

附件 11 領域學習課程計畫

苗栗縣 錦水 國民小學 114 學年度 下 學期 二 年級 國語 領域 課程計畫

1、 本領域每週學習節數（6）節，本學期共（120）節。

2、 本學期學習目標：

1. 能透過問答與討論的方式，發揮想像力，清楚表達自己的想法。
2. 能在團體生活中感受自己的狀態，找到舒適的自處方式。
3. 能在團體生活中與同儕和好相處，也能勇敢獨立面對挑戰。
4. 能發現自己和他人需求不同，互相尊重與接納，並用和善的言行與人為善。
5. 能發揮想像力，思考問題的解決方法，並能動手解決問題。
6. 能喜愛閱讀古今中外兒童故事，發現閱讀的樂趣，了解故事的道理。
7. 能在閱讀各樣故事時，思考故事對自我肯定、解決問題等能力的啟發。

3、 本學期課程架構：

國語 2 下
(第四冊)

第壹單元
出去走一走

第一課 種子旅行真奇妙
第二課 第一次旅行
第三課 不怕去探險
統整活動一

第貳單元
怎麼做才好

第四課 一場雨
第五課 笑容回來了
第六課 好好的說話
統整活動二
來閱讀一 大家來抱抱

第參單元
好奇動手做

第七課 孵蛋的男孩
第八課 點亮世界的人
第九課 色彩變變變
統整活動三

第肆單元
故事有意思

第十課 醜小鴨
第十一課 蜘蛛救蛋
第十二課 玉兔搗藥
統整活動四
來閱讀二 三隻小豬

4、本學期課程內涵：

教學期程	主題或單元活動內容名稱	學習重點		節數	使用教材	評量方式	備註
		學習表現	學習內容				
第一週 1/21~1/23	<p>第四冊第壹單元：出去走一走</p> <p>第一課種子旅行真奇妙</p> <p>活動一 趣味引導</p> <p>1. 學生分享到戶外散步的經驗和觀察所得；欣賞《一顆種子的旅行》繪本，分享觀後心得及種子旅行及自己出門觀察植物的看法。</p> <p>2. 教師引導學生觀察課本情境圖，說出圖中的小朋友在哪裡？他們在做什麼事？小貓和小狗的身上有什麼？他們後來發現了什麼？</p> <p>3. 教師範讀課文，學生跟讀，全班讀、分組讀、個別讀，並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動二 隨文識詞一</p> <p>1. 學生朗讀課文，教師依課文中多音字指導正確讀法。</p> <p>2. 教師引導學生認讀語句、分析語詞和生字、解說語詞詞義及生字形音義，配合語文百寶箱「我會寫字」、「猜字謎」將本課生字分為「左右組合」和「非左右組合」的生字。</p> <p>3. 教師配合語文百寶箱「我會認字-聲音就在國字裡」，引導學生觀察字音、字形並找出部首，發現主要聲音部件。</p> <p>4. 教師引導學生以「某字旁，某字邊」識記口訣說出本課左右組合生字部件，教師範寫，學生書空並習寫生字。</p> <p>5. 回顧本節學習歷程。</p> <p>活動三 隨文識詞二</p> <p>1. 學生朗讀課文並複習前一節課揭示的語句、語詞和習得生字後，指導學生習寫非左右組合的生字。</p> <p>2. 教師引導學生完成習作第一、二大題。</p> <p>3. 教師引導學生朗讀課文，讀出語句中明顯停頓的地方並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動四 課文理解一</p>	<p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</p> <p>2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。</p> <p>3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。</p> <p>4-I-1 認識常用國字至少1000字，使用700字。</p> <p>4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。</p> <p>4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。</p>	<p>Ab-I-1 1000個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-I-2 700個常用字的使用。</p> <p>Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。</p> <p>Ab-I-5 1,500個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-I-6 1,000個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-I-2 簡單的基本句型。</p> <p>Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-I-3 故事、童詩等。</p> <p>Bb-I-3 對物或自然的感受。</p> <p>Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。</p>	6	翰林版國小國語2下(第四冊)教材 第四冊第壹單元：出去走一走 第一課種子旅行真奇妙	口頭評量 實作評量 遊戲評量 觀察評量 習作評量 小組互動表現 學習態度	視需要註明表內所用符號或色彩意義，例如： ●表示表示本校主題課程 *表示教科書更換版本 銜接課程

	<p>1. 教師引導學生回想課文插圖，用自己的話完整重述故事，發展自學策略。</p> <p>2. 教師提問引導學生依經驗和插圖理解關鍵語句與課文內容。</p> <p>3. 教師引導學生分析課文句意，以適當語氣朗讀課文並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動五 課文理解二</p> <p>1. 教師引導學生分組討論本課故事內容重點，整理本課課文大意。</p> <p>2. 教師配合語文百寶箱「我會造句-仿一仿」引導學生認識本課寫作特色，練習用完整語句表達並完成習作第三大題。</p> <p>3. 學生朗讀課文並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動六 綜合練習</p> <p>1. 教師引導學生練習以不同分類方法，找出生字，擴充學生識字自學方法。</p> <p>2. 教師播放翰林生活二下《奇妙的種子》帶領學生認識植物傳播種子的方法。引導學生分享觀賞影片心得，發現種子長大獨立出去找到自己生活的地方，連結單元主題，做為下一課引子。</p> <p>3. 學生朗讀課文，完成習作第四大題並回顧本節學習過程。</p>	<p>5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。</p> <p>5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。</p> <p>6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。</p> <p>6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。</p>					
<p>第二週 2/23~2/ 27</p>	<p>第四冊第壹單元：出去走一走 第二課第一次旅行 活動一 趣味引導</p> <p>1. 教師用一杯水及繪本「小雲朵」引導學生思考水的用途及個人力量對世界的貢獻。</p> <p>2. 教師引導學生觀察課本情境圖，說出圖中的動植物缺水的情形及小水滴當時的生活。</p> <p>3. 教師範讀課文，學生跟讀，全班讀、分組讀、個別讀，並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動二 隨文識詞一</p> <p>1. 學生朗讀課文，認讀語句、分析語詞和生字，並嘗試解說語詞詞義及生字字義。</p> <p>2. 教師配合語文百寶箱「猜字謎」引導學生觀察本課左右組合生字及其部件，教師範寫，學生書空並數出筆畫數習寫生字。</p> <p>3. 教師配合語文百寶箱「我會認字」辨認「渴」和「喝」的異同。</p>	<p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</p> <p>2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合</p>	<p>Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-I-2 700 個常用字的使用。</p> <p>Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。</p> <p>Ab-I-4 常用字部首的表義（分類）功能。</p> <p>Ab-I-5 1,500 個常用語詞的認念。</p>	<p>6</p>	<p>翰林版國小國語2下（第四冊）教材 第四冊第壹單元：出去走一走 第二課第一次旅行</p>	<p>口頭評量 實作評量 觀察評量 習作評量 小組互動表 學習態度</p>	<p>視需要註明表內所用符號或色彩意義，例如： ●表示表示本校主題課程 *表示教科書更換版本 本銜接課程</p>

	<p>4. 回顧本節學習歷程。</p> <p>活動三 隨文識詞二</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學生朗讀課文並複習前一節課揭示的語句、語詞和習得生字後，指導學生習寫非左右組合的生字。 2. 教師引導學生完成習作第一、二大題。 3. 教師引導學生朗讀課文，讀出語句的感情並回顧本節學習歷程。 <p>活動四 課文理解一</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師引導學生回想前課故事的人、事及預測，用自己的話完整重述故事，發展自學策略。 2. 教師提問引導學生依經驗和插圖理解關鍵語句與課文內容。 3. 教師引導學生分析課文句意，以適當語氣朗讀課文並回顧本節學習歷程。 <p>活動五 課文理解二</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師引導學生分組討論本課故事內容重點，整理本課課文大意。 2. 教師配合語文百寶箱「換個說法也一樣」引導學生觀察兩個句子的意思異同並完成習作第三大題。 3. 教師提問引導學生說出本課句型、意思及使用方法，並完成習作第四大題。 4. 學生朗讀課文並回顧本節學習歷程。 <p>活動六 綜合練習</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學生默讀課文、口述課文大意、複習課文內容並完成習作第五大題。 2. 教師引導學生同理課文主角的情境，依「假如我是亮亮」口述作文說出自己的看法，並複習本課句型。 3. 教師引導學生複習本課生字部件配置及部首位置，並回顧學習歷程。 	<p>宜的回答，並分享想法。</p> <p>3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。</p> <p>4-I-1 認識常用國字至少1,000字，使用700字。</p> <p>4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。</p> <p>4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。</p> <p>5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。</p> <p>5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。</p> <p>6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。</p> <p>6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。</p>	<p>Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。</p> <p>Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。</p>				
--	---	--	--	--	--	--	--

		6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。					
第三週 3/2~3/6	<p>第四冊第壹單元：出去走一走</p> <p>第三課不怕去探險</p> <p>活動一 趣味引導</p> <p>1. 教師引導學生課文名稱及前兩課故事發展，預測本課故事內容。</p> <p>2. 教師引導學生觀察課本情境圖，說出圖中小水滴和動物們的動作、表情和代表的心情。</p> <p>3. 教師範讀課文，學生跟讀，全班讀、分組讀、個別讀，並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動二 隨文識詞一</p> <p>1. 學生朗讀課文，認讀語句、分析語詞和生字，並嘗試解說語詞詞義及生字字義。</p> <p>2. 教師配合語文百寶箱「我會寫字」、「猜字謎」引導學生識寫本課非左右組合生字做書寫指導，教師範寫，學生書空並數出筆畫數習寫生字。</p> <p>3. 回顧本節學習歷程。</p> <p>活動三 隨文識詞二</p> <p>1. 學生朗讀課文並複習前一節課揭示的語句、語詞和習得生字後，指導學生習寫剩餘生字。</p> <p>2. 教師配合語文百寶箱「我會寫字」指導學生觀察並練習左右組合的生字，發展自學策略。</p> <p>3. 教師配合語文百寶箱「我會認字」引導學生分辨形近字，並完成習作第一、二大題。</p> <p>4. 教師引導學生朗讀課文，讀出語句的感情並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動四 課文理解一</p> <p>1. 教師引導學生回想前課故事的人、事及結果，用自己的話完整重述故事，發展自學策略。</p> <p>2. 教師提問引導學生依經驗和插圖理解關鍵語句與課文內容、分析課文句意。</p>	<p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。</p> <p>3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。</p> <p>4-I-1 認識常用國字至少1,000字，使用700字。</p> <p>4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。</p> <p>4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。</p> <p>4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。</p>	<p>Ab-I-1 1,000個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-I-2 700個常用字的使用。</p> <p>Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。</p> <p>Ab-I-5 1,500個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-I-6 1,000個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-I-2 簡單的基本句型。</p> <p>Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-I-2 篇章的大意。</p> <p>Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。</p>	6	翰林版國小國語2下(第四冊)教材第四冊第壹單元：出去走一走第三課不怕去探險	<p>口頭評量</p> <p>實作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>習作評量</p> <p>小組互動表</p> <p>現</p> <p>學習態度</p>	<p>視需要註明表內所用符號或色彩意義，例如：</p> <p>●表示表示本校主題課程*</p> <p>表示教科書更換版本</p> <p>銜接課程</p>

	<p>3. 教師引導學生以適當語氣朗讀課文並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動五 課文理解二</p> <p>1. 教師引導學生分組討論本課故事內容重點，整理本課課文大意。</p> <p>2. 教師配合語文百寶箱「相同意思的語詞」引導學生練習使用不同語詞替換讓文句更生動。</p> <p>3. 教師配合語文百寶箱「換個說法也一樣」引導學生說出本課句型、意思及使用方法，並完成習作第三大題。</p> <p>4. 學生朗讀課文並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動六 綜合練習</p> <p>1. 教師引導學生回想並用自己的話說出本單元一到三課故事內容，板書記錄並標記「開始」、「經過」、「結果」呈現簡單故事結構。</p> <p>2. 教師指導學生依課文內容完成習作第四大題。</p> <p>3. 教師引導學生複習本單元內容並回顧本節學習歷程。</p>	<p>5-I-1 以適切的速率正確的朗讀文本。</p> <p>5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-I-7 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。</p> <p>6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。</p> <p>6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。</p>					
<p>第四週 3/9~3/13</p>	<p>第四冊第壹單元：出去走一走</p> <p>統整活動一</p> <p>活動一 聽一聽，說一說</p> <p>1. 教師指導學生觀察課本三張插圖，說出插圖內容是小水滴在不同地方做不同的事。</p> <p>2. 教師配合課本統整活動一「聽一聽，說一說」播放CD，引導學生專心聆聽、思考問題並記下答案。</p> <p>3. 教師引導學生完成習作統整活動一第一大題，並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動二 讀課文，說故事</p> <p>1. 教師提問引導學生用順敘法說出一個完整的故事，並說出故事順序三重點是「起因」、「經過」和「結果」。</p> <p>2. 教師配合課本統整活動一「讀課文，說故事」引導學生依插圖用「起因」、「經過」和「結果」口述本單元故事。</p> <p>3. 教師引導學生完成習作統整活動一第二大題，並回顧本節學習歷程。</p>	<p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。</p> <p>1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</p> <p>2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>2-I-2 說出所聽聞的內容。</p>	<p>Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-I-2 700 個常用字的使用。</p> <p>Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。</p> <p>Ab-I-5 1,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-I-6 1,000 個常用語詞的使用。</p>	6	翰林版國小國語2下(第四冊)教材第四冊第壹單元：出去走一走統整活動一	口頭評量 實作評量 習作評量 學習態度	視需要註明表內所用符號或色彩意義，例如： ●表示表示本校主題課程*表示教科書更換版本銜接課程

	<p>活動三 認識標點符號——頓號</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師請學生分別朗讀有標點符號和沒有標點符號的同一課課文，說出標點符號對認念文章的重要性。 2. 教師配合課本統整活動二「認識標點符號——頓號」介紹頓號的寫法及用法。 3. 教師引導學生完成習作統整活動二第四大題，並回顧本節學習歷程。 <p>活動四 修改句子：補上缺少的語詞</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師配合統整活動一「認識基本句型」雪人圖片提問，引導學生練習基本句型。 2. 指導學生觀察雪人圖和句子，從基本句子結構去發現句意不清楚的原因，是因為句子中缺少相關語詞。 3. 教師引導學生完成習作統整活動一第四大題，並回顧本節學習歷程。 	<p>2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。</p> <p>3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。</p> <p>5-I-2 認識常用標點符號。</p> <p>5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。</p> <p>5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。</p> <p>6-I-1 根據表達需要，使用常用標點符號。</p> <p>6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。</p>	<p>Ac-I-1 常用標點符號。</p> <p>Ac-I-2 簡單的基本句型。</p> <p>Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-I-2 篇章的大意。</p> <p>Ba-I-1 順敘法。</p> <p>Bb-I-1 自我情感的表達。</p> <p>Ba-I-2 人際交流的情感。</p> <p>Ba-I-4 直接抒情。</p>				
<p>第五週 3/16~3/20</p>	<p>第四冊第貳單元：怎麼做才好 第四課一場雨 活動一 趣味引導</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師引導學生分享下雨天圖片及相關的生活故事，並欣賞《下雨了》、《不喜歡下雨》故事繪本。 2. 教師引導學生觀察課本情境圖，說出圖中因為下雨，對蚯蚓、蝌蚪、稻草人和植物等造成的影響。 3. 教師範讀課文，學生跟讀，全班讀、分組讀、個別讀並回顧本節學習歷程。 	<p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</p> <p>2-I-1 以正確發音流利的說</p>	<p>Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-I-2 700 個常用字的使用。</p> <p>Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。</p>	<p>6</p>	<p>翰林版國小國語 2 下（第四冊）教材 第四冊第貳單元：怎麼做才好 第四課一場雨</p>	<p>口頭評量 實作評量 觀察評量 習作評量 小組互動表 學習態度</p>	<p>視需要註明表內所用符號或色彩意義，例如： ●表示表示本校主題課程 *表示教科書更換版本 本銜接課程</p>

	<p>活動二 隨文識詞一</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學生朗讀課文，並依語文百寶箱「我會念多音字」認識並正確認念「答」的讀音。 2. 教師配合語文百寶箱「我會寫字」，引導學生認讀語句、分析語詞和生字，並配合語文百寶箱「聲音就在國字裡」引導學生觀察並認念「巴」相關國字，建立聲音部件識字概念。 3. 教師配合語文百寶箱「我會寫字」、「猜字謎」引導學生識寫「左右部件組合」的國字，學生書空並數出筆畫數習寫生字。 4. 回顧本節學習歷程。 <p>活動三 隨文識詞二</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學生朗讀課文並複習前一節揭示的語句、語詞和習得生字，指導學生習寫剩餘生字。 2. 教師配合語文百寶箱「我會寫字」指導學生識寫本課非左右組合的生字，並完成習作第一、二大題。 3. 教師引導學生朗讀課文，讀出語句的感情並回顧本節學習歷程。 <p>活動四 課文理解一</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師引導學生分組討論本課故事內容重點，整理本課課文大意。 2. 教師提問引導學生依經驗和課文圖片理解課文內容及關鍵語句。 3. 教師引導學生分析課文句意。 4. 教師引導學生以適當語氣朗讀課文並回顧本節學習歷程。 <p>活動五 課文理解二</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師帶領學生朗讀課文中有摹聲詞的句子，練習用其他大自然的聲音口頭造句。 2. 教師引導學生認識相反詞，並練習口頭造句。 3. 教師帶領學生朗讀課文中的疑問句，並練習口頭造句。 4. 教師引導學生完成習作第三、四、五大題，學生朗讀課文並回顧本節學習歷程。 <p>活動六 主題探討</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學生朗讀課文後，依教師提問思考本課主要相反詞「多」、「少」在故事中的標準和對角色的影響。 	<p>出語意完整的話。</p> <ol style="list-style-type: none"> 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 4-I-1 認識常用國字至少1,000字，使用700字。 4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。 4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。 4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。 5-I-1 以適切的速率正確的朗讀文本。 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助 	<p>Ac-I-2 簡單的基本句型。</p> <p>Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-I-2 篇章的大意。</p> <p>Ad-I-3 故事、童詩等。</p> <p>Ba-I-1 順敘法。</p> <p>Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。</p>				
--	--	---	---	--	--	--	--

	<p>2. 教師以延伸活動「故事大接龍」引導學生依語詞練習造句，並以「要不要睡午覺」引導學生練習思考問題並清楚表達自己想法。</p> <p>3. 教師引導學生回顧本節學習歷程。</p>	<p>文本的理解與內容重述。</p> <p>5-I-7 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。</p> <p>6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。</p>					
<p>第六週 3/23~3/27</p>	<p>第四冊第貳單元：怎麼做才好 第五課笑容回來了 活動一 趣味引導</p> <p>1. 教師引導學生分享生活中遇到他人說話不禮貌時的感覺，並分享繪本《說好話，好好說，誰先說》練習溝通表達能力。</p> <p>2. 教師引導學生觀察課本情境圖，說出圖中小朋友在做回收資源工作時不同的表情和心情。</p> <p>3. 教師範讀課文，學生跟讀，全班讀、分組讀、個別讀並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動二 隨文識詞一</p> <p>1. 教師指導學生朗讀課文，認讀語句、分析語詞和生字。</p> <p>2. 教師配合語文百寶箱「我會寫字」、「聲音就在國字裡」引導學生認識國字的聲音部件。</p> <p>3. 教師配合語文百寶箱「我會寫字」、「猜字謎」引導學生先識寫非左右組合的國字，教師範寫帶領學生書空並數出筆畫數習寫生字。</p> <p>4. 回顧本節學習歷程。</p> <p>活動三 隨文識詞二</p> <p>1. 學生朗讀課文並複習前一節揭示的語句、語詞和習得生字，指導學生習寫剩餘生字。</p> <p>2. 教師配合語文百寶箱「我會寫字」指導學生觀察並練習「左右組合」的生字，發展自學策略。</p> <p>3. 教師配合語文百寶箱「我會認字」引導學生認識形近字，並完成習作第一、二大題。</p>	<p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</p> <p>2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。</p> <p>3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。</p> <p>3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。</p> <p>4-I-1 認識常用國字至少1,000字，使用700字。</p>	<p>Ab-I-1 1,000個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-I-2 700個常用字的使用。</p> <p>Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。</p> <p>Ab-I-5 1,500個常用語詞的認念。</p> <p>Ac-I-2 簡單的基本句型。</p> <p>Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-I-2 篇章的大意。</p>	<p>6</p>	<p>翰林版國小國語2下（第四冊）教材 第四冊第貳單元：怎麼做才好 第五課笑容回來了</p>	<p>口頭評量 實作評量 觀察評量 習作評量 小組互動表 現 學習態度</p>	<p>視需要註明表內所用符號或色彩意義，例如： ●表示表示本校主題課程 *表示教科書更換版本 銜接課程</p>

	<p>4. 教師引導學生朗讀課文，讀出語句的感情並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動四 課文理解一</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師引導學生回想本課故事內容重點，整理本課課文大意。 2. 教師提問引導學生依經驗和課文圖片理解課文內容及關鍵語句，並分析課文句意。 3. 教師引導學生以適當語氣朗讀課文並回顧本節學習歷程。 <p>活動五 課文理解二</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師引導學生配合語文百寶箱「換個說法也一樣」認識連接詞「於是」的用法和「所以」一樣。 2. 教師引導學生完成習作第三、四、五大題，學生朗讀課文並回顧本節學習歷程。 <p>活動六 主題探討</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師配合本課主題「有話好好說」提問引導學生說出以適當語詞、語氣表達完整意思的重要性。 2. 教師延伸補充引導學生欣賞繪本《沒禮貌的蛋糕》，說出適當語詞、語氣對角色故事的影響。 3. 教師以詞卡引導學生練習說話的語氣、速度、音量等，以達到良好溝通的目的，並引導學生回顧本節學習歷程。 	<p>4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。</p> <p>4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。</p> <p>5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。</p> <p>5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。</p> <p>6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。</p>					
<p>第七週 3/30~4/3</p>	<p>第四冊第貳單元：怎麼做才好</p> <p>第六課好好的說話</p> <p>活動一 趣味引導</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師引導學生思考向遠方親友表達思念的方法，認識電話、電子郵件、寫信等溝通方式。 2. 教師引導學生觀察課本情境圖，說出圖中小朋友寫信給朋友的內容，像是寫了小朋友在上課、上廁所、踢球等活動。 3. 教師範讀課文，學生跟讀，全班讀、分組讀、個別讀並回顧本節學習歷程。 <p>活動二 隨文識詞一</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師指導學生朗讀課文，認讀語句、分析語詞和生字，並試說語詞詞義、生字形音義。 	<p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>2-I-2 說出所聽聞的內容。</p> <p>2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。</p>	<p>Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-I-2 700 個常用字的使用。</p> <p>Ab-I-5 1,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。</p> <p>Be-I-2 在人際溝通方面，</p>	<p>6</p>	<p>翰林版國小國語 2 下 (第四冊) 教材 第四冊第貳單元：怎麼做才好 第六課好好的說話</p>	<p>口頭評量 實作評量 觀察評量 習作評量 遊戲評量 小組互動表 學習態度</p>	<p>視需要註明表內所用符號或色彩意義，例如： ●表示表示本校主題課程 *表示教科書更換版本 銜接課程</p>

	<p>2. 教師配合語文百寶箱「我會寫字」、「猜字謎」引導學生先識寫「非左右組合」的國字，學生書空並數出筆畫數習寫生字。</p> <p>3. 回顧本節學習歷程。</p> <p>活動三 隨文識詞二</p> <p>1. 學生朗讀課文並複習前一節揭示的語句、語詞和習得生字，指導學生習寫剩餘生字。</p> <p>2. 教師配合語文百寶箱「我會寫字」指導學生觀察並練習左右組合的生字，發展自學策略。</p> <p>3. 教師配合語文百寶箱「我會認字」指導學生認識形近字，並完成習作第一、二大題。</p> <p>4. 教師引導學生朗讀課文，讀出語句的感情並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動四 課文理解一</p> <p>1. 教師引導學生依課文圖片回想、重述本課故事內容，整理課文大意。</p> <p>2. 教師提問引導學生依經驗和課文圖片理解課文內容及關鍵語句，並分析課文句意。</p> <p>3. 教師指導學生認讀、思考語文百寶箱「『笑』的四字語詞」，並完成習作第三大題。</p> <p>4. 教師引導學生以適當語氣朗讀課文並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動五 課文理解二</p> <p>1. 教師引導學生說出本課課文表述方式與其他課不同，有特別的樣式，是書信格式。</p> <p>2. 教師配合語文百寶箱「句子說明要清楚」帶領學生認識先後順序的組合句，並完成習作第四大題。</p> <p>3. 教師引導學生朗讀課文並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動六 主題探討</p> <p>1. 教師以抽紙條遊戲，引導學生練習用「先……再……」說出完整語句。</p> <p>2. 教師提問引導學生分享生活中遇到說話不好聽、沒禮貌時，心裡的感覺及更好的表達方式，完成習作第五大題。</p> <p>3. 教師以延伸活動引導學生說出「笑」的四字語詞，口述一封感謝的信，並回顧本節學習歷程。</p>	<p>3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。</p> <p>3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。</p> <p>4-I-1 認識常用國字至少1,000字，使用700字。</p> <p>4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。</p> <p>5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。</p> <p>5-I-5 認識簡易的記敘、抒情及應用文本的特徵。</p> <p>5-I-7 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。</p> <p>6-I-6 培養寫作的興趣。</p>	<p>以書信，卡片等慣用語彙及書寫格式為主。</p> <p>Cb-I-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里的關係。</p>				
--	--	---	--	--	--	--	--

<p>第八週 4/6~4/10</p>	<p>第四冊第貳單元：怎麼做才好 統整活動二 活動一 聽一聽，說一說 1. 教師請學生回想生活中，師長提醒過說話有禮貌的方法。 2. 教師配合課本統整活動二「聽一聽，說一說」播放 CD，引導學生依課文情境圖細心聆聽並思考問題的答案。 3. 教師引導學生完成習作統整活動二第一大題，並回顧本節學習歷程。 活動二 想一想，說一說 1. 學生朗讀本單元三課課文，說出各課課文大意和學到的道理。 2. 教師配合課本統整活動二「想一想，說一說」，引導學生觀察圖片，思考尊重他人不同想法和適當表達想法的方式。 活動三 認識書信 1. 教師配合課本統整活動二「認識書信」引導學生朗讀課本內的回信，說出書信格式特別的位置和樣式。 2. 教師配合課本統整活動二「認識書信」引導學生說出信封格式特別的位置和樣式。 3. 教師引導學生完成習作統整活動二第二、三大題，並回顧本節學習歷程。 活動四 利用注音找字 1. 教師引導學生複習注音查字法。 2. 教師配合課本統整活動二「利用注音找字」插圖，引導學生思考要先確認正確讀音再查字，遇到同音異字時可思考部首意思判斷國字。 3. 教師引導學生完成習作統整活動二第二大題，並回顧本節學習歷程。</p>	<p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 2-I-3 與他人交談時，能適時的提問、合宜的回答，並分享想法。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 5-I-2 認識常用標點符號。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 5-I-5 認識簡易的記敘、抒情及應用文本的特徵。</p>	<p>Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-2 700 個常用字的使用。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-I-2 篇章的大意。 Ad-I-3 故事、童詩等。 Ba-I-1 順敘法。 Be-I-2 在人際溝通方面，以書信，卡片等慣用語彙及書寫格式為主。 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。 Cb-I-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里的關係。</p>	<p>6</p>	<p>翰林版國小國語 2 下（第四冊）教材 第四冊第貳單元：怎麼做才好 統整活動二</p>	<p>口頭評量 實作評量 觀察評量 習作評量 小組互動表 現 學習態度</p>	<p>視需要註明表內所用符號或色彩意義，例如： ●表示表示本校主題課程 *表示教科書更換版本 本銜接課程</p>
-------------------------	--	--	--	----------	---	---	--

		<p>5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。</p> <p>6-I-1 根據表達需要，使用常用標點符號。</p> <p>6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。</p>					
<p>第九週 4/13~4/17</p>	<p>第四冊第貳單元：怎麼做才好 來閱讀一：大家來抱抱 活動一 趣味引導</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師以媽媽抱嬰兒的圖片，引導學生分享生活中和家人抱抱的經驗和感覺。 2. 教師配合課本「學方法，會閱讀」先揭示課文篇名，請學生進行預測。 3. 介紹繪本《抱抱》的內容。 4. 教師指導學生觀察課文插圖，說出圖中有些動物一起抱抱，表情很溫暖，但有些動物沒有在抱抱，表情有生氣有哭泣，好像遇到什麼困難了。 5. 教師範讀課文，學生跟讀，全班讀、分組讀、個別讀並回顧本節學習歷程。 <p>活動二 課文理解一</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師引導學生朗讀課文，並練習朗讀方法。 2. 教師提問引導學生依經驗和課文圖片，理解課文內容及關鍵語句，並分析課文句意。 3. 教師引導學生回顧本節學習歷程。 <p>活動三 課文理解二</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師引導學生朗讀課文，並練習朗讀方法。 2. 教師依課本「學方法，會閱讀」引導學生依篇名推測和課文內容是否與想像相符。 3. 教師引導學生回顧本節學習歷程。 <p>活動四 綜合練習</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師引導學生朗讀課文，並練習朗讀方法 2. 教師引導學生依課文內容完成習作的練習。 	<p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</p> <p>2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。</p> <p>3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。</p> <p>5-I-1 以適切的速率正確的朗讀文本。</p>	<p>Ab-I-5 1,500個常用語詞的認念。</p> <p>Ac-I-2 簡單的基本句型。</p> <p>Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-I-1 自然段。</p> <p>Ad-I-2 篇章的大意。</p> <p>Ad-I-3 故事、童詩等。</p> <p>Ba-I-1 順敘法。</p> <p>Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。</p>	6	<p>翰林版國小國語2下（第四冊）教材 第四冊第貳單元：怎麼做才好 來閱讀一：大家來抱抱</p>	<p>口頭評量 實作評量 觀察評量 習作評量 小組互動表現 學習態度</p>	<p>視需要註明表內所用符號或色彩意義，例如： ●表示表示本校主題課程 *表示教科書更換版本 銜接課程</p>

