸二手菸的權利。  
 3.教師說明目前臺灣有「菸害防制法」規定:絕大多數的室內公共及工作場所全面禁菸。請學生說一說自己所知的禁菸場所(如學校、醫院、車站、電梯、公車、加油站等),都是全面禁菸。

**活動三、討論二手菸的危害**

1.詢問學生:看到有人在禁菸場所吸菸時,你會怎麼想?怎麼做呢?  
 2.配合課本第66~67頁引導學生:如果覺得自己應該拒吸二手菸,卻有些害怕,可以試著告訴自己:二手菸危害大家的健康,為了自己,也為了別人,應該堅定的拒絕二手菸。

**活動四、演練拒絕二手菸的方法**

1.教師說明二手菸在生活中隨處可見,如果旁邊有人吸菸,你有權利拒絕二手菸。  
 2.配合課本第66、67頁情境,介紹拒絕二手菸的方法。  
 3.將學生分成三組,每組安排一個情境演練拒吸二手菸,並給予指導。  
 情境一:陳阿姨來家裡找媽媽,她一邊聊天一邊吸菸。  
 情境二:放學了,在門口等媽媽來接時,身邊有位叔叔在吸菸。  
 情境三:電梯門開了,裡面有位大哥哥正在吸菸。

4.各組推派代表上台表演,再由大家共同討論有無其他更好的方法。

	<p>5. 教師提出補充意見並鼓勵學生勇於拒絕二手菸。</p> <p><b>活動五、小試身手</b> 請回家和家長共同完成闖關大進擊，把答案說給父母聽，回答正確或有做到就請父母簽名。</p>						
<p>第十週 11/3~11/7</p>	<p>單元四、運動新視野 活動一、與繩同遊 活動二、伸展繩</p> <p><b>活動一、握繩方法</b> 1. 教師說明繩子活動的安全事項，包括要保持安全的甩繩空間、選擇塑膠繩頭取代木頭繩頭等，再引導學生解散成安全活動空間。 2. 教師講解與示範握繩的方式，包括單手握一個繩把、單手握兩個繩把、雙手握住雙繩把和繩子、雙手各握一個繩把。 3. 引導學生模仿與練習相關動作。</p> <p><b>活動二、甩繩遊戲</b> 1. 教師講解與示範甩繩的方式，包括先將繩子對折，進行向前甩繩、左右甩繩、畫圓圈和畫8字的控繩動作。提醒學生甩繩動作重點在繩子甩動的流暢性，因此迴旋式的甩動會產生像波浪、小蛇、火球和8的圖形。 2. 引導學生模仿與練習相關動作，並鼓勵學生嘗試以不同的握繩把方式進行甩繩動作體驗。 3. 教師統整：甩繩和揮彩帶時都要注意繩子迴旋的流暢性，才能展現繩子活動的美感。</p> <p><b>活動三、造型遊戲——單人造型遊戲</b> 1. 教師說明繩子除了可以甩動，還可以結合之前學過的造型遊戲，引導學生複習上學期學過的三角形、長方形和正方形造型，鼓勵學生嘗試用繩子作造型。 2. 教師講解與示範用繩子作造型的方式，引導學生模仿或動腦創作其他造型。 3. 挑戰活動：引導學生依據教師的指令展現不同的繩子造型。</p> <p><b>活動四、造型遊戲——多人造型遊戲</b> 1. 將學生分成數組，進行跳格子、過山洞、蜘蛛人和追逐跑等的動態造型遊戲體驗，引導學生體會和他人一起進行遊戲的樂趣。</p>	<p>1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 2c-I-1 表現尊重的團體互動行為。 3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。 4c-I-2 選擇適合個人的身體活動。</p>	<p>Ib-I-1 唱、跳與模仿性律動遊戲。 Bc-I-1 各項暖身伸展動作。</p>	3	<p>翰林版國小健體2上教材 單元四、運動新視野 活動一、與繩同遊 活動二、伸展繩</p>	問答 實作	<p>視需要註明表內所用符號或色彩意義，例如： ●表示表示本校主題課程*表示教科書更換版本銜接課程</p>

	<p>2. 挑戰活動：引導學生依據教師的說明，分組進行多人造型遊戲活動設計，提醒學生進行分組討論時要尊重每個人的發言權利，先說出每個人的想法，最後再一起討論哪一種方法最棒，作為本組共同的想法。</p> <p>3. 各組輪流發表展演，教師再講評各組成果。</p> <p><b>活動五、上肢伸展動作</b></p> <p>1. 教師說明利用繩子進行伸展動作的安全事項，包括雙手要握緊繩頭、隨時依據個人伸展範圍調整繩子的長度（也可以請他人協助調整）等。</p> <p>2. 引導學生模仿與練習上肢伸展動作，包括上下一上一下伸展肩關節、左右一上一下擴胸伸展。</p> <p>2. 提問：有拿繩子和沒拿繩子進行伸展動作的感覺有何不同？</p> <p><b>活動六、下肢伸展動作</b></p> <p>1. 教師複習之前學過的下肢伸展動作，再引導學生利用一腳踩繩，另一腳調整動作和繩子長度的方式，利用繩子進行下肢伸展動作。</p> <p>2. 教師引導學生模仿與練習下肢伸展動作，包括左右跨步、前後跨步和坐姿伸展。</p> <p>3. 挑戰活動：引導學生嘗試展現不同的伸展動作。</p> <p>4. 教師統整：利用課本頁面示範，鼓勵學生邀請同學或家人一起利用課後時間，進行繩子的伸展動作，提升自己的柔軟度。</p>						
<p>第十一週 11/10~11/14</p>	<p>單元四、運動新視野 活動三、繩奇活力 <b>活動一、平衡遊戲</b></p> <p>1. 教師說明把繩子當作運動器材，可以展現學會的移動性動作，如走、跑、跳等。引導學生合作把繩子布置成移動性動作的路徑。</p> <p>2. 教師複習之前學過的移動性動作，引導學生先用走的方式，在繩子上向前、向後移動，表現平衡能力。</p> <p>3. 兩人一組，手牽手進行平衡前進活動，訓練兩人同時進行的平衡感活動。</p> <p>4. 挑戰活動：鼓勵學生自創移動路徑，兩人合作進行平衡移動活動。</p>	<p>1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。 3c-I-2 表現安全的身體活動行為。</p>	<p>Ab-I-1 體適能遊戲。</p>	<p>3</p>	<p>翰林版國小健體2上教材 單元四、運動新視野 活動三、繩奇活力</p>	<p>問答實作</p>	<p>視需要註明表內所用符號或色彩意義，例如： ●表示表示本校主題課程 *表示教科書更換版本 本銜接課程</p>

### 活動二、跑步遊戲

1. 教師示範把繩子當作目標物，進行各種跑步方式的變化：包括沿著繩子進行滑步、在繩子兩段進行折返跑，以及愈跑愈遠的折返跑活動等。
2. 教師引導學生分站進行跑步遊戲，體驗簡單的分站活動。
3. 挑戰活動：
  - (1) 兩人一組，一人持繩跑、一人追繩跑活動。
  - (2) 自己甩繩在地上畫圈，再以跳躍方式進行原地跳的挑戰動作。
4. 教師統整：有創意的使用繩子，就可以進行很多種遊戲，大家可以多利用繩子運動。

### 活動三、跳躍遊戲

1. 教師利用課本圖片，引導學生思考如何表現雙腳左右跳、雙腳左右交叉跳和雙腳前後交叉跳。
2. 分組讓學生表現課本動作，教師行間巡視學生動作的正確性。
3. 讓學生練習雙腳跳躍繩子時，同向移動與轉身跳躍移動的不同跳躍移動方式。
4. 挑戰活動：兩人一組，一起進行同向和異向移動的跳躍遊戲。

### 活動四、分站跳躍挑戰活動

1. 教師說明分站遊戲的規則，包括：
  - (1) 每站進行30秒，記錄自己可以完成幾次。
  - (2) 排隊輪流進行活動，聽老師的哨音換人。
  - (3) 注意看各站活動說明。
  - (4) 記得幫別人加油鼓勵。
2. 展示及說明各站動作圖卡。
3. 分站活動：引導學生分站進行跳躍遊戲。
4. 教師統整：引導學生共同討論如何解決分站活動時產生的問題，鼓勵學生可以利用校園的場地中有直線或是格子，也可以取代善用繩子進行體能遊戲，增進運動機會。