	3. 教師以延伸活動引導學生思考，課文中的「抱抱」活動可以如何調整應用在日常生活的方法，並回顧本節學習歷程。	5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。 5-I-7 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。 6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。					
第十週 4/20~4/24	<p>第四冊第壹、貳單元 複習週一 活動一 重述故事</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師提問引導學生說出第壹、貳單元各課大意及單元主題。 2. 教師依「人、事、時、地、物」提問引導學生回顧各課故事內容。 3. 教師引導學生依「起因、經過、結果」用自己的話重述各課故事內容。 4. 教師引導學生回顧本活動學習歷程。 <p>活動二 複習各課生字、語詞及句型</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師配合課本一~六課生字，以「左右組合」、「非左右組合」引導學生整理生字。 2. 教師引導學生說出自己曾經寫錯或覺得最特別的生字，及寫該生字的注意事項。 3. 教師引導學生依各生字說出字義、常用語詞和語詞的意思。 4. 教師依各課重要句型引導學生口述造句。 5. 教師引導學生回顧本活動學習歷程。 	<p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。</p> <p>1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</p> <p>2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>2-I-2 說出所聽聞的內容。</p>	<p>Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-I-2 700 個常用字的使用。</p> <p>Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。</p> <p>Ab-I-5 1,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-I-6 1,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-I-2 簡單的基本句型。</p>	6	翰林版國小國語2下（第四冊）教材第四冊第壹、貳單元複習週一	口頭評量 實作評量 觀察評量 學習態度	視需要註明表內所用符號或色彩意義，例如： ●表示表示本校主題課程 *表示教科書更換版本銜接課程

	<p>活動三 複習注音查字法、標點符號、書信寫法、閱讀理解方法</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師配合課本統整活動複習注音查字法。 2. 教師配合課本統整活動複習標點符號。 3. 教師配合課本統整活動複習書信、信封格式。 4. 教師引導學生複習閱讀理解方法—預測，並回顧本活動學習歷程。 	<p>2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。</p> <p>3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。</p> <p>4-I-1 認識常用國字至少1,000字，使用700字。</p> <p>4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。</p> <p>5-I-2 認識常用標點符號。</p> <p>5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。</p> <p>5-I-5 認識簡易的記敘、抒情及應用文本的特徵。</p> <p>5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。</p> <p>6-I-1 根據表達需要，使用常用標點符號。</p>	<p>Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-I-2 篇章的大意。</p> <p>Ad-I-3 故事、童詩等。</p> <p>Ba-I-1 順敘法。</p> <p>Be-I-2 在人際溝通方面，以書信，卡片等慣用語彙及書寫格式為主。</p> <p>Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。</p> <p>Cb-I-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里的關係。</p>				
--	--	--	--	--	--	--	--

		6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。					
第十一週 4/27~5/1	<p>第四冊第參單元：好奇動手做 第七課孵蛋的男孩 活動一 趣味引導</p> <p>1. 教師分享《狐狸孵蛋》繪本和影片，引導學生說出故事中有興趣的孵蛋方法。 2. 教師引導學生觀察課本情境圖，說出圖中小男孩在孵蛋，女人要他離開，男孩上課在思考問題。 3. 教師範讀課文，學生跟讀，全班讀、分組讀、個別讀，並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動二 隨文識詞一</p> <p>1. 教師指導學生朗讀課文，並配合語文百寶箱「我會念多音字」引導學生正確認念多音字「倒」。 2. 教師指導學生認讀語句、分析語詞和生字，並嘗試解說詞義和生字的形音義，配合語文百寶箱「同部首的字」認識「日」部的生字及意思。 3. 教師配合語文百寶箱「我會寫字」、「猜字謎」引導學生先識寫本課左右組合生字，教師範寫帶領學生書空並數出筆畫數習寫生字。 4. 回顧本節學習歷程。</p> <p>活動三 隨文識詞二</p> <p>1. 學生朗讀課文並複習前一節課揭示的語句、語詞和習得生字後，指導學生習寫非左右組合的生字。 2. 教師引導學生完成習作第一、二大題。 3. 教師引導學生朗讀課文，讀出語句的感情並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動四 課文理解一</p> <p>1. 教師引導學生回想課文插圖，用自己的話完整重述故事，發展自學策略。 2. 教師提問引導學生依經驗和插圖理解關鍵語句與課文內容。</p>	<p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 4-I-1 認識常用國字至少1,000字，使用700字。 4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。 4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。</p>	<p>Ab-I-1 1,000個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-2 700個常用字的使用。 Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。 Ab-I-4 常用字部首的表義（分類）功能。 Ab-I-5 1,500個常用語詞的認念。 Ab-I-6 1,000個常用語詞的使用。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-I-2 篇章的大意。</p>	6	翰林版國小國語2下（第四冊）教材 第四冊第參單元：好奇動手做 第七課孵蛋的男孩	<p>口頭評量 實作評量 觀察評量 習作評量 小組互動表 現 學習態度</p>	<p>視需要註明表內所用符號或色彩意義，例如： ●表示表示本校主題課程 *表示教科書更換版本 銜接課程</p>

	<p>3. 教師引導學生分析課文句意，完成習作第四大題。</p> <p>4. 教師引導學生以適當語氣朗讀課文並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動五 課文理解二</p> <p>1. 教師引導學生分組討論本課故事內容重點，整理本課課文大意。</p> <p>2. 教師配合語文百寶箱「加強語氣有方法」引導學生練習用「沒想到」讀出驚訝的語氣，並完成習作第三大題。</p> <p>3. 學生朗讀課文並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動六 綜合練習</p> <p>1. 教師分享《餵朋友吃蟲的愛迪生》引導學生對應課文，說出好奇心對發明與解決問題的重要。</p> <p>2. 回顧本節學習歷程。</p>	<p>5-I-1 以適切的速率正確的朗讀文本。</p> <p>5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。</p> <p>5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。</p> <p>5-I-7 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。</p> <p>6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。</p> <p>6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。</p>					
<p>第十二週 5/4~5/8</p>	<p>第四冊第參單元：好奇動手做 第八課點亮世界的人 活動一 趣味引導</p> <p>1. 教師以相機、繪本《蛋蛋艾格想要飛》、靜電圖片引導學生思考好奇心及動手解決問題的重要。</p> <p>2. 教師引導學生觀察課本情境圖，說出圖中小朋友抓住貓尾巴在想事情、觀察瓶子裡的液體、在火車上穿工作服做實驗還有失敗難過的樣子。</p> <p>3. 教師範讀課文，學生跟讀，全班讀、分組讀、個別讀，並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動二 隨文識詞一</p>	<p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</p> <p>2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合</p>	<p>Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-I-2 700 個常用字的使用。</p> <p>Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。</p> <p>Ab-I-4 常用字部首的表義</p>	<p>6</p>	<p>翰林版國小國語2下（第四冊）教材 第四冊第參單元：好奇動手做 第八課點亮世界的人</p>	<p>口頭評量 實作評量 觀察評量 習作評量 小組互動表 現 學習態度</p>	<p>視需要註明表內所用符號或色彩意義，例如： ●表示表示本校主題課程 *表示教科書更換版本 銜接課程</p>

<p>1. 學生朗讀課文，認讀語句、分析語詞和生字，練習解說詞義，並配合語文百寶箱「同部首的字」熟悉生字形音義。</p> <p>2. 教師配合語文百寶箱「我會寫字」、「猜字謎」引導學生先識寫本課左右組合生字，書空並數出筆畫數習寫生字。</p> <p>3. 回顧本節學習歷程。</p> <p>活動三 隨文識詞二</p> <p>1. 學生朗讀課文並複習前一節課揭示的語句、語詞和習得生字後，指導學生習寫非左右組合生字。</p> <p>2. 教師配合語文百寶箱「我會認字」引導學生發展識字自學策略，並完成習作第一、二大題。</p> <p>3. 教師引導學生朗讀課文，讀出語句的感情並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動四 課文理解一</p> <p>1. 教師引導學生回想課文內容圖，用自己的話重述故事，發展自學策略。</p> <p>2. 教師提問引導學生依經驗和插圖理解關鍵語句與課文內容。</p> <p>3. 教師引導學生分析課文句意，以適當語氣朗讀課文並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動五 課文理解二</p> <p>1. 教師引導學生分組討論本課故事內容重點，整理本課課文大意。</p> <p>2. 教師配合語文百寶箱「句子說明要清楚」引導學生說出本課句型、意思及使用方法，並完成習作第三大題。</p> <p>3. 教師引導學生讀出角色的心情與感覺並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動六 綜合練習</p> <p>1. 教師引導學生完成習作第四大題。</p> <p>2. 教師以本課主題「好奇動手做」提問引導學生思考想像力與動手做的重要性，並以「小小科學家」為題練習口述作文。</p> <p>3. 教師以延伸活動引導學生複習本課生字並回顧本節學習歷程。</p>	<p>宜的回答，並分享想法。</p> <p>3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。</p> <p>4-I-1 認識常用國字至少1,000字，使用700字。</p> <p>4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。</p> <p>4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。</p> <p>5-I-1 以適切的速率正確的朗讀文本。</p> <p>5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。</p> <p>5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。</p> <p>6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。</p> <p>6-I-3 寫出語意完整的句</p>	<p>(分類)功能。</p> <p>Ab-I-5 1,500個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-I-6 1,000個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-I-2 簡單的基本句型。</p> <p>Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-I-2 篇章的大意。</p> <p>Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。</p>					
--	--	---	--	--	--	--	--

		子、主題明確的段落。 6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。					
第十三週 5/11~5/15	<p>第四冊第參單元：好奇動手做 第九課色彩變變變 活動一 趣味引導</p> <p>1. 教師引導學生回想生活課繪畫時不同顏色混色的變化，分享繪本《蛋蛋艾格想要飛》並說出想要確認自己的想法或達成自己的理想，最好能動手做做看。</p> <p>2. 教師引導學生觀察課本情境圖，說出圖中姐姐教妹妹用紅、黃、藍三原色調出自己想要的色彩，並引出妹妹也自己動手做做看。</p> <p>3. 教師範讀課文，學生跟讀，全班讀、分組讀、個別讀，並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動二 隨文識詞一</p> <p>1. 教師指導學生朗讀課文，認讀語句、分析語詞和生字、練習解說詞義和生字形音義。</p> <p>2. 教師配合語文百寶箱「我會認字」，引導學生辨別同部首的字及不同部首同部件的字；並配合「猜字謎」認識字形。</p> <p>3. 學生配合語文百寶箱「我會寫字」先識寫本課非左右組合生字，教師範寫帶領學生書空並數出筆畫數習寫生字。</p> <p>4. 回顧本節學習歷程。</p> <p>活動三 隨文識詞二</p> <p>1. 學生朗讀課文並複習前一節課揭示的語句、語詞和習得生字後，指導學生習寫左右組合的生字。</p> <p>2. 教師引導學生完成習作第一、二大題。</p> <p>3. 教師引導學生朗讀課文，讀出語句的感情並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動四 課文理解一</p> <p>1. 教師引導學生回想課文內容，用自己的話完整重述故事，發展自學策略。</p> <p>2. 教師提問引導學生依經驗和插圖理解關鍵語句與課文內容。</p>	<p>1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</p> <p>2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。</p> <p>3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。</p> <p>4-I-1 認識常用國字至少1000字，使用700字。</p> <p>4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。</p> <p>4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。</p> <p>5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。</p> <p>5-I-6 利用圖像、故事結構</p>	<p>Ab-I-1 1000個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-I-2 700個常用字的使用。</p> <p>Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。</p> <p>Ab-I-5 1,500個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-I-6 1,000個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-I-2 簡單的基本句型。</p> <p>Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-I-2 篇章的大意。</p> <p>Ba-I-1 順敘法。</p> <p>Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。</p>	6	翰林版國小國語2下（第四冊）教材第四冊第參單元：好奇動手做第九課色彩變變變	<p>口頭評量 實作評量 觀察評量 習作評量 小組互動表 現 學習態度</p>	<p>視需要註明表內所用符號或色彩意義，例如： ●表示表示本校主題課程*表示教科書更換版本銜接課程</p>

	<p>3. 教師引導學生分析課文句意，以適當語氣朗讀課文並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動五 課文理解二</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師引導學生分組討論本課故事內容重點，整理本課課文大意。 2. 教師配合語文百寶箱「我會說一說」，引導學生說出意思相同的字、詞讓同一句話意思一樣。 3. 教師配合語文百寶箱「我會加一加」，引導學生練習在句子前方加上「為了……」的短句，讓做事的目的更清楚 4. 學生完成習作第三、四大題，朗讀課文並回顧本節學習歷程。。 <p>活動六 綜合練習</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學生默讀本課課文，並依課文內容完成習作第五大題 2. 教師依本單元主題「好奇動手做」，提問引導學生討論摺紙飛機的方法和技巧，讓學生實際動手摺紙飛機，並用自己的話練習口述作文介紹自己摺紙飛機的方法。 3. 學生分組討論發明家對我們生活的貢獻及自己曾經發現的新事物或方法，並整理討論內容，口述分享。 4. 教師引導學生練習以不同分類方法，找出生字，擴充學生識字自學方法。 	<p>等策略，協助文本的理解與內容重述。</p> <p>5-I-7 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。</p> <p>6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。</p> <p>6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。</p>					
<p>第十四週 5/18~5/22</p>	<p>第四冊第參單元：好奇動手做</p> <p>統整活動三</p> <p>活動一 聽一聽，說一說</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師配合課本統整活動三「聽一聽，說一說」請學生觀察插圖，用自己的話說出圖片中發生的事。 2. 教師播放 CD，引導學生配合圖片專心聆聽並記下答案。 3. 教師引導學生完成習作第一大題並回顧本節學習歷程。 <p>活動二 讀課文，說大意</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師請學生先回想敘述事件時可以用「起因、經過、結果」的順序來介紹，進而說明介紹人物時，可以用「童年、青年、壯年、老年」的順序來介紹。 	<p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。</p> <p>1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</p> <p>2-I-1 以正確發音流利的說</p>	<p>Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-I-2 700 個常用字的使用。</p> <p>Ab-I-5 1,500 個常用語詞的認念。</p>	<p>6</p>	<p>翰林版國小國語 2 下（第四冊）教材 第四冊第參單元：好奇動手做 統整活動三</p>	<p>口頭評量 實作評量 觀察評量 習作評量 小組互動表現 學習態度</p>	<p>視需要註明表內所用符號或色彩意義，例如： ●表示表示本校主題課程 *表示教科書更換版本 銜接課程</p>

<p>2. 教師配合課本統整活動三「讀課文，說大意」引導學生配合插圖以時間順序說出完整故事。</p> <p>3. 教師引導學生完成習作統整活動三第二大題，並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動三 認識標點符號——專名號和書名號</p> <p>1. 教師揭示句子並提問引導學生察覺專名號與書名號的功用。</p> <p>2. 教師配合課本統整活動三「認識標點符號——專名號和書名號」引導學生認識專名號與書名號的樣子、寫法和作用。</p> <p>3. 教師引導學生完成習作統整活動三第三大題，並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動四 修改句子：刪除意思重複的語詞</p> <p>1. 教師分享平時改作業遇到不正確的句子，請學生思考修改方式。</p> <p>2. 教師配合統整活動三「修改句子」引導學生依注意事項練習修改句子，讓句子的意思更清楚。</p> <p>3. 教師引導學生完成習作統整活動三第四大題，並回顧本節學習歷程。</p>	<p>出語意完整的話。</p> <p>2-I-2 說出所聽聞的內容。</p> <p>2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。</p> <p>3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。</p> <p>4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。</p> <p>5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。</p> <p>5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。</p> <p>5-I-7 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。</p> <p>6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。</p> <p>6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。</p>	<p>Ab-I-6 1,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-I-2 簡單的基本句型。</p> <p>Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-I-2 篇章的大意。</p> <p>Ba-I-1 順敘法。</p> <p>Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。</p>					
--	---	---	--	--	--	--	--

<p>第十五週 5/25~5/29</p>	<p>第四冊第肆單元：故事有意思 第十課醜小鴨 活動一 趣味引導 1. 教師分享鴨、鵝及其雜鳥的圖片，引導學生思考被別人比較時的心情。 2. 教師引導學生觀察課本情境圖，說出圖中醜小鴨和其他鴨子不同，被其他動物欺負及最後變成天鵝的樣子。 3. 教師範讀課文，學生跟讀，全班讀、分組讀、個別讀並回顧本節學習歷程。 活動二 隨文識詞一 1. 教師指導學生朗讀課文，認讀語句、分析語詞和生字，並嘗試解說語詞意義，配合語文百寶箱「我會認字」認識形近字。 2. 教師配合語文百寶箱「我會寫字」、「猜字謎」引導學生先識寫本課左右組合生字，教師範寫帶領學生書空並數出筆畫數習寫生字。 3. 回顧本節學習歷程。 活動三 隨文識詞二 1. 學生朗讀課文並複習前一節課揭示的語句、語詞和習得生字。 2. 教師配合語文百寶箱「我會寫字」指導學生習寫非左右組合的生字，發展自學策略。 3. 教師配合語文百寶箱「部首用品箱」引導學生辨認部首的意義，並完成習作第一、二大題。 4. 教師引導學生朗讀課文，讀出語句的感情並回顧本節學習歷程。 活動四 課文理解一 1. 教師引導學生回想課文內容，用自己的話完整重述故事，整理課文大意。 2. 教師提問引導學生依經驗和插圖理解關鍵語句與課文內容。 3. 教師引導學生分析課文句意，以適當語氣朗讀課文並回顧本節學習歷程。 活動五 課文理解二 1. 教師引導學生認識本課寫作特色，認識「只」的語詞及詞義。</p>	<p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 4-I-1 認識常用國字至少1,000字，使用700字。 4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。 4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。 5-I-1 以適切的速率正確的朗讀文本。</p>	<p>Ab-I-1 1,000個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-2 700個常用字的使用。 Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-I-2 篇章的大意。 Ad-I-3 故事、童詩等。 Ba-I-1 順敘法。 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。</p>	<p>6</p>	<p>翰林版國小國語2下（第四冊）教材第四冊第肆單元：故事有意思第十課醜小鴨</p>	<p>口頭評量 實作評量 觀察評量 習作評量 小組互動表 現 學習態度</p>	<p>視需要註明表內所用符號或色彩意義，例如： ●表示表示本校主題課程 *表示教科書更換版本 本銜接課程</p>
---------------------------	--	--	--	----------	--	---	--

	<p>2. 教師配合語文百寶箱「加上描寫更豐富」引導學生練習在句中加入觀察和想像的描述，讓句子更豐富。</p> <p>3. 教師引導學生完成習作第三、四、五大題，朗讀課文並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動六 主題探討</p> <p>1. 教師提問引導學生思考醜小鴨從小到大，遇到事情時的情緒變化及學得的道理。</p> <p>2. 教師提問引導學生練習本課量詞、疊字動詞、頂真句子及豐富描寫的句子。</p> <p>3. 教師以延伸活動引導複習本課生字，並回顧本節學習歷程。</p>	<p>5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。</p> <p>5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。</p> <p>5-I-7 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。</p> <p>6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。</p>					
<p>第十六週 6/1~6/5</p>	<p>第四冊第肆單元：故事有意思 第十一課蜘蛛救蛋 活動一 趣味引導</p> <p>1. 教師請學生分享聽過的故事及從中得到的啟發或學到的道理。</p> <p>2. 教師請學生依篇名推測故事內容，再請學生觀察課本情境圖，說出圖中有鳥蛋出現裂縫，蜘蛛幫忙用蜘蛛絲把蛋包起來。</p> <p>3. 教師範讀課文，學生跟讀，全班讀、分組讀、個別讀並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動二 隨文識詞一</p> <p>1. 教師指導學生朗讀課文，認讀語句、分析語詞和生字，並嘗試解說語詞意義，配合語文百寶箱「我會認字」認識形近字。</p> <p>2. 教師配合語文百寶箱「我會寫字」、「猜字謎」引導學生先識寫本課非左右組合生字，教師範寫帶領學生書空並數出筆畫數習寫生字。</p> <p>3. 回顧本節學習歷程。</p>	<p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</p> <p>2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。</p>	<p>Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-I-2 700 個常用字的使用。</p> <p>Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。</p> <p>Ab-I-4 常用字部首的表義（分類）功能。</p> <p>Ab-I-5 1,500 個常用語詞的認念。</p>	6	<p>翰林版國小國語2下（第四冊）教材 第四冊第肆單元：故事有意思 第十一課蜘蛛救蛋</p>	<p>口頭評量 實作評量 觀察評量 習作評量 小組互動表 現 學習態度</p>	<p>視需要註明表內所用符號或色彩意義，例如： ●表示表示本校主題課程 *表示教科書更換版本銜接課程</p>

	<p>活動三 隨文識詞二</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學生朗讀課文並複習前一節課揭示的語句、語詞和習得生字。 2. 教師配合語文百寶箱「我會寫字」指導學生習寫左右組合的生字，發展自學策略。 3. 教師配合語文百寶箱「我會認字」引導學生認識形近字，並完成習作第一、二大題。 4. 教師引導學生朗讀課文，讀出語句的感情並回顧本節學習歷程。 <p>活動四 課文理解一</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師引導學生回想課文內容，用自己的話完整重述故事，整理本課課文大意。 2. 教師提問引導學生依經驗和插圖理解關鍵語句與課文內容。 3. 教師引導學生分析課文句意，以適當語氣朗讀課文並回顧本節學習歷程。 <p>活動五 課文理解二</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師配合語文百寶箱「部首魔術師」引導學生認識同部首配合不同國字，在不同位置時有不同寫法。 2. 教師配合語文百寶箱「句子說明要清楚」引導學生認識「一……就……」用來說明兩個動作緊接著發生。 3. 教師引導學生完成習作第三大題、朗讀課文，讀出角色的心情與感覺並回顧本節學習歷程。 <p>活動六 主題探討</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師引導學生用自己的話說出本課課文大意，及課文與「女媧補天」相似的地方是故事對人們解決問題的啟發。 2. 教師引導學生完成習作第四大題。 3. 教師引導學生分享聽過的故事及學到的道理，並回顧本節學習歷程。 	<p>3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。</p> <p>4-I-1 認識常用國字至少1,000字，使用700字。</p> <p>4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。</p> <p>4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。</p> <p>5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。</p> <p>5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。</p> <p>5-I-7 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。</p> <p>6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。</p>	<p>Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。</p> <p>Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。</p>				
--	---	--	--	--	--	--	--

<p>第十七週 6/8~6/12</p>	<p>第四冊第肆單元：故事有意思 第十二課玉兔搗藥 活動一 趣味引導 1. 教師引導學生分享生活中家人想減肥的經驗及月亮的相關傳說。 2. 教師引導學生觀察課本情境圖，說出圖中有一個胖胖的人在地上打滾，還有宮殿、仙女和兔子，後來男生在砍樹，然後他變瘦了。 3. 教師範讀課文，學生跟讀，全班讀、分組讀、個別讀並回顧本節學習歷程。 活動二 隨文識詞一 1. 教師指導學生朗讀課文，認讀語句、分析語詞和生字，並嘗試解說語詞意義，配合語文百寶箱「我會念多音字」認識多音字「了」。 2. 教師配合語文百寶箱「我會寫字」、「猜字謎」引導學生先識寫本課非左右組合生字，教師範寫帶領學生書空並數出筆畫數習寫生字。 3. 回顧本節學習歷程。 活動三 隨文識詞二 1. 學生朗讀課文並複習前一節課揭示的語句、語詞和習得生字。 2. 教師配合語文百寶箱「我會寫字」指導學生習寫左右組合的生字，發展自學策略。 3. 教師指導學生完成習作第一、二大題。 4. 教師引導學生朗讀課文，讀出語句的感情並回顧本節學習歷程。 活動四 課文理解一 1. 教師引導學生回想課文內容，用自己的話完整重述故事，整理本課課文大意。 2. 教師提問引導學生依經驗和插圖理解關鍵語句與課文內容。 3. 教師引導學生分析課文句意，以適當語氣朗讀課文並回顧本節學習歷程。 活動五 課文理解二 1. 教師引導學生觀察本課寫作技巧，說出本課是舊文新編的故事。 2. 教師配合語文百寶箱「同部首的語詞」引導學生認識同部首的語詞是同一類事物。</p>	<p>1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 4-I-1 認識常用國字至少1,000字，使用700字。 4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。 4-I-6 能因應需求，感受寫字的溝通功能與樂趣。 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 5-I-7 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關</p>	<p>Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-2 700個常用字的使用。 Ab-I-5 1,500個常用語詞的認念。 Ab-I-6 1,000個常用語詞的使用。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ad-I-3 故事、童詩等。 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。</p>	<p>6</p>	<p>翰林版國小國語2下（第四冊）教材第四冊第肆單元：故事有意思第十二課玉兔搗藥</p>	<p>口頭評量 實作評量 遊戲評量 觀察評量 習作評量 小組互動表 學習態度</p>	<p>視需要註明表內所用符號或色彩意義，例如： ●表示表示本校主題課程 *表示教科書更換版本 銜接課程</p>
--------------------------	--	--	---	----------	--	--	---

	<p>3. 教師配合語文百寶箱「句子說明要清楚」引導學生認識「要……才……」的條件句。</p> <p>4. 教師引導學生完成習作第三大題，朗讀課文讀出角色的心情與感覺並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動六 主題探討</p> <p>1. 教師以「我會找多音字」、「同部首的語詞」、「命令接力賽——達到規定才可以」等遊戲，引導學生複習本課生字、語詞及句型，並完成習作第四大題，</p> <p>2. 教師以「故事接龍」引導學生練習故事新編口述作文，並回顧本節學習歷程。</p>	<p>係，理解文本內容。</p> <p>6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。</p> <p>6-I-6 培養寫作的興趣。</p>					
<p>第十八週 6/15~6/19</p>	<p>第四冊第肆單元：故事有意思</p> <p>統整活動四</p> <p>活動一 聽一聽，說一說</p> <p>1. 教師配合課本統整活動四「聽一聽，說一說」引導學生觀察圖片並介紹原版故事。</p> <p>2. 教師配合課本統整活動四「聽一聽，說一說」播放 CD，引導學生專心聆聽並記下答案。</p> <p>3. 教師引導學生回顧本節學習歷程。</p> <p>活動二 故事變一變</p> <p>1. 教師配合課本統整活動四「故事變一變」引導學生觀察圖片並介紹原版故事。</p> <p>2. 教師請學生分享並比較本單元三課故事與原版的差異。</p> <p>3. 教師請學生另選原版故事，並發揮想像力改編成新故事。</p> <p>4. 教師引導學生完成習作統整活動四第一大題，並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動三 利用部首來查字</p> <p>1. 教師引導學生回想用注音查字典的方法，並提問思考如何查不會念的字。</p> <p>2. 教師配合課本統整活動四「利用部首來查字」引導學生思考利用國字部件找到部首，再進一步用部首來查字典識字。</p> <p>3. 教師引導學生完成習作統整活動四第二大題，並回顧本節學習歷程。</p>	<p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。</p> <p>1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</p> <p>2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>2-I-2 說出所聽聞的內容。</p> <p>2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。</p> <p>3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。</p>	<p>Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-I-2 700 個常用字的使用。</p> <p>Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。</p> <p>Ab-I-5 1,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-I-6 1,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-I-1 常用標點符號。</p> <p>Ac-I-2 簡單的基本句型。</p> <p>Ad-I-2 篇章的大意。</p> <p>Ba-I-1 順敘法。</p>	6	<p>翰林版國小國語 2 下 (第四冊) 教材 第四冊第肆單元：故事有意思 統整活動四</p>	<p>口頭評量 實作評量 觀察評量 習作評量 小組互動表現 學習態度</p>	<p>視需要註明表內所用符號或色彩意義，例如： ●表示表示本校主題課程*表示教科書更換版本銜接課程</p>

	<p>活動四 閱讀分享</p> <p>1. 教師展示《亞斯的國王新衣》請學生在書的封面找到作者、繪者的姓名，認識封面介紹的資訊。</p> <p>2. 教師配合課本統整活動四「閱讀分享」引導學生認識介紹一本書的方法。</p> <p>3. 教師引導學生完成習作統整活動四第三大題，用所學介紹一本自己喜歡的書，並回顧本節學習歷程。</p>	<p>5-I-2 認識常用標點符號。</p> <p>5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。</p> <p>5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。</p> <p>6-I-1 根據表達需要，使用常用標點符號。</p> <p>6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。</p>	<p>Bb-I-1 自我情感的表達。</p> <p>Ba-I-2 人際交流的情感。</p> <p>Ba-I-4 直接抒情。</p>				
<p>第十九週</p> <p>6/22~6/26</p>	<p>第四冊第肆單元：故事有意思</p> <p>來閱讀二：三隻小豬</p> <p>活動一 趣味引導</p> <p>1. 教師請學生分享讀過與動物有關的童話故事。</p> <p>2. 教師分享《為什麼大家都說野狼是壞蛋？》繪本，請學生發表大家對野狼的印象，再請學生觀察本課課文，說出圖片中三隻小豬遇到各種危險，最後被野狼救了，他們很感謝大野狼。</p> <p>3. 教師範讀課文，學生跟讀，全班讀、分組讀、個別讀並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動二 課文理解一</p> <p>1. 學生朗讀課文，並依課文內容用自己的話完整重述故事，整理本課課文大意。</p> <p>2. 教師提問引導學生依經驗和插圖理解關鍵語句與課文內容。</p> <p>3. 教師引導學生分析課文句意，以適當語氣朗讀課文並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動三 課文理解二</p>	<p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。</p> <p>1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</p> <p>2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合</p>	<p>Ab-I-5 1,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ac-I-2 簡單的基本句型。</p> <p>Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-I-1 自然段。</p> <p>Ad-I-2 篇章的大意。</p> <p>Ad-I-3 故事、童詩等。</p> <p>Ba-I-1 順敘法。</p> <p>Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。</p>	6	<p>翰林版國小國語2下（第四冊）教材</p> <p>第四冊第肆單元：故事有意思</p> <p>來閱讀二：三隻小豬</p>	<p>口頭評量</p> <p>實作評量</p> <p>角色扮演</p> <p>習作評量</p> <p>小組互動表</p> <p>現</p> <p>學習態度</p>	<p>視需要註明表內所用符號或色彩意義，例如：</p> <p>●表示表示本校主題課程</p> <p>*表示教科書更換版本</p> <p>本銜接課程</p>

	<p>1. 教師引導學生朗讀課文，讀出故事角色的心情。</p> <p>2. 教師配合課本「學方法，會閱讀 1」提問引導學生從插圖、前後句子和拆開語詞來想語詞的意思。</p> <p>3. 教師配合課本「學方法，會閱讀 2」提問引導學生練習停下來推論文句的意思和情節背後的原因。</p> <p>4. 教師引導學生回顧本節學習歷程。</p> <p>活動四 綜合練習</p> <p>1. 教師引導學生朗讀課文，依圖片回想本課故事內容，並完成習作。</p> <p>2. 教師請學生分組練習以戲劇演出呈現本課故事。</p> <p>3. 教師請學生分享觀賞心得，對學生表演予以講評並引導學生回顧本節學習歷程。</p>	<p>宜的回答，並分享想法。</p> <p>3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。</p> <p>4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。</p> <p>4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。</p> <p>5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。</p> <p>5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。</p> <p>5-I-7 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。</p> <p>6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。</p>					
--	---	---	--	--	--	--	--