<p>第十二週 11/17~1 1/21</p>	<p>單元五、運動有妙招 活動一、學校運動資源、活動二、穿鞋學問大</p> <p><b>活動一、運動資源大調查</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師利用課本講解運動資源的類別包括：運動場地、運動器材與運動社團。引導學生善用運動資源，體驗運動的樂趣。</li> <li>2. 帶領學生一起調查學校的運動場地，引導學生反思自己下課或課後時間是否會利用這些運動場地運動。教師可利用機會介紹學校運動場地的開放時間與使用規則。</li> <li>3. 鼓勵學生記錄學校可以善用的運動場地，並與家人一起分享和使用。</li> </ol> <p><b>活動二、演練借用運動器材的流程</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師講解學校體育器材室位置以及使用規則，提醒學生記住學校規定體育器材借用和歸還的時間。</li> <li>2. 帶領學生至體育器材室認識學校可借用的運動器材，並引導演練借用運動器材的流程：包括登記、檢查、使用、歸還。</li> <li>3. 鼓勵學生善用學校的運動器材運動，也要懂得珍惜；如果發現校園中有遺落的運動器材，應主動歸還學務處體育組。</li> </ol> <p><b>活動三、認識運動社團</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師簡介學校現有的運動社團或校隊，說明參加對象和活動時間，鼓勵學生可以評估自己的興趣或時間參與。</li> <li>2. 請學生分享自己參加運動社團或校隊的情形，提供給其他同學參考。</li> </ol> <p><b>活動四、分享利用運動資源運動的計畫</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師統整學校所有的運動資源，引導學生檢視自己利用的情形。</li> <li>2. 請學生參考課本頁面，再思考如何增加運動資源的使用，增加運動時間，並與同學分享。</li> </ol> <p><b>活動五、正確衛生的的穿鞋習慣</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師利用課本講解鞋子是進行身體活動的好幫手，大家要有正確的穿鞋習慣，當鞋子的好主人。</li> </ol>	<p>1c-I-2 認識基本的運動常識。</p> <p>4c-I-1 認識與身體活動相關資源。</p> <p>4d-I-2 利用學校或社區資源從事身體活動。</p> <p>3c-I-2 表現安全的身體活動行為。</p>	<p>Cb-I-3 學校運動活動空間與場域。</p> <p>Cb-I-1 運動安全常識、運動對身體健康的益處。</p> <p>Eb-I-1 健康安全消費的原則。</p>	<p>3</p>	<p>翰林版國小健體 2 上教材 單元五、運動有妙招 活動一、學校運動資源、活動二、穿鞋學問大</p>	<p>問答 實作 調查 自評</p>	<p>視需要註明表內所用符號或色彩意義，例如： ●表示表示本校主題課程 *表示教科書更換版本 本銜接課程</p>
----------------------------------	---	---	--	----------	---	--------------------------------	--

	<p>2. 利用課本中阿傑穿新鞋的案例，請學生自評自己是否也有這些不當的習慣。</p> <p><b>活動六、演練穿運動鞋的注意事項</b></p> <p>1. 教師利用課本頁面，講解穿運動鞋前應注意的安全事項，避免運動時的意外傷害。</p> <p>2. 引導學生兩人一組，互相協助演練正確的穿鞋方式。</p> <p>3. 教師統整：正確的穿運動鞋習慣，是重要的安全運動行為，運動前要隨時檢視自己運動鞋是否穿得牢、穿得舒適和安全。</p> <p><b>活動七、案例探究</b></p> <p>1. 教師利用課本阿傑買新鞋的方式，說明選鞋的方法。包括中午過後買鞋、選擇透氣的鞋子雙腳腳尖前和腳跟後要留一些縫隙、試穿鞋子時要穿上襪子及雙腳同時試穿等。</p> <p>2. 請學生分享是否還有其他選購鞋子的方法。</p> <p>3. 引導學生演練正確買鞋的方法。</p> <p><b>活動八、認識運動消費的概念</b></p> <p>1. 教師配合課本頁面，講解消費時可以使用的消費服務。包括試穿或試用產品的服務、銷售員解說產品的服務以及後續換貨等服務。</p> <p>2. 教師統整：正確的消費概念可以讓自己購買到符合需求的產品，日後進行其他消費也可以應用此概念。</p>						
<p>第十三週 11/24~11/28</p>	<p>單元六、身體動起來</p> <p>活動一、同心協力、活動二、搖滾樂</p> <p><b>活動一、雙人單腳支撐平衡練習</b></p> <p>1. 教師複習一年級上學期學過的身體支撐點概念，說明支撐動作可以表現身體的控制和平衡能力。</p> <p>2. 教師引導學生兩人一組進行兩個雙腳支撐平衡練習，體驗雙腳靠近產生的支撐平衡力量。</p> <p>3. 教師強調兩人表現動作時互相配合，一起同心協力完成學習任務的感覺。</p> <p><b>活動二、雙人單腳支撐平衡練習</b></p> <p>1. 教師引導學生進行合作性的單腳支撐平衡練習，並提醒做動作時，兩人要互相尊重與</p>	<p>1c-I-1 認識身體活動的基本動作。</p> <p>2c-I-1 表現尊重的團體互動行為。</p> <p>3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。</p> <p>1c-I-1 認識身體活動的基本動作。</p> <p>1d-I-1 描述動作技能基本常識。</p>	<p>1a-I-1 滾翻、支撐、平衡、懸垂遊戲。</p>	<p>3</p>	<p>翰林版國小健體2上教材 單元六、身體動起來 活動一、同心協力、活動二、搖滾樂</p>	<p>問答 實作 觀察</p>	<p>視需要註明表內所用符號或色彩意義，例如： ●表示表示本校主題課程 *表示教科書更換版本 本銜接課程</p>

	<p>合作，如互相配合握手、保持平衡等合作方式。</p> <p>2. 引導學生發表雙腳和單腳支撐有何不同的感覺，以及保持平衡的技巧。</p> <p><b>活動三、雙人支撐平衡挑戰遊戲</b></p> <p>1. 教師引導學生兩人一組挑戰坐姿的不同支撐點挑戰遊戲，體驗多種支撐平衡的感覺。</p> <p>2. 引導學生模仿課本的兩個支撐平衡動作翹翹板和造山洞，並提醒學生如果無法挑戰成功，可以思考如何改變動作，增加成功機會。</p> <p><b>活動四、動物模仿秀</b></p> <p>1. 教師複習一年級上學期學過的大象走路和螃蟹走路，再引導學生挑戰其他動物模仿動作：螃蟹行、青蛙跳、鴨子走路、小鳥飛和兔跳。</p> <p>2. 教師引導學生分組進行動物模仿動作：螃蟹行（仰式支撐）、青蛙跳（跳躍動態支撐）、鴨子走路（蹲式移動性支撐）、小鳥飛（腹部支撐）和兔跳（雙手支撐跳躍）。</p> <p>3. 引導學生比較每一種支撐形式的差異。</p> <p><b>活動五、動物嘉年華遊戲</b></p> <p>1. 全班分成四組，先分配每個人要扮演的動物，並說明遊戲規則，以表演動物最多的組別獲勝。</p> <p>2. 教師說明進行小組活動時，要尊重的參與和發表權力，每人輪流說出自己的想法和動作，再一起決定最棒的表演方式，這才是尊重和合作的行為。</p> <p>3. 進行動物嘉年華遊戲。</p> <p>4. 教師統整支撐動作的動作要領，鼓勵學生平時也可以在家中進行相關支撐動作的練習讓身體的支撐平衡能力更穩定。</p> <p><b>活動六、縮體練習</b></p> <p>1. 教師複習一年級下學期學過的縮體側滾翻，說明進行墊上的滾翻動作時，身體要縮成像顆球的感覺，才能進行滾動的動作。</p> <p>2. 教師引導學生練習不同姿勢的縮體，包括蹲姿、躺姿和站姿。提醒做站姿縮體時可以兩人一組互相幫忙，先雙膝微彎、雙腳站穩後，再縮體保持身體站姿的穩定性。</p>	<p>2c-I-2 表現認真參與的學習態度。</p> <p>3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。</p>					
--	---	--	--	--	--	--	--

	<p><b>活動七、縮體滾翻練習</b></p> <p>1. 教師講解與示範躺姿縮體左右滾翻，再引導學生練習，並提醒滾翻時的要領包括縮體和滾動力量的結合。</p> <p>2. 教師講解與示範蹲姿抱膝縮體前後滾要領，強調後滾時臀部先著地，並維持縮體，背部向後滾動的力量維持，再利用臀部向前滾動的力量，回復原先預備姿勢。</p> <p><b>活動八、蹲姿抱膝縮體前後滾翻</b></p> <p>1. 教師講解與示範蹲姿抱膝縮體前後滾要領，強調後滾時臀部先著地，並維持縮體，先利用背部向後滾動的力量，再利用臀部向前滾動的力量，回復原先預備姿勢。</p> <p>2. 引導學生先練習躺姿抱膝縮體向後滾，再練習躺姿抱膝縮體向前滾，最後將兩個動作連結連續前後滾。</p> <p><b>活動九、挑戰活動——蹲姿不抱膝縮體前後滾翻</b></p> <p>1. 教師引導學生改變手部位置，講解與示範蹲姿不抱膝縮體前後滾翻要領，引導學生體驗不同的姿勢進行縮體前後滾翻的感覺。</p> <p>2. 挑戰活動體驗後，引導學生思考，如果身體無法完成完整的滾翻動作時要如何解決問題。</p> <p>3. 教師鼓勵學生透過練習和合作來提高身體的滾翻能力。</p>						
<p>第十四週 12/1~12/5</p>	<p>單元六、身體動起來 活動三、我是小拳王 <b>活動一、熱身活動</b> 教師指導學生進行伸展活動。 <b>活動二、暖身動作</b></p> <p>1. 胸部暖身：雙手伸直放身後，緩緩提高，直至肩膀前方感到拉緊。</p> <p>2. 大小腿暖身：左右腳輪流做弓箭步。</p> <p>3. 手部暖身：一手提高至胸前伸直，另一手扶著上臂，把上臂拉向身體，直至肩膀後方有拉緊的感覺。左右手輪流實施。</p> <p>4. 背部暖身：雙手彎曲張開平舉，轉身90度。左右兩側轉身輪流實施。</p> <p><b>活動三、拳拳到位——直拳</b></p>	<p>1c-I-1 認識身體活動的基本動作。</p> <p>2c-I-1 表現認真參與的學習態度。</p> <p>4d-I-1 願意從事規律身體活動。</p>	<p>Bd-I-2 技擊模仿遊戲。</p>	<p>3</p>	<p>翰林版國小健體2上教材 單元六、身體動起來 活動三、我是小拳王</p>	<p>實作觀察</p>	<p>視需要註明表內所用符號或色彩意義，例如： ●表示表示本校主題課程 *表示教科書更換版本 銜接課程</p>