<p>第二十週 6/29~6/30</p>	<p>第四冊第參、肆單元 複習週二 活動一 重述故事 1. 教師提問引導學生說出第參、肆單元各課大意及單元主題。 2. 教師依「人、事、時、地、物」提問引導學生回顧各課故事內容。 3. 教師引導學生依故事的「起因、經過、結果」、人物的「童年、青年、壯年、老年」，用自己的話重述各課故事內容。 4. 教師引導學生回顧本活動學習歷程。 活動二 複習各課生字、語詞及句型 1. 教師配合課本生字七~十二課，以「左右組合」、「非左右組合」字引導學生整理生字。 2. 教師引導學生說出自己曾經寫錯或覺得最特別的生字及寫該生字的注意事項。 3. 教師引導學生依各生字說出字義、常用語詞和語詞的意思。 4. 教師依各課重要句型引導學生口述造句。 5. 教師引導學生回顧本活動學習歷程。 活動三 利用部首來查字、複習標點符號、故事的啟發、閱讀分享 1. 教師配合課本統整活動引導學生複習部首查字典的方法。 2. 教師配合課本統整活動引導學生複習第參、肆單元習得的標點符號。 3. 教師配合課本統整活動引導學生複習故事對我們的啟發和新編故事的趣味。 4. 教師配合課本統整活動引導學生複習介紹一本書的方法。 5. 教師引導學生回顧本活動學習歷程。</p>	<p>1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 4-I-1 認識常用國字至少1,000字，使用700字。 4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。 4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。 4-I-6 能因應需求，感受寫</p>	<p>Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-2 700個常用字的使用。 Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。 Ab-I-5 1,500個常用語詞的認念。 Ab-I-6 1,000個常用語詞的使用。 Ac-I-1 常用標點符號。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ad-I-2 篇章的大意。 Ba-I-1 順敘法。 Bb-I-1 自我情感的表達。 Ba-I-2 人際交流的情感。 Ba-I-4 直接抒情。</p>	<p>6</p>	<p>翰林版國小國語2下(第四冊)教材第四冊第參、肆單元複習週二</p>	<p>口頭評量 實作評量 觀察評量 學習態度</p>	<p>視需要註明表內所用符號或色彩意義，例如： ●表示表示本校主題課程 *表示教科書更換版本 本銜接課程</p>
---------------------------	--	--	--	----------	--------------------------------------	--	--

		<p>字的溝通功能與樂趣。</p> <p>5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。</p> <p>5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。</p> <p>5-I-7 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。</p> <p>6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。</p> <p>6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。</p> <p>6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。</p>					
--	--	--	--	--	--	--	--

附件 11 領域學習課程計畫

苗栗縣 數學 國民小學 114 學年度 下 學期 二 年級 數學領域 課程計畫

1、本領域每週學習節數（4）節，本學期共（80）節。

2、本學期學習目標：

1. 認識 1000 以內的數和 100 元、500 元和 1000 元的幣值，並能用 $<$ 、 $=$ 與 $>$ 表示數量大小關係。
2. 能認識重量與天平，並做重量的間接比較。
3. 理解三位數加減直式計算（含兩次進位及一次退位），並能解決生活中的問題。
4. 認識平面圖形的各種性質，和正方體與長方體的各種性質。
5. 能做連加的計算，理解被乘數為 1 和 10 的乘法計算，被乘數為 0 的乘法意義，並用直式記錄乘法問題。理解乘法交換律可用於簡化計算，並能用連加的方式解決十幾乘以 2 或 3 的問題。
6. 認識長度的單位「公尺」及「公尺」和「公分」的關係，並能做長度的實測、估測與同單位的計算。能在具體情境中，知道三個長度量的遞移關係。
7. 解決具體情境中「先乘再加減」的兩步驟問題（不含併式）和「先加減再乘」的兩步驟問題（不含併式）。
8. 查看年曆和月曆，並解決生活情境問題，且理解「年」和「月」的關係。
9. 在具體情境中，進行分裝和平分活動。
10. 能認識等分、二分之一、四分之一及單位分數。

3、本學期課程架構：

數學
二下

第1章 1000 以內的數

第2章 重量

第3章 加加減減

遊戲中學數學（一）

第4章 平面圖形與立體形體

第5章 乘法

學習加油讚(一)

第6章 公尺與公分

第7章 乘與加減兩步驟

遊戲中學數學（二）

第8章 年、月、日

第9章 分裝與平分

第10章 認識分數

學習加油讚（二）

4、本學期課程內涵：

教學期程	主題或單元活動內容名稱	學習重點		節數	使用教材	評量方式	備註
		學習表現	學習內容				
第一週 1/21~1/23	<p>一、1000 以內的數</p> <p>1-1 數到 1000、1-2 幾個百、幾個十、幾個一</p> <p>1-1 數到 1000</p> <p>1. 從 100 開始累加 100 點數方塊貼紙，連續數至 1000。</p> <p>2. 從 200 開始累 1，點數方塊貼紙，數至 1000。</p> <p>3. 用積木進行點數，從 310 開始累 10、累 100，認識數字序列。</p> <p>4. 從 1000 減 1 倒數，認識倒數數詞序列。</p> <p>5. 從 500 減 10 倒數，進行整十的倒數，認識倒數的數詞序列。</p> <p>6. 從 620 減 100 倒數，進行非整百的倒數，認識倒數的數詞序列。</p> <p>動動手 倒數的數序練習</p> <p>1. 用積木操作減 10 的倒數數詞序列。</p> <p>1-2 幾個百、幾個十、幾個一</p> <p>1. 用積木表示 342，342 是 3 片百格板、4 條橘色積木和 2 個白色積木，因此 342 就是 3 個百、4 個十和 2 個一。並記在位值表上。</p> <p>2. 拿出 6 片百格板、3 條橘色積木，記在位值表上，是 630，表示 6 個百、3 個十和 0 個一。</p> <p>3. 引導學生用積木表示 503，有 5 片百格板和 3 個白色積木，記錄在位值表上是 503。</p> <p>動動手 用積木表示數</p> <p>1. 拿出 2 片百格板、16 條橘色積木和 5 個白色積木，點數積木表示的數。並請學生發表做法。</p>	<p>n-I-1 理解一千以內的數的位值結構，據以做為四則運算之基礎。</p> <p>n-I-3 應用加法和減法的計算或估算於日常應用解題。</p>	<p>N-2-1 一千以內的數：含位值積木操作活動。結合點數、位值表徵、位值表。位值單位「百」。位值單位換算。</p> <p>N-2-5 解題：100 元、500 元、1000 元。以操作活動為主兼及計算。容許多元策略，協助建立數感。包含已學習之更小幣值。</p>	4	翰林版國小數學 2 下教材 一、1000 以內的數 1-1 數到 1000、1-2 幾個百、幾個十、幾個一	觀察評量 口頭評量 實作評量 課堂問答 紙筆評量	視需要註明表內所用符號或色彩意義，例如： ●表示表示本校主題課程*表示教科書更換版本銜接課程

<p>第二週 2/23~2/27</p>	<p>一、1000 以內的數</p> <p>1-3 數的大小比較、1-4 使用錢幣、練習園地</p> <p>1-3 數的大小比較</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 用錢幣圖片比較丹丹和皮皮的錢數，從百元的鈔票數量來比較誰的錢比較多。 2. 將 406 和 378 兩個數填進位值表裡，再比較哪一個數比較大。並用大於符號記錄結果。 3. 在位值表上比較 569 和 547，哪個數比較大。並用大於符號記錄結果。 4. 在位值表上比較 681 和 689，哪個數比較小。並用小於符號記錄結果。 <p>動動腦 透過指定條件找出可能的數</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 了解題意，要找出十位、個位是 3 和 7，但是百位不知道，又比 829 大的數。 2. 請學生發表解題想法。 <p>1-4 使用錢幣</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 認識 500 元和 1000 元紙鈔，並進行換算。 2. 認識 1000 元的多元組合方式，進行 1000 元、500 元和 100 元的換算。 3. 點數題目圖示有多少錢。 4. 有 1 張 500 元、3 張 100 元、10 個 10 元、6 個一元，付 391 元的文具，把錢的付法圈起來。 <p>動動腦 生活中錢幣的應用</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學生讀題後自行思考解題，找出兩種付錢的方法。 <p>5. 用畫錢幣表示多少錢。</p> <p>練習園地 教師帶領學生理解題意，完成練習園地。</p>	<p>n-I-1 理解一千以內數的位值結構，據以做為四則運算之基礎。</p> <p>n-I-3 應用加法和減法的計算或估算於日常應用解題。</p> <p>r-I-1 學習數學語言中的運算符號、關係符號、算式約定。</p>	<p>N-2-1 一千以內的數：含位值積木操作活動。結合點數、位值表徵、位值表。位值單位「百」。位值單位換算。</p> <p>N-2-5 解題：100 元、500 元、1000 元。以操作活動為主兼及計算。容許多元策略，協助建立數感。包含已學習之更小幣值。</p> <p>R-2-1 大小關係與遞移律：「>」與「<」符號在算式中的意義，大小的遞移關係。</p>	<p>4</p>	<p>翰林版國小數學 2 下教材</p> <p>一、1000 以內的數</p> <p>1-3 數的大小比較、1-4 使用錢幣、練習園地</p>	<p>觀察評量 口頭評量 實作評量 課堂問答 紙筆評量</p>	<p>視需要註明表內所用符號或色彩意義，例如： ●表示表示本校主題課程*表示教科書更換版本銜接課程</p>
<p>第三週 3/2~3/6</p>	<p>二、重量</p> <p>2-1 重量與天平</p> <p>2-1 重量與天平</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 透過感官，感覺物體的重量並進行直接比較。 2. 認識天平，知道如何運用天平比較物品的輕重。 	<p>n-I-8 認識容量、重量、面積。</p>	<p>N-2-12 容量、重量、面積：以操作活動為主。此階段量的教學應包含初步認識、直接比</p>	<p>4</p>	<p>翰林版國小數學 2 下教材</p> <p>二、重量</p> <p>2-1 重量與天平</p>	<p>觀察評量 口頭評量 實作評量 課堂問答 紙筆評量</p>	<p>視需要註明表內所用符號或色彩意義，例如： ●表示表示本校主題課程*表示教</p>

	<p>3. 引導學生由操作的結果知道，天平較低的一端東西比較重，較高的一端東西比較輕。</p> <p>4. 以物品改變形狀、切成數塊後重量不變，促進學生的重量保留概念。</p> <p>5. 引導學生察覺黏土分成數份或改變形狀後，黏土的重量沒有改變。</p>		較、間接比較（含個別單位）。不同的量應分不同的單元學習。				科書更換版本銜接課程
<p>第四週 3/9~3/13</p>	<p>二、重量</p> <p>2-2 重量的間接比較、練習園地</p> <p>2-2 重量的間接比較</p> <p>1. 引導學生觀察天平，得知 1 瓶膠水和 5 個小熊一樣重。1 個橡皮擦和 3 個小熊一樣重。進而比較一瓶膠水和一個橡皮擦的重量。</p> <p>2. 引導學生思考 1 個橡皮擦和幾個小熊一樣重，1 瓶膠水和幾個小熊一樣重。</p> <p>3. 再引導學生思考 3 個小熊再增加幾個會和 5 個小熊一樣重。</p> <p>4. 用小熊的數量分別表示兩個物體的重量，再計算兩個物體合起來的數量。</p> <p>5. 引導學生討論 1 隻兔子和 4 個小熊一樣重，2 隻兔子會和幾個小熊一樣重？</p> <p>動動手 以個別單位進行實測</p> <p>1. 以粉筆作為個別單位進行文具用品重量的實測活動。</p> <p>2. 再進行橡皮擦和膠水重量的比較。</p> <p>3. 當測量的結果不是整數個粉筆時，可以讓小組討論他們要以大約幾個粉筆來表示橡皮擦、澆水的重量。</p> <p>6. 由多多比皮皮輕、丹丹比皮皮重，知道丹丹最重。</p> <p>7. 由皮皮比美美輕，妮妮比皮皮輕，知道美美最重。</p> <p>練習園地 教師帶領學生理解題意，完成練習園地。</p>	n-I-8 認識容量、重量、面積。	N-2-12 容量、重量、面積：以操作活動為主。此階段量的教學應包含初步認識、直接比較、間接比較（含個別單位）。不同的量應分不同的單元學習。	4	翰林版國小數學 2 下教材 二、重量 2-2 重量的間接比較、練習園地	<p>觀察評量</p> <p>口頭評量</p> <p>實作評量</p> <p>課堂問答</p> <p>紙筆評量</p>	<p>視需要註明表內所用符號或色彩意義，例如：</p> <p>●表示表示本校主題課程</p> <p>*表示教科書更換版本銜接課程</p>

<p>第五週 3/16~3/20</p>	<p>三、加加減減 3-1 三位數加法、3-2 三位數減法、3-3 加減應用 3-1 三位數加法 1. 利用二位數的解題經驗，嘗試解決三位數+三位數(不進位)的問題，並以直式記錄。 2. 讀題後，討論三位數+二位數(一次進位)的直式計算。 3. 讀題後，討論三位數+三位數(二次進位)的直式計算。 動動腦 直式加法紀錄 1. 學生讀題後個別作答。 2. 學生發表解題想法。</p> <p>3-2 三位數減法 1. 利用二位數的解題經驗，嘗試解決三位數-三位數(不退位)的問題，並以直式記錄。 2. 讀題後，討論三位數-二位數(一次退位)的直式計算。 3. 讀題後，討論三位數-三位數(二次退位)的直式計算。 練習 直式減法紀錄 1. 學生讀題後個別作答。 2. 學生發表解題想法。</p> <p>3-3 加減應用 1. 用有括號的算式記錄被加數未知的問題，並計算答案。 2. 用有括號的算式記錄加數未知的問題，並計算答案。 3. 用有括號的算式記錄被減數未知的問題，並計算答案。 4. 用有括號的算式記錄減數未知的問題，並計算答案。</p>	<p>n-I-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。 n-I-3 應用加法和減法的計算或估算於日常應用解題。</p>	<p>N-2-2 加減算式與直式計算：用位值理解多位數加減的原理與方法。初期可操作、橫式、直式等方法並陳，二年級最後歸結於直式計算，做為後續更大位數計算的基礎。直式計算的基礎為位值概念與基本加減法，教師須說明直式計算的合理性。 N-2-3 解題：加減應用問題。加數、被加數、被減數未知的應用問題。連結加和減的關係。</p>	<p>4</p>	<p>翰林版國小數學2下教材 三、加加減減 3-1 三位數加法、3-2 三位數減法、3-3 加減應用</p>	<p>觀察評量 口頭評量 實作評量 課堂問答 紙筆評量</p>	<p>視需要註明表內所用符號或色彩意義，例如： ●表示表示本校主題課程*表示教科書更換版本銜接課程</p>
<p>第六週 3/23~3/27</p>	<p>三、加加減減、遊戲中學數學(一) 3-4 比較與加減、3-5 估算、練習園地、遊戲中學數學(一) 3-4 比較與加減 1. 根據題意及圖示討論紅球和藍球哪個多？哪個少？</p>	<p>n-I-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。</p>	<p>N-2-2 加減算式與直式計算：用位值理解多位數加減的原理與方法。初期可操</p>	<p>4</p>	<p>翰林版國小數學2下教材 三、加加減減、遊戲中學數學(一)</p>	<p>觀察評量 口頭評量 實作評量 課堂問答 紙筆評量</p>	<p>視需要註明表內所用符號或色彩意義，例如： ●表示表示本校主題課程</p>

	<p>2. 確認紅球比藍球多 3 個，把紅球中多出來的拿走，就是藍球的數量。</p> <p>3. 請學生寫出算式解題，並確認答案。</p> <p>4. 根據題意及圖示討論綠球和紫球哪個多？哪個少？</p> <p>5. 確認綠球比紫球少 5 個，把綠球再加上 5 個就和紫球一樣多。</p> <p>6. 請學生寫出算式解題，並確認答案。</p> <p>7. 先確認比較問題的兩個量中，哪一個多？哪一個少？</p> <p>8. 請學生列出算式解題並說明。</p> <p>3-5 估算</p> <p>1. 判斷接近整百的數：討論哪些服裝的價錢大約 300 元？</p> <p>2. 以整百估算：討論一條褲裙 299 元，大約是幾百元？不用直式計算，買兩條大約是多少元？</p> <p>3. 以整百估算：討論一頂帽子 199 元大約是多少？付 500 元，剩下的錢夠不夠買 299 元的褲裙？</p> <p>4. 以整百進行估算：討論 398 大約是多少？付 600 元大約剩下幾元？可以買哪一樣東西？</p> <p>動動腦 以整百進行估算</p> <p>1. 學生討論，298 和 299 合起來大概是幾百元？怎麼算比較快？付 600 元可以找回大約多少元？</p> <p>2. 請學生發表解題想法。</p> <p>練習園地</p> <p>教師帶領學生理解題意，完成練習園地。</p> <p>遊戲中學數學(一) 《玩桌遊，比大小》</p> <p>1. 教師帶領學生理解遊戲規則，進行 2 人比賽，抽數字卡，排列比大小。</p>	<p>n-I-3 應用加法和減法的計算或估算於日常應用解題。</p>	<p>作、橫式、直式等方法並陳，二年級最後歸結於直式計算，做為後續更大位數計算的基礎。直式計算的基礎為位值概念與基本加減法，教師須說明直式計算的合理性。</p> <p>N-2-3 解題：加減應用問題。加數、被加數、被減數未知的應用問題。連結加和減的關係。</p>		<p>3-4 比較與加減、3-5 估算、練習園地、遊戲中學數學(一)</p>		<p>程*表示教科書更換版本銜接課程</p>
--	--	------------------------------------	---	--	--	--	------------------------

<p>第七週 3/30~4/3</p>	<p>四、平面圖形與立體形體 4-1 圖形的邊、角和頂點、4-2 圖形的周界、4-3 圖形的邊長和周長、4-4 正方體與長方體、4-5 分類、練習園地</p> <p>4-1 圖形的邊、角和頂點 1. 用三角形圖卡，指出三角形的周界、認識三角形的邊、角、頂點。 2. 學生個別點數正方形、長方形的邊數、角數、頂點數並記錄。 3. 依各圖形的邊數進行分類並記錄。</p> <p>4-2 圖形的周界 1. 操作丟花片活動，點數花片的數量，認識圖形的內部、外部及周界。 2. 點數長方形和三角形內部的花片，並判斷三角形的外部。 3. 討論哪些圖形有周界，並將周界內部塗上顏色。</p> <p>動動腦 圖形封閉性 1. 學生先個別作答二條橡皮筋能區分內部和外部嗎？ 2. 請學生發表解題想法。</p> <p>4. 用繩子將卡片圍一圈，並說明周界的長度就是卡片的周長。</p> <p>4-3 圖形的邊長和周長 1. 學生用直尺量出三角形、正方形、長方形各邊的長度並記錄。 2. 引導學生了解圖形的各個邊長合起來是圖形的周長。 3. 透過摺紙，知道長方形對邊一樣長，鄰邊不一樣長；正方形的4個邊都一樣長。</p> <p>4-4 正方體與長方體 1. 觀察形體，分類認識正方體及長方體。</p> <p>動動手 1. 由不同位置觀察長方體。</p>	<p>s-I-1 從操作活動，初步認識物體與常見幾何形體的幾何特徵。 d-I-1 認識分類的模式，能主動蒐集資料、分類，並做簡單的呈現與說明。</p>	<p>S-2-1 物體之幾何特徵：以操作活動為主。進行辨認與描述之活動。藉由實際物體認識簡單幾何形體（包含平面圖形與立體形體），並連結幾何概念（如長、短、大、小等）。 S-2-2 簡單幾何形體：以操作活動為主。包含平面圖形與立體形體。辨認與描述平面圖形與立體形體的幾何特徵並做分類。 S-2-4 平面圖形的邊長：以操作活動與直尺實測為主。認識特殊幾何圖形的邊長的關係。含周長的計算活動。 D-2-1 認識分類的模式，能主動蒐集資料、分類，並做簡單的呈現與說明。</p>	<p>4</p>	<p>翰林版國小數學2下教材 四、平面圖形與立體形體 4-1 圖形的邊、角和頂點、4-2 圖形的周界、4-3 圖形的邊長和周長、4-4 正方體與長方體、4-5 分類、練習園地</p>	<p>觀察評量 口頭評量 實作評量 課堂問答 紙筆評量</p>	<p>視需要註明表內所用符號或色彩意義，例如： ●表示表示本校主題課程 *表示教科書更換版本 本銜接課程</p>
-------------------------	---	---	--	----------	---	---	--

	<p>2. 引導學生觀察正方體的面、頂點、邊。並由不同的方向觀察正方體。</p> <p>3. 引導學生觀察長方體的面、頂點、邊。並由不同的方向觀察長方體。</p> <p>4. 將正方體和長方體的面描在白紙上，知道知道正方體和長方體都有 6 個面，正方體的每個面都是正方形。</p> <p>5. 點數正方體有 6 個面、12 條邊和 8 個頂點。</p> <p>動動腦</p> <p>1. 請學生個別作答後，再全班討論。</p> <p>2. 發表解題想法，得知正方形的每一個邊都一樣長。</p> <p>3. 點數長方體有 6 個面、12 條邊和 8 個頂點。知道有 6 個面都是長方形的長方體，事由 4 個長方形、2 個正方形組成的長方體。</p> <p>4-5 分類</p> <p>1. 依照指示，將衣服收到衣櫥裡，體驗不同的分類方法。</p> <p>2. 將糖果做二次分類，先按顏色分，再按形狀分類。</p> <p>3. 將圖形先依邊數再依邊長做分類；先一邊長，再依邊數做分類。</p> <p>練習園地</p> <p>教師帶領學生理解題意，完成練習園地。</p>						
<p>第八週 4/6~4/10</p>	<p>五、乘法</p> <p>5-1 10、1 和 0 的乘法</p> <p>5-1 10、1 和 0 的乘法</p> <p>1. 堆硬幣：第 1 疊有 1 個，第 2 疊有 2 個……第 10 疊有 10 個。妹妹堆 10 元的錢幣，每疊有多少元？請學生列出乘法算式。弟弟堆的是 1 元，列出乘法算式。討論 10×10 的答案是多少。</p> <p>2. 丟球遊戲：投中得 10 分，沒投中得 0 分。列出乘法算式計算得分。列出被乘數是 0 的乘法表。</p> <p>3. 玩射飛鏢遊戲：各射 10 枝。列出乘法算式計算各種分數各得幾分。討論乘數是 0 的乘法規律。</p>	<p>n-I-4 理解乘法的意義，熟練十十乘法，並初步進行分裝與平分的除法活動。</p>	<p>N-2-6 乘法：乘法的意義與應用。在學習乘法過程，逐步發展「倍」的概念，做為統整乘法應用情境的語言。</p> <p>N-2-7 十十乘法：乘除直式計算的基礎，以熟練為目標。建立「幾</p>	<p>4</p>	<p>翰林版國小數學 2 下教材</p> <p>五、乘法</p> <p>5-1 10、1 和 0 的乘法</p>	<p>觀察評量 口頭評量 實作評量 課堂問答 紙筆評量</p>	<p>視需要註明表內所用符號或色彩意義，例如： ●表示表示本校主題課程 *表示教科書更換版本 本銜接課程</p>

			個一數」的點數能力。				
第九週 4/13~4/17	<p>五、乘法</p> <p>5-2 乘法的關係、5-3 十幾乘以 2 或 3、練習園地</p> <p>5-2 乘法的關係</p> <p>1. 從點數貼紙上的機器人得知 $5 \times 7 = 7 \times 5$，因為都是點數一樣的東西。</p> <p>2. 完成十十乘法表。找出被乘數和乘數交換的積，再找出積是 42 的乘法算式。</p> <p>5-3 十幾乘以 2 或 3</p> <p>1. 討論小朋友坐公車 12 元，3 個小朋友要投幾元？列出乘法算式，用加法的方式或分成 10 的 3 倍和 2 的 3 倍合起來得到答案。</p> <p>2. 討論走廊的地磚有幾塊？列出乘法算式，再用加法或 2 的乘法表累加的關係的方式得到答案。</p> <p>3. 討論一組牙刷有 2 枝，14 組牙刷有枝？列出乘法算式，再運用乘法交換律，以連加的方式得到答案。</p> <p>練習園地 教師帶領學生理解題意，完成練習園地。</p>	<p>n-I-4 理解乘法的意義，熟練十十乘法，並初步進行分裝與平分的除法活動。</p> <p>r-I-2 認識加法和乘法的運算規律。</p>	<p>N-2-6 乘法：乘法的意義與應用。在學習乘法過程，逐步發展「倍」的概念，做為統整乘法應用情境的語言。</p> <p>N-2-7 十十乘法：乘除直式計算的基礎，以熟練為目標。建立「幾個一數」的點數能力。</p> <p>R-2-3 兩數相乘的順序不影響其積：乘法交換律。可併入其他教學活動。</p>	4	翰林版國小數學 2 下教材 五、乘法 5-2 乘法的關係、5-3 十幾乘以 2 或 3、練習園地	觀察評量 口頭評量 實作評量 課堂問答 紙筆評量	視需要註明表內所用符號或色彩意義，例如： ●表示表示本校主題課程*表示教科書更換版本銜接課程
第十週 4/20~4/24	<p>學習加油讚（一）</p> <p>綜合與應用、生活中找數學、看繪本學數學</p> <p>綜合與應用</p> <p>一、將 8、3、9 三個數字組合成符合條件的三位數。</p> <p>1. 學生讀題後，發表解題想法。</p> <p>二、三位數的加法計算</p> <p>1. 學生個別計算每隻猴子的香蕉，合起來有多少根，比較誰有最多根香蕉。</p> <p>三、在天平上比較黑螞蟻、紅螞蟻和球的重量。</p>	<p>n-I-1 理解一千以內數的位值結構，據以做為四則運算之基礎。</p> <p>n-I-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。</p>	<p>N-2-2 加減算式與直式計算：用位值理解多位數加減的原理與方法。初期可操作、橫式、直式等方法並陳，二年級最後歸結於直式計算，做為後</p>	4	翰林版國小數學 2 下教材 學習加油讚（一） 綜合與應用、生活中找數學、看繪本學數學	觀察評量 口頭評量 實作評量 課堂問答 紙筆評量	視需要註明表內所用符號或色彩意義，例如： ●表示表示本校主題課程*表示教科書更換版本銜接課程

	<p>1. 學生讀題後，發表解題想法。</p> <p>生活中找數學</p> <p>1. 將 99 看成 $100-1$，199 看成 $200-1$，將 299 看成 $300-1$</p> <p>2. 請學生比較不同的解法，哪一種比較好算。</p> <p>看繪本學數學 《我們一樣嗎？》</p> <p>1. 教師播放《我們一樣嗎？》故事動畫。</p> <p>2. 教師詢問學生：</p> <p>(1) 正方體的六個面一定都是正方形嗎？</p> <p>(2) 長方體的六個面一定都是長方形嗎？</p>	<p>n-I-3 應用加法和減法的計算或估算於日常應用解題。</p> <p>n-I-8 認識容量、重量、面積。</p> <p>s-I-1 從操作活動，初步認識物體與常見幾何形體的幾何特徵。</p>	<p>續更大位數計算的基礎。直式計算的基礎為位值概念與基本加減法，教師須說明直式計算的合理性。</p> <p>N-2-12 容量、重量、面積：以操作活動為主。此階段量的教學應包含初步認識、直接比較、間接比較（含個別單位）。不同的量應分不同的單元學習。</p>				
<p>第十一週</p> <p>4/27~5/1</p>	<p>六、公尺與公分</p> <p>6-1 認識公尺、6-2 公尺與公分</p> <p>6-1 認識公尺</p> <p>1. 認識 1 公尺的表示方式。</p> <p>2. 教師展示 1 公尺長的尺或木棍，請學生上台用手指指出 1 公尺的長是從哪裡到哪裡。</p> <p>3. 用身體比比看，身體哪裡到哪裡會長會是 1 公尺。</p> <p>4. 請學生做出一條 1 公尺長的繩子，量一量教室裡現有的物品是比 1 公尺長或短。</p> <p>5. 透過 1 公尺繩子的累加測量教室內的物品，知道幾個 1 公尺就是幾公尺。</p> <p>6. 用 1 公尺的繩子量黑板的長度，並報讀大約幾公尺。</p> <p>7. 認識捲尺上的 1 公尺，並用捲尺來測量。</p> <p>8. 用手臂伸直大約 1 公尺，來估測沒有尺時外面物體的長度約是幾公尺。</p> <p>6-2 公尺與公分</p> <p>1. 從附件尺認識 1 公尺和 100 公分一樣長。</p>	<p>n-I-7 理解長度及其常用單位，並做實測、估測與計算。</p>	<p>N-2-11 長度：「公分」、「公尺」。實測、量感、估測與計算。單位換算。</p> <p>S-2-3 直尺操作：測量長度。報讀公分數。指定長度之線段做圖。</p>	4	<p>翰林版國小數學 2 下教材</p> <p>六、公尺與公分</p> <p>6-1 認識公尺、6-2 公尺與公分</p>	<p>觀察評量</p> <p>口頭評量</p> <p>實作評量</p> <p>課堂問答</p> <p>紙筆評量</p>	<p>視需要註明表內所用符號或色彩意義，例如：</p> <p>●表示表示本校主題課程</p> <p>*表示教科書更換版本銜接課程</p>