1. 兩人一組，一人示範，另一人模仿。輪流擔任示範者與模仿者角色，彼此進行觀摩及動作鑑賞。

2. 直拳：出拳時蹬地、轉腰、順肩、抖臂、出拳，爆發用力，直線擊出，直線收回，一氣呵成。

※前手直拳：前手依直拳動作要領出拳，後手不動。

※後手直拳：後手依直拳動作要領出拳，前手不動。

#### 活動四、綜合活動

1. 教師指導學生進行緩和運動，並發表學習心得。

#### 活動五、熱身活動

教師指導學生進行伸展活動。

#### 活動六、拳拳到位——勾拳

1. 兩人一組，一人示範，另一人模仿。輪流擔任示範者與模仿者角色，彼此進行觀摩及動作鑑賞。

2. 勾拳：勾拳是在屈臂狀態下的一種拳法。出拳時充分利用轉腰、扭胯、擺臂的合力，出拳時膝要內扣，腳掌撐地發力。

※前平勾拳：平勾拳是橫向的勾擊，前手依勾拳動作要領出拳，後手不動。

※後平勾拳：平勾拳是橫向的勾擊，後手依勾拳動作要領出拳，前手不動。

※前上勾拳：上勾拳拳由下向上打，前手依勾拳動作要領出拳，後手不動。

※後上勾拳：上勾拳拳由下向上打，後手依勾拳動作要領出拳，前手不動。

#### 活動七、綜合活動

教師指導學生進行緩和運動，並發表學習心得。

#### 活動八、熱身活動

教師指導學生進行伸展活動。

#### 活動九、拳拳到位——刺拳

1. 兩人一組，一人示範，另一人模仿。輪流擔任示範者與模仿者角色，彼此進行觀摩及動作鑑賞。

	<p>2. 刺拳：出拳與直拳相似，動作輕快，出拳時手臂不完全伸直，順彈性收拳，上體和髖部移動極小。</p> <p>※前手刺拳：前手依刺拳動作要領出拳，後手不動。</p> <p>※後手刺拳：後手依刺拳動作要領出拳，前手不動。</p> <p><b>活動十、大家一起來創作</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 將學生分成兩人一組。</li> <li>2. 請學生用學到的拳法共同討論創作一套四個八拍的拳擊有氧動作。</li> <li>3. 兩人一同喊出節奏，練習所創的動作直至熟練。</li> <li>4. 練習時隨時進行討論修正，讓動作組合更為流暢。</li> <li>5. 教師可安排示範觀摩活動，讓學生互相欣賞。</li> </ol> <p><b>活動十一、綜合活動</b></p> <p>教師指導學生進行緩和運動，並發表學習心得。</p>						
<p>第十五週 12/8~12/12</p>	<p>單元六、身體動起來</p> <p>活動四、圓的世界</p> <p><b>活動一、熱身活動</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師帶領學生進行伸展、熱身。</li> </ol> <p><b>活動二、呼拉圈造型</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師依序示範小鳥飛、烏龜翹、瓢蟲飛和袋鼠跳等動物動作，詢問學生像什麼動物呢？並請學生一起做動作。</li> <li>2. 引導學生依序討論除了小鳥、烏龜、瓢蟲和袋鼠等，還可以怎麼做。</li> <li>3. 兩人一組，合作自創新的造型。</li> <li>4. 可將全班分成男、女兩組，各組合作完成教師指定的造型（例如：男生 飛機，女生 花朵）。</li> <li>5. 教師鼓勵每個階段、每個人的表現。</li> </ol> <p><b>活動三、呼拉圈伸展</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師引用新聞或校園實例，講解柔軟度對身體的重要性：運動前熱身不足容易導致運動傷害，除了影響運動表現，更可能造成嚴重的後遺症。</li> </ol>	<p>1c-I-2 認識基本的運動常識。</p> <p>2d-I-1 接受並體驗多元性身體活動。</p> <p>3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。</p>	<p>Ce-I-1 其他休閒運動入門遊戲。</p>	3	<p>翰林版國小健體 2 上教材</p> <p>單元六、身體動起來</p> <p>活動四、圓的世界</p>	<p>實作觀察</p>	<p>視需要註明表內所用符號或色彩意義，例如：</p> <p>●表示表示本校主題課程*表示教科書更換版本銜接課程</p>

2. 教師說明伸展的方式有很多種，可以利用毛巾，也可以利用呼拉圈。

3. 引導學生依序進行弓箭步伸展、體側伸展、站姿伸展及坐姿伸展。

4. 鼓勵學生自創不一樣的伸展方式。

#### **活動四、利用身體搖呼拉圈**

1. 進行手臂轉動呼拉圈、雙手轉動呼拉圈動作。

2. 教師親自或請同學示範腰部搖動呼拉圈動作，學生各自散開練習。

3. 教師鼓勵學生挑戰雙腿搖動呼拉圈動作，學生各自散開練習。

4. 教師說明腰部搖動呼拉圈需要時間練習，許多學生初步的表現已經很棒，可以利用下課再多加練習。

#### **活動五、綜合活動——我一定要學會**

1. 請學生示範腰部搖呼拉圈，引導學生觀察、討論要訣：

(1) 準備動作：身體扭轉，並將呼拉圈同步轉至側面。

(2) 剛開始腰部圓弧擺動，搖起來後變成前後擺動。

2. 鼓勵學生課餘時間練習，並填寫自我挑戰表。

#### **活動六、熱身活動——地鼠鑽洞**

1. 教師帶領學生進行伸展、熱身。

2. 輪流進行地鼠鑽洞活動：排成各式路徑，由學生輪流穿越呼拉圈。

#### **活動七、呼拉圈接力**

1. 分成數組，每組約8~10人。

2. 各組手牽手不得放掉，排頭拿呼拉圈開始在手不放掉的狀況下，將呼拉圈由排頭穿越組員，傳遞至排尾即算完成，最先完成的隊伍獲勝。

3. 引導學生討論怎樣讓呼拉圈更流暢、快速的傳遞穿越？

#### **活動八、呼拉圈跳躍練習**

1. 地上布置多個呼拉圈路徑，遇單個呼拉圈須單腳跳，雙個呼拉圈須雙腳分別跳入兩個圈內。

	<p>2. 熟練後，變換布置方式再進行一次。</p> <p><b>活動九、呼拉圈跳躍遊戲</b></p> <p>1. 教師說明遊戲規則後，進行比賽。</p> <p>(1) 全班分成數組。</p> <p>(2) 從排頭開始，跳完呼拉圈並繞過三角錐，從旁邊跑回起點，再由下一位繼續進行。</p> <p>(3) 最先輪完的組別獲勝。</p> <p>2. 引導學生討論是否有其他排法，再比一次。</p> <p><b>活動十、綜合活動</b></p> <p>教師指導學生進行緩和活動，並表揚認真學習的學生。</p>						
<p>第十六週</p> <p>12/15~12/19</p>	<p>單元七、我是快樂運動員</p> <p>活動一、樂跑人生、活動二、我是神射手</p> <p><b>活動一、熱身活動</b></p> <p>教師指導學生進行伸展活動。</p> <p><b>活動二、你推我扶</b></p> <p>1. 將學生分為數組。</p> <p>2. 活動開始前，一半數量的標誌筒倒置，另一半正立。</p> <p>3. 活動中，一組負責將標誌筒推倒，另一組負責將標誌筒扶正，一定時間後角色互換。</p> <p>4. 可進行分組對抗賽活動。</p> <p><b>活動三、奪寶大賽</b></p> <p>1. 將學生分為數組，各組於等待線後排隊。</p> <p>2. 教師發令後，各組組員依序向前跑至寶物放置處，並攜回一樣寶物，上一棒跑過等待線後，下一棒始可出發，在最短時間內完成任務的組別獲勝。</p> <p><b>活動四、綜合活動</b></p> <p>教師指導學生進行緩和運動，並發表學習心得。</p> <p><b>活動五、熱身活動</b></p> <p>教師指導學生進行伸展活動。</p> <p><b>活動六、急速轉彎</b></p> <p>1. 將學生分為數組，各組於等待線後排隊。</p> <p>2. 教師發令後，各組隊員依序繞越地上標誌盤，回到等待線並與下一棒拍手後，下一棒始得出發，最後一棒最快越過終點線的組別獲勝。</p>	<p>1c-I-1 認識身體活動的基本動作。</p> <p>2c-I-2 表現認真參與的學習態度。</p> <p>4d-I-1 願意從事規律身體活動。</p>	<p>Ga-I-1 走、跑、跳與投擲遊戲。</p>	3	<p>翰林版國小健體 2 上教材</p> <p>單元七、我是快樂運動員</p> <p>活動一、樂跑人生、活動二、我是神射手</p>	<p>實作觀察</p>	<p>視需要註明表內所用符號或色彩意義，例如：</p> <p>●表示表示本校主題課程</p> <p>*表示教科書更換版本</p> <p>銜接課程</p>