	<p>2. 用附件尺實測並以公尺和公分報讀物件的長。</p> <p>3. 認識幾公尺幾公分是幾公分。</p> <p>4. 認識幾公分是幾公尺幾公分。</p> <p>動動腦 公尺和公分的換算</p> <p>1. 學生讀題後個別作答。</p> <p>2. 學生發表解題想法。</p>						
<p>第十二週 5/4~5/8</p>	<p>六、公尺與公分</p> <p>6-3 長度的比較、練習園地</p> <p>6-3 長度的比較</p> <p>1. 透過圖示小文高 120 公分，平平比小文高；安安比小文矮，所以平平比安安高，理解長度的遞移關係。</p> <p>2. 透過圖示比較洗手臺、藍繩和鞋櫃的長度。</p> <p>3. 已知旗桿的高度，以旗桿為基準再比較路燈和廣告架的高度。</p> <p>4. 已知木桿比晒衣繩短，晒衣繩比竹竿短，畫圖比較木桿和竹竿的長度。</p> <p>練習園地 教師帶領學生理解題意，完成練習園地。</p>	<p>n-I-7 理解長度及其常用單位，並做實測、估測與計算。</p>	<p>N-2-11 長度：「公分」、「公尺」。實測、量感、估測與計算。單位換算。</p> <p>S-2-3 直尺操作：測量長度。報讀公分數。指定長度之線段做圖。</p>	4	<p>翰林版國小數學 2 下教材</p> <p>六、公尺與公分</p> <p>6-3 長度的比較、練習園地</p>	<p>觀察評量 口頭評量 實作評量 課堂問答 紙筆評量</p>	<p>視需要註明表內所用符號或色彩意義，例如： ●表示表示本校主題課程*表示教科書更換版本銜接課程</p>
<p>第十三週 5/11~5/15</p>	<p>七、乘與加減兩步驟</p> <p>7-1 乘加問題、7-2 乘減問題</p> <p>7-1 乘加問題</p> <p>1. 從具體情境中，理解先乘再加的兩步驟問題。</p> <p>2. 引導學生根據題目敘述，將題目記錄成兩步驟的先乘再加算式。</p> <p>7-2 乘減問題</p> <p>1. 從具體情境中，理解先乘再減的兩步驟問題。先算算式的結果，再算算式的被減數。</p> <p>2. 從具體情境中，理解先乘再減的兩步驟問題。先算算式的結果，再算算式的減數。</p> <p>3. 引導學生根據題目敘述，將題目記錄成兩步驟的先乘再減算式。</p> <p>4. 引導學生根據題目敘述，討論將題目記錄成兩步驟的先乘再加和先乘再減的兩步驟算式意義。</p>	<p>n-I-5 在具體情境中，解決簡單兩步驟應用問題。</p>	<p>N-2-8 解題：兩步驟應用問題（加、減、乘）。加減混合、加與乘、減與乘之應用解題。不含併式。不含連乘。</p>	4	<p>翰林版國小數學 2 下教材</p> <p>七、乘與加減兩步驟</p> <p>7-1 乘加問題、7-2 乘減問題</p>	<p>觀察評量 口頭評量 實作評量 課堂問答 紙筆評量</p>	<p>視需要註明表內所用符號或色彩意義，例如： ●表示表示本校主題課程*表示教科書更換版本銜接課程</p>

	<p>動動腦</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 鼓勵學生觀察座位的排列方式。 2. 先讓學生嘗試作答再討論。 						
<p>第十四週 5/18~5/22</p>	<p>七、乘與加減兩步驟、遊戲中學數學(二) 7-3 加乘問題、7-4 減乘問題、練習園地、遊戲中學數學(二) 7-3 加乘問題</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 從具體情境中，解決單位量相同時，先加再乘的兩步驟問題。 2. 從具體情境中，解決單位數相同時，先加再乘的兩步驟問題。 3. 引導學生根據題目敘述，將題目記錄成兩步驟的先加再乘算式。 <p>動動腦 單位量相同的加乘兩步驟問題</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 請學生觀察「森」「林」共有幾個「木」？一個「木」有幾畫？ 2. 先讓學生嘗試作答再討論。 <p>7-4 減乘問題</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 從具體情境中，解決單位量相同，單位數減少時，先減再乘的兩步驟問題。 2. 從具體情境中，解決單位量減少、單位數相同時，先減再乘的兩步驟問題。 3. 引導學生根據題目敘述，將題目記錄成兩步驟的先減再乘算式。 <p>練習園地 教師帶領學生理解題意，完成練習園地。</p> <p>遊戲中學數學(二) 《乘法對對樂》</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 兩數與其積的對應。(十十乘法表練習) 	<p>n-I-5 在具體情境中，解決簡單兩步驟應用問題。</p>	<p>N-2-8 解題：兩步驟應用問題(加、減、乘)。加減混合、加與乘、減與乘之應用解題。不含併式。不含連乘。</p>	4	<p>翰林版國小數學2下教材 七、乘與加減兩步驟、遊戲中學數學(二) 7-3 加乘問題、7-4 減乘問題、練習園地、遊戲中學數學(二)</p>	<p>觀察評量 口頭評量 實作評量 課堂問答 紙筆評量</p>	<p>視需要註明表內所用符號或色彩意義，例如： ●表示表示本校主題課程*表示教科書更換版本銜接課程</p>

<p>第十五週 5/25~5/29</p>	<p>八、年、月、日 8-1 年和月、8-2 月和星期、8-3 天數和日期、練習園地</p> <p>8-1 年和月 1. 查閱年曆知道今年是民國 112 年，今年共有 12 個月，第一個月是一月，最後一個月是十二月。 2. 查閱年曆知道明年是民國 113 年，每年第一個月都是一月，最後一個月都是十二月。總結知道：「一年有 12 個月」。 動動腦 連續 12 個月也是一年 1. 教師說明題意，請學生個別思考後，發表解題想法。 2. 學生討論後能知道從 9 月開始數到明年 8 月也是 12 個月，是一年。 3. 從一年有 12 個月，換算 2 年有 24 個月。 4. 換算 15 個月是 1 年 3 個月。 動動腦 年與月的換算 1 讀題後請學生發表解題想法。 2. 討論並比較 1 年 4 個月和 14 個月哪一個時間比較長。</p> <p>8-2 月和星期 1. 查閱年曆後，比較同一年中節日的先後順序。 動動手 比較同一年中日期的先後順序 1. 進行學生生日先後的排序。 2. 查看、點算指定月份的天數，知道每個月最後一天的日數，就是那個月的天數。 3. 點算一年中每個月的日數並認識大月、小月、平年、閏年。 動動腦 認識平年有 365 天，閏年有 366 天。 1. 教師說明題意，請學生個別思考後，再全班討論。 2. 討論後得知閏年有 366 天。 3. 點數月曆，知道連續的 7 天也叫作一星期。 4. 查看月曆並計算，知道指定月分是幾個星期又幾天。</p> <p>8-3 天數和日期</p>	<p>n-I-9 認識時刻與時間常用單位。</p>	<p>N-2-1 時間：「年」、「月」、「星期」、「日」。理解所列時間單位之關係與約定。</p>	<p>4</p>	<p>翰林版國小數學 2 下教材 八、年、月、日 8-1 年和月、8-2 月和星期、8-3 天數和日期、練習園地</p>	<p>觀察評量 口頭評量 實作評量 課堂問答 紙筆評量</p>	<p>視需要註明表內所用符號或色彩意義，例如： ●表示表示本校主題課程 *表示教科書更換版本 本銜接課程</p>
---------------------------	---	---------------------------	--	----------	--	---	--

	<p>1. 點數幾月幾日到幾月幾日的總日數，不跨月。</p> <p>2. 點數幾月幾日到幾月幾日的總日數，跨月。</p> <p>3. 點數指定日數後是幾月幾日，不跨月，學生於月曆上先找出10月5日，再從10月5日開始圈9日，接著請學生報讀圈起來的日期。</p> <p>4. 點數指定日數前是幾月幾日，不跨月，請學生於月曆上先找出1月30日，逐日往前共圈5天，接著請學生報讀圈起來的日期。</p> <p>5. 在月曆上點數指定日數後是幾月幾日，跨月。</p> <p>6. 在月曆上點數指定幾日前是幾月幾日，跨月。</p> <p>練習園地 教師帶領學生理解題意，完成練習園地。</p>						
第十六週 6/1~6/5	<p>九、分裝與平分</p> <p>9-1 分裝</p> <p>9-1 分裝</p> <p>1. 學生實際操作分裝8個蛋糕的過程，每4個裝成一盒，可以裝成2盒。</p> <p>2. 在圖上將4塊蛋糕圈起來，圈出了兩盒。</p> <p>3. 學生實際操作重新分裝8個蛋糕，每2個裝一盒，可以裝成4盒。</p> <p>4. 用畫圈來表示蛋糕數量，將2個2個圈起來，表示每2塊蛋糕裝成一盒，結果圈了4次。</p> <p>5. 透過分裝12瓶果醬，每3瓶裝一盒的過程，得到結果。</p> <p>6. 用減法算式記錄分裝過程。</p> <p>7. 透過分裝20片餅乾，每5片裝一盒的過程，得到結果。</p> <p>8. 用減法算式記錄分裝過程。</p> <p>9. 透過分裝24個麵包，每8個裝一盤的過程，得到結果。</p> <p>10. 用減法算式記錄分裝過程。</p>	n-I-4 理解乘法的意義，熟練十十乘法，並初步進行分裝與平分的除法活動。	N-2-9 解題：分裝與平分。以操作活動為主。除法前置經驗。理解分裝與平分之意義與方法。引導學生在解題過程，發現問題和乘法模式的關連。	4	翰林版國小數學2下教材 九、分裝與平分 9-1 分裝	觀察評量 口頭評量 實作評量 課堂問答 紙筆評量	視需要註明表內所用符號或色彩意義，例如： ●表示表示本校主題課程 *表示教科書更換版本 銜接課程

<p>第十七週 6/8~6/12</p>	<p>九、分裝與平分 9-2 平分、練習園地 9-2 平分 1. 透過把 6 張色紙分給 3 個人，當每個人分到一樣多時，就是平分，讓學生初步認識平分的意思。 2. 兩人一組做做看，如何將 6 枝筆平分給 2 個人。 3. 透過將 12 顆糖果平分給 4 個人的過程，得到結果，並用減法記錄平分的過程。 4. 透過將 18 張貼紙平分給 6 個人的過程，得到結果，並用減法記錄平分的過程。 5. 透過將 15 朵小花平分給 5 個人的過程，得到結果，並用減法記錄平分的過程。 6. 透過將 36 顆小番茄平分給 9 個人，用減法記錄平分的過程，並用乘法算式來記錄。</p> <p>練習園地 教師帶領學生理解題意，完成練習園地。</p>	<p>n-I-4 理解乘法的意義，熟練十十乘法，並初步進行分裝與平分的除法活動。</p>	<p>N-2-9 解題：分裝與平分。以操作活動為主。除法前置經驗。理解分裝與平分之意義與方法。引導學生在解題過程，發現問題和乘法模式的關連。</p>	<p>4</p>	<p>翰林版國小數學 2 下教材 九、分裝與平分 9-2 平分、練習園地</p>	<p>觀察評量 口頭評量 實作評量 課堂問答 紙筆評量</p>	<p>視需要註明表內所用符號或色彩意義，例如： ●表示表示本校主題課程 *表示教科書更換版本 本銜接課程</p>
<p>第十八週 6/15~6/19</p>	<p>十、認識分數 10-1 等分、10-2 二分之一和四分之一 10-1 等分 1. 請學生動手操作將附件上的南瓜派沿著虛線撕開，並將剪開的兩半疊起來。確認兩份一樣大，稱為等分。 2. 操作附件，將蘋果等分成 4 份。 3. 操作附件，將色紙等分成 2 份、4 份。 動動手等分成 8 段 1. 將細紙條對折 3 次，看看摺出來的紙條被等分成幾份？ 2. 請學生操作附件並發表。</p> <p>10-2 二分之一和四分之一 1. 操作圓形物件，認識 $\frac{1}{2}$。 2. 操作長方形物件，認識 $\frac{1}{4}$。</p>	<p>n-I-6 認識單位分數。</p>	<p>N-2-10 單位分數的認識：從等分配的活動（如摺紙）認識單部分為全部的「幾分之一」。知道日常語言「的一半」、「的二分之一」、「的四分之一」的溝通意義。在已等分割之格圖中，能說明一格為全部的「幾分之一」。</p>	<p>4</p>	<p>翰林版國小數學 2 下教材 十、認識分數 10-1 等分、10-2 二分之一和四分之一</p>	<p>觀察評量 口頭評量 實作評量 課堂問答 紙筆評量</p>	<p>視需要註明表內所用符號或色彩意義，例如： ●表示表示本校主題課程 *表示教科書更換版本 本銜接課程</p>

	3. 透過疊合比較，知道一個喜餅分出來的 $\frac{1}{4}$ 個喜餅都一樣多。						
第十九週 6/22~6/26	<p>十、認識分數 10-3 幾分之一、練習園地 10-3 幾分之一</p> <p>1. 以圓形圖示，認識單位分數 $\frac{1}{4}$、$\frac{1}{8}$、$\frac{1}{3}$、$\frac{1}{5}$。</p> <p>2. 把一條緞帶等分，認識單位分數：幾分之一，說出塗色部分是幾分之幾條緞帶。</p> <p>3. 塗色做出 $\frac{1}{8}$ 張紙。並比較每個人塗的位置不同，但都是八分之一。</p> <p>4. 兩條緞帶一樣長，比較 $\frac{1}{2}$ 條緞帶和 $\frac{1}{4}$ 條緞帶的長度，理解等分越多份就越小。</p> <p>練習園地 教師帶領學生理解題意，完成練習園地。</p>	n-I-6 認識單位分數。	N-2-10 單位分數的認識：從等分配的活動（如摺紙）認識單部分為全部的「幾分之一」。知道日常語言「的一半」、「的二分之一」、「的四分之一」的溝通意義。在已等分割之格圖中，能說明一格為全部的「幾分之一」。	4	翰林版國小數學 2 下教材 十、認識分數 10-3 幾分之一、練習園地	觀察評量 口頭評量 實作評量 課堂問答 紙筆評量	視需要註明表內所用符號或色彩意義，例如： ●表示表示本校主題課程*表示教科書更換版本銜接課程
第二十週 6/29~6/30	<p>學習加油讚(二) 綜合與應用、生活中找數學、看繪本學數學 綜合與應用</p> <p>一、算出花錢比較少的票</p> <p>1. 學生讀題後，發表解題想法。每張票價都是 8 元的遊樂園，和成人票 10 元、兒童票 6 元的動物園，不同的家庭組合的票價比較。</p> <p>二、用畫圖的方法或減法，解決 6 隻小螞蟻搬 24 粒小米要搬幾次才能搬完，及 6 粒小米堆成一堆，24 粒小米可堆成幾堆。</p> <p>三、列出算式，計算多多到皮皮家的長度合成問題，及比較多多家到瀑布和皮皮家到瀑布的距離。</p> <p>生活中找數學</p>	n-I-4 理解乘法的意義，熟練十十乘法，並初步進行分裝與平分的除法活動。 n-I-5 在具體情境中，解決簡單兩步驟應用問題。 n-I-7 理解長度及其常用單位，並做實	N-2-8 解題：兩步驟應用問題（加、減、乘）。加減混合、加與乘、減與乘之應用解題。不含併式。不含連乘。 N-2-9 解題：分裝與平分。以操作活動為主。除法前置經驗。理解分	4	翰林版國小數學 2 下教材 學習加油讚(二) 綜合與應用、生活中找數學、看繪本學數學	觀察評量 口頭評量 實作評量 課堂問答 紙筆評量	視需要註明表內所用符號或色彩意義，例如： ●表示表示本校主題課程*表示教科書更換版本銜接課程

	<p>1. 能知道自己各種身體部位的長度。 2. 能用自己的身體部位去估算生活中的東西大約有多長。</p> <p>看繪本學數學 《分他一半啦》</p> <p>1. 教師播放《分他一半啦》故事動畫。 2. 教師詢問學生： 這麼多積木，要怎麼分一半給弟弟呢？</p>	<p>測、估測與計算。 n-I-9 認識時刻與時間常用單位。</p>	<p>裝與平分之意義與方法。引導學生在解題過程，發現問題和乘法模式的關連。 N-2-11 長度：「公分」、「公尺」。實測、量感、估測與計算。單位換算。 N-2-14 時間：「年」、「月」、「星期」、「日」。理解所列時間單位之關係與約定。</p>				
--	--	--	--	--	--	--	--

附件 11 領域學習課程計畫

苗栗縣 錦水 國民小學 114 學年度 下 學期 二 年級 生活課程 領域課程計畫

1、 本領域每週學習節數（6）節，本學期共（120）節。

2、 本學期學習目標：

1. 透過找出教室內的塑膠製品的遊戲，讓兒童覺察自己使用了許多塑膠製的東西。再利用各種不同的資料蒐集的方式了解塑膠垃圾對生活以及海洋生物造成的影響。
2. 透過分組討論和同學規劃減塑宣傳活動的進行方式，利用自己設計的海報進行減塑宣導，並鼓勵兒童進行減塑活動，並實踐在日常生活中。
3. 由對種子已知之知識出發，引發想多認識種子的好奇心，進一步對種子進行探究。
4. 探究種植種子的準備工作，並實際運用在種植種子活動中。透過觀察植物生長的過程，感受生命生長的喜悅，進而能懂得關懷自然與生命。
5. 透過對各種米製品的探索與探究，認識米食文化的多元性。
6. 規畫並進行對為米飯努力者的感謝行動，能心存感謝，愛惜食物，好好品嚐食物的美味。
7. 知道雨天上學時應該要注意的各種事項。
8. 讓兒童在校園中體驗探索雨天的情景，發現雨天特別的地方，探討雨天對兒童帶來的感覺，以及雨天對生活可能造成的其他影響。
9. 透過遊戲與探索，引導兒童對日常生活中習以為常的影子做更進一步探索。
10. 藉由記錄、探究、遊戲與團隊合作，培養兒童建立自我學習的能力，並能將探索到的影子特質應用於影子戲上，學習用不同的表現方式展現自我。
11. 能發現自己除了外型的成長，能力上和內在也更成熟了。並利用優點大轟炸的活動，學習發現並欣賞他人的優點。
12. 和同學分享即將升上三年級的心情，試著面對自己的負面情緒。並能感恩同學和老師的陪伴，對自己立下三年級的目標，將感恩與期待製作成成長紀念冊。

3、 本學期課程架構：

生活 2 下
(第 4 冊)

主題一
減塑大作戰

活動一 塑膠垃圾
活動二 減塑小達人

主題二
奇妙的種子

活動一 種子的祕密
活動二 發芽長大了

主題三
米食好好吃

活動一 米食大集合
活動二 食在感謝

主題四
下雨了

活動一 雨天的情景
活動二 雨天同樂會

主題五
影子變變變

活動一 影子遊戲
活動二 影子真好玩

主題六
升上三年級

活動一 成長的喜悅
活動二 迎接三年級

4、本學期課程內涵：

教學期程	主題或單元活動內容名稱	學習重點		節數	使用教材	評量方式	備註
		學習表現	學習內容				
第一週 1/21~1/23	<p>一、減塑大作戰</p> <p>1. 塑膠垃圾</p> <p>活動一、塑膠點點名</p> <p>1. 教師介紹塑膠製品的特色，讓兒童認識塑膠。教師利用遊戲讓兒童熟悉塑膠製品，進行是不是塑膠之快問快答反應測試。</p> <p>2. 教師說出一項物品，如果這項物品是塑膠製，兒童要立即在頭上比個圈圈，嘴巴喊「是」，反之，如果這項物品不是塑膠製，兒童要立即在胸前比叉叉，嘴巴喊「不是」。</p> <p>活動二、一起來數「塑」</p> <p>1. 利用分組競賽的方式，讓兒童在短時間內在教室內找到塑膠製品，放在小組的桌上。</p> <p>2. 透過小組競賽，讓兒童覺察，日常生活中所使用的文具、物品等，都脫離不了塑膠，我們的生活已經被塑膠製品所包圍。</p> <p>3. 教師提問：這些塑膠製品如果不使用了，你會怎麼處理呢？</p> <p>4. 教師引導兒童發現：塑膠製品在不使用後，都將成為塑膠垃圾。</p> <p>活動三、發現無所不在的塑膠製品</p> <p>1. 教師介紹塑膠製品的特色，讓兒童認識塑膠，也覺察到塑膠的廣泛應用。</p> <p>2. 請兒童回家觀察家中的物品，看一看，哪些東西也是塑膠製的，丟棄之後就會成為塑膠垃圾？將這些物品記錄下來。記錄方式可以多樣化，除了文字記錄，也可以用拍照的方式。</p> <p>3. 兒童將自己在家中的紀錄與同學分享，說一說在家中看到了哪些塑膠製品。</p> <p>4. 教師在兒童分享時，可以將這些塑膠製品分類，幫助兒童覺察塑膠在家中的使用類型有哪些。</p> <p>活動四、塑膠垃圾知多少</p>	<p>1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。</p> <p>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。</p> <p>2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。</p> <p>2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。</p>	<p>A-I-2 事物變化現象的觀察。</p> <p>A-I-3 自我省思。</p> <p>B-I-1 自然環境之美的感受。</p> <p>B-I-3 環境的探索與愛護。</p> <p>C-I-3 探究生活事物的方法與技能。</p> <p>C-I-4 事理的應用與實踐。</p> <p>D-I-3 聆聽與回應的表現。</p>	6	翰林版國小生活2下教材 一、減塑大作戰 1. 塑膠垃圾	口頭報告 口頭討論 資料蒐集 學習態度 觀察評量	視需要註明表內所用符號或色彩意義，例如： ●表示表示本校主題課程*表示教科書更換版本 本銜接課程

<p>1. 教師告訴兒童主題為「塑膠垃圾」，詢問兒童會想要了解哪些有關塑膠垃圾的資訊，例如：塑膠垃圾對生活有什麼影響？塑膠垃圾多久會腐化？一個人平均一天會製造多少塑膠垃圾？塑膠垃圾要怎麼減少呢？</p> <p>2. 教師提問：平常如果有想要了解的資訊，會怎麼找答案呢？</p> <p>3. 透過兒童的回答整理出可以蒐集資料的管道，例如：問爸爸媽媽、上網查、到圖書館翻閱相關的主題雜誌、到圖書館或書店閱讀書籍、報紙等。</p> <p>4. 教師引導兒童設計一道自己有興趣、想知道的有關塑膠垃圾的題目，並利用各種方式找到答案。</p> <p>5. 教師可以利用學校資源帶領兒童找答案，例如：使用學校電腦或平板讓兒童上網、帶兒童到圖書館借閱相關書籍、借相關主題的書籍讓兒童閱讀等。若學校資源較少，可讓兒童回家請家中長輩協助。</p> <p>活動五、傷心的海洋生物</p> <p>1. 教師提問：你知道海洋生物因為塑膠垃圾受到什麼傷害嗎？</p> <p>2. 教師引導兒童討論課本圖片，說一說圖片中的海洋生物遇到了哪些問題？</p> <p>(1) 寄居蟹用塑膠垃圾當成牠們的家。</p> <p>(2) 海豹的嘴巴卡到塑膠環，張不開嘴巴無法覓食。</p> <p>(3) 其他。</p> <p>3. 教師播放海洋垃圾的相關影片，讓兒童了解海洋垃圾產出的原因以及影響。</p> <p>4. 教師帶領兒童討論：</p> <p>(1) 曾經去海邊嗎？</p> <p>(2) 是否也看過這些各式各樣的塑膠垃圾？</p> <p>(3) 你看過哪些塑膠垃圾呢？</p> <p>(4) 想一想，這些塑膠垃圾是從哪裡來的？</p>						
---	--	--	--	--	--	--

<p>第二週 2/23~2/ 27</p>	<p>一、減塑大作戰 2. 減塑小達人 活動一、減塑愛地球 1. 製造塑膠垃圾的紀錄完成後，教師引導兒童討論與發表，該如何減少這些塑膠垃圾呢？例如： (1) 自備購物袋買東西。 (2) 在外用餐自備餐具。 (3) 外帶食物時自備餐盒。 (4) 自備杯子喝水或買飲料。 (5) 買飲料時如果可以不用吸管就不用。 (6) 若不得已需使用吸管，可以使用環保吸管。 2. 教師鼓勵兒童持續實踐減少使用塑膠袋、塑膠盒等一次性使用的塑膠製品。 活動二、減塑小妙招 1. 教師提問：想一想，除了減少使用一次性的塑膠製品，還有什麼其他減少塑膠垃圾的方式呢？ 2. 兒童發表可以減少塑膠垃圾的方式，教師可以針對兒童的各種回答進行統整。例如：重複使用塑膠做的東西：各種塑膠袋、塑膠瓶、塑膠容器等；延長使用塑膠製品的時間；做好塑膠垃圾回收等。 3. 塑膠袋再利用：全班討論未沾到髒汙的塑膠袋如何留起來重複利用。 4. 塑膠容器大變身：兒童發表自己的生活經驗，曾經看過的使用方式。 5. 盡量買不是塑膠製的物品。例如：使用布製鉛筆盒、不買塑膠製的玩具。 6. 延長塑膠製品的使用時間。 7. 做好塑膠垃圾回收，避免塑膠垃圾汙染環境。也可以讓塑膠垃圾發揮最大的價值。 活動三、習唱〈減塑小尖兵〉 1. 教師播放〈減塑小尖兵〉，請兒童仔細聆聽。 2. 教師帶領兒童念一次歌詞。 3. 教師提問：小朋友，歌曲中提到哪些減塑的好方法呢？ 4. 教師引導兒童回答：「1. 不用免洗筷、2. 自備環保袋。」</p>	<p>1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。</p>	<p>A-I-2 事物變化現象的觀察。 A-I-3 自我省思。 B-I-1 自然環境之美的感受。 B-I-3 環境的探索與愛護。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 C-I-4 事理的應用與實踐。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 D-I-4 共同工作並相互協助。 E-I-1 生活習慣的養成。 E-I-2 生活規範的實踐。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。</p>	<p>6</p>	<p>翰林版國小生活 2 下教材 一、減塑大作戰 2. 減塑小達人</p>	<p>自我評量 發表 實踐 態度 評量 觀察 記錄 念唱 練習 肢體 律動</p>	<p>視需要註明表內所用符號或色彩意義，例如： ●表示表示本校主題課程 *表示教科書更換版本 本銜接課程</p>
-------------------------------	---	---	--	----------	---	---	--

	<p>5. 教師帶領兒童齊唱。 活動四、我會改編歌詞</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師提問：看到 xx 時，可以填入哪些文字呢？ 2. 教師引導兒童回答：「1. 減塑、2. 拒用、3. 真讚。」 3. 教師提問：除了加入文字，還可以搭配什麼動作？ 4. 教師引導兒童將文字搭配動作。 <p>活動五、配合歌曲動一動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 當學童對歌曲已經熟練，請學童唸唱歌曲，教師從旁拍打出歌曲的拍子。 2. 請學童利用雙手，跟著教師一起拍奏拍子。 3. 請學童配合著歌曲進行拍手的活動。 4. 教師可與學童討論，除了使用雙手是否還有其他的表現方式。 	<p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。</p>					
<p>第三週 3/2~3/6</p>	<p>一、減塑大作戰</p> <p>2. 減塑小達人</p> <p>活動一、海報設計</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師將兒童分組。 2. 教師說明海報的製作過程。 3. 小組討論一起構想主題： <ol style="list-style-type: none"> (1) 標題文字：要寫什麼內容？字要多大？字要用什麼筆來寫？用什麼顏色？用剪貼還是用畫的？ (2) 設計內容：要畫什麼內容？圖要多大？圖要用什麼筆來畫？用什麼紙當底圖？海報用直式還是橫式？內容用剪貼還是用畫的？ 4. 小組分工合作。 5. 利用繪畫或剪貼的方式完成作品。 6. 兒童進行創作。 <p>活動二、減塑宣導動動腦</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師引導兒童思考以下問題： <ol style="list-style-type: none"> (1) 可以向哪些人宣導減塑的重要性？ (2) 什麼時間適合向大家宣導？ (3) 如何進行宣導呢？ 2. 教師將兒童討論出來的可以宣傳的時間、地點和方式列在黑板上。 3. 教師讓兒童分組，不同組別可以分配不同的宣傳任務。 	<p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。</p> <p>4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p> <p>6-I-5 覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命。</p> <p>7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物</p>	<p>A-I-2 事物變化現象的觀察。</p> <p>A-I-3 自我省思。</p> <p>B-I-1 自然環境之美的感受。</p> <p>B-I-3 環境的探索與愛護。</p> <p>C-I-3 探究生活事物的方法與技能。</p> <p>C-I-4 事理的應用與實踐。</p> <p>D-I-3 聆聽與回應的表現。</p> <p>D-I-4 共同工作並相互協助。</p> <p>E-I-1 生活習慣的養成。</p> <p>E-I-2 生活規範的實踐。</p>	<p>6</p>	<p>翰林版國小生活 2 下教材</p> <p>一、減塑大作戰</p> <p>2. 減塑小達人</p>	<p>作品評量</p> <p>小組互動表現</p> <p>同儕互評</p> <p>參與度評量</p> <p>發表</p> <p>實踐</p>	<p>視需要註明表內所用符號或色彩意義，例如：</p> <p>●表示表示本校主題課程</p> <p>*表示教科書更換版本</p> <p>銜接課程</p>

	<p>4. 教師引導兒童討論，在不同的任務裡，小組成員會遇到什麼問題？該如何分工？誰要負責拿海報？誰要負責說話？等不同的任務。</p> <p>(1) 上課宣傳：利用上課時間，向同學介紹小組的標語，設計理念是什麼？標語是怎麼想出來的？</p> <p>(2) 下課宣傳：哪一節下課比較好？在哪個地方宣傳效果比較好？</p> <p>(3) 回家跟親朋好友宣傳：家裡有哪些成員？可以在什麼時間向家人介紹減塑的重要性？想要用什麼方式宣傳？</p> <p>5. 教師引導兒童討論：減塑海報宣導完後可以貼在哪裡？</p> <p>6. 教師引導兒童進行小組分工與宣導練習。</p> <p>活動三、減塑小推手</p> <p>1. 教師依照各班及學校的狀況評估可實施的減塑宣導活動，引導兒童共同完成宣傳任務。例如：</p> <p>(1) 上課時間讓兒童輪流小組上台介紹小組的標語如何發想、創意來源是什麼？設計理念是什麼等。</p> <p>(2) 兒童張貼各組的標語於教室外，吸引更多經過的同學注意，喚起大家的減塑意識。</p> <p>(3) 可以回家跟家人進行宣傳，讓家中也能因為兒童的宣導將減塑行動落實在家庭日常生活中。</p> <p>2. 宣傳活動進行時，教師可以分配不同的宣傳時段與方式，讓班上同學都有機會互相觀摩其他組的減塑宣傳。</p> <p>3. 宣傳活動可以規劃為一天、一週、兩週等時段。也可以讓不同的組別嘗試挑戰不同的宣傳任務。</p> <p>4. 宣傳結束後，班上進行印象最深的海報及宣導票選，看看哪一組兒童是班上最厲害的「減塑小推手」，例如：</p> <p>(1) 對哪一組的宣傳印象最深刻？</p> <p>(2) 哪一組宣傳的時候聲音最清楚？</p> <p>(3) 其他。</p>	<p>的觀察與意見。</p> <p>7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。</p> <p>7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。</p>	<p>E-I-3 自我行為的檢視與調整。</p> <p>F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。</p>				
--	---	--	--	--	--	--	--