3. 教師可依學生程度變換路線以增加活動樂趣及挑戰性。

#### 活動七、衝鋒達陣

1. 將學生分為三組，各組於等待線後排隊，並準備數個標誌盤。

2. 教師發令後，各組隊員依序將標誌盤放到中央呼拉圈中，下一棒須等上一棒回到等待線後並拍手後始得出發，先將標誌盤全部放到呼拉圈的組別獲勝。

3. 教師可依學生程度變換路線以增加活動樂趣及挑戰性。

#### 活動八、綜合活動

教師指導學生進行緩和運動，並發表學習心得。

#### 活動九、熱身活動

教師指導學生進行伸展活動。

#### 活動十、捕魚趣

1. 全班分成兩組。

2. 每組派兩人當漁夫，其他的人當魚。

3. 兩名漁夫牽手在另一組捕魚，魚被漁夫碰到或跑離界線外即算捕獲。

4. 先將魚全部捕獲的組別獲勝。

#### 活動十一、小小行動家

教師引導學生擬定運動計畫，並利用檢核表，落實從事規律運動。

#### 活動十二、綜合活動

教師指導學生進行緩和運動，並發表學習心得。

#### 活動十三、熱身活動

教師指導學生進行伸展活動。

#### 活動十四、巧手動一動，自製紙標槍

1. 課前請學生準備舊報紙。

2. 教師示範將報紙捲成圓筒，並利用膠帶黏貼成紙標槍。

3. 教師請學生依示範的步驟，讓學生每人自製紙標槍。

#### 活動十五、擲紙標槍練習

1. 教師講解原地擲紙標槍的動作要領。

(1) 右手握住紙棒。

(2) 向後拉高至肩上。

	<p>(3)左腳向前踏一步，擲出紙棒。</p> <p>2. 學生進行分組練習，教師行間巡視指導。</p> <p><b>活動十六、綜合活動</b> 教師指導學生進行緩和運動，並發表學習心得。</p> <p><b>活動十七、熱身活動</b> 教師指導學生進行伸展活動。</p> <p><b>活動十八、看誰擲得遠</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 將學生分為數組，各組於等待線後排隊。</li> <li>2. 教師指導學生測量標槍距離的方法，學生輪流擔任裁判工作。</li> <li>3. 組員依序於原地擲紙標槍，擲得最遠者獲勝。</li> <li>4. 教師亦可將規則改為全組總距離最遠的組別獲勝，進行分組對抗賽增加活動樂趣及挑戰性。</li> </ol> <p><b>活動十九、看誰擲得準</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 將學生分為數組，各組於等待線後排隊。</li> <li>2. 組員依序於原地擲紙標槍，命中6~8公尺外的呼拉圈者得一分。</li> <li>3. 得分最多的組別獲勝。</li> <li>4. 教師可變換呼拉圈的距離以增加活動樂趣及挑戰性。</li> </ol> <p><b>活動廿、綜合活動</b> 教師指導學生進行緩和運動，並發表學習心得。</p>						
<p>第十七週 12/22~12/26</p>	<p>單元七、我是快樂運動員 活動三、水中尋寶 <b>活動一、熱身活動</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師帶領學生進行暖身活動。</li> <li>2. 教師提醒學生，從事水中活動前，要確實遵守入水步驟，以維護自己的安全。</li> </ol> <p><b>活動二、練習水中移動</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師講解並示範扶壁移動要領：單手扶池壁，沿著泳池邊緣行走。</li> <li>2. 請學生練習扶壁移動以及徒手移動，並體驗獨自在水中移動的感覺及在水中和陸地移動之差異。</li> <li>3. 教師講解並示範徒手移動要領：兩手在水面平舉，向前、向後，向兩側移動。</li> </ol>	<p>1c-I-1 認識身體活動的基本動作。</p> <p>2c-I-2 表現認真參與的學習態度。</p> <p>3d-I-1 應用基本動作常識，處理練習或遊戲問題。</p>	<p>Ga-I-2 水中遊戲、水中閉氣與韻律呼吸與藉物漂浮。</p>	3	<p>翰林版國小健體2上教材 單元七、我是快樂運動員 活動三、水中尋寶</p>	<p>實作 問答</p>	<p>視需要註明表內所用符號或色彩意義，例如： ●表示表示本校主題課程 *表示教科書更換版本 銜接課程</p>

4. 請學生四人一組，進行搭肩移動練習。

**活動三、水中快遞團體遊戲**

1. 教師講解「水中快遞」

活動規則：14~6人一組，每人一個浮板。

2. 每人輪流，一次只能運送一個浮板到對岸。
3. 先完成的組別獲勝

**活動四、綜合活動**

1. 教師統整及進行補充說明，並表揚表現優異的學生。
2. 教師引導學生自由發表，在水中移動、快走和在陸地上有何不同。

**活動五、熱身活動**

1. 教師帶領學生進行暖身活動。
2. 教師提醒學生，從事水中活動前，要確實遵守入水步驟，以維護自己的安全。

**活動六、浮板水中接力**

1. 教師講解遊戲規則，示範持浮板水中行走的動作要領。
2. 教師依學生人數及水道數量進行分組。
3. 學生分組進行遊戲，教師巡迴注意水中安全事項。

**活動七、蜈蚣競走猜猜樂團體遊戲**

1. 教師講解「蜈蚣競走」活動規則。
  - (1) 學生每四人分成一組。
  - (2) 每組學生排成一列，手搭在前面同學肩膀上。
  - (3) 教師吹哨後，學生在水中一起往其他組別前進，手不能離開前面同學肩膀。
  - (4) 兩組相遇時進行猜拳，輸的一組在贏的一組後搭面搭肩成為新的一組。
  - (5) 三分鐘後人數最多的組別獲勝。

**活動八、綜合活動**

1. 教師統整及進行補充說明，並表揚表現優異的學生。
2. 教師引導學生自由發表，在水中移動、快走和在陸地上有何不同。

教師說明團體遊戲中合作的重要性。

**活動九、熱身活動**

教師帶領學生進行暖身活動，引導學生複習水中移動。

	<p><b>活動十、進行水上吹球</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師說明水上吹球活動規則。 <ol style="list-style-type: none"> <li>(1) 學生在距池邊約5公尺處排成一列。</li> <li>(2) 每人面前一顆乒乓球，哨音響後，開始將球吹往池邊，先到達的人獲勝。</li> </ol> </li> <li>2. 請學生進行水上吹球。</li> <li>3. 待學生動作較為熟練後，教師可加長距離，或進行分組接力競賽，以增加學習樂趣。</li> </ol> <p><b>活動十一、練習閉氣</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師在泳池岸上講解並示範閉氣三步驟。 <ol style="list-style-type: none"> <li>(1) 張嘴吸氣。</li> <li>(2) 暫時停止呼吸。</li> <li>(3) 慢慢吐氣。</li> </ol> </li> <li>2. 請學生入水，體驗臉或頭入水閉氣的感覺。</li> <li>3. 若時間允許，教師可將學生分組，進行閉氣比賽。</li> </ol> <p><b>活動十二、水中尋寶遊戲</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師講解水中尋寶遊戲的活動規則。 <ol style="list-style-type: none"> <li>(1) 將錢幣、彈珠、橡皮擦等物品丟入泳池，當作寶物。</li> <li>(2) 全班分成數組，每次派一人閉氣入水撿拾寶物，並將拾獲的寶物交給裁判。</li> <li>(3) 累積最多寶物之組別獲勝。</li> </ol> </li> <li>2. 請學生分組進行水中尋寶遊戲。</li> </ol> <p><b>活動十三、綜合活動</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師統整並表揚表現優異的組別。</li> <li>2. 教師引導學生自由發表水中閉氣的要訣為何。</li> <li>3. 教師引導學生自由發表在水中視物的要領。</li> </ol>						
<p>第十八週 12/29~1/2</p>	<p>單元七、我是快樂運動員 活動四、相約戲水去 <b>活動一、討論分享</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師引導學生，可以在家裡洗澡的時候，應用所學的水中閉氣技能，自己利用時間多練習。</li> <li>2. 教師在上課前引導學生，利用課餘時間進行住家附近游泳池調查，看距離自己家多遠？要怎麼去？</li> </ol>	<p>2b-I-2 願意養成個人健康習慣。 4d-I-2 利用學校或社區資源從事身體活動。</p>	<p>Gb-I-1 游泳池安全與衛生常識。</p>	<p>3</p>	<p>翰林版國小健體2上教材 單元七、我是快樂運動員 活動四、相約戲水去</p>	<p>問答實作</p>	<p>視需要註明表內所用符號或色彩意義，例如： ●表示表示本校主題課程 *表示教科書更換版本 銜接課程</p>

3. 請學生將完成的調查以及和家人一起計畫去游泳池的時間安排和同學分享。

#### **活動二、進行水中閉氣猜拳遊戲**

1. 教師講解水中閉氣猜拳遊戲的活動規則：全班兩人一組，兩人吸一口氣潛入水中，在水中玩猜拳遊戲，看誰猜贏最多次，或是一次可以猜多少次拳。

2. 請學生分組進行水中閉氣猜拳遊戲。

3. 教師請學生示範和家人一起玩的水中閉氣遊戲。

4. 其他同學可以一起模仿練習。

#### **活動三、綜合活動**

1. 教師統整本單元表現優異的學生及組別。

2. 教師引導學生自由發表水中活動的樂趣。

#### **活動四、學習腿部抽筋處理步驟**

1. 教師提問並請學生自由發表，自己或周遭親友是否有在水中活動時抽筋的經驗？感覺如何？可能會發生什麼危險狀況？

2. 請同學發表在水中活動時發生抽筋的可能原因。

3. 教師說明腿部抽筋的正確處理步驟：

(1) 保持冷靜，千萬不要慌張。前後左右搓揉抽筋的部位，即可復原。

(2) 若在淺水區可直立或扶著岸邊，將膝蓋伸直，身體前傾，並用力伸蹬腿部。

(3) 若在海邊，要儘快回到岸上熱敷按摩休息。

4. 教師引導學生練習腿部抽筋處理步驟。

#### **活動五、眼睛衛生保健教學**

1. 教師提問並請學生自由發表，是否有在水中活動時眼睛不舒服的經驗？感覺如何？

2. 教師指導學生水中活動前後正確的眼睛衛生保健方法：要配戴蛙鏡入水，活動後必須正確清潔雙手，以及若持續有不舒服的情況要就醫治療等。

#### **活動六、綜合活動**

教師統整：要快樂享受水中活動，注意安全是最重要的，鼓勵學生踴躍發表並確實做到。

<p>第十九週 1/5~1/9</p>	<p>單元八、球兒真好玩 活動一、桌球初體驗、活動二、擲球樂趣多 <b>活動一、桌球初體驗</b> 1. 教師提問並說明桌球的特性：輕盈、彈力小、踩到會破等。 2. 教師示範兩手互接動作後，每人一球體驗並練習。 3. 教師示範彈地接球動作後，各組散開練習。 4. 教師示範上拋接球動作後，各組散開練習。 <b>活動二、帶球旅行</b> 1. 教師示範持拍帶球動作，學生散開練習。 2. 學生持拍帶球分散於球場中，教師喊「前進」、「後退」、「向右轉」等口令，場中學生依指令動作。 <b>活動三、支援前線遊戲</b> 1. 教師講解遊戲規則後進行遊戲： (1) 全班分成數組，排頭持拍和球，其餘組員每人一球。 (2) 各組依序持拍帶球前進，並將球倒進終點的桶子內，再跑回起點，將拍子交由下一位組員。依序進行，先輪完的組別獲勝。 2. 引導學生討論帶球過程中，可能會發生哪些情形？ (1) 撿起繼續前進 2 旁人協助撿起後繼續前進 3 重回起點再出發) 3. 規則不明確、不一致會造成遊戲或比賽不公平也不好玩，引導學生發表自己覺得哪種方法較佳？ 4. 教師歸納：無論哪種方法都行，只要統一規則、共同遵守即可。 <b>活動四、向上拍擊</b> 1. 教師示範「拍擊→球落地彈起後，再接著拍擊」動作，學生各自散開練習。 2. 教師示範連續拍擊動作，學生各自散開練習。 3. 引導學生發表拍擊桌球的感覺，如何讓球彈起在適當高度？ <b>活動五、兩人互拍</b> 1. 教師示範兩人互拍動作，並提醒學生不可太用力上拍，必須顧慮接球者的位置。</p>	<p>1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 2c-I-1 表現尊重的團體互動行為。 3d-I-1 應用基本動作常識，處理練習或遊戲問題。 3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。</p>	<p>Ha-I-1 網／牆性球類運動相關的簡拋、接、控、擊、持拍及拍、擲、傳、滾之手眼動作協調、力量及準確性控球動作。</p>	<p>3</p>	<p>翰林版國小健體 2 上教材 單元八、球兒真好玩 活動一、桌球初體驗、活動二、擲球樂趣多</p>	<p>實作 問答</p>	<p>視需要註明表內所用符號或色彩意義，例如： ●表示表示本校主題課程 *表示教科書更換版本 本銜接課程</p>
-------------------------	---	--	---	----------	--	------------------	--

2. 學生兩人一組散開練習。  
3. 加上適當高度阻隔(三角錐和交通桿)，教師提醒須將球拍擊過桿，同時也須考慮落地後的位置，方便同學接球。  
4. 學生兩人一組散開練習。

**活動六、複習向上拍擊動作**  
教師說明拍擊動作須多加練習才能熟悉，學生各自散開練習。

**活動七、四人隔網互拍**  
1. 四人一組，兩兩隔網站立，進行互拍練習。  
2. 教師提醒須依次輪流，不能一位同學連續拍擊。

**活動八、地上桌球賽**  
1. 教師講解遊戲規則後進行遊戲：  
(1) 分成數個比賽場地，每個場地約4~6人。  
(2) 先由兩人一對一比賽，互相將球擊向對方陣地，球須落地一次才能回擊。  
(3) 擊球沒有過桿、擊球出界或落地兩次才回擊，都算出局。  
(4) 贏方繼續比賽，出局者換下一位出賽。  
(5) 各場地選出一位優勝同學，再進行一場決賽。  
2. 教師鼓勵學生利用課餘多加練習，挑戰自己。

**活動九、擲球動作練習**  
1. 教師說明擲球要領：避免同手同腳、腰部須適當轉動，最後出手點要注意手腕及手指的運用。  
2. 學生兩人一組進行練習。  
3. 教師行間巡視指導，指正動作。

**活動十、對牆擲準練習**  
1. 在牆上布置各種形狀的標的物(宜有大、中、小的難度區分)。  
2. 學生分組練習擲中各種標的物。

**活動十一、一箭穿心**  
1. 足球網上柱或其他支架上懸掛呼拉圈。才回擊，都算出局。  
2. 學生分組進行擲準練習。  
3. 可在地上畫上近、中、遠三條線，鼓勵學生逐步挑戰。

### 活動十二、穿越蜘蛛網

1. 在足球網上以塑膠繩纏繞出大小不一的數個區塊。
2. 學生練習後，依難度討論出擲中各區塊的分數。
3. 分組進行投擲計分競賽。

### 活動十三、遠距離擲球動作

1. 教師再次提醒擲球要領：避免同手同腳、腰部須適當轉動，最後出手點要注意手腕及手指的運用。
2. 學生兩人一組進行練習，並逐步拉大距離。

### 活動十四、井字擲準遊戲

1. 教師說明規則後進行比賽。
  - (1) 每個場地6人，分成兩隊比賽。
  - (2) 兩隊每人1球，輪流派人將球擲到牆上井字的9個區塊。
  - (3) 先連成一直線或一斜線的隊伍獲勝。
2. 學生分組討論戰術：第一球擲中哪個位置最有利？進攻（連成一條線）和防守（阻止對方連成一條線）該如何取捨？
3. 再進行一次比賽。

### 活動十五、從天而降擲球動作

1. 教師示範向上越網的擲球動作，並說明須多加練習才能掌握落地位置。
2. 學生兩人一組進行練習（甲擲出落地後，乙撿起再擲回，互相檢視球落地的位置）。
3. 教師行間巡視，並引導學生思考、實驗球擲出的角度，以及眼睛應看向上方或是落地目標呢？

### 活動十六、籃框擲準

1. 教師說明：籃框較高，要控制拋物線路徑，避免用力往前丟。
2. 學生分散各籃球框練習：提醒學生籃下有人撿球時，不可擲球。
3. 進行比賽：
  - (1) 兩個場地，各分成兩組比賽（可男女分別競賽），以減少學生等待時間。
  - (2) 每組兩顆樂樂棒球，每人連續擲2球，依序輪流進行。
  - (3) 每進一球得1分，全部輪完後計算總得分。