	5. 完成宣傳活動後，教師和學童討論，未來在生活中，是否也願意落實減塑行動，和同學討論自己願意做到的行動，並進行宣誓活動。						
第四週 3/9~3/13	<p>二、奇妙的種子</p> <p>1. 種子的祕密</p> <p>活動一、種子在哪裡</p> <p>1. 教師提問：綠豆是種子的一種，你看過哪些種子呢？</p> <p>2. 鼓勵兒童發表。</p> <p>3. 教師提問：你在哪裡看到這些種子的呢？</p> <p>4. 請兒童自由發表。</p> <p>活動二、到校園觀察花草樹木的種子</p> <p>1. 教師提問：春天來了，校園裡除了可以看到花開以外，可以找到種子嗎？</p> <p>2. 請兒童猜測。</p> <p>3. 教師：還記得到校園裡觀察要注意什麼事呢？</p> <p>4. 請兒童自由發表。</p> <p>5. 引導兒童到校園尋找並觀察種子。</p> <p>6. 引導兒童自由發表觀察心得。</p> <p>活動三、種子展示會</p> <p>1. 教師請兒童將蒐集到的種子展示於桌面。</p> <p>2. 教師引導全班進行走動式觀察。</p> <p>3. 教師提問：說說看，這些種子有什麼不一樣的地方？</p> <p>4. 引導兒童自由發表：</p> <p>(1)它們的顏色不太一樣。</p> <p>(2)它們的大小也不太一樣。</p> <p>(3)有些種子可以當食物來吃，有些不行。</p> <p>(4)很多種子是圓的，但是有的不是圓的。</p> <p>(5)其他。</p> <p>活動四、最特別的種子</p> <p>1. 教師提問：種子展示會中的種子當中，你認為哪一種最特別？請仔細觀察它。</p> <p>2. 引導兒童針對個人認為最特別的種子進行觀察。</p>	<p>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。</p> <p>2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。</p> <p>2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。</p> <p>2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>4-I-1 利用各種生活的媒介</p>	<p>A-I-1 生命成長現象的認識。</p> <p>A-I-2 事物變化現象的觀察。</p> <p>B-I-1 自然環境之美的感受。</p> <p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p> <p>C-I-3 探究生活事物的方法與技能。</p> <p>C-I-4 事理的應用與實踐。</p> <p>C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。</p> <p>D-I-3 聆聽與回應的表現。</p> <p>D-I-4 共同工作並相互協助。</p> <p>F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。</p> <p>F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。</p>	6	翰林版國小生活 2 下教材 二、奇妙的種子 1. 種子的祕密	<p>口頭報告</p> <p>參與度評量</p> <p>發表</p> <p>資料蒐集</p> <p>念唱練習</p> <p>肢體律動</p>	<p>視需要註明表內所用符號或色彩意義，例如：</p> <p>●表示表示本校主題課程*</p> <p>表示教科書更換版本</p> <p>銜接課程</p>

	<p>3. 教師提問：說說看，你認為哪一種種子最特別？為什麼？</p> <p>4 請兒童自由發表。</p> <p>活動五、大花咸豐草的故事</p> <p>1. 教師提問：大花咸豐草的種子就住在果實裡，外形有什麼特別的地方呢？</p> <p>2. 請兒童自由發表。</p> <p>3. 教師提問：你知道大花咸豐草的果實刺刺的外形，有什麼功用嗎？</p> <p>4. 鼓勵兒童發表。</p> <p>活動六、校園植物傳播種子的方式</p> <p>1. 教師提問：大花咸豐草果實刺刺的，所以可以黏在動物身上來幫種子找到新家，想一想，昭和草的種子又是怎麼找到新家的呢？</p> <p>2. 請兒童自由發表。</p> <p>3. 請兒童根據情境圖說出昭和草找新家的故事。</p> <p>活動七、唱遊動一動</p> <p>1. 教師示範動作，搭配「拍拍拍，滑步拍，拍拍拍，轉一圈」。</p> <p>2. 教師帶領兒童練習動作。</p> <p>3. 教師播放〈種子找新家〉，帶領兒童隨著音樂律動。</p> <p>活動八、想一想，動作 vs 音樂</p> <p>1. 教師提問：小朋友，我們唱完了〈種子找新家〉，也用身體跳出這首音樂的節奏，我們來想一想，我們做的動作跟音樂有什麼關聯呢？</p> <p>2. 教師引導兒童回答。</p> <p>(1) 拍手的時候唱得比較短。</p> <p>(2) 滑步的時候唱得比較長。</p> <p>(3) 轉一圈的時候聲音最長。</p>	<p>與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p> <p>4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p>	<p>F-I-3 時間分配及做事程序的規劃練習。</p> <p>F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。</p>				
<p>第五週 3/16~3/20</p>	<p>二、奇妙的種子</p> <p>2. 發芽長大了</p> <p>活動一、想為種子找新家</p> <p>1. 教師提問：有的植物會自己幫種子找新家，你們想幫哪一種種子找新家呢？</p> <p>2. 引導兒童分組進行討論。</p> <p>3. 請兒童自由發表。</p> <p>活動二、準備為種子找新家</p>	<p>2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。</p> <p>2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體</p>	<p>A-I-1 生命成長現象的認識。</p> <p>A-I-2 事物變化現象的觀察。</p>	<p>6</p>	<p>翰林版國小生活 2 下教材 二、奇妙的種子 2. 發芽長大了</p>	<p>發表 資料蒐集 觀察評量 實作評量</p>	<p>視需要註明表內所用符號或色彩意義，例如： ●表示表示本校主題課程 *表示教</p>

<p>1. 教師提問：要怎麼做，種子才會發芽呢？</p> <p>2. 教師引導兒童觀察周遭的植物大部分都種在土裡，進而知道植物生長需要泥土。</p> <p>3. 引導兒童討論並發表可以在何處取得泥土。</p> <p>4. 教師提問：種子發芽需要泥土和水，除了泥土和水，還要為種子準備哪些東西呢？</p> <p>5. 兒童分組進行討論並發表。</p> <p>(1) 還需要花盆、小鏟子。</p> <p>(2) 我爸爸種花時會先在花盆底下鋪上小石頭。</p> <p>(3) 還要準備澆花用的工具。</p> <p>(4) 其他。</p> <p>活動三、幫種子住進新家</p> <p>1. 教師提問：東西都準備好了，可以幫種子住進溫暖的新家了，要怎麼做呢？</p> <p>2. 鼓勵兒童發表。</p> <p>3. 教師歸納總結。</p> <p>4. 引導兒童幫種子住進溫暖的新家。</p> <p>活動四、種子的發芽與生長</p> <p>1. 教師引導兒童觀察種子的變化。</p> <p>(1) 什麼時候種子的樣子開始改變？(例如豆類種子的種皮會脹大破裂，然後發根。)</p> <p>(2) 什麼時候種子慢慢長出葉子的新芽？</p> <p>(3) 什麼時候葉子的新芽完全長出來而且向上伸長？</p> <p>(4) 什麼時候新芽完全張開，可以清楚看到葉脈，整株小苗也長得比較高了？</p> <p>2. 經過數日的完整觀察之後，教師引導兒童發表觀察的結果。</p> <p>3. 請兒童持續觀察與照顧，並記錄植物成長的變化。</p> <p>活動五、遇到種植問題怎麼辦</p> <p>1. 教師提問：你在照顧植物成長的過程中遇到了什麼問題呢？</p> <p>(1) 我種太多大花咸豐草種子了，結果長出好多小苗，它們都擠在一起。</p> <p>(2) 小白菜的葉子被蟲吃了。</p> <p>(3) 昭和草的旁邊長出了其他植物的小苗。</p> <p>(4) 小番茄苗長高以後倒下來了。</p>	<p>會彼此之間會相互影響。</p> <p>2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。</p> <p>2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。</p> <p>2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。</p> <p>3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。</p> <p>7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p>	<p>B-I-1 自然環境之美的感受。</p> <p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p> <p>C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。</p> <p>C-I-3 探究生活事物的方法與技能。</p> <p>C-I-4 事理的應用與實踐。</p> <p>C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。</p> <p>D-I-3 聆聽與回應的表現。</p> <p>D-I-4 共同工作並相互協助。</p> <p>F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。</p> <p>F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。</p> <p>F-I-3 時間分配及做事程序的規劃練習。</p> <p>F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。</p>				<p>科書更換版本銜接課程</p>
---	---	--	--	--	--	-------------------

	<p>(5)木瓜小樹越長越大，原來的盆子快裝不下了。</p> <p>(6)綠豆苗瘦瘦小小的，看起來不夠強壯。</p> <p>(7)其他。</p> <p>2. 請兒童自由發表。</p> <p>3. 教師提問：遇到這些問題該怎麼解決呢？</p> <p>4. 引導兒童分組討論。</p> <p>5. 請兒童自由發表。</p> <p>6. 教師歸納總結。</p>	<p>7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。</p> <p>7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。</p> <p>7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。</p>					
<p>第六週 3/23~3/27</p>	<p>二、奇妙的種子</p> <p>2. 發芽長大了</p> <p>活動一、引起動機</p> <p>1. 教師手拿一張打了一個洞的圖畫紙，詢問兒童，這是一顆種子。</p> <p>2. 教師打開打了一個洞的圖畫紙，說：「種子長大了」</p> <p>3. 教師提問：上面這個洞，你覺得它像什麼？</p> <p>4. 兒童自由發表看法。</p> <p>5. 教師說明：「讓我們來揮想像力一下，先畫出種子的生長，再畫出這這個洞是什麼，讓這張圖變得更有創意。」</p> <p>活動二、兒童創作</p> <p>1. 教師說明種子成長洞洞畫的製作過程。</p> <p>2. 在紙上剪一個洞</p> <p>3. 在洞內畫一顆種子。</p> <p>4. 打開紙，畫出種子長大後的樣貌。</p> <p>5. 聯想洞是什麼，畫出完整的圖。</p> <p>6. 兒童進行創作。</p> <p>活動三、照顧植物的心得與感想</p> <p>1. 教師提問：你在照顧種子發芽長大的過程中發現到什麼呢？</p> <p>2. 請兒童自由發表。</p> <p>(1)一定要記得澆水，不然長出來的小苗會枯死。</p>	<p>2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。</p> <p>2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。</p> <p>2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。</p> <p>3-I-3 體會學習的樂趣和成</p>	<p>A-I-1 生命成長現象的認識。</p> <p>A-I-2 事物變化現象的觀察。</p> <p>B-I-1 自然環境之美的感受。</p> <p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p> <p>C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。</p> <p>C-I-3 探究生活事物的方法與技能。</p> <p>C-I-4 事理的應用與實踐。</p> <p>C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。</p> <p>D-I-3 聆聽與回應的表現。</p>	6	翰林版國小生活2下教材 二、奇妙的種子 2. 發芽長大了	<p>作品評量</p> <p>發表</p> <p>觀察記錄</p> <p>觀察評量</p> <p>表演評量</p> <p>小組互動表現</p>	<p>視需要註明表內所用符號或色彩意義，例如：</p> <p>●表示表示本校主題課程</p> <p>*表示教科書更換版本</p> <p>銜接課程</p>

	<p>(2)水如果澆太多，種子會爛掉，反而不能發芽。</p> <p>(3)其他。</p> <p>3. 引導兒童分享照顧植物的心得與感想。</p> <p>4. 鼓勵兒童發表。</p> <p>(1)長大的大花咸豐草，真的和校園裡看到的一模一樣呢！</p> <p>(2)我種的是小番茄的種子，看到它發芽、一天天的長高長大，我好開心，希望真的能結出我愛吃的小番茄。</p> <p>(3)其他。</p> <p>活動四、種子歷險記</p> <p>1. 請教師先將兒童分組。(每組1~5人)。</p> <p>2. 請每一組選擇一顆植物的種子來代表自己小組的棋子。</p> <p>3. 教師可以當裁判或是選出一名公正、客觀的同學當裁判(關主)。</p> <p>4. 小組派組長猜拳決定先後次序後，再依骰子擲出的數字決定前進的格數。</p> <p>5. 因為格子數有限，因此每一次擲骰子，最多前進2~3步(可先訂定單數點一步，雙數點兩步；或者擲出1、2點走一步，3、4點走兩步，5、6點走3步)，否則容易造成遊戲過快結束，有題目還沒答完的情形。</p> <p>6. 依照格內的說明進行回答或即興表演，過關者繼續前進；沒過關者，請倒退2格。(由關主決定過關與否，表演題型盡量不要重複相同的肢體動作，以加強訓練兒童的創意思考及肢體表演能力)</p> <p>7. 由最先抵達終點的小組獲勝。</p> <p>8. 兒童發表與分享。</p> <p>9. 教師總結與補充說明。</p>	<p>就感，主動學習新的事物。</p> <p>4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p> <p>7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p> <p>7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。</p>	<p>D-I-4 共同工作並相互協助。</p> <p>F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。</p> <p>F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。</p> <p>F-I-3 時間分配及做事程序的規劃練習。</p> <p>F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。</p>				
<p>第七週 3/30~4/3</p>	<p>三、米食好好吃</p> <p>1. 米食大集合</p> <p>活動一、「營養午餐」吃什麼</p> <p>1. 教師引導兒童觀察營養午餐菜單。</p> <p>2. 教師提問：今天吃的營養午餐有哪些食物呢？</p> <p>3. 鼓勵兒童發表。</p> <p>活動二、飯食餐點大集合</p>	<p>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>2-I-6 透過探索與探究人、</p>	<p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p> <p>C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。</p>	<p>6</p>	<p>翰林版國小生活2下教材 三、米食好好吃 1. 米食大集合</p>	<p>口頭討論 參與度評量 發表 觀察記錄 作品評量 小組互動表現 同儕互評</p>	<p>視需要註明表內所用符號或色彩意義，例如： ●表示表示本校主題課程 *表示教</p>

	<p>1. 教師提問：除了像營養午餐這樣米飯配幾樣菜的餐點，你還吃過哪些以米飯為主的食物？</p> <p>2. 鼓勵兒童自由發表。</p> <p>活動三、米食分享會</p> <p>1. 教師引導兒童將米食集中放置。</p> <p>2. 教師：「這麼多的米製食物，我們一起來認識吧！」</p> <p>3. 引導帶來米製食物的兒童一一向大家介紹米製食物的名稱。</p> <p>4. 引導兒童認識外觀看不出米飯形狀的米製品。</p> <p>5. 教師提問：</p> <p>(1) 這麼多的米製食物，你最喜歡哪一種？為什麼？</p> <p>(2) 你喜歡的米製品形狀上有什麼特別的地方？</p> <p>(3) 你喜歡的米製品吃起來的感覺如何？</p> <p>6. 鼓勵兒童發表。</p> <p>(1) 我最喜歡的是米果，米果一顆一顆的，吃起來脆脆的。</p> <p>(2) 我最喜歡麻糬，因為吃起來QQ軟軟的。</p> <p>(3) 我喜歡過年，我最喜歡吃一片一片的炸年糕。</p> <p>(4) 其他。</p> <p>活動四、米食廚師帽創作</p> <p>1. 教師說明製作過程。</p> <p>(1) 在圖畫紙上畫出自己喜歡的米食後剪下來。</p> <p>(2) 將粉彩紙一邊黏上雙面膠，另一邊往下拉黏接好。</p> <p>(3) 用剪刀剪開沒有黏接的那邊。</p> <p>(4) 量好自己的頭圍後，用釘書機固定起來。</p> <p>(5) 貼上米食圖案，完成作品。</p> <p>2. 兒童進行創作。</p> <p>活動五、大風吹遊戲規則</p> <p>1. 教師提問：你們玩過大風吹遊戲嗎？</p> <p>2. 教師向玩過大風吹遊戲的兒童提問：誰知道怎麼玩大風吹呢？</p> <p>3. 鼓勵兒童發表遊戲規則。</p>	<p>事、物的歷程，了解其中的道理。</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p> <p>4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p> <p>5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。</p> <p>7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p> <p>7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。</p> <p>7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。</p>	<p>C-I-3 探究生活事物的方法與技能。</p> <p>C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。</p> <p>D-I-3 聆聽與回應的表現。</p> <p>D-I-4 共同工作並相互協助。</p> <p>E-I-4 感謝的表達與服務工作的實踐。</p> <p>F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。</p>		<p>遊戲評量</p>	<p>科書更換版本銜接課程</p>
--	---	---	---	--	-------------	-------------------

	<p>4. 教師歸納總結：</p> <p>(1) 椅子數量比玩的人數少一張。</p> <p>(2) 選出一個人當鬼。</p> <p>(3) 當鬼的人站著，其他人坐在椅子上。</p> <p>(4) 當鬼的人說：「大風吹。」</p> <p>(5) 其他人要一起問：「吹什麼？」</p> <p>(6) 當鬼的人下指令：「吹○○○的人。」</p> <p>(7) 符合資格的人要離開自己的座位找其他空下來的椅子坐。</p> <p>(8) 沒搶到椅子坐的人就是下一個當鬼下指令的人。</p> <p>活動六、米食大風吹</p> <p>1. 教師說明米食大風吹遊戲規則。</p> <p>2. 教師提問：玩大風吹遊戲時要注意哪些事情呢？</p> <p>3. 引導兒童發表。</p> <p>4. 教師引導兒童戴上自己的廚師帽作品，搬椅子到戶外寬敞之處，並將椅子圍成圓圈狀。</p> <p>5. 引導兒童選出當鬼的人。</p> <p>6. 引導其他兒童坐下。</p> <p>7. 開始進行米食大風吹遊戲。</p>						
<p>第八週 4/6~4/10</p>	<p>三、米食好好吃</p> <p>2. 食在感謝</p> <p>活動一、是誰煮的飯</p> <p>1. 教師提問：你平常吃的飯，是誰煮的呢？</p> <p>2. 鼓勵兒童自由發表。</p> <p>活動二、訪問大廚師</p> <p>1. 教師提問：想知道米飯是怎麼煮出來的，可以請教誰呢？</p> <p>2. 鼓勵兒童自由發表。</p> <p>3. 教師調查兒童家中是否有人下廚煮飯。</p> <p>4. 引導家中有人煮飯的兒童分享家人如何煮飯。</p> <p>5. 鼓勵兒童發表。</p> <p>6. 鼓勵兒童訪問會煮飯的人，查出煮飯的方法和步驟。</p> <p>活動三、煮飯大廚師</p> <p>1. 教師引導兒童分享訪問得知的煮飯方法和步驟。</p> <p>2. 鼓勵兒童發表。</p>	<p>2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。</p> <p>2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。</p> <p>2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活</p>	<p>A-I-2 事物變化現象的觀察。</p> <p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p> <p>C-I-3 探究生活事物的方法與技能。</p> <p>C-I-4 事理的應用與實踐。</p> <p>C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。</p> <p>D-I-3 聆聽與回應的表現。</p> <p>D-I-4 共同工作並相互協助。</p>	<p>6</p>	<p>翰林版國小生活 2 下教材</p> <p>三、米食好好吃</p> <p>2. 食在感謝</p>	<p>口頭討論 自我評量 參與度評量 訪問調查 實際演練 實踐</p>	<p>視需要註明表內所用符號或色彩意義，例如：</p> <p>●表示表示本校主題課程 *表示教科書更換版本銜接課程</p>

	<p>3. 教師歸納總結：</p> <p>(1)量米。(視人數決定米量，一杯米可煮出兩碗飯。)</p> <p>(2)洗米。(動作要輕且快，最後小心濾掉洗米水，過程中注意不讓米流失。)</p> <p>(3)加水。(加入水量因使用不同種類的米而有所不同，要求口感不同亦有所不同)</p> <p>(4)放入電鍋裡。</p> <p>(5)蓋上電鍋蓋子並按下煮飯鍵。</p> <p>活動四、我會煮飯</p> <p>1. 教師複習煮飯步驟。</p> <p>2. 引導兒童實際練習洗米煮飯。</p> <p>3. 請兒童依照「煮飯高手紀錄表」附件，在家實際練習洗米煮飯。</p> <p>4. 鼓勵兒童拍下照片成為記錄。</p> <p>活動五、煮飯經驗分享</p> <p>1. 教師提問：在家練習煮飯時，是誰在旁邊陪你的呢？</p> <p>2. 鼓勵兒童自由發表。</p> <p>3. 教師提問：家人知道你會煮飯，有什麼感覺呢？</p> <p>4. 鼓勵兒童發表。</p> <p>5. 教師引導兒童分享自己練習煮飯的經驗。</p> <p>6. 鼓勵兒童發表。</p> <p>活動六、為米飯努力</p> <p>1. 教師提問：除了煮飯的人以外，還要經過誰的努力，我們才能吃到米飯呢？</p> <p>2. 鼓勵兒童發表。</p> <p>活動七、一起查資料</p> <p>1. 教師說明除了兒童發表說出的為米飯努力的人以外，還有很多人也在為米飯做努力。</p> <p>2. 教師提問：怎麼做才能知道還有哪些人也在為米飯做努力呢？</p> <p>3. 鼓勵兒童發表。</p> <p>4. 引導兒童進行資料查詢。</p> <p>活動八、資料分享</p> <p>1. 教師引導兒童和大家分享查到的資料。</p> <p>2. 鼓勵兒童發表。</p> <p>3. 教師歸納總結。</p>	<p>動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。</p> <p>6-I-5 覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命。</p> <p>7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p> <p>7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。</p> <p>7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。</p>	<p>E-I-4 感謝的表達與服務工作的實踐。</p> <p>F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。</p>				
--	--	---	--	--	--	--	--

<p>第九週 4/13~4/17</p>	<p>三、米食好好吃 2. 食在感謝 活動一、習唱〈幸福的米食〉 1. 教師播放〈幸福的米食〉，請兒童仔細聆聽。 2. 教師帶領兒童齊唱。 3. 教師用接唱、分組唱、大小聲變化（依老師手勢）等方式讓兒童更熟悉歌曲。 活動二、米食接力賽 1. 教師說明：「我們在歌曲中認識了這麼多米食，現在要進行米食接力賽。」 2. 教師說明規則： (1) 引導兒童分組。 (2) 引導每一組兒童選擇一樣「喜歡的米食」做為隊名，各組不能有重複的，若有重複的可猜拳決定，輸的一方再另外選一個。 (3) 每一組都選好喜歡的米食後，各組輪流報出自己的隊名。 (4) 每一組兒童都知道各組的隊名後，由其中一隊開始，進行蘿蔔蹲的遊戲。 (5) 遊戲中要依照課本上的節奏：湯圓蹲，湯圓蹲，麻糬換你來蹲。若麻糬被指名了，下一個就換麻糬隊：麻糬蹲，麻糬蹲，肉粽換你來蹲。 (6) 若有隊伍沒有依照節奏或者隊伍沒有整齊說出下一隊的隊名，則記一點，老師可自行決定小懲罰增加遊戲的刺激性。 活動三、感謝付出的人 1. 教師引導兒童探索自己想進行感謝的對象。 2. 鼓勵兒童自由發表。 3. 教師提問：你想用什麼方式表達你的感謝呢？ 4. 鼓勵兒童發表。 5. 教師提問：小花說想要感謝種稻的農夫，小新說想要感謝載米送到超級市場的司機，如果想感謝的人我們碰不到，要怎麼表達你的感謝呢？ 6. 鼓勵兒童發表。 7. 教師鼓勵兒童為感謝行動做準備並付諸行動。</p>	<p>2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。 6-I-5 覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物</p>	<p>A-I-2 事物變化現象的觀察。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 C-I-4 事理的應用與實踐。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 D-I-4 共同工作並相互協助。 E-I-4 感謝的表達與服務工作的實踐。 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。</p>	<p>6</p>	<p>翰林版國小生活 2 下教材 三、米食好好吃 2. 食在感謝</p>	<p>念唱練習 肢體律動 發表 實踐</p>	<p>視需要註明表內所用符號或色彩意義，例如： ●表示表示本校主題課程 *表示教科書更換版本 本銜接課程</p>
--------------------------	--	--	---	----------	--	------------------------------------	--

	<p>活動四、感恩心得分享</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師提問：你在一連串的米食探索活動中，有什麼心得或感想呢？ 2. 鼓勵兒童自由發表。 3. 教師歸納總結： <ol style="list-style-type: none"> (1) 為了讓大家吃到美味的米飯，很多人辛苦付出，我們應該感謝他們的努力。 (2) 專心吃飯，好好品嚐米飯的美味也可以是對為米飯付出的人的一種感謝方法，世界上有很多地方缺水或是缺食物，我們很幸福，所以更應該愛惜食物、專心吃飯，好好品嚐食物的美味。 4. 鼓勵兒童繼續感恩行動，把感謝傳達給其他為米飯努力的人。 	<p>的觀察與意見。</p> <p>7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。</p>					
<p>第十週 4/20~4/24</p>	<p>四、下雨了</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 雨天的情景 <p>活動一、雨天上學準備</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師提問：小朋友，早上起床如果發現下雨了，你會做哪些準備呢？ 2. 教師引導兒童回答： <ol style="list-style-type: none"> (1) 穿上雨衣。 (2) 換上雨鞋。 (3) 其他。 <p>活動二、雨天的情景</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師引導兒童參閱課本圖文。 2. 教師提問：觀察雨天的情景，你發現了什麼？ 3. 教師提問：雨天上下學時，要注意哪些事情呢？ 4. 教師提問：要不要穿雨衣和撐傘呢？ 5. 教師說明：下雨天一定要使用雨具，避免被雨淋溼感冒。而且雨具最好使用鮮豔的顏色，在陰雨天中提高能見度，確保自己的安全。 <p>活動三、思考觀察重點</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師引導兒童想一想：如果你是一位觀察員，下雨天，校園中哪些地方是你想去觀察的地方？ 2. 請兒童自由發表。 3. 教師引導兒童思考：下雨天的校園有哪些是你要觀察的重點？ 	<p>1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。</p> <p>1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。</p> <p>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。</p> <p>2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養</p>	<p>A-I-2 事物變化現象的觀察。</p> <p>B-I-1 自然環境之美的感受。</p> <p>B-I-3 環境的探索與愛護。</p> <p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p> <p>C-I-3 探究生活事物的方法與技能。</p> <p>C-I-4 事理的應用與實踐。</p> <p>D-I-3 聆聽與回應的表現。</p> <p>E-I-1 生活習慣的養成。</p> <p>E-I-2 生活規範的實踐。</p> <p>E-I-3 自我行為的檢視與調整。</p>	6	翰林版國小生活2下教材 四、下雨了 1. 雨天的情景	<p>口頭討論</p> <p>發表</p> <p>實踐</p> <p>觀察記錄</p> <p>表演評量</p>	<p>視需要註明表內所用符號或色彩意義，例如：</p> <p>●表示表示本校主題課程</p> <p>*表示教科書更換版本</p> <p>銜接課程</p>

	<p>4. 請兒童自由發表，教師總結。</p> <p>5. 教師引導兒童討論：你要去哪個地方觀察下雨天的校園？應該要有哪些準備？要注意哪些事項？</p> <p>6. 兒童小組討論。</p> <p>7. 討論後，請兒童推派代表發言，教師總結：</p> <p>(1) 校園裡可能會有積水，走路時要小心。</p> <p>(2) 要穿好雨衣，才不會淋溼。</p> <p>活動四、校園探索</p> <p>1. 教師請兒童於下課時間到校園中感受雨天的校園。</p> <p>(1) 看一看：雨的樣子、雨落在不同東西上是否產生不同的景象？有哪些校園的景物因為下雨而不同呢？</p> <p>(2) 聽一聽：雨落在不同東西發出哪些不同的聲音？</p> <p>(3) 摸一摸：雨摸起來有什麼感覺？雨打在手上有什麼感覺？</p> <p>(4) 聞一聞：雨天的校園有什麼不一樣的味道嗎？</p> <p>(5) 我感覺到：雨天在校園中你有哪些不一樣的感受？</p> <p>2. 全班共同討論各自的發現。</p> <p>3. 教師引導兒童回答：</p> <p>(1) 天空變得灰灰暗暗的。</p> <p>(2) 雨落在池塘在池面上產生很多小圈圈。</p> <p>(3) 其他。</p> <p>活動五、保持乾爽一起來</p> <p>1. 教師提問：雨天進教室，如何處理溼掉的雨具呢？</p> <p>2. 教師引導兒童回答：</p> <p>(1) 要把雨衣掛好，或是擦乾摺好，才不會將雨水滴得到處都是，也避免雨衣未乾，悶住而發臭。</p> <p>(2) 攜帶雨傘的人，要把雨傘放入傘桶，避免滴的到處都是水，也避免放到位子旁影響其他同學通行。</p> <p>(3) 其他。</p> <p>3. 教師提問：你知道可以讓自己在雨天進教室更乾爽舒適的方法嗎？</p>	<p>成動手做的習慣。</p> <p>5-I-2 在生活環境中，覺察美的存在。</p> <p>5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。</p> <p>7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p>	<p>F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。</p> <p>F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。</p>				
--	--	--	--	--	--	--	--

4. 教師引導兒童回答。

活動六、雨天情境秀一下

1. 教師引導兒童參閱課本圖文。
2. 教師提問：你有曾經仔細觀察過校園中下雨的情境嗎？
3. 學生自由回答。
4. 教師繼續提問：你（妳）覺得雨的形狀像什麼？他們看起來都一樣嗎？
5. 教師引導學童自由發表自己曾經看過的雨天情境：
6. 學童自由發表自己所看到的雨的形狀。
7. 教師引導學童：接下來，讓我們試著利用肢體動作一起來表演雨天的情境？
8. 教師引導學童將全班分組，讓學童運用肢體模仿各種雨天的情境表演。
9. 教師引導學童：如果一個人的肢體表現沒有辦法呈現出你的想法，同學們不妨可以試著運用 2 個人、3 個人或多人一起表演。
10. 兒童發表與分享。

活動七、雨天的感受

1. 教師引導兒童參閱課本圖文。
2. 教師提問：你喜歡雨天的校園嗎？在雨天發生的哪些事件讓自己感覺不舒服？在雨天發生的哪些事件讓自己心情很愉快？
3. 教師準備感覺圖卡貼在黑板上：喜歡、開心、好玩、涼快、討厭、生氣、麻煩、不舒服。
4. 請兒童想一想，雨天時自己最常出現的感覺有哪些？通常是發生哪些事讓自己有這些感覺？

活動八、雨天對生活的影響

1. 請兒童想一想，雨天對生活會產生哪些影響呢？

- (1) 下雨天時，可能會發生的現象有：烏雲、下雨、閃電、打雷等。
- (2) 在下雨天的街道上，我們會看到的現象有：積水、小水坑、穿雨衣或是撐傘的人、機車騎士、過往的車輛、樹葉上的水滴、地面或是雨水流動的聲音。
- (3) 下太多雨會造成土石鬆動，發生土石流。