	<p><b>活動十七、落地得分比賽</b></p> <p>1. 教師說明規則後，進行比賽：</p> <p>(1) 分成兩組，各成一縱列。</p> <p>(2) 由排頭開始，輪流將球往上擲越過球網，落在目標區域內。</p> <p>(3) 依落點計算得分，全部輪完後，計算總得分，分數高的隊伍獲勝。</p>						
<p>第二十週 1/12~1/16</p>	<p>單元八、球兒真好玩</p> <p>活動三、滾地躲避球</p> <p><b>活動一、猜拳抓人</b></p> <p>1. 教師說明躲避球運動和反應及閃躲動作有關，下面進行的活動主要就是訓練反應及閃躲動作。</p> <p>2. 教師說明遊戲規則：兩人一組跑到中間，聽教師哨音後猜拳，輸的人往回跑向等待線，贏的人想辦法在猜輸的同學跑到等待線前碰到他即得分。</p> <p>3. 教師表揚表現好的同學，讓他進行示範動作給同學參考。</p> <p><b>活動二、穿越叢林</b></p> <p>1. 教師說明穿越叢林的遊戲規則及注意事項。</p> <p>2. 學生分組進行遊戲</p> <p>活動三、綜合活動</p> <p>1. 教師表揚表現優異的學生。</p> <p>2. 教師指導學生進行緩和運動，並發表學習心得。</p> <p><b>活動四、滾地躲避球</b></p> <p>1. 教師說明滾地躲避球遊戲規則，並提醒同學在場內閃躲時身體要面向球，才能判斷閃躲的方向。</p> <p>2. 教師指導學生分組並進行遊戲。</p> <p>3. 比賽時可於5分鐘後進行攻守組別交換，讓學生體驗進攻和閃躲的動作技能。</p> <p><b>活動五、綜合活動</b></p> <p>1. 教師表揚表現團結合作的組別。</p> <p>2. 教師指導學生進行緩和運動，並發表學習心得。</p>	<p>1c-I-2 認識基本的運動常識。</p> <p>2c-I-2 表現認真參與的學習態度。</p> <p>3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。</p>	<p>Hb-I-1 陣地攻守性球類運動相關的簡拍、拋、接、擲、傳、滾及踢、控、停之手眼、手腳動作協調、力量及準確性控球動作。</p>	3	<p>翰林版國小健體2上教材</p> <p>單元八、球兒真好玩</p> <p>活動三、滾地躲避球</p>	<p>實作觀察</p>	<p>視需要註明表內所用符號或色彩意義，例如：</p> <p>●表示表示本校主題課程*表示教科書更換版本銜接課程</p>

<p>第二十一週 1/19~1/20</p>	<p>單元八、球兒真好玩 活動四、控球精靈、活動五、跑壘遊戲</p> <p><b>活動一、你拋我接</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師請同學自行分為兩人一組，講解雙手拋球及單手拋球的動作要領，並請幾位同學先示範。</li> <li>2. 教師示範雙手接拋球的動作要領，並指導學生接球時手指應放鬆。</li> <li>3. 學生分組練習，教師巡視指導。</li> </ol> <p><b>活動二、拋準高手</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師說明遊戲規則並指導分組以及分配場地位置。</li> <li>2. 各組輪流進行雙手及單手拋球，教師可讓學生拋不同大小的球，讓學生體驗各種球的拋球動作感覺。</li> </ol> <p><b>活動三、穿越時空</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師說明遊戲規則、指導分組及分配場地。</li> <li>2. 教師說明身體必須面向目標，掌握拋球方向以及放球時機，才能準確將球拋中目標。</li> <li>3. 學生進行分組練習，教師巡視指導。</li> </ol> <p><b>活動四、傳球接力</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師將學生分成數組，並講解遊戲規則。</li> <li>2. 教師可依不同的場地或球類進行不同的傳球接力，主要鼓勵學生合作進行遊戲。</li> <li>3. 學生分組進行遊戲，鼓勵學生為自己組別加油。</li> </ol> <p><b>活動五、拍球快樂行</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師說明移動拍球的動作要領，提醒同學熟練原地拍球後才進行須抬頭觀察環境的移動拍球動作。</li> <li>2. 教師分別示範拍球前行、側行以及後行的動作技巧。</li> <li>3. 學生分組進行練習，教師巡視及個別指導。</li> </ol> <p><b>活動六、如影隨形</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 兩人一組，前面同學自由發揮做出有創意的拍球移動動作，後面同學模仿前面同學的動作。</li> <li>2. 教師說明此遊戲重點在觀察，不能只低頭專注自己的球。</li> </ol> <p><b>活動七、拍球接力</b></p>	<p>1c-I-2 認識基本的運動常識。</p> <p>2c-I-2 表現認真參與的學習態度。</p> <p>3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。</p> <p>4d-I-2 利用學校或社區資源從事身體活動。</p>	<p>Hb-I-1 陣地攻守性球類運動相關的簡拍、拋、接、擲、傳、滾及踢、控、停之手眼、手腳動作協調、力量及準確性控球動作。</p>	<p>3</p>	<p>翰林版國小健體 2 上教材 單元八、球兒真好玩 活動四、控球精靈、活動五、跑壘遊戲</p>	<p>實作 問答</p>	<p>視需要註明表內所用符號或色彩意義，例如： ●表示表示本校主題課程 *表示教科書更換版本 本銜接課程</p>
----------------------------	--	--	--	----------	--	------------------	--

1. 教師說明遊戲規則、指導分組及分配場地。
2. 學生分組進行拍球接力遊戲，鼓勵學生為自己的組別加油。

#### **活動八、拍球繞行、繞圈練習**

1. 教師講解並示範拍球繞行及繞圈的動作要領。
2. 學生分組練習，教師鼓勵學生變換左右手練習，同時也可以變換繞圈方向。
3. 教師巡視及個別指導。

#### **活動九、拍球通道遊戲**

1. 教師鼓勵學生在課後時間邀約家人或朋友一起練習已經學過的拍球動作。
2. 教師講解課後練習步驟：
  - (1)和家人或朋友約好時間。
  - (2)選擇適合的場地，如學校或住家附近的公園或籃球場。
  - (3)準備器材，如球、水瓶或呼拉圈等，並布置拍球通道。
3. 布置場地後學生分別進行練習。
4. 練習一段時間後，教師可請同學變化通道以增加拍球移動樂趣。

#### **活動十、綜合活動**

1. 教師表揚表現優異的學生。
2. 教師指導學生進行緩和運動，並發表學習心得。

#### **活動十一、熱身活動**

教師指導學生進行腳步移動的動態熱身活動。

#### **活動十二、跑壘接力**

1. 教師講解跑壘接力遊戲規則，並進行學生分組及場地布置。
2. 學生分組進行遊戲，教師提醒學生靠近壘包拍手接力給同學時，要注意同學的位置以避免碰撞。

#### **活動十三、攻佔本壘遊戲**

1. 教師鼓勵學生發揮創意，先制定防守組的指定動作。
2. 教師將學生分成數組，布置場地後學生分別進行遊戲。

	<p>3. 練習一段時間後，教師可請同學變化防守組的指定動作。</p> <p><b>活動十四、綜合活動</b></p> <p>1. 教師表揚表現優異的小組。</p> <p>2. 教師指導學生進行緩和運動，並發表學習心得。</p>						
--	--	--	--	--	--	--	--

5、 補充說明（例如：說明本學期未能規劃之課程銜接內容，提醒下學期課程規劃需注意事項……）

## 附件 11 領域學習課程計畫

### 苗栗縣 錦水國民小學 114 學年度 上 學期 二 年級 語文領域 課程計畫

1、本領域每週學習節數（1）節，本學期共（21）節。

2、二年級上學期之學習目標：

1. 能認讀本課的語詞語句，培養說客語的能力。
2. 透過延伸教材的教學，數字的客語語彙及表達數字。
3. 經由歌謠哼唱及遊戲活動中，培養學習客語的興趣。
4. 能了解有關人稱及所有格的用法及用語
5. 能瞭解並分辨本課稱謂用語及稱呼家人
6. 能說出簡單的天象、天氣、四季的名稱
7. 認識天氣變化及培養人與大自然間的情感
8. 能認識人類五官四肢功能
9. 能分辨及說出時間的用法
10. 能用問候語向人問候
11. 能分辨客語中的感官動作及說出

#### (二) 二年級上學期語文學習領域客家語各單元內涵分析

週次	單元名稱	節數(1)	分段能力指標	學習目標	教學策略與重點	評量方法	教學資源	十大基本能力	相關領域、六大議題能力指標
第一週	第一課 伙房	1	1-1- 1 能聽懂一兩句語文大意 1-1- 2 能記住主要語詞 1-1- 3 能樂意聽取對方的談話 1-1- 4 能培養隨廳隨學的習慣 1-1- 8 培養學習其他族群語言的興趣 2-1-2 培養說客語的習慣	1. 能認讀本課的語詞語句，培養說客語的能力。 2. 透過延伸教材的教學，學習各種花朵名稱的客語語彙。 3. 經由歌謠哼唱及遊戲活動中，培養學童興趣	使學生能以客語唸讀『伙房』課文。 利用問答等方式，引導兒童聽、說客語。	觀察評量 聲調檢核 態度評量 口語評量	客語學習錄音帶或 CD	二、欣賞、表現與創新 五、發展尊重他人、關懷社會、增進團隊合作	◎人權教育 2-1-1 了解遊戲權對兒童需求的重要

週次	單元名稱	節數(1)	分段能力指標	學習目標	教學策略與重點	評量方法	教學資源	十大基本能力	相關領域、六大議題能力指標
第二週	第一課 伙房	1	1-1-1 能聽懂一兩句語文大意 1-1-2 能記住主要語詞 1-1-3 能樂意聽取對方的談話 1-1-4 能培養隨廳隨學的習慣 1-1-8 培養學習其他族群語言的 √興趣 2-1-2 培養說客語的習慣	1. 能認讀本課的語詞語句，培養說客語的能力。 2. 透過延伸教材的教學，學習各種花朵名稱的客語語彙。 3. 經由歌謠哼唱及遊戲活動中，培養學童興趣	使學生能以客語唸讀『伙房』課文。 利用問答等方式，引導兒童聽、說客語。	觀察評量 聲調檢核 態度評量 口語評量	客語學習錄音帶或 CD	二、欣賞、表現與創新 五、發展尊重他人、關懷社會、增進團隊合作	◎人權教育 2-1-1 了解遊戲權對兒童需求的重要
第三週	第一課 伙房	1	1-1-1 能聽懂一兩句語文大意 1-1-2 能記住主要語詞 1-1-3 能樂意聽取對方的談話 1-1-4 能培養隨廳隨學的習慣 1-1-8 培養學習其他族群語言的 √興趣 2-1-2 培養說客語的習慣	1. 能認讀本課的語詞語句，培養說客語的能力。 2. 透過延伸教材的教學，學習各種花朵名稱的客語語彙。 3. 經由歌謠哼唱及遊戲活動中，培養學習客語的興趣。	使學生能以客語唸讀『伙房』課文。 利用問答等方式，引導兒童聽、說客語。	觀察評量 聲調檢核 態度評量 口語評量	客語學習錄音帶或 CD	二、欣賞、表現與創新 五、發展尊重他人、關懷社會、增進團隊合作	◎人權教育 2-1-1 了解遊戲權對兒童需求的重要
第四週	第一課 伙房	1	1-1-1 能聽懂一兩句語文大意 1-1-2 能記住主要語詞 1-1-3 能樂意聽取對方的談話 1-1-4 能培養隨廳隨學的習慣 1-1-8 培養學習其他族群語言的 √興趣 2-1-2 培養說客語的習慣	1. 能認讀本課的語詞語句，培養說客語的能力。 2. 透過延伸教材的教學，學習各種花朵名稱的客語語彙。 3. 經由歌謠哼唱及遊戲活動中，培養學習客語的興趣。	使學生能以客語唸讀『伙房』課文。 利用問答等方式，引導兒童聽、說客語。	觀察評量 聲調檢核 態度評量 口語評量	客語學習錄音帶或 CD	二、欣賞、表現與創新 五、發展尊重他人、關懷社會、增進團隊合作	◎人權教育 2-1-1 了解遊戲權對兒童需求的重要
第五週	第一課 伙房	1	1-1-1 能聽懂一兩句語文大意 1-1-2 能記住主要語詞 1-1-3 能樂意聽取對方的談話 1-1-4 能培養隨廳隨學的習慣 1-1-8 培養學習其他族群語言的 √興趣 2-1-2 培養說客語的習慣	1. 能認讀本課的語詞語句，培養說客語的能力。 2. 透過延伸教材的教學，學習各種花朵名稱的客語語彙。 3. 經由歌謠哼唱及遊戲活動中，培養學習客語的興趣。	使學生能以客語唸讀『伙房』課文。 利用問答等方式，引導兒童聽、說客語。	觀察評量 聲調檢核 態度評量 口語評量	客語學習錄音帶或 CD	二、欣賞、表現與創新 五、發展尊重他人、關懷社會、增進團隊合作	◎人權教育 2-1-1 了解遊戲權對兒童需求的重要

週次	單元名稱	節數(1)	分段能力指標	學習目標	教學策略與重點	評量方法	教學資源	十大基本能力	相關領域、六大議題能力指標
第六週	第一課伙房	1	1-1-1 能聽懂一兩句語文大意 1-1-2 能記住主要語詞 1-1-3 能樂意聽取對方的談話 1-1-4 能培養隨廳隨學的習慣 1-1-8 培養學習其他族群語言的 v 興趣 2-1-2 培養說客語的習慣	1. 能認讀本課的語詞語句，培養說客語的能力。 2. 透過延伸教材的教學，學習各種花朵名稱的客語語彙。 3. 經由歌謠哼唱及遊戲活動中，培養學習客語的興趣。	使學生能以客語唸讀『伙房』課文。 利用問答等方式，引導兒童聽、說客語。	觀察評量 聲調檢核 態度評量 口語評量	客語學習錄音帶或 CD	二、欣賞、表現與創新 五、發展尊重他人、關懷社會、增進團隊合作	◎人權教育 2-1-1 了解遊戲權對兒童需求的重要
第七週	第二熱鬧个街項	1	1-1-1 能聽懂一兩句語文大意 1-1-2 能記住主要語詞 1-1-3 能樂意聽取對方的談話 1-1-4 能培養隨廳隨學的習慣 1-1-8 培養學習其他族群語言的 v 興趣 2-1-2 培養說客語的習慣	1. 能認讀本課的語詞語句，培養說客語的能力。 2. 透過延伸教材的教學，學習各種花朵名稱的客語語彙。 3. 經由歌謠哼唱及遊戲活動中，培養學習客語的興趣。	使學生能以客語唸讀『熱鬧个街項』課文。 利用問答等方式，引導兒童聽、說客語。	觀察評量 聲調檢核 態度評量 口語評量	客語學習錄音帶或 CD	二、欣賞、表現與創新 五、發展尊重他人、關懷社會、增進團隊合作	◎人權教育 2-1-1 了解遊戲權對兒童需求的重要

週次	單元名稱	節數(1)	分段能力指標	學習目標	教學策略與重點	評量方法	教學資源	十大基本能力	相關領域、六大議題能力指標
第八週	第二熱鬧个街項	1	1-1-1 能聽懂一兩句語文大意 1-1-2 能記住主要語詞 1-1-3 能樂意聽取對方的談話 1-1-4 能培養隨廳隨學的習慣 1-1-8 培養學習其他族群語言的興趣 2-1-2 培養說客語的習慣	1. 能認讀本課的語詞語句，培養說客語的能力。 2. 透過延伸教材的教學，學習各種花朵名稱的客語語彙。 3. 經由歌謠哼唱及遊戲活動中，培養學習客語的興趣。	使學生能以客語唸讀『熱鬧个街項』利用問答等方式，引導兒童聽、說客語。	觀察評量 聲調檢核 態度評量 口語評量	客語學習錄音帶或CD	二、欣賞、表現與創新 五、發展尊重他人、關懷社會、增進團隊合作	◎人權教育 2-1-1 了解遊戲權對兒童需求的重要
第九週	第二熱鬧个街項	1	1-1-1 能聽懂一兩句語文大意 1-1-2 能記住主要語詞 1-1-3 能樂意聽取對方的談話 1-1-4 能培養隨廳隨學的習慣 1-1-7 能透過聆聽活動學習本族群的文化 1-1-8 培養學習其他族群語言的興趣 2-1-2 培養說客語的習慣	1. 能認讀本課的課文語詞語句。 2. 透過延伸教材的教學，學習數字的客語語彙。 3. 經由歌謠哼唱及遊戲活動中，培養學習客語的興趣。	使學生能以客語唸讀『熱鬧个街項』課文。利用問答等方式，引導兒童聽、說客語。	觀察評量 聲調檢核 態度評量 口語評量	客語學習錄音帶或CD	一、瞭解自我與發展潛能 九、主動探索與研究	◎語文 B-1-1 能培養良好的聆聽態度。 C-1-2 能有禮貌的表達意見。 ◎家政教育 4-1-1 認識自己 4-1-2 察覺自己與家人的溝通方式 4-1-3 認識家庭的組成份子與稱謂
第十週	第二熱鬧个街項	1	1-1-1 能聽懂一兩句語文大意 1-1-2 能記住主要語詞 1-1-3 能樂意聽取對方的談話 1-1-4 能培養隨廳隨學的習慣 1-1-7 能透過聆聽活動學習本族群的文化 1-1-8 培養學習其他族群語言的興趣 2-1-2 培養說客語的習慣	1. 能認讀本課的課文語詞語句。 2. 透過延伸教材的教學，學習數字的客語語彙。 3. 經由歌謠哼唱及遊戲活動中，培養學習客語的興趣。	使學生能以客語唸讀『熱鬧个街項』課文。利用問答等方式，引導兒童聽、說客語。	觀察評量 聲調檢核 態度評量 口語評量	客語學習錄音帶或CD	一、瞭解自我與發展潛能 九、主動探索與研究	◎語文 B-1-1 能培養良好的聆聽態度。 C-1-2 能有禮貌的表達意見。 ◎家政教育 4-1-1 認識自己 4-1-2 察覺自己與家人的溝通方式 4-1-3 認識家庭的組成份子與稱謂