	<p>(4)如果很久沒下雨，會造成植物乾枯或是水庫缺水，因此，大地離不開雨水的滋潤，人類生活也不能沒有雨。</p> <p>2. 教師總結。</p>						
<p>第十一週 4/27~5/1</p>	<p>四、下雨了</p> <p>2. 雨天同樂會</p> <p>活動一、思考與探索</p> <p>1. 教師提問：下雨天可能會有一些不方便，加點創意，一起來舉辦雨天同樂會，和同學把雨天變好玩。</p> <p>2. 請兒童想一想，雨天同樂會可以進行哪些活動呢？</p> <p>(1)可以唱歌。</p> <p>(2)可以畫畫。</p> <p>(3)可以玩遊戲。</p> <p>活動二、方案討論</p> <p>1. 請兒童討論，他們提出的活動，要如何進行？</p> <p>2. 請兒童自由發言，並將結果記錄於黑板上。</p> <p>3. 方案討論：</p> <p>(1)唱歌。</p> <p>①要獨唱還是合唱？</p> <p>②需要樂器伴奏嗎？</p> <p>③哪些是和雨天有關的歌呢？</p> <p>(2)畫畫。</p> <p>①可以在教室內實施嗎？</p> <p>②有其他場地可以利用嗎？</p> <p>③要帶那些用具？</p> <p>(3)玩遊戲。</p> <p>①和下雨有關的遊戲有哪些？</p> <p>②有人需要協助幫忙嗎？</p> <p>③其他。</p> <p>4. 共同表決方案，並依照實際現實狀況實施。</p> <p>活動三、習唱〈下雨〉</p> <p>1. 教師播放〈下雨〉，請兒童仔細聆聽。</p> <p>2. 教師引導兒童了解歌詞意涵。</p> <p>3. 教師提問：「歌詞中出現哪些雨的聲音呢？」</p>	<p>1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。</p> <p>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。</p> <p>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p> <p>4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p> <p>5-I-2 在生活環境中，覺察美的存在。</p> <p>5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。</p>	<p>A-I-2 事物變化現象的觀察。</p> <p>B-I-1 自然環境之美的感受。</p> <p>B-I-3 環境的探索與愛護。</p> <p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p> <p>C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。</p> <p>C-I-3 探究生活事物的方法與技能。</p> <p>C-I-4 事理的應用與實踐。</p> <p>D-I-3 聆聽與回應的表現。</p> <p>E-I-1 生活習慣的養成。</p> <p>E-I-2 生活規範的實踐。</p> <p>E-I-3 自我行為的檢視與調整。</p> <p>F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。</p> <p>F-I-4 對自己做事方法或策</p>	6	<p>翰林版國小生活2下教材</p> <p>四、下雨了</p> <p>2. 雨天同樂會</p>	<p>發表</p> <p>念唱練習</p> <p>肢體律動</p> <p>說白節奏</p>	<p>視需要註明表內所用符號或色彩意義，例如：</p> <p>●表示表示本校主題課程*</p> <p>表示教科書更換版本</p> <p>銜接課程</p>

	<p>4. 教師引導兒童回答：</p> <p>(1) 淅瀝淅瀝。</p> <p>(2) 嘩啦嘩啦。</p> <p>5. 教師帶領兒童念一次歌詞。</p> <p>6. 教師帶領兒童齊唱。</p> <p>7. 教師用接唱、分組唱、大小聲變化(依老師手勢)等方式讓兒童更熟悉歌曲。</p> <p>活動四、用鈴鼓玩雨聲</p> <p>1. 教師說明：等一下老師會拍打鈴鼓，你們可以猜猜看，是什麼樣的雨聲。</p> <p>(1) 搖晃鈴鼓—雨下不停的感覺。</p> <p>(2) 拍打鈴鼓—打雷的聲音。</p> <p>(3) 用手指輕點鈴鼓邊—雨滴的聲音。</p> <p>2. 教師提問：鈴鼓除了可以演奏出這些雨聲，還有哪些雨聲呢？用鈴鼓玩玩看吧！</p> <p>3. 教師發下鈴鼓，引導兒童自由探索。</p> <p>4. 教師提問：有小朋友可以跟大家分享，你發現了什麼特別的聲音嗎？可以讓其他小朋友猜猜看。</p> <p>5. 教師引導兒童表演並引導其他兒童猜猜看。</p>		略的省思與改善。				
<p>第十二週 5/4~5/8</p>	<p>四、下雨了</p> <p>2. 雨天同樂會</p> <p>活動一、雨後世界</p> <p>1. 教師提問：下雨天，葉子上很多水珠在葉子上滑來滑去，要怎麼畫出水珠或是雨滴？</p> <p>2. 引導兒童說出自己的看法。</p> <p>3. 請兒童出來畫畫看各種不同的雨滴。</p> <p>(1) 短線條的雨(用實際蠟筆與水彩筆)。</p> <p>(2) 圓點的雨。</p> <p>(3) 斜線條的雨。</p> <p>(4) 混合線條的雨。</p> <p>4. 教師示範在圖畫紙上用蠟筆畫出一個圖案，再塗上水彩覆蓋在圖案上。</p> <p>5. 教師引導兒童發現水彩不會將蠟筆畫好的圖案蓋過去。</p> <p>6. 教師說明這是因為蠟筆具有排水性，所以可以利用這種特性來進行創作。</p> <p>活動二、畫出雨天的情景</p>	<p>1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。</p> <p>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p> <p>4-I-2 使用不同的表徵符號</p>	<p>A-I-2 事物變化現象的觀察。</p> <p>B-I-1 自然環境之美的感受。</p> <p>B-I-3 環境的探索與愛護。</p> <p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p> <p>C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。</p> <p>C-I-3 探究生活事物的方法與技能。</p> <p>C-I-4 事理的應用與實踐。</p>	6	<p>翰林版國小生活2下教材</p> <p>四、下雨了</p> <p>2. 雨天同樂會</p>	<p>作品評量</p> <p>表演評量</p> <p>小組互動表現</p> <p>參與度評量</p> <p>遊戲評量</p>	<p>視需要註明表內所用符號或色彩意義，例如：</p> <p>●表示表示本校主題課程</p> <p>*表示教科書更換版本銜接課程</p>

	<p>1. 教師提問：你印象最深刻的雨天情景是什麼？</p> <p>2. 教師引導兒童討論。</p> <p>3. 教師提問：你能把你印象最深刻的雨天情景畫出來嗎？</p> <p>4. 教師引導兒童先用蠟筆在圖畫紙上畫出雨後的景象。</p> <p>5. 製好水彩後，把水彩覆蓋在整張圖畫紙上，完成作品。</p> <p>6. 請兒童進行畫作的介紹與分享。</p> <p>活動三、我的大絕招</p> <p>1. 教師引導兒童設計「下雨拳」的拳形。</p> <p>2. 兒童一起討論、自由設計三款拳形。</p> <p>3. 兒童發表與分享。</p> <p>4. 教師總結與補充說明。</p> <p>活動四、大家來玩「下雨拳」</p> <p>1. 教師引導兒童參閱課本圖文。</p> <p>2. 教師先說明「下雨拳」的玩法及規則。小朋友 2 人一組就可以玩「下雨拳」的遊戲。</p> <p>3. 教師繼續引導：如果大家都沒有問題的話，現在請同學 2 人為組，一起來玩「下雨拳」囉~</p> <p>4. 教師引導兒童先做完暖身操後，讓兒童 2 人一組，快樂且安全的玩「下雨拳」遊戲。</p> <p>5. 兒童發表與分享。</p> <p>活動五、闖關活動說明</p> <p>1. 教師提問：你參加過闖關活動嗎？針對雨天這個主題，課本有五個闖關活動，你準備好了嗎？你可以順利通過嗎？</p> <p>2. 引導兒童說出自己的看法。</p> <p>3. 教師與兒童一同佈置闖關場地。</p> <p>活動六、進行闖關活動</p> <p>1. 教師說明遊戲規則，兒童要每一關都通過，才能算闖關成功。(教師可以請一位兒童幫忙計時，選出五位闖關時間最短的兒童給予獎勵。)</p> <p>2. 闖關活動開始。</p> <p>第一關：用肢體表演出雨滴的樣子</p> <p>第二關：說出雨天在校園的一個發現。</p> <p>第三關：介紹自己創作的雨天情景畫作。</p>	<p>進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p> <p>5-I-2 在生活環境中，覺察美的存在。</p> <p>5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。</p>	<p>D-I-3 聆聽與回應的表現。</p> <p>E-I-1 生活習慣的養成。</p> <p>E-I-2 生活規範的實踐。</p> <p>E-I-3 自我行為的檢視與調整。</p> <p>F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。</p> <p>F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。</p>				
--	---	--	--	--	--	--	--

	<p>第四關：演唱〈下雨〉歌曲。</p> <p>第五關：說出喜歡雨天的原因。</p> <p>3. 闖關活動結束。</p> <p>4. 教師根據兒童闖關時間最短的給予獎勵、頒獎。</p>						
<p>第十三週</p> <p>5/11~5/15</p>	<p>五、影子變變變</p> <p>1. 影子遊戲</p> <p>活動一、影子在哪裡</p> <p>1. 教師提問：你曾經看過哪些不一樣的影子呢？你是在哪裡看到影子的呢？有讓你覺得很特別的影子嗎？</p> <p>2. 教師鼓勵兒童發表自己的經驗。</p> <p>3. 教師提問：為什麼會有影子呢？影子是怎麼出現的呢？</p> <p>4. 教師鼓勵兒童發表自己的想法。</p> <p>5. 討論結束時，教師總結只要有光的地方，物體就會有影子。</p> <p>活動二、找影子</p> <p>1. 教師可以選擇天氣晴朗，日照明顯的時候進行本活動。</p> <p>2. 教師提問：每一樣物品都會有影子嗎？現在外面的陽光很明亮，我們一起去找一找是不是每一樣東西都有影子呢？這些影子與太陽有什麼關聯嗎？</p> <p>3. 教師先將班上同學進行分組，並且說明活動規則。</p> <p>4. 教師提問：每樣東西的影子都很明顯嗎？為什麼有的東西沒有影子呢？影子的形狀是什麼樣子的呢？</p> <p>6. 教師鼓勵兒童說出自己的觀察與想法。</p> <p>7. 教師歸納總結：有陽光的地方，物體就有影子，但如果被其他的影子遮住了，就會看不到影子了。</p> <p>活動三、太陽和影子的關係</p> <p>1. 教師帶領兒童到戶外排隊，準備進行影子遊戲。</p> <p>2. 教師請兒童觀察自己與同學的影子，並說說自己的發現。</p>	<p>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。</p> <p>2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。</p> <p>3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。</p> <p>4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生</p>	<p>A-I-2 事物變化現象的觀察。</p> <p>B-I-1 自然環境之美的感受。</p> <p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p> <p>C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。</p> <p>D-I-4 共同工作並相互協助。</p> <p>F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。</p> <p>F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。</p>	6	<p>翰林版國小生活2下教材</p> <p>五、影子變變變</p> <p>1. 影子遊戲</p>	<p>口頭討論</p> <p>習作評量</p> <p>發表</p> <p>資料蒐集</p> <p>觀察記錄</p>	<p>視需要註明表內所用符號或色彩意義，例如：</p> <p>●表示表示本校主題課程</p> <p>*表示教科書更換版本</p> <p>◆表示銜接課程</p>

	<p>3. 教師豎立一個旗桿在教室中間，並且預告即將進行「影子大考驗」的小組競賽。</p> <p>4. 教師手舉著代表太陽的圖案，並且提問：當太陽改變位置時，請想一想，影子的位置會在這裡呢？</p> <p>5. 請兒童思考後，移動自己所站的位置，以表示影子的位置。</p> <p>6. 教師結算各組的分數，並且給予獲勝的組別鼓勵。</p> <p>活動四、我的新發現</p> <p>1. 教師提問：在遊戲中，你對影子還有什麼樣的新發現呢？</p> <p>2. 教師鼓勵兒童回答：</p> <p>(1)我發現只要有光，就會產生影子。</p> <p>(2)我發現所有的影子都會朝著同一個方向。</p> <p>(3)我發現太陽越大，影子越清楚。</p> <p>活動五、踩影子的遊戲</p> <p>1. 教師帶領全班到校園空曠有陽光處。</p> <p>2. 教師引導兒童追逐自己的影子。</p> <p>3. 教師引導兒童兩個為一組，開始進行雙人的踩影子遊戲。</p> <p>4. 遊戲結束後，教師提出問題：「陽光和影子的方向有什麼關係？」</p> <p>5. 教師繼續提出問題：「怎麼玩才容易踩到別人的影子？」</p> <p>6. 請玩踩影子遊戲贏的同學發表祕訣。</p>	<p>活、增加生活的趣味。</p> <p>7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p> <p>7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。</p> <p>7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。</p>					
<p>第十四週 5/18~5/22</p>	<p>五、影子變變變</p> <p>1. 影子遊戲</p> <p>活動一、不同物體的影子形狀</p> <p>1. 教師請兒童觀察幾個物體的影子形狀。</p> <p>2. 教師提問：這些物體的影子形狀都一樣嗎？</p> <p>3. 教師歸納：不同的物體會有不同的影子形狀。</p> <p>活動二、猜猜我是誰</p> <p>1. 教師先利用兩手姿勢的變化，做出幾種手影動物，讓兒童猜猜看是什麼動物。</p> <p>2. 教師提問：誰會用手做出簡單又有趣的動物影子？</p> <p>3. 兒童自由運用雙手做出手影。</p>	<p>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。</p> <p>2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習</p>	<p>A-I-2 事物變化現象的觀察。</p> <p>B-I-1 自然環境之美的感受。</p> <p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p> <p>C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。</p>	<p>6</p>	<p>翰林版國小生活2下教材 五、影子變變變 1. 影子遊戲</p>	<p>表演評量 小組互動表現 自我評量 角色扮演 念唱練習 肢體律動 習作評量 發表 遊戲評量 實作評量 說故事 觀察記錄 觀察評量</p>	<p>視需要註明表內所用符號或色彩意義，例如： ●表示表示本校主題課程 *表示教科書更換版本 本銜接課程</p>

	<p>4. 教師可從旁指導、協助，並給予鼓勵。</p> <p>活動三、影子傳奇</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師將兒童分組，以 4~5 人為一組。 2. 教師請兒童利用肢體、發揮創意，共同創作出影子，並請其他的小組猜猜看他們表演的是什麼？ 3. 教師提醒兒童，創作出來的影子可以是靜態的，也可以是動態的。 <p>活動四、影子變變變</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師邀請一位自願的兒童到隊伍前面。 2. 教師提問：這位同學的影子會是怎麼樣子的呢？他的影子是固定的形狀的嗎？ 3. 教師先讓兒童發表自己的想法。 4. 教師邀請台上的兒童依序擺出不同的姿勢，例如：兒童蹲下來的時候，變成小矮人；兒童將雙手平舉，變成了小飛機；兒童把手放在頭上，像一隻小白兔；兒童用單腳站立，變成了金雞獨立的樣子。 5. 當兒童變換姿勢時，請全班的兒童一同仔細觀察他的影子是否有變化。 6. 教師總結：影子會跟著我們的動作變化而有所改變。 7. 教師提問：說說看，你還能運用什麼物品來改變影子的形狀呢？ 8. 兒童自由發表。 9. 教師帶領兒童到操場進行影子變變變的活動。 <p>活動五、影子好朋友</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師播放歌曲〈影子好朋友我〉，請兒童聆聽與習唱。 2. 兒童隨音樂 CD 或琴聲，演唱歌曲〈影子好朋友〉。 <p>活動六、影子形狀變變變</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師引導兒童觀察歌詞中的「變大象，變小狗，變大變小，變怪獸。」 2. 我們要來用身體變出這些形狀。 3. 教師引導兒童用身體創造出大象、小狗、怪獸等形狀。 <p>活動七、用身體樂器表現「蹦蹦」</p>	<p>探索與探究人、事、物的方法。</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。</p> <p>3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。</p> <p>4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。</p> <p>7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p> <p>7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。</p> <p>7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。</p>	<p>D-I-4 共同工作並相互協助。</p> <p>F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。</p> <p>F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。</p>				
--	---	---	--	--	--	--	--

	<p>1. 教師說明：當音樂唱到「蹦蹦」的時候，我們除了做出動作，還可以利用身體發出不一樣的聲音。</p> <p>2. 教師示範：像是可以拍手、拍手背、拍大腿等。</p> <p>3. 教師引導兒童探索身體可以發出哪些不一樣的聲音。</p> <p>4. 教師播放〈影子好朋友〉，請兒童聽到「蹦蹦」時，用身體為歌曲伴奏。</p>						
<p>第十五週 5/25~5/29</p>	<p>五、影子變變變</p> <p>2. 影子真好玩</p> <p>活動一、認識影子戲</p> <p>1. 教師提問：你看過用影子來進行戲劇表演嗎？我們能利用學到的各種不同影子造型來進行戲劇表演嗎？</p> <p>2. 教師鼓勵並激發兒童的興趣，讓兒童有強烈的動機進行表演。</p> <p>3. 教師引導兒童認識皮影戲與皮影戲偶的製作方法。</p> <p>4. 教師透過課本附件，說明如何製作影子戲偶與布景，影子戲表演的構成要素(此時只說明不製作)。</p> <p>活動二、製作前的討論</p> <p>1. 教師提問：進行表演前有哪些準備工作要做呢？</p> <p>2. 教師引導兒童思考說出有哪些準備的工作。</p> <p>3. 教師引導兒童分成數組。</p> <p>4. 教師引導兒童改編故事，作為影子戲表演的內容。</p> <p>5. 教師引導小組各派一名代表，發表小組的演出內容概要。</p> <p>6. 教師根據發表內容，針對角色與布景給予建議，教師可以用下列的問題來提示兒童所需要準備的項目：</p> <p>(1)我們的表演節目還需要製作哪些戲偶和布景道具呢？</p> <p>(2)製作這些戲偶與道具，需要哪些製作材料和工具？</p>	<p>2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。</p> <p>2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。</p> <p>3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。</p> <p>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p> <p>4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p> <p>4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形</p>	<p>A-I-2 事物變化現象的觀察。</p> <p>B-I-1 自然環境之美的感受。</p> <p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p> <p>C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。</p> <p>D-I-4 共同工作並相互協助。</p> <p>F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。</p> <p>F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。</p>	6	<p>翰林版國小生活2下教材</p> <p>五、影子變變變</p> <p>2. 影子真好玩</p>	<p>作品評量</p> <p>表演評量</p> <p>小組互動表現</p> <p>平時上課表現</p> <p>同儕互評</p> <p>自我評量</p> <p>紙筆測驗</p> <p>參與度評量</p> <p>遊戲評量</p>	<p>視需要註明表內所用符號或色彩意義，例如：</p> <p>●表示表示本校主題課程</p> <p>*表示教科書更換版本</p> <p>本銜接課程</p>

	<p>(3)請兒童回家開始蒐集製作工具和所需材料。</p> <p>7.教師給予充足的時間讓兒童進行準備工作。</p> <p>活動三、不同造型的影子</p> <p>1.教師提問：可以利用哪些物品或方法來製作戲偶呢？</p> <p>2.教師鼓勵兒童發表。</p> <p>3.教師肯定兒童的經驗分享。</p> <p>活動四、動手做戲偶</p> <p>1.教師邀請全班兒童一起來動手創造出影子戲偶。</p> <p>2.教師提問：大家一起來想一想，你想做哪些造型的影子呢？</p> <p>3.教師先讓兒童發表自己的想法，並讓小組進行討論與建議。</p> <p>4.教師提問：在討論後，我們需要準備哪些材料，才能製作出不同造型的影子戲偶呢？</p> <p>5.教師提醒兒童要依個別的需求準備材料。</p> <p>6.全班一同進行創作。</p>	<p>式，美化生活、增加生活的趣味。</p> <p>5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。</p> <p>5-I-4 對生活周遭人、事、物的美有所感動，願意主動關心與親近。</p> <p>7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p> <p>7-I-3 覺知他人的感受，體會他人的立場及學習體諒他人，並尊重和自己不同觀點的意見。</p> <p>7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。</p> <p>7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。</p>				
--	---	--	--	--	--	--

<p>第十六週 6/1~6/5</p>	<p>五、影子變變變 2. 影子真好玩 活動一、我的影子戲偶 1. 教師請每位兒童輪流上臺介紹自己的造型。 2. 介紹內容可以是： (1)我的造型是什麼？ (2)我所利用到的材料有哪些？ (3)為什麼我會想要創作這個造型呢？ (4)其他。 3. 在每位兒童介紹後，邀請臺下兒童給予回饋與讚美。 4. 教師肯定每位兒童的創作。 活動二、美麗的影子戲偶 1. 教師提問：我們要如何讓手中的作品變出影子呢？ 2. 教師鼓勵兒童說出想法： 3. 教師提問：如果是在室內，可以用哪些方法呢？ (1)可以利用手電筒。 (2)可以用教室的投影機。 4. 教師可將兒童的答案一一呈現在黑板上，並請小組兒童討論要利用哪個方式來實驗。 5. 教師接著提醒兒童，小組間要相互合作，並且要一起行動。 6. 當兒童進行完實驗後，教師提問：大家的實驗都成功嗎？投影出來的效果如何？有遇到什麼困難嗎？是怎麼解決的呢？ 7. 教師肯定兒童的嘗試與解決問題的創意。 活動三、製作前的討論 1. 小組進行討論，分配製作的角色與布景道具。 2. 請兒童蒐集製作工具和所需材料。 3. 教師引導兒童討論要表演的故事內容與情節。 4. 小組討論撰寫與修飾演出的臺詞。 活動四、舞臺布置 1. 教師引導兒童選擇適當的表演場地。 2. 師生共同布置表演舞臺。</p>	<p>2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。 5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。</p>	<p>A-I-2 事物變化現象的觀察。 B-I-1 自然環境之美的感受。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-4 共同工作並相互協助。 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。</p>	<p>6</p>	<p>翰林版國小生活 2 下教材 五、影子變變變 2. 影子真好玩</p>	<p>作品評量 表演評量 小組互動表現 平時上課表現 同儕互評 自我評量 紙筆測驗 參與度評量 遊戲評量</p>	<p>視需要註明表內所用符號或色彩意義，例如： ●表示表示本校主題課程 *表示教科書更換版本 本銜接課程</p>
-------------------------	--	---	--	----------	---	--	--

	<p>3. 兒童依照組別在正式表演前利用表演舞臺練習。</p> <p>4. 教師在表演活動開始前，引導兒童準備好表演所需要的道具。</p> <p>5. 教師說明演出時必須注意的事項。</p> <p>活動五、好戲開鑼</p> <p>1. 兒童準備好自製的影子造型。</p> <p>2. 兒童依照組別進行表演。</p> <p>3. 進行欣賞作品與評分。</p> <p>4. 教師指導兒童在觀賞別人作品時，要專心聆聽作者創作的用意，並給予別人讚美和鼓勵。</p> <p>5. 全班進行場地收拾。</p> <p>活動六、活動心得分享</p> <p>1. 教師提問：在這次的活動中，你對什麼人或是角色的演出印象深刻？</p> <p>2. 兒童自由發表。</p> <p>3. 表揚具有優秀表現的小組或個人。</p>	<p>5-I-4 對生活周遭人、事、物的美有所感動，願意主動關心與親近。</p> <p>7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p> <p>7-I-3 覺知他人的感受，體會他人的立場及學習體諒他人，並尊重和自己不同觀點的意見。</p> <p>7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。</p> <p>7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。</p>					
<p>第十七週 6/8~6/12</p>	<p>六、升上三年級</p> <p>1. 成長的喜悅</p> <p>活動一、成長的印記</p> <p>1. 教師提問：除了身高體重的紀錄，還有哪些地方也可以看出我們長大了呢？</p> <p>2. 教師引導兒童回答：「衣服變小、褲子或裙子變短、鞋子變小、牙齒掉了，都可以是長高長胖的證明。」</p> <p>3. 教師引導兒童攜帶小時候的東西與同學分享，例如：幼兒園畢業紀念冊、乳牙盒、相片本等。大家一起觀察同學們外型的改變。</p>	<p>1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。</p> <p>1-I-2 覺察每個人均有其獨特性與長處，進而欣賞自己的優點、喜歡自己。</p> <p>1-I-3 省思自我成長的歷</p>	<p>A-I-1 生命成長現象的認識。</p> <p>A-I-2 事物變化現象的觀察。</p> <p>A-I-3 自我省思。</p> <p>D-I-1 自我與他人關係的認識。</p> <p>D-I-2 情緒調整的學習。</p>	<p>6</p>	<p>翰林版國小生活2下教材 六、升上三年級 1. 成長的喜悅</p>	<p>口頭討論 自我評量 發表</p>	<p>視需要註明表內所用符號或色彩意義，例如： ●表示表示本校主題課程 *表示教科書更換版本 銜接課程</p>

	<p>4. 全班一起分享自己的兒時物品，討論為什麼小時候需要這些東西、幼兒時期和現在有哪些不一樣。</p> <p>5. 教師引導兒童進行「猜猜我是誰」的活動： (1) 隨機呈現班上同學小時後的照片，讓同學猜猜看照片上是哪位同學。 (2) 看看同學們是否能快速的認出彼此，是否有人無法從照片認出同學來，並探討是否因為照片的年紀太小，所以外型改變太多，以至於認不出來。 (3) 教師引導兒童討論：照片與現在的年紀差距越大的，外型的差距是否就越大呢？這就是每個人成長的印記。</p> <p>6. 教師說明：每個孩子都有自己的身長速度，有的人在外型上的成長速度快，有的人速度比較慢，不管是高矮胖瘦，都必須給予尊重。</p> <p>活動二、越來越棒的我</p> <p>1. 教師引導兒童思考：除了外型上的變化，有沒有什麼變化是內在的、能力上的改變呢？</p> <p>2. 教師先引導兒童思考，學校裡的課程讓你學到什麼？下課時間你都做些什麼？</p> <p>3. 教師引導兒童回答： (1) 國語課認識了很多國字。 (2) 數學課學了加法、減法、乘法、看時間月曆、認識圖形等。 (3) 其他。</p> <p>4. 教師引導兒童發表，學校和課後的學習，只要用心都能都讓自己的能力不斷增加，讓兒童和同學分享自己越來越進步的地方。</p>	<p>程，體會其意義並知道自己進步的情形與努力的方向。</p> <p>1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。</p> <p>2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。</p>	<p>D-I-3 聆聽與回應的表現。</p> <p>D-I-4 共同工作並相互協助。</p> <p>E-I-3 自我行為的檢視與調整。</p> <p>E-I-4 感謝的表達與服務工作的實踐。</p> <p>F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。</p>				
<p>第十八週 6/15~6/19</p>	<p>六、升上三年級</p> <p>1. 成長的喜悅</p> <p>活動一、朋友點點名</p> <p>1. 教師引導兒童發表： (1) 班上你可以叫出幾位同學的名字呢？ (2) 有哪些同學你跟他同一個安親班？ (3) 有哪些同學你跟他坐隔壁過？ (4) 有哪些同學你跟他同一組過？ (5) 有哪些同學你特別喜歡他？</p>	<p>1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。</p> <p>1-I-2 覺察每個人均有其獨特性與長處，進而欣賞自己的優點、喜歡自己。</p>	<p>A-I-1 生命成長現象的認識。</p> <p>A-I-2 事物變化現象的觀察。</p> <p>A-I-3 自我省思。</p> <p>D-I-1 自我與他人關係的認識。</p>	6	<p>翰林版國小生活 2 下教材 六、升上三年級 1. 成長的喜悅</p>	<p>小組互動表現 同儕互評 自我評量 參與度評量</p>	<p>視需要註明表內所用符號或色彩意義，例如： ●表示表示本校主題課程*表示教科書更換版本銜接課程</p>

	<p>2. 教師透過問題引導兒童說出班上的朋友有哪些人，對於說不出來、認為自己沒有朋友的兒童可以多加引導。</p> <p>3. 教師發下空白小紙，讓兒童寫出三位最好的朋友姓名。</p> <p>4. 教師可以透過兒童的填寫了解班上同學的交友狀況，對於沒有被書寫到的兒童，可以特別在接下來的活動做準備，避免優點轟炸時間被同學忽略。</p> <p>活動二、優點大轟炸</p> <p>1. 教師引導學生進行「優點大轟炸」。教師將兒童分組，每一位同學要輪流被其他人優點轟炸，說出同學的優點，越多越好。</p> <p>2. 可以參考附件的優點小卡，想一想這些不同的優點有哪些可以形容自己同組的朋友。</p> <p>3. 將附件小卡寫上朋友的名字與優點，將卡片送到朋友的手中，並且對朋友說出他的優點。</p> <p>活動三、別人眼中的我</p> <p>1. 兒童整理自己收到的優點小卡，看看他人眼中的自己有哪些優點。</p> <p>2. 兒童算一算，收到的優點卡裡面，哪一項優點得到最多張卡片？</p> <p>3. 教師引導兒童思考：</p> <p>(1) 拿給同學優點卡，心裡有什麼感覺？</p> <p>(2) 收到同學給的優點卡，心裡有什麼感覺？</p> <p>(3) 你知道自己有這些優點嗎？</p> <p>(4) 有哪些優點是連自己都沒有發現的？</p> <p>4. 教師統計班上各種不同優點卡中，得到最多卡片的是哪些人？引導兒童思考，為什麼這些同學會得到這些優點卡呢？他們平常做了哪些事？</p> <p>5. 教師鼓勵兒童肯定自己的優點，並設定目標，往自己所沒有的優點努力。</p> <p>活動四、不為人知的優點</p> <p>1. 教師提問：除了同學送給自己的優點卡，還有哪些優點是同學沒有發現的？</p> <p>2. 教師引導兒童思考以下問題，協助兒童找到自己的優點。</p> <p>(1) 平常在家裡會做哪些事情？</p>	<p>1-I-3 省思自我成長的歷程，體會其意義並知道自己進步的情形與努力的方向。</p> <p>1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。</p> <p>2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。</p>	<p>D-I-2 情緒調整的學習。</p> <p>D-I-3 聆聽與回應的表現。</p> <p>D-I-4 共同工作並相互協助。</p> <p>E-I-3 自我行為的檢視與調整。</p> <p>E-I-4 感謝的表達與服務工作的實踐。</p> <p>F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。</p>				
--	--	--	--	--	--	--	--

	<p>(2)這些事情如果沒有做，可能會有什麼後果？</p> <p>(3)是否能把自己份內該做的事情做好，不需要父母擔心？</p> <p>(4)哪些事情不是自己份內的事，可是願意幫忙家人一起分擔？</p> <p>3. 教師引導兒童上臺發表自己不為人知的優點。</p> <p>4. 透過同學間的分享，了解更多同學的優點，以達到見賢思齊的功效。</p> <p>活動五、最難忘的學習活動</p> <p>1. 教師隨機挑選兒童分享各項活動令他們印象最深的部分。</p> <p>2. 兒童挑選出自己最喜歡的三樣學習活動和同組的同學分享，並說明喜歡的原因。</p> <p>3. 全班一起進行「最愛活動對對碰」遊戲：教師可以挑選幾項兒童分享過的學習活動，當作對對碰的題目。當教師念到的學習活動，是兒童喜歡的，兒童就要從座椅上跳起來，喊「碰！」並輪流說出喜歡的原因。透過「最愛活動對對碰」的遊戲，可以知道最受全班歡迎的活動有哪些。</p>						
<p>第十九週 6/22~6/26</p>	<p>六、升上三年級</p> <p>2. 迎接三年級</p> <p>活動一、課表找不同</p> <p>1. 教師展示一份三年級的課表，讓學童觀察。</p> <p>2. 教師提問：</p> <p>(1)三年級總共上了幾堂課？</p> <p>(2)三年級比二年級多了幾堂課？</p> <p>(3)三年級有哪些二年級沒有上過的科目呢？</p> <p>(4)三年級比二年級少了那些科目？</p> <p>3. 教師引導兒童說出對課表的發現三年級比二年級多了兩個整天課，也就是多了六堂課。三年級沒有生活課，但是有自然、社會、藝文。</p> <p>活動二、令人好奇的三年級</p> <p>1. 教師引導兒童分組討論，和小組兒童分享是否對三年級生活是否有好奇的事。</p> <p>2. 將好奇的事項列在紙上。</p>	<p>1-I-3 省思自我成長的歷程，體會其意義並知道自己進步的情形與努力的方向。</p> <p>1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。</p> <p>2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。</p>	<p>A-I-2 事物變化現象的觀察。</p> <p>D-I-1 自我與他人關係的認識。</p> <p>D-I-2 情緒調整的學習。</p> <p>D-I-3 聆聽與回應的表現。</p> <p>D-I-4 共同工作並相互協助。</p> <p>E-I-3 自我行為的檢視與調整。</p>	<p>6</p>	<p>翰林版國小生活2下教材 六、升上三年級 2. 迎接三年級</p>	<p>口頭討論 小組互動表現 參與度評量 訪問調查</p>	<p>視需要註明表內所用符號或色彩意義，例如： ●表示表示本校主題課程 *表示教科書更換版本 本銜接課程</p>

	<p>3. 小組上臺分享對三年級有哪些好奇的事情。</p> <p>4. 全班共同總結大家對三年級生活中不知道或好奇想知道的事情。</p> <p>活動三、如何找答案</p> <p>1. 教師引導兒童回想，自己對三年級生活有哪些好奇、想知道的事？</p> <p>2. 教師提問：</p> <p>(1) 有人知道這些問題的答案嗎？</p> <p>(2) 哪些人可能會知道答案？</p> <p>(3) 念過中年級都會知道答案嗎？</p> <p>(4) 怎麼從這些人身上獲得問題的答案呢？</p> <p>(5) 你是否有認識這些知道答案的人？</p> <p>3. 教師引導兒童說出自己可以找到答案的管道。</p> <p>活動四、訪問的準備</p> <p>1. 教師提問，兒童針對個人狀況進行討論。</p> <p>(1) 你可以訪問的人是誰？</p> <p>(2) 平常見到他的時間是什麼時候？</p> <p>(3) 如果沒有固定見面的時間，是否有其他可以見到的時間或機會？</p> <p>(4) 找到訪問時間後，訪問要準備哪些工具？</p> <p>2. 教師引導兒童整理出訪問兄姊該做的準備以及訪問的題目，設計個人的「訪問稿」。教師可以先引導兒童將有興趣、想了解的項目整理在白紙上。例如：</p> <p>(1) 是不是可以到科任教室上課？</p> <p>(2) 是不是可以參加學校的球隊？</p> <p>3. 請兒童針對想要了解的部分設計訪問的題目，例如：</p> <p>(1) 自然課在上些什麼？</p> <p>(2) 社會課在上些什麼？</p> <p>活動五、小記者採訪去</p> <p>1. 教師指導兒童利用計畫中安排的時間，下課時間、回家或是到安親班找認識的哥哥姐姐進行訪問。</p> <p>2. 教師引導兒童在實際訪問前，在班上進行訪問練習。先拿出習作的訪問計畫，跟著訪問計畫念出訪問內容：先簡單介紹自己，一題一</p>	<p>2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。</p> <p>6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。</p> <p>6-I-2 體會自己分內該做的事，扮演好自己的角色，並身體力行。</p> <p>6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。</p> <p>7-I-3 覺知他人的感受，體會他人的立場及學習體諒他人，並尊重和自己不同觀點的意見。</p>	<p>E-I-4 感謝的表達與服務工作的實踐。</p> <p>F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。</p>				
--	--	--	--	--	--	--	--

	<p>題問完後，最後要記得禮貌跟訪問的哥哥姐姐道謝。</p> <p>活動六、分享我的大發現</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師指導兒童上臺分享自己的訪問結果。 2. 分享的方式可以將相似的題目集中分享，每個人分享自己所採訪的內容。利用同一道題目呈現不同的答案，讓大家了解不同人可能會有不同的觀點和看法。 						
<p>第二十週 6/29~6/30</p>	<p>六、升上三年級</p> <p>2. 迎接三年級</p> <p>活動一、心情溫度計</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 延續前一節課對即將升上三年級的討論內容，全班共同整理出幾項共有的改變。 2. 兒童針對不同的改變發表自己的想法，並分享這些改變帶來的心情變化。 3. 鼓勵兒童說出自己的心情，提醒兒童對於他人的心情分享要尊重，若與自己的自己的想法不同，要試著理解，而不是否定或嘲笑。 <p>活動二、心情轉個彎</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師整理兒童的情緒，對於負向情緒，將多數人可能擔心的問題提出來討論。兒童的問題可能有： <ul style="list-style-type: none"> (1) 因為不知道未來的同學和老師是誰，覺得擔心。 (2) 因為怕功課變多寫不完，覺得擔憂。 (3) 因為要分班，覺得難過或捨不得。 2. 全班共同討論是否有解決負向情緒的辦法。例如： <ul style="list-style-type: none"> (1) 開學後如果和好朋友不同班，還是可以在下課時間一起玩。 (2) 分班前可以寫卡片給好朋友或老師，寫下感謝的話做紀念。 (3) 其他。 3. 教師可以鼓勵兒童，三年級可以學習的內容更加充實豐富，分班也可以認識更多的朋友，和舊朋友還是可以保持聯繫，照著新老師的安排按部就班前進，通常這些擔心很快就會消失。 <p>活動三、感謝大聲說</p>	<p>1-I-3 省思自我成長的歷程，體會其意義並知道自己進步的情形與努力的方向。</p> <p>1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。</p> <p>2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。</p> <p>2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。</p> <p>6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。</p> <p>6-I-2 體會自己分內該做的</p>	<p>A-I-1 生命成長現象的認識。</p> <p>A-I-2 事物變化現象的觀察。</p> <p>A-I-3 自我省思。</p> <p>D-I-1 自我與他人關係的認識。</p> <p>D-I-2 情緒調整的學習。</p> <p>D-I-3 聆聽與回應的表現。</p> <p>D-I-4 共同工作並相互協助。</p> <p>E-I-3 自我行為的檢視與調整。</p> <p>E-I-4 感謝的表達與服務工作的實踐。</p> <p>F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。</p>	6	<p>翰林版國小生活 2 下教材</p> <p>六、升上三年級</p> <p>2. 迎接三年級</p>	<p>作品評量</p> <p>口頭討論</p> <p>念唱練習</p> <p>肢體律動</p>	<p>視需要註明表內所用符號或色彩意義，例如：</p> <p>●表示表示本校主題課程</p> <p>*表示教科書更換版本</p> <p>本銜接課程</p>

	<p>1. 教師引導兒童思考，這兩年來的學習中，受到哪些人的幫助？</p> <p>2. 教師引導兒童討論：要用什麼方式來感謝他們呢？</p> <p>3. 可以用同樣的方式幫助同學，也讓他人感到溫暖。</p> <p>活動四、三年級的我</p> <p>1. 教師提問：二年級快結束了，這學期自己有哪些覺得可以更進步的地方呢？</p> <p>2. 兒童依據自身狀況回答。</p> <p>3. 教師引導兒童討論：這些部分要如何能夠更進步呢？有沒有什麼好辦法？</p> <p>活動五、製做成長紀念冊</p> <p>1. 教師說明：「大家要升上三年級了，接著要分班，你有什麼話想對同學說，或是想要留下什麼當紀念？讓我們一起來製作「成長紀念冊」，寫上想說的話，一起迎接三年級的新生活。」</p> <p>2. 教師發下紙張，說明製作過程。</p> <p>3. 兒童進行創作。</p> <p>活動六、習唱〈我永遠祝福你〉</p> <p>1. 教師播放〈我永遠祝福你〉，請兒童仔細聆聽。</p> <p>2. 教師引導兒童了解歌詞意涵。</p> <p>3. 教師帶領兒童念一次歌詞。</p> <p>4. 教師帶領兒童齊唱。</p> <p>活動七、我會改編歌詞</p> <p>1. 教師說明：「除了唱『朋友我永遠祝福你』，還可以把『朋友』改成同學的名字。」</p> <p>2. 教師示範：「小花我永遠祝福你」。</p> <p>3. 教師帶領兒童唱一遍。</p> <p>活動八、把祝福送出去</p> <p>1. 教師提問：除了唱歌之外，還可以用什麼方式祝福朋友呢？</p> <p>2. 教師引導兒童回答：「1 握握手 2 送愛心給同學 3 和同學抱一下 4 和同學合照。」</p> <p>3. 教師播放〈我永遠祝福你〉，請兒童找一位同學，將歌詞中「朋友」唱出對方的名字，並選擇一種方式表達祝福。</p>	<p>事，扮演好自己的角色，並身體力行。</p> <p>6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。</p> <p>7-I-3 覺知他人的感受，體會他人的立場及學習體諒他人，並尊重和自己不同觀點的意見。</p>					
--	--	---	--	--	--	--	--

附件 11 領域學習課程計畫

苗栗縣 錦水 國民小學 114 學年度 下 學期 二 年級 健體領域 課程計畫

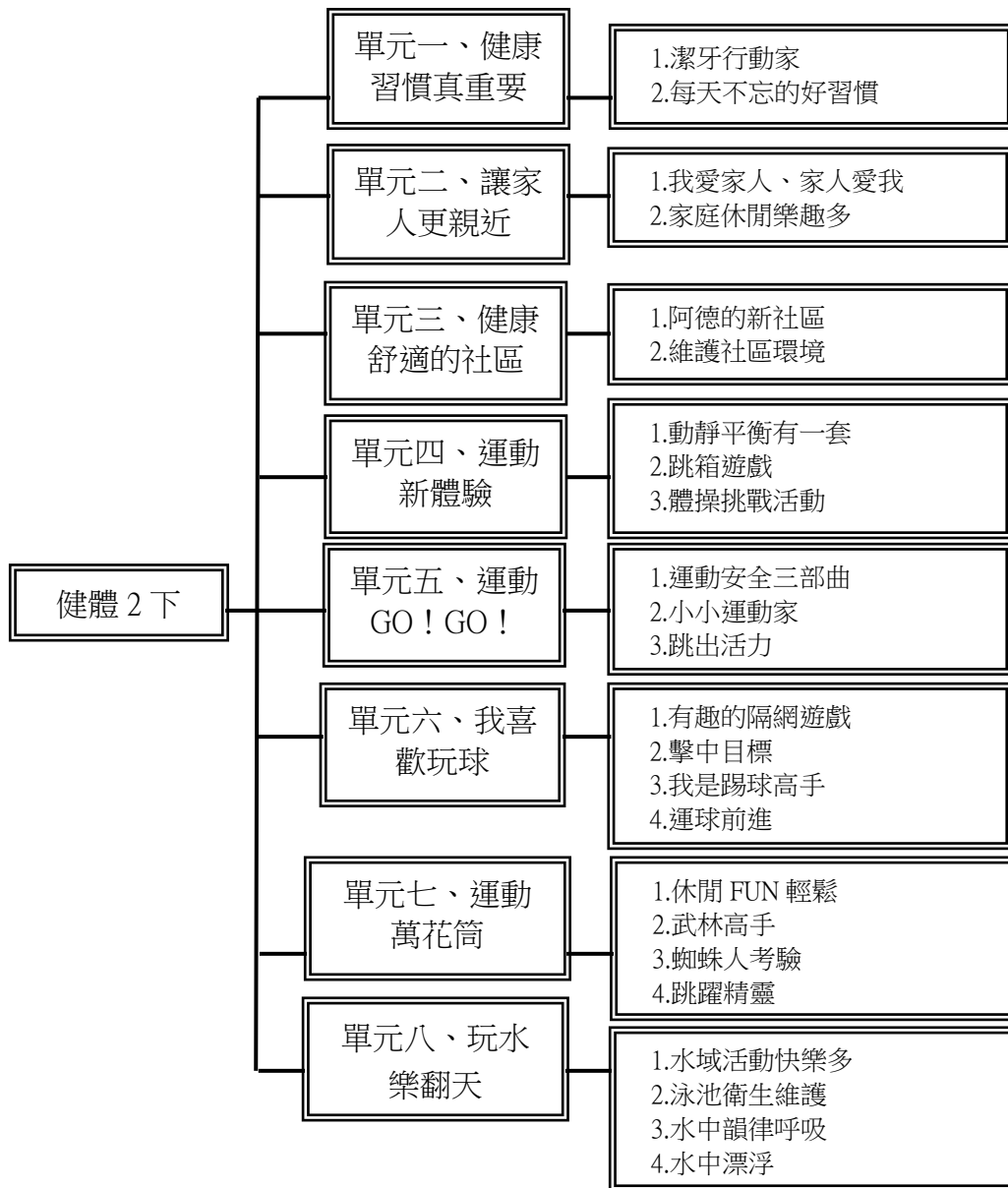
1、本領域每週學習節數(3)節，本學期共(60)節。

2、本學期學習目標：

1. 齲齒是對口腔健康有直接影響的常見疾病，而口腔健康又是全身健康重要的一環，攸關學生的學習、生活品質與身心發展。單元一教導正確的刷牙方法和保健方式，希望學生能建立良好的口腔衛生習慣，並表現於生活中。
2. 有不少研究顯示兒童時期如果能養成良好的健康習慣，可以持續到成年以後。一年級曾經教過正確的個人衛生習慣如洗臉、洗手、洗澡、上廁所等，單元一加了正確姿勢，並且透過自我檢核活動，讓學生能持續實踐健康習慣，發現缺失並設法改善。
3. 家是每個人的避風港，良好和諧的家庭氣氛，需要所有成員共同努力。單元二透過活動讓學生省察自己與家人的相處情形，藉由有效溝通增進彼此間的了解與體諒，鼓勵學生適時用行動表達對家人的關愛，並親近家人。
4. 家庭氣氛是可以經營的，全家人共同參與休閒活動不但可以增進家人之間的情感，也能拓展生活經驗，讓身心更健康。單元二結合學生的生活經驗，透過分享、討論、情境模擬、腦力激盪等活動，讓學生對家庭休閒活動的項目與好處有更多的了解。
5. 安全舒適的生活環境與健康息息相關，愈來愈多人開始關心自己的社區環境。本單元引導學生觀察自己居住的社區有哪些特色和資源，藉由活動讓學生關注自己的社區，願意為社區環境整潔付出一己之力，並且了解登革熱的傳染途徑和預防方法。
6. 整潔舒適的社區環境需要社區居民共同維護，單元中透過觀察、討論活動，引導學生關心自己的社區，鼓勵他們積極參與社區活動，與居民共同打造理想的健康社區。
7. 單元四透過平衡木和跳箱，引導學生體驗平衡、支撐和跨越等動作能力。利用遊戲和創作的樂趣，增進其基礎動作技能與探索能力，提升學生運動參與的興趣。
8. 單元五利用運動安全三部曲的概念，建立學生基本的運動安全常識，並學會處理運動傷害的正確步驟；結合學校班級性運動競賽，引導學生理解運動賽事相關概念與資源，並能認真參與班際相關運動賽事。
單元五讓學生了解跳繩的基本動作技巧，並能運用正確的技巧與他人合作，進行跑步跳繩遊戲。
9. 單元六藉由樂趣化遊戲，了解並學習排球、槌球的基本概念、體驗用腳運動的項目，促進全身性運動能力均衡發展、以遊戲方法增進學生用腳運球的動作能力，增進對足球的學習興趣。
10. 單元七介紹戶外及室內的休閒運動，讓學生了解運動的益處與樂趣，並鼓勵其邀請家人假日時一起進行；能配合節奏，與同學兩人一組，一起完成有氧運動的動作。

11. 單元七運用全身及四肢的活動學習，體驗並理解攀岩這項休閒運動；學會各種橡皮筋繩遊戲，提升學生的體能與敏捷性，並能與同學共同合作，從中領略身體活動的樂趣。
12. 單元八了解不同的水域活動項目以及安全注意事項，增進學生參與水域活動的興趣；藉由學習及團體遊戲，學習基礎的游泳技能並熟悉自救方法。

3、本學期課程架構：



4、本學期課程內涵：

教學期程	主題或單元活動內容名稱	學習重點		節數	使用教材	評量方式	備註
		學習表現	學習內容				
第一週 1/21~1/23	<p>單元一、健康習慣真重要</p> <p>活動一、潔牙行動家</p> <p>活動一、愛護乳齒和恆齒</p> <p>1. 教師說明人的一生中會長兩次牙齒，第一次長出來的是乳齒，大約從6歲開始乳齒會陸續脫落，更換成恆齒。</p> <p>2. 教師詢問學生：「你有幾顆乳齒？幾顆恆齒？它們都健康嗎？」請學生對著鏡子仔細觀察自己的牙齒再進行分享。</p> <p>3. 教師說明：吃完甜食如果不刷牙，經過一段時間後食物殘渣會被分解，釋放酸性物質破壞牙齒，造成蛀牙。乳齒如果蛀了不補，會造成發炎或疼痛，還會影響恆齒的生長，讓恆齒長不出來或是蛀牙。</p> <p>4. 教師統整：不管乳齒或恆齒都要好好愛護，平常要注意口腔衛生，養成潔牙的好習慣。</p> <p>活動二、認識蛀牙的原因</p> <p>1. 教師配合課本頁面，說明蛀牙又稱為齲齒，主要是因為食物殘渣和細菌作用之後產生的酸會破壞牙齒。</p> <p>2. 請有蛀牙且補過牙齒的學生分享自己的經驗。</p> <p>3. 教師提醒學生吃完東西和睡覺前，要用正確的方法刷牙，才能保持牙齒的健康。</p> <p>活動三、選擇適當的牙刷</p> <p>1. 教師說明如何選擇適當的牙刷：</p> <p>(1) 刷毛軟：才不會傷到牙齒和牙齦。</p> <p>(2) 刷頭小：在口腔中較容易轉動，能輕鬆刷淨每一顆牙齒。</p> <p>(3) 刷毛不要太密：才能避免細菌在潮溼的牙刷上滋生。</p> <p>(4) 刷毛不分岔：才不會傷害牙肉及牙齒表面的瑤瑯質。</p>	<p>1a-I-1 認識基本的健康常識。</p> <p>3a-I-1 嘗試練習簡易的健康相關技能。</p> <p>4a-I-2 養成健康的生活習慣。</p>	<p>Da-I-1 日常生活中的基本衛生習慣。</p>	3	翰林版國小健體2下教材 單元一、健康習慣真重要 活動一、潔牙行動家	問答 發表 實作 自評	視需要註明表內所用符號或色彩意義，例如： ●表示表示本校主題課程 *表示教科書更換版本 銜接課程

2. 請學生展示所帶的牙刷，共同評比出良好的牙刷。教師提醒學生。市售的兒童牙刷往往會設計可愛的圖案或造型，但是外型並非選擇好牙刷的因素。

活動四、認識貝氏刷牙法

1. 教師播放貝氏刷牙法影片。
2. 配合課本第10頁說明牙刷握法，及刷牙時刷毛與牙齒的相對位置。
 - (1) 拇指向前伸握住牙刷，刷柄保持水平。
 - (2) 刷毛與牙齒呈45度角，刷毛涵蓋一點牙齦並向牙齒輕壓。
3. 請學生對著鏡子演練牙刷的正確握法。
4. 教師強調正確刷牙的順序：
 - (1) 先刷上排牙，再刷下排牙。
 - (2) 右邊開始，右邊結束。
 - (3) 每次兩顆，來回橫刷十次。
 - (4) 刷牙時需要換手握牙刷，頰側面用同側手刷；舌側面用對側手刷。

活動五、練習刷上排牙

1. 教師配合牙齒模型或影片示範刷上排牙的順序，學生跟著模仿：

由右上頰側開始(右手)→刷上排前牙(右手)
→刷左上頰側(左手)→刷左上咬合面(左手)
→刷左上顎側(右手)→刷上排前牙顎側(右手)
→刷右上顎側(左手)→刷右上咬合面(右手)。
2. 刷牙練習過程中，讓學生熟練清潔某一個區域後，再練習下一個區域。如果學生握法錯誤或有沒刷到的面，就必須進行個別教導，教師可以握著學生的手操作一次，讓他們感覺正確的動作和技巧。

活動六、練習刷下排牙

1. 教師配合牙齒模型或影片示範刷下排牙的順序，學生跟著模仿：

由右下頰側開始(右手)→刷下排前牙(右手)
→刷左下頰側(左手)→刷左下咬合面(左手)
→刷左下舌側(右手)→刷下排前牙舌側(右手)
→刷右下舌側(左手)→刷右下咬合面(右手)。

	2. 教師強調預防蛀牙最好的方法，就是吃完東西後用正確的方法潔牙。						
第二週 2/23~2/ 27	<p>單元一、健康習慣真重要</p> <p>活動一、潔牙行動家</p> <p>活動一、貝氏刷牙法複習與檢核</p> <p>1. 教師透過影片或問答複習貝氏刷牙法，例如：</p> <p>(1) 刷牙順序從哪裡開始哪裡結束？（右邊開始、右邊結束）</p> <p>(2) 刷牙時要刷牙齒的哪三個面？（外面或頰側面、裡面或顎側面、咬合面）</p> <p>(3) 每次刷幾顆？來回刷幾次？（每次兩顆、來回十次）</p> <p>2. 教師說明刷牙練習可配合塗抹牙菌斑顯示劑以檢視刷牙的成果，使用方法如下：</p> <p>步驟1：用平常刷牙的方式刷牙。</p> <p>步驟2：用棉花棒沾取牙菌斑顯示劑，均勻塗抹在每顆牙齒表面；或直接滴3~4滴顯示劑於口腔內，並用舌頭將其塗抹在口腔周圍以及牙齒和牙齦上，切記不要吞下它。</p> <p>步驟3：小心吐出唾液，然後用清水漱口2~3次。</p> <p>步驟4：漱口後，會發現牙齒上殘留牙菌斑顯示劑的顏色。</p> <p>步驟5：澈底刷牙去除牙齒上的染劑顏色，直到乾淨為止。</p> <p>3. 分組驗收成果，每組輪流上臺操作給全班觀摩，每位組員都做對時，該組給予滿分鼓勵。</p> <p>4. 配合課本頁面請學生反省自己的刷牙方法，做到的打√。</p> <p>5. 教師提醒牙刷的清洗與收藏、更換方式：每次使用牙刷後，用流動的清水清潔刷毛上的食物殘渣和牙膏，刷頭朝上自然風乾。牙刷最長使用三個月就要換，如果刷毛已經彎曲、蓬亂甚至脫落，就不能再用了。</p>	<p>1a-I-1 認識基本的健康常識。</p> <p>3a-I-1 嘗試練習簡易的健康相關技能。</p> <p>4a-I-2 養成健康的生活習慣。</p>	Da-I-1 日常生活中的基本衛生習慣。	3	翰林版國小健體2下教材 單元一、健康習慣真重要 活動一、潔牙行動家	問答發表 實作 自評	視需要註明表內所用符號或色彩意義，例如： ●表示表示本校主題課程 *表示教科書更換版本 銜接課程

活動二、討論保護牙齒的方法

1. 教師列舉數種食物和飲料，如蘋果、巧克力、芭樂、蛋糕、軟糖、開水、可樂、紅茶，請學生從中選出容易引起蛀牙的食物。教師加以歸納：甜食、蛋糕和含糖飲料都容易造成蛀牙，水果如蘋果、芭樂等較不易引起蛀牙。
2. 教師說明保護牙齒的方法，除了少吃甜食、少喝含糖飲料外，還要記得吃東西後立刻刷牙，清除食物殘渣。此外，含氟牙膏和含氟漱口水對牙齒保健也有很大的幫助。

活動三、和牙醫師做朋友

1. 請曾經看過牙醫的學生說一說看牙的經驗，然後詢問學生下列問題：
 - (1) 為什麼要去看牙醫？
 - (2) 牙醫師做了哪些處理？
 - (3) 蛀牙或牙痛時才需要看牙醫嗎？
2. 教師說明牙醫師可以提供專業的服務。牙齒不舒服時可以找牙醫師治療，平時也要定期找牙醫師檢查和洗牙，盡早發現牙齒的問題才能盡快治療。此外，牙醫師也可以針對白齒恆牙提供窩溝封填的服務，在白齒完整長出來的新牙初期，利用封填劑填補白齒的小窩和裂溝，可以避免窩藏細菌。
3. 鼓勵學生養成護牙好習慣。

活動四、找出刷牙問題

1. 配合課本頁面討論：刷牙太用力、沒把牙齒刷乾淨會造成什麼問題？（例如：牙齒刷不乾淨容易造成蛀牙、太用力刷牙會傷害牙齒和牙齦。）
2. 師生共同討論：小雨刷牙的問題是什麼原因造成的？該怎麼解決問題，改善刷牙習慣？
3. 教師補充說明要用正確的方法刷牙，每次2顆輕輕刷，來回十次。

活動五、改進刷牙習慣

1. 請學生反思並發表：自己的刷牙習慣需要改進嗎？（例如：刷牙的時機、刷牙的方式。）
2. 請學生試著改進自己的刷牙習慣，連續執行二星期，並完成記錄卡。

<p>第三週 3/2~3/6</p>	<p>單元一、健康習慣真重要 活動二、每天不忘的好習慣 活動一、調查健康習慣 1. 教師說明養成良好的健康習慣可以讓外表看起來乾淨整潔，也可以幫助生長發育，讓自己更健康。 2. 請全班學生起立，由教師提問，答案為「不會」或「不是」的學生請坐下，答案為「會」或「是」的學生請站著。 (1)三餐定時定量。 (2)三餐飯後會刷牙。 (3)吃東西前會洗手。 (4)按時排便。 (5)保持良好的姿勢。 (6)多喝開水。 (7)天天洗澡。 (8)每天到戶外活動120分鐘以上。 (9)每天按時睡覺，且睡足八小時。 3. 讚美從頭到尾都站著的學生，並勉勵其他學生要繼續加油，努力實踐健康的生活習慣。 活動二、完成句子 1. 請學生以完成句子的方式，輪流說出自己有哪些健康習慣做得不好？可以怎麼改善？ 例如：「看書寫字時，我常常忘記保持正確的姿勢，我可以……」「三餐飯後我常常忘記刷牙，我可以……」 2. 教師協助確認方法是否合宜，並鼓勵學生盡力做到。 活動三、討論健康習慣的好處 1. 配合課本頁面討論健康習慣的好處，例如：睡眠充足可以幫助長高、精神好；多吃蔬果可以幫助消化；勤洗手可以預防病菌、保持健康。 2. 請學生提出其他健康習慣的好處，教師強調好習慣要從小養成。</p>	<p>1a-I-1 認識基本的健康常識。 4a-I-2 養成健康的生活習慣。</p>	<p>Fb-I-1 個人對健康的自我覺察與行為表現。</p>	<p>3</p>	<p>翰林版國小健體2下教材 單元一、健康習慣真重要 活動二、每天不忘的好習慣</p>	<p>發表自評</p>	<p>視需要註明表內所用符號或色彩意義，例如： ●表示表示本校主題課程 *表示教科書更換版本 本銜接課程</p>
------------------------	---	--	--------------------------------	----------	---	-------------	--

<p>第四週 3/9~3/13</p>	<p>單元一、健康習慣真重要 活動二、每天不忘的好習慣 活動一、改進不健康的習慣 1. 請學生針對課本上的例子，說一說經常這樣做有什麼不好，並提出改善建議，例如： (1)小美愛喝含糖飲料，很少喝白開水→容易肥胖，應該自備水壺裝水，口渴就多喝開水。 (2)多多趴著看書寫字→容易造成近視，應該隨時注意保持正確姿勢，並請家人幫忙提醒。 (3)小凡餐後睡前不刷牙→容易蛀牙，可以隨身攜帶牙刷並請家人提醒自己餐後睡前刷牙。 2. 教師強調健康習慣的重要性，鼓勵學生改進不健康的習慣。 活動二、小試身手 請學生完成小試身手活動，並和大家分享。</p>	<p>1a-I-1 認識基本的健康常識。 4a-I-2 養成健康的生活習慣。</p>	<p>Fb-I-1 個人對健康的自我覺察與行為表現。</p>	<p>3</p>	<p>翰林版國小健體 2 下教材 單元一、健康習慣真重要 活動二、每天不忘的好習慣</p>	<p>實作</p>	<p>視需要註明表內所用符號或色彩意義，例如： ●表示表示本校主題課程 *表示教科書更換版本 本銜接課程</p>
<p>第五週 3/16~3/20</p>	<p>單元二、讓家人更親近 活動一、我愛家人，家人愛我 活動一、討論小傑與家人的互動 1. 教師配合課本頁面，利用下列問題引導思考： (1)為什麼會發生不愉快的事件？ (2)你覺得小傑的想法對嗎？ (3)媽媽聽了可能有什麼感受？ 2. 請學生自由發表和家人發生不愉快的經驗。 3. 教師統整：家人之間應該互相關懷、互相體諒，才能減少衝突產生。 活動二、情境演練 1. 教師說明：雖然是親密的一家人，可是生活中難免會發生不愉快的事。其實小傑可以這樣做： (1)了解家人心裡的感受。 (2)說出自己心裡的感受。 (3)用行動表現對家人的關愛。 2. 各組推派代表以表演的方式模擬課本情境，改善小傑與媽媽的衝突。 3. 教師評論並統整說明：同理家人的感受，運用傾聽及表達的技巧，讓家人間的關係更密切，家庭氣氛更和樂。</p>	<p>3b-I-2 能於引導下，表現簡易的人際溝通互動技能。</p>	<p>Fa-I-2 與家人及朋友和諧相處的方式。</p>	<p>3</p>	<p>翰林版國小健體 2 下教材 單元二、讓家人更親近 活動一、我愛家人，家人愛我</p>	<p>觀察 問答</p>	<p>視需要註明表內所用符號或色彩意義，例如： ●表示表示本校主題課程 *表示教科書更換版本 本銜接課程</p>