週次	單元名稱	節數(1)	分段能力指標	學習目標	教學策略與重點	評量方法	教學資源	十大基本能力	相關領域、六大議題能力指標
第十一週	第三伯公下	1	1-1-1 能聽懂一兩句語文大意 1-1-2 能記住主要語詞 1-1-3 能樂意聽取對方的談話 1-1-4 能培養隨廳隨學的習慣 1-1-7 能透過聆聽活動學習本族群的文化 1-1-8 培養學習其他族群語言的興趣 2-1-2 培養說客語的習慣	1. 能認讀本課的課文語詞語句。 2. 透過延伸教材的教學，學習數字的客語語彙。 3. 經由歌謠哼唱及遊戲活動中，培養學習客語的興趣。	使學生能以客語唸讀『伯公下』課文。利用問答等方式，引導兒童聽、說客語。	觀察評量 聲調檢核 態度評量 口語評量	客語學習錄音帶或 CD	一、瞭解自我與發展潛能 九、主動探索與研究	◎語文 B-1-1 能培養良好的聆聽態度。 C-1-2 能有禮貌的表達意見。 ◎家政教育 4-1-1 認識自己 4-1-2 察覺自己與家人的溝通方式 4-1-3 認識家庭的組成份子與稱謂
第十二週	第三伯公下	1	1-1-1 能聽懂一兩句語文大意 1-1-2 能記住主要語詞 1-1-3 能樂意聽取對方的談話 1-1-4 能培養隨廳隨學的習慣 1-1-7 能透過聆聽活動學習本族群的文化 1-1-8 培養學習其他族群語言的興趣 2-1-2 培養說客語的習慣	1. 能認讀本課的課文語詞語句。 2. 透過延伸教材的教學，學習數字的客語語彙。 3. 經由歌謠哼唱及遊戲活動中，培養學習客語的興趣。	使學生能以客語唸讀『伯公下』課文。利用問答等方式，引導兒童聽、說客語。	觀察評量 聲調檢核 態度評量 口語評量	客語學習錄音帶或 CD	一、瞭解自我與發展潛能 九、主動探索與研究	◎語文 B-1-1 能培養良好的聆聽態度。 C-1-2 能有禮貌的表達意見。 ◎家政教育 4-1-1 認識自己 4-1-2 察覺自己與家人的溝通方式 4-1-3 認識家庭的組成份子與稱謂

週次	單元名稱	節數(1)	分段能力指標	學習目標	教學策略與重點	評量方法	教學資源	十大基本能力	相關領域、六大議題能力指標
第十三週	第三伯公下	1	1-1-1 能聽懂一兩句語文大意 1-1-2 能記住主要語詞 1-1-3 能樂意聽取對方的談話 1-1-4 能培養隨廳隨學的習慣 1-1-7 能透過聆聽活動學習本族群的文化 1-1-8 培養學習其他族群語言的興趣 2-1-2 培養說客語的習慣	1. 能認讀本課的課文語詞語句。 2. 透過延伸教材的教學，學習數字的客語語彙。	使學生能以客語唸讀『伯公下』課文。利用問答等方式，引導兒童聽、說客語。	觀察評量 聲調檢核 態度評量 口語評量	8. 客語學習錄音帶或 CD	一、瞭解自我與發展潛能 九、主動探索與研究	◎語文 B-1-1 能培養良好的聆聽態度。 C-1-2 能有禮貌的表達意見。 ◎家政教育 4-1-1 認識自己 4-1-2 察覺自己與家人的溝通方式 4-1-3 認識家庭的組成份子與稱謂
第十四週	第三伯公下	1	1-1-1 能聽懂一兩句語文大意 1-1-2 能記住主要語詞 1-1-3 能樂意聽取對方的談話 1-1-4 能培養隨廳隨學的習慣 1-1-7 能透過聆聽活動學習本族群的文化 1-1-8 培養學習其他族群語言的興趣 2-1-2 培養說客語的習慣	1. 能認讀本課的課文語詞語句。 2. 透過延伸教材的教學，學習數字的客語語彙。	使學生能以客語唸讀『伯公下』課文。利用問答等方式，引導兒童聽、說客語。	觀察評量 聲調檢核 態度評量 口語評量	. 客語學習錄音帶或 CD	一、瞭解自我與發展潛能 九、主動探索與研究	◎語文 B-1-1 能培養良好的聆聽態度。 C-1-2 能有禮貌的表達意見。 ◎家政教育 4-1-1 認識自己 4-1-2 察覺自己與家人的溝通方式 4-1-3 認識家庭的組成份子與稱謂
第十五週	第四課市場	1	1-1-1 能聽懂一兩句語文大意 1-1-2 能記住主要語詞 1-1-3 能樂意聽取對方的談話 1-1-4 能培養隨廳隨學的習慣 1-1-7 能透過聆聽活動學習本族群的文化 1-1-8 培養學習其他族群語言的興趣 2-1-2 培養說客語的習慣	1. 能認讀本課的課文語詞語句。 2. 透過延伸教材的教學，學習數字的客語語彙。	使學生能以客語唸讀『市場』課文。利用問答等方式，引導兒童聽、說客語。	觀察評量 聲調檢核 態度評量 口語評量	8 客語學習錄音帶或 CD	一、瞭解自我與發展潛能 九、主動探索與研究	◎語文 B-1-1 能培養良好的聆聽態度。 C-1-2 能有禮貌的表達意見。 ◎家政教育 4-1-1 認識自己 4-1-2 察覺自己與家人的溝通方式 4-1-3 認識家庭的組成份子與稱謂

週次	單元名稱	節數(1)	分段能力指標	學習目標	教學策略與重點	評量方法	教學資源	十大基本能力	相關領域、六大議題能力指標
第十六週	第四課市場	1	1-1-1 能聽懂一兩句語文大意 1-1-2 能記住主要語詞 1-1-3 能樂意聽取對方的談話 1-1-4 能培養隨廳隨學的習慣 1-1-7 能透過聆聽活動學習本族群的文化 1-1-8 培養學習其他族群語言的興趣 2-1-2 培養說客語的習慣	1. 能認讀本課的課文語詞語句。 2. 透過延伸教材的教學，學習數字的客語語彙。	使學生能以客語唸讀『市場』課文。 利用問答等方式，引導兒童聽、說客語。	觀察評量 聲調檢核 態度評量 口語評量	8 客語學習錄音帶或 CD	一、瞭解自我與發展潛能 九、主動探索與研究	◎語文 B-1-1 能培養良好的聆聽態度。 C-1-2 能有禮貌的表達意見。 ◎家政教育 4-1-1 認識自己 4-1-2 察覺自己與家人的溝通方式 4-1-3 認識家庭的組成份子與稱謂
第十七週	第四課市場	1	1-1-1 能聽懂一兩句語文大意 1-1-2 能記住主要語詞 1-1-3 能樂意聽取對方的談話 1-1-4 能培養隨廳隨學的習慣 1-1-7 能透過聆聽活動學習本族群的文化 1-1-8 培養學習其他族群語言的興趣 2-1-2 培養說客語的習慣	1. 能認讀本課的課文語詞語句。 2. 透過延伸教材的教學，學習數字的客語語彙。	使學生能以客語唸讀『市場』課文。 利用問答等方式，引導兒童聽、說客語。	觀察評量 聲調檢核 態度評量 口語評量	8. 客語學習錄音帶或 CD	一、瞭解自我與發展潛能 九、主動探索與研究	◎語文 B-1-1 能培養良好的聆聽態度。 C-1-2 能有禮貌的表達意見。 ◎家政教育 4-1-1 認識自己 4-1-2 察覺自己與家人的溝通方式 4-1-3 認識家庭的組成份子與稱謂
第十八週	第四課市場	1	1-1-1 能聽懂一兩句語文大意 1-1-2 能記住主要語詞 1-1-3 能樂意聽取對方的談話 1-1-4 能培養隨廳隨學的習慣 1-1-7 能透過聆聽活動學習本族群的文化 1-1-8 培養學習其他族群語言的興趣 2-1-2 培養說客語的習慣	1. 能認讀本課的課文語詞語句。 2. 透過延伸教材的教學，學習數字的客語語彙。	使學生能以客語唸讀『市場』課文。 利用問答等方式，引導兒童聽、說客語。	觀察評量 聲調檢核 態度評量 口語評量	8. 客語學習錄音帶或 CD	一、瞭解自我與發展潛能 九、主動探索與研究	◎語文 B-1-1 能培養良好的聆聽態度。 C-1-2 能有禮貌的表達意見。 ◎家政教育 4-1-1 認識自己 4-1-2 察覺自己與家人的溝通方式 4-1-3 認識家庭的組成份子與稱謂