活動三、溝通停看聽

1. 教師提問：在家裡最常和父母說什麼話題呢？會不會把今天發生的事情，或班級裡有趣、特別的事情告訴父母呢？在進行親子溝通時，要注意哪些事呢？

2. 配合課本頁面討論小傑有事想找爸爸討論，他應該注意哪些事？例如：時先詢問溝通時間、清楚表達想法、看著對方，專心聆聽、互相尊重，不打斷對方說話、達成共識。

活動四、良好的溝通技巧

1. 請學生跟著老師邊念邊做動作：

眼睛注意看（用雙手指著眼睛）

耳朵仔細聽（雙手放在耳後做傾聽狀）

別人說話不插嘴（右手食指放在嘴唇中間）

專心傾聽有禮貌（雙手在胸前交叉，然後向前伸出大拇指）

2. 教師說明溝通時要做到上述要點，並注意下列事項：

(1) 面帶微笑，讓對方覺得溫暖、被重視。

(2) 點頭回應，讓對方覺得被接受，願意繼續分享。

(3) 適時提出問題以增進了解，確定說出的和接收到的訊息一致。

(4) 尊重對方的意見和感受。

3. 配合課本頁面，請學生自我檢核與家人溝通的方式。

活動五、發表與家人相處的情形

1. 請學生自由發表平日如何與家人相處。

2. 請學生想一想自己與家人的相處方式比較接近哪一種。情境包括：起床後、和弟弟妹妹玩玩具時、家人正在做家事時、家人需要幫忙時。

3. 教師鼓勵學生要關愛家人，與他們和樂相處，增進良好的家庭關係。

活動六、如何表達對家人的關愛

1. 教師說明家人是生活中和自己最親近的人，對家人的關愛除了口頭表達之外，也可以用實際行動來表示，例如：對家人說出感謝的話、共同分擔家事、照顧弟弟妹妹、主動關懷並協助家人等。

	<p>2. 請學生輪流上台分享自己關愛家人的具體行動，例如：擁抱家人、幫父母捶背、教弟妹寫字、摺衣服等。</p> <p>3. 教師統整：家人再怎麼忙碌，也不會忘記要照顧你，所以自己也應該經常以口頭或具體行動來表達對家人的關愛與感謝。</p>						
<p>第六週 3/23~3/27</p>	<p>單元二、讓家人更親近 活動二、家庭休閒樂趣多 活動一、分享休閒活動經驗</p> <p>1. 教師說明：利用家人的共同時間，安排各項休閒活動，不但能增進家人之間的情感，也能讓身心更健康。</p> <p>2. 請學生分享自己曾經與家人共同從事休閒活動的經驗。</p> <p>3. 腦力激盪各種適合家人共同參與的休閒活動並加以分類。</p> <p>4. 教師配合課本頁面說明選擇家庭休閒活動時，要考慮是否適合全家人？能不能增加家人互動的機會？</p> <p>活動二、家庭休閒活動代言人</p> <p>1. 將全班分組，請各組選擇一種適合家人共同參與的休閒活動，擔任該活動的代言人，討論如何上台推銷該活動，例如：</p> <p>(1) 該休閒活動為什麼適合全家人共同參與？</p> <p>(2) 從事該休閒活動的方式是什麼？</p> <p>(3) 從事該休閒活動的好處有哪些？</p> <p>(4) 從事該休閒活動要注意哪些事項？</p> <p>2. 請學生分享自己居住的社區有什麼特色和資源？經常舉辦哪些活動？</p> <p>3. 教師統整：休閒活動項目很多，要選擇適合全家人共同參與的活動，透過活動培養共同的興趣，並且讓家人間的感情更融洽。</p> <p>活動三、戶外旅遊前的準備</p> <p>1. 教師說明從事家庭休閒活動如果是戶外旅遊，對身心健康有很大的好處，但是如果不小心，也可能發生事故傷害。例如：沒有提前查詢當地的氣象，遇到颱風受困山林；或是在高溫炎熱的戶外環境中，沒做好防晒導致晒傷</p>	<p>1a-I-1 認識基本的健康常識。</p>	<p>Fa-I-2 與家人及朋友和諧相處的方式。</p>	<p>3</p>	<p>翰林版國小健體 2 下教材 單元二、讓家人更親近 活動二、家庭休閒樂趣多</p>	<p>問答</p>	<p>視需要註明表內所用符號或色彩意義，例如： ●表示表示本校主題課程 *表示教科書更換版本 銜接課程</p>

	<p>或中暑。所以從事戶外旅遊之前，一定要做好行前準備。</p> <p>2. 教師配合課本頁面說明行前準備工作有哪些。例如：</p> <p>了解交通路線和路況、查詢當地天氣、列出旅遊裝備清單等。</p> <p>3. 請學生分享自己和家人從事旅遊規畫時，還會考慮哪些事項。</p> <p>活動四、休閒活動大家談</p> <p>1. 將全班同學分成6組，各組選擇一項家庭休閒活動，討論進行活動前需要準備的事項及預期效果。(例如：增進家人情感、讓身心更健康等)</p> <p>2. 各組推派一名代表上臺說明討論結果，其他組的同學可以補充。</p> <p>3. 配合課本頁面，請學生完成小小行動家。</p> <p>4. 教師提醒學生在進行家庭休閒活動的過程中，也別忘了保持良好的互動，表現對家人的關愛。</p>						
<p>第七週 3/30~4/3</p>	<p>單元二、讓家人更親近</p> <p>活動二、家庭休閒樂趣多</p> <p>活動一、家庭感情撲滿</p> <p>1. 教師說明家庭和樂的氣氛來自真誠的關懷、支持和鼓勵，不論是父母、祖父母或子女，都需要其他家人的鼓舞與關愛。</p> <p>2. 師生共同討論關愛家人的行動有哪些方式，例如：傾聽與分享、送對方喜歡的禮物、幫對方做事、愛的擁抱……等。</p> <p>3. 請學生想想過去一星期內，做了哪些關愛家人的行動並填寫在40頁的撲滿內。做得越多，家庭情感撲滿就會越富有。</p> <p>4. 教師統整：儘量嘗試各種表達情感的關愛行動，從中發現每位家人喜愛的方式並勤於實踐。</p> <p>活動二、我和家人的約會</p> <p>1. 配合課本41頁，請學生畫下和家人共同從事的休閒活動，或是貼上照片，並寫下活動名稱、日期、活動地點、參加成員及心情感受。</p> <p>2. 完成後與全班分享活動過程及感受。</p>	<p>1a-I-1 認識基本的健康常識。</p>	<p>Fa-I-2 與家人及朋友和諧相處的方式。</p>	3	<p>翰林版國小健體2下教材</p> <p>單元二、讓家人更親近</p> <p>活動二、家庭休閒樂趣多</p>	<p>觀察分享</p>	<p>視需要註明表內所用符號或色彩意義，例如：</p> <p>●表示表示本校主題課程</p> <p>*表示教科書更換版本銜接課程</p>

	3. 教師統整：參與家庭休閒活動能增進身心健康，和家人的感情也會更融洽。						
第八週 4/6~4/10	<p>單元三、健康舒適的社區</p> <p>活動一、阿德的新社區</p> <p>活動一、認識社區</p> <p>1. 請學生發表什麼是「社區」？最後教師整合說明： 社區指的是一群人居住在同一個地區，使用共同的資源，產生「我是這裡人」的感覺。社區的意義很廣，可能是一棟大樓、一條街巷、一個農村、甚至一個鄉鎮。</p> <p>2. 配合課本頁面引導學生討論鄉下和都市有什麼差別？ 例如：住在城市會有較多高樓大廈、商店、車輛，有足夠的運動或休閒場所，且就醫方便。住在鄉村公車不多、沒有大賣場或大型醫院，但是環境汙染較少、居民間相互往來有人情味。</p> <p>請學生思考並發表阿德因為搬家的關係，進入不熟悉的環境，他可能有什麼感覺？要如何消除心中的緊張和不安？</p> <p>活動二、發表社區的特色和資源</p> <p>1. 教師舉不同的社區說明，社區中可以利用的資源很多，鄰居、學校、醫院、寺廟等，有些社區會發展自己的特色，例如：彩繪圍牆、關注藝術發展；打掃街道、重視環保問題等。此外，社區中也有許多資源和居民的健康息息相關，例如：診所、衛生所、社區藥局等。</p> <p>2. 請學生分享自己居住的社區有什麼特色和資源？</p> <p>3. 教師歸納：社區就像一個大家庭，多關心自己所居住的社區，多參與社區舉辦的活動，共同提升社區的生活品質。</p> <p>活動三、討論環境衛生對健康的影響</p> <p>1. 詢問學生：如果社區居民都對社區的環境衛生漠不關心，可能造成什麼問題？</p>	<p>1a-I-1 認識基本的健康常識。</p> <p>2a-I-2 感受健康問題對自己造成的威脅性。</p>	Ca-I-1 生活中與健康相關的環境。	3	翰林版國小健體 2 下教材 單元三、健康舒適的社區 活動一、阿德的新社區	發表自評	視需要註明表內所用符號或色彩意義，例如： ●表示表示本校主題課程 *表示教科書更換版本 銜接課程

	<p>2. 師生共同討論髒亂的環境對健康的不良影響，例如：心情不佳、容易生病、害蟲孳生、降低生活品質等。</p> <p>3. 教師歸納：社區環境衛生的好壞，會影響居民的身心健康，透過大家共同努力，可以讓社區環境變得更好。</p> <p>活動四、紙偶劇——害蟲PK賽</p> <p>1. 請數名學生配合不同的害蟲紙偶，介紹其生活習性及對人類健康的危害。可以誇口自己對人類危害的能力，例如：蒼蠅自誇會污染食物，傳播腸胃炎；蚊子自誇能傳染登革熱，嚴重時會奪去人命等。</p> <p>2. 詢問學生曾經看過哪些害蟲？它們對環境或健康會造成什麼影響？</p> <p>3. 教師統整學生發表的內容並說明：髒亂的環境容易孳生蚊子、蒼蠅、蟑螂、老鼠等害蟲，不但會干擾我們的生活，還會傳播疾病，需要大家共同維護環境的整潔，避免害蟲孳生。</p>						
<p>第九週 4/13~4/17</p>	<p>單元三、健康舒適的社區</p> <p>活動一、阿德的新社區</p> <p>活動一、調查與分享社區的垃圾問題</p> <p>1. 教師說明：維持整潔的社區環境是每個居民的責任。</p> <p>2. 請學生就課前對社區的調查結果回答下列問題：</p> <p>(1)你關心自己居住的社區嗎？</p> <p>(2)你的社區有哪些垃圾問題？</p> <p>(3)為了維護美好的居住環境，你能為社區做些什麼呢？</p> <p>3. 教師統整：積極面對社區的環境問題，從自身開始實踐，進而提升對社區環境健康的敏感度與責任感。</p> <p>活動二、討論解決社區環境問題的方法</p> <p>1. 教師以課本中阿德家的社區為例：由於社區的垃圾分類和資源回收工作無法落實，社區中到處都有垃圾，嚴重破壞社區的整潔和美觀，於是阿德的父母參加社區住戶大會時，提出改善社區環境衛生的建議，也獲得住戶的響應。</p>	<p>1a-I-1 認識基本的健康常識。</p> <p>2a-I-2 感受健康問題對自己造成的威脅性。</p>	<p>Ca-I-1 生活中與健康相關的環境。</p>	3	<p>翰林版國小健體2下教材</p> <p>單元三、健康舒適的社區</p> <p>活動一、阿德的新社區</p>	<p>問答自評</p>	<p>視需要註明表內所用符號或色彩意義，例如：</p> <p>●表示表示本校主題課程</p> <p>*表示教科書更換版本銜接課程</p>

2. 請學生說一說對自己所居住社區的感覺，思考社區環境有哪些項目非常需要改善，可以如何改善。

活動三、認識登革熱

1. 教師提問：你覺得蚊子令人討厭的地方是什麼呢？」

（例如：會咬人、被咬會癢、會傳染疾病……。）

2. 教師配合課本頁面介紹登革熱的傳染途徑和症狀。

(1) 登革熱俗稱「天狗熱」或「斷骨熱」，是一種急性傳染病，主要是藉由病媒蚊叮咬人時，將登革病毒傳入人體內，並不會由人直接傳染給人。

(2) 登革熱病媒蚊主要是埃及斑蚊和白線斑蚊，這兩種蚊子如果叮咬登革熱病人後，再叮咬其他人，就會把疾病傳播出去。

(3) 感染登革熱之後，有些人沒有症狀，有些人僅有發燒等輕微症狀，有些人則出現較嚴重的症狀，包括發燒、紅疹、眼窩或骨頭痠痛，甚至出血。

活動四、觀察登革熱影片

1. 教師可利用衛生福利部宣導影片——奇奇對抗登革熱影片

<https://www.youtube.com/watch?v=tm9D7ILMecA>；或衛生福利部疾病管制署——登革熱防疫大作戰

<https://www.youtube.com/watch?v=SiTg3IGnNFI>，引起學生學習興趣並加深印象。

2. 針對內容討論或進行搶答遊戲。

活動五、病媒蚊不要來

1. 教師說明登革熱病媒蚊的孳生源較常見的有：各類植物的花器、底盤、儲水容器、廁所馬桶、水箱、烘碗機、冰箱及飲水機水盤等，其他可能因為下雨而積水的容器及地點也要特別注意。清潔的原則是每個星期傾倒且刷洗容器一次，因為蟲卵要生長成成蚊需要超過一個星期以上。

2. 提醒學生課後檢查家裡或住家附近有沒有積水容器，有的話要動手清空或是回收處理。

	<p>3. 教師歸納：清除病媒蚊孳生源是預防登革熱最重要的方法。</p> <p>活動六、清除蚊蟲孳生源</p> <p>1. 師生共同複習清除孳生源四大訣竅——澈底落實「巡、倒、清、刷」：</p> <p>(1)巡：經常巡檢，檢查居家室內外可能積水的容器。</p> <p>(2)倒：倒掉積水，不要的器物予以丟棄。</p> <p>(3)清：減少容器，使用的器具也都應該澈底清潔。</p> <p>(4)刷：去除蟲卵，收拾或倒置勿再積水養蚊。</p> <p>2. 請學生調查住家附近有沒有蚊子幼蟲可能躲藏的地方，有的話是否落實「巡、倒、清、刷」，徹底清除孳生源。</p>						
第十週 4/20~4/24	<p>單元三、健康舒適的社區</p> <p>活動二、維護社區環境</p> <p>活動一、社區防治登革熱行動</p> <p>1. 配合課本頁面提問，請學生自由發表：</p> <p>(1)阿德所住的社區發生登革熱病例後，環保單位如何處理？(派人清除病媒蚊孳生源，並噴灑殺蟲劑)</p> <p>(2)社區的居民採取哪些行動來防治登革熱？(社區大掃除、清除積水容器、參加登革熱宣導講座，了解登革熱的防治方法)</p> <p>2. 教師統整：維持社區環境整潔，才是消滅病媒蚊、預防登革熱最有效的方法。</p> <p>活動二、討論登革熱的防治方法</p> <p>1. 師生共同討論登革熱的防治方法，包括：</p> <p>(1)隨手關好紗窗、紗門，避免蚊子進入屋內。</p> <p>(2)使用蚊帳、捕蚊燈，避免被蚊子叮咬。</p> <p>(3)外出時穿著長袖衣褲、擦防蚊液，減少被蚊子叮咬的機會。</p> <p>(4)清除容器內的積水，不讓病媒蚊孳生。</p> <p>2. 詢問學生家中還有哪些除蚊方法，鼓勵學生與家人做好環境的管制，降低登革熱的威脅。</p> <p>活動三、關心社區環境問題</p> <p>1. 配合課本頁面提問，請學生自由發表：</p> <p>(1)阿德的社區在經過登革熱事件後有了什麼改變？</p>	2a-I-1 發覺影響健康的生 活態度與行為。	Ca-I-1 生活中與健康相關 的環境。	3	翰林版國小健體2下教 材 單元三、健康舒適的社 區 活動二、維 護社區環境	實踐	視需要註明 表內所用符 號或色彩意 義，例如： ●表示表示 本校主題課 程*表示教 科書更換版 本銜接課程

	<p>(居民們體認到環境衛生的重要，約好要共同維護社區環境整潔)</p> <p>(2)社區居民如何維護社區環境品質？(清除髒亂點、確實做好資源回收、減少製造垃圾、環境綠化美化)</p> <p>2. 教師補充說明資源回收的注意事項，提醒學生用過的餐盒或飲料瓶，先沖洗乾淨後再回收。儘量將回收物品壓扁或堆疊，可以讓回收工作更完美。</p> <p>活動四、討論如何讓社區環境變得更好</p> <p>1. 教師引導學生思考後發表：</p> <p>(1)你居住的社區環境有什麼優點和缺點？</p> <p>(2)你在社區中參與了哪些環保活動？</p> <p>(3)為了維護社區環境整潔，還可以參與哪些工作呢？</p> <p>2. 教師歸納：整潔舒適的環境可以促進社區居民的健康，良好的生活環境需要每一位居民共同來維護。</p>						
<p>第十一週 4/27~5/1</p>	<p>單元四、運動新體驗</p> <p>活動一、動靜平衡有一套、活動二、跳箱遊戲</p> <p>活動一、單腳站立</p> <p>1. 教師引導學生在平坦的空地進行單腳站立，並檢核自己的平衡感。</p> <p>2. 教師講解和示範，單腳站立時眼睛看一定點、縮小腹、穩定身體軀幹，可增加身體的平衡感和穩定性。</p> <p>3. 引導學生在平衡木上進行單腳站立動作，並請學生分享在地面和平衡木上做單腳站立的差異。</p> <p>活動二、側步走練習</p> <p>1. 教師講解並示範，在平衡木上側步走的動作要領：雙手平舉，一腳向側邊移動，另一腳再移動合併。</p> <p>2. 引導學生先在地板試著做，再到平衡木上練習。</p> <p>活動三、後退練習</p> <p>1. 教師講解並示範，在平衡木上後退的動作要領：雙腳一前一後站立，前腳沿平衡木後移，到定位後踩穩。</p>	<p>1c-I-1 認識身體活動的基本動作。</p> <p>1d-I-1 描述動作技能基本常識。</p> <p>2c-I-2 表現認真參與的學習態度。</p> <p>3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。</p>	<p>1a-I-1 滾翻、支撐、平衡、懸垂遊戲。</p>	3	<p>翰林版國小健體2下教材</p> <p>單元四、運動新體驗</p> <p>活動一、動靜平衡有一套、活動二、跳箱遊戲</p>	問答 實作	<p>視需要註明表內所用符號或色彩意義，例如：</p> <p>●表示表示本校主題課程 *表示教科書更換版本 本銜接課程</p>

2. 引導學生輪流在平衡木上練習後退動作。
3. 引導學生輪流在平衡木上綜合性練習，如：單腳站立、前進、側步走和後退。

活動四、原地轉身練習

1. 教師講解並示範，在平衡木上進行原地180度轉身要領：雙手平舉，雙腳左前右後站立，接著雙腳和身體原地同時向右轉90度，同向再轉90度。
2. 學生先在地板試做，再輪流到平衡木上練習轉身。
3. 分組進行綜合活動，引導學生在平衡木上練習前進、轉身、側步走、後退的組合動作。
4. 請學生分享在平衡木上變換動作時，如何保持身體的穩定性。

活動五、平衡高手遊戲

1. 教師說明平衡高手規則：兩人一組，同時前進跨越兩個角錐至中間點，再進行單腳站立比賽，較晚落地的獲勝。
2. 分組進行平衡高手活動。
3. 教師說明退回原點規則：學生分成兩組，各站在平衡木兩端的地面排隊，各組依序派一位，從平衡木兩邊前進至中間點猜拳。猜贏的人前進到對方場地，輸的以轉身前進或後退方式退回原點，到達對方場地人數多的一組獲勝。
4. 分組進行退回原點活動。
5. 請學生發表遊戲後的感受，教師再依學生發言內容講評。

活動六、基本跳箱練習

1. 教師說明在跳箱或地板上可以進行各種支撐、跳躍和跨越動作，增加身體的技能。
2. 教師和學生一起布置跳箱或地墊組合成活動場地，並說明跳箱和平衡木下都要放軟墊，才可以保護安全。
3. 教師講解並示範跳箱的基本動作，包括：
 - (1) 雙首先支撐在跳箱上進行原地撐箱跳躍。
 - (2) 坐在跳箱上，雙手支撐身體慢慢向前移。
 - (3) 雙腳在跳箱上跳上跳下。
 - (4) 雙腳在跳箱上連續跳躍。
 - (5) 雙腳連續跨越跳箱。

	<p>4. 引導和保護學生輪流練習各種動作，增加學生進行跳箱的基本動作，並體驗跳箱運動的樂趣。</p> <p>活動七、綜合挑戰</p> <p>1. 結合撐箱跨坐、撐箱前進和撐箱落地三個動作，讓學生輪流體驗完整性的跳箱動作。</p> <p>2. 鼓勵學生勇於接受挑戰，增加自己的全身性動作能力。</p> <p>活動八、創意跳箱遊戲</p> <p>1. 分組讓學生進行創意跳箱遊戲活動，各組先討論如何布置跳箱的擺放方式，再思考如何進行活動。</p> <p>2. 各組輪流實作，教師提供講評和回饋。</p>						
<p>第十二週 5/4~5/8</p>	<p>單元四、運動新體驗</p> <p>活動三、體操挑戰活動</p> <p>活動一、分站活動規則</p> <p>1. 教師說明利用跳箱和平衡木，可以布置各種體操分站活動。並提醒活動前仔細閱讀活動卡，遵守規定，注意安全，努力完成各站任務。</p> <p>2. 教師講解分站活動的詳細規則，希望學生遵守，包括閱讀各站說明、遵循指示、有需要時可以提問、輪流進行活動、注意安全、愛惜器材、在各分站區域中進行活動。</p> <p>活動二、體操挑戰分站活動</p> <p>1. 教師利用分站說明卡講解各站挑戰方式，包括你上我下、跳上跳下、連續跨越和橫行爬道。</p> <p>2. 學生分兩組進行體操分站挑戰，一組內再分成四小隊進行挑戰，另一組分成四小隊當分站關主，10分鐘後交換角色再進行一次。</p> <p>3. 挑戰活動結束後利用課本中的自評卡勾選自己的表現。</p> <p>4. 教師講評，引導學生進行反省。</p> <p>活動三、課後學習任務</p> <p>1. 教師請學生下課或是課後時間，能利用學校或社區一些遊樂器材設備，進行有關平衡或支撐性的身體活動，下次上課再發表自己參與的情形。</p>	<p>1c-I-1 認識身體活動的基本動作。</p> <p>2c-I-1 表現尊重的團體互動行為。</p> <p>3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。</p> <p>3c-I-2 表現安全的身體活動行為。</p> <p>4d-I-2 利用學校或社區資源從事身體活動。</p>	<p>Ab-I-1 體適能遊戲。</p> <p>Ia-I-1 滾翻、支撐、平衡、懸垂遊戲。</p>	3	<p>翰林版國小健體2下教材</p> <p>單元四、運動新體驗</p> <p>活動三、體操挑戰活動</p>	<p>問答</p> <p>實作</p> <p>觀察</p> <p>自評</p>	<p>視需要註明表內所用符號或色彩意義，例如：</p> <p>●表示表示本校主題課程</p> <p>*表示教科書更換版本銜接課程</p>

<p>第十三週 5/11~5/15</p>	<p>單元五、運動 GO!GO! 活動一、運動安全三部曲、活動二、小小運動家</p> <p>活動一、運動安全三部曲</p> <p>1. 教師統整之前教過的運動安全概念，再介紹運動安全三部曲，引導學生按照運動前、中、後的階段，檢核應該注意的安全常識。</p> <p>2. 教師依序說明三部曲注意事項，包括：</p> <p>(1) 運動前：穿著合適的裝備、先做暖身運動、運動前30分鐘不要吃太多東西、檢查場地和器材是否安全。</p> <p>(2) 運動中：注意隨時補充水分、身體不舒服或受傷先停止運動、適當地加入休息時間。</p> <p>(3) 運動後：進行簡單的伸展或緩和運動、補充水分，擦汗或換乾淨的衣服，最後要整理場地和器材，以免造成後續的人使用不便或危險。</p> <p>3. 引導學生自評自己是否具備三部曲中的運動安全行為或習慣。</p> <p>活動二、運動案例討論</p> <p>1. 教師介紹常見的危險運動案例，引導學生思考可能產生的運動傷害。</p> <p>2. 教師提醒學生應減少上述運動習慣，再讓學生分享還有哪些危險行為。</p> <p>活動三、運動傷害處理</p> <p>1. 複習生病時該怎麼應對的知識，再利用課本頁面，討論運動時很喘、受傷、身體不適時該如何處理。</p> <p>2. 教師引導學生演練處理方法，並提醒正確運動傷害處理步驟的重要性。</p> <p>活動四、班級體育活動</p> <p>1. 教師介紹班級體育活動的定義及其重要性，提醒學生重視相關比賽。</p> <p>2. 教師講解與班級體育活動相關的用語，包括隊友、對手、裁判、比賽名稱、比賽場地、加油、獎牌和優勝錦旗，建立學生對比賽用語的理解，讓學生在比賽時能夠用相關用語進行溝通。</p> <p>活動五、班際體育競賽流程</p>	<p>1c-I-2 認識基本的運動常識。</p> <p>2c-I-1 表現尊重的團體互動行為。</p> <p>2c-I-2 表現認真參與的學習態度。</p> <p>3c-I-2 表現安全的身體活動行為。</p>	<p>Cb-I-1 運動安全常識、運動對身體健康的益處。</p> <p>Cb-I-2 班級體育活動。</p>	<p>3</p>	<p>翰林版國小健體 2 下教材 單元五、運動 GO! 活動一、運動安全三部曲、活動二、小小運動家</p>	<p>問答 實作 自評</p>	<p>視需要註明表內所用符號或色彩意義，例如： ●表示表示本校主題課程 *表示教科書更換版本 銜接課程</p>
---------------------------	--	---	--	----------	---	-------------------------	---

	<p>1. 教師介紹班級體育的主要流程，引導學生關心相關賽事的舉辦參與，包括：</p> <p>(1) 比賽前：公布比賽的項目和方法、比賽前由教師指導，努力練習。</p> <p>(2) 比賽中：遵守比賽規則和裁判指示、全班團結合作、自己努力表現，也會欣賞別人的優點。</p> <p>(3) 比賽後：公布比賽結果，表揚表現優異班級、全班分享比賽心得，下一次比賽再出發。</p> <p>2. 引導學生分享自己參與其他體育活動競賽的經驗，並說明每個步驟都會影響表現。</p> <p>活動六、班際體育競賽獲勝妙招</p> <p>1. 教師說明班級體育競賽是團隊合作的展現，有充分的準備、練習規劃、加油方法，可以提高獲勝機會。利用課本講解常用的獲勝計畫擬定方式。</p> <p>2. 引導學生發表自己能配合做到的任務有哪些，並分享其他獲勝妙招。</p> <p>3. 教師統整參加班際體育競賽，班上同學同心協力、團隊合作，才能獲得好成績。</p> <p>活動七、班際體育競賽參與行為</p> <p>1. 教師介紹常見體育競賽的行為，並引導學生思考與討論上述行為的正確性。</p> <p>2. 請學生發表課本中哪些人的行為違反規定？哪些人的行為值得學習？</p> <p>3. 教師統整參與任何運動比賽都應表現良好的參賽行為，展現運動精神和品德的表現，並提醒學生能夠做到，認真參與比賽，遵守比賽規定。</p>						
<p>第十四週 5/18~5/22</p>	<p>單元五、運動 GO! GO! 活動三、跳出活力 活動一、西部牛仔</p> <p>1. 教師講解並示範各種甩繩動作要領：</p> <p>(1) 頭上迴旋：跳繩在頭頂上方水平甩動。</p> <p>(2) 側迴旋：跳繩在身體一側繞圈迴旋。</p> <p>(3) 交叉迴旋：跳繩在身體前方交叉迴旋。</p> <p>(4) 掛肩迴旋：掛繩於肩上，兩手握繩（約距握柄一手臂長距離），於身體兩側同時側迴旋。</p>	<p>1c-I-1 認識身體活動的基本動作。</p> <p>2c-I-2 表現認真參與的學習態度。</p> <p>4c-I-2 選擇適合個人的身體活動。</p>	<p>1c-I-1 民俗運動基本動作與遊戲。</p>	<p>3</p>	<p>翰林版國小健體 2 下教材 單元五、運動 GO! 活動三、跳出活力</p>	<p>實作觀察</p>	<p>視需要註明表內所用符號或色彩意義，例如： ●表示表示本校主題課程*表示教科書更換版本銜接課程</p>

(5)水平迴旋跳：右手握繩逆時針於腳下迴旋，兩腳分別跨越跳繩。

2.教師可視教學時間，引導學生以非慣用手進行甩繩練習，讓雙手更協調。

活動二、單次半迴旋動作

1.預備動作：繩子放在腳跟到小腿後。

2.繩子畫圓似的甩向前面，碰觸到雙腳時再跨過繩子。

活動三、半迴旋跳躍動作

1.預備姿勢和甩繩動作和單次半迴旋相同，但在繩子快要觸地同時雙腳向上跳，讓繩子甩向後面，完成半迴旋加一次雙腳跳的動作。

活動四、綜合活動

1.教師指導學生進行緩和運動。

2.請學生發表活動感想。

活動五、一跳一迴旋

1.教師示範一跳一迴旋的動作，並強調利用手腕轉動，帶動繩子迴旋。

2.請學生練習一跳一迴旋，教師巡視，隨時指正動作。

活動六、跑步跳繩

1.教師示範動作，並提醒學生練習時要注意行進方向，避免與他人相撞。

2.請學生練習跑步跳繩，教師巡視，隨時指正動作。

活動七、愈跳愈多

1.學生依一跳一迴旋動作要領進行跳繩練習，練習時除了力求動作標準外，亦要求連續成功次數的增加。

2.待學生動作熟練後，教師可安排進行比賽，比賽方式可加以變化，如：個人賽、團體賽、計時賽或計算連續成功次數等，增加學生學習興趣與樂趣。

活動八、綜合活動

1.教師指導學生進行緩和運動。

2.請學生發表活動感想。

活動九、進行跑步跳繩接力

1.教師講解活動規則：

(1)比賽分成兩組，每組排成一縱列。

	<p>(2)各組組員依序以跑步跳繩前進，繞過標誌筒後回到起點，將跳繩交給下一位組員繼續進行。</p> <p>(3)最快輪完的組別獲勝。</p> <p>2.請學生分組進行跑步跳繩接力。</p> <p>活動十、綜合活動</p> <p>1.教師指導學生進行緩和運動。</p> <p>2.請表現優異的學生進行動作展演，教師及全班予以鼓勵。</p>						
<p>第十五週 5/25~5/29</p>	<p>單元六、我喜歡玩球</p> <p>活動一、有趣的拋球遊戲</p> <p>活動一、雙手拋接練習</p> <p>1.教師說明：排球、網球、桌球等運動都是隔著網子進行比賽，比賽時雙方各站在網子的兩側，因此可以減少身體碰撞的意外傷害。</p> <p>2.教師示範並說明雙手拋接要領：一腳在前，雙腳微微蹲低，再用雙手手指的力量將球拋出。</p> <p>3.請學生依序練習下列動作：</p> <p>(1)上拋接球。</p> <p>(2)上拋拍手接球。</p> <p>(3)坐姿拋高接球：引導學生發現雙腳的重心和一腳前跨對穩定性十分重要。</p> <p>(4)拋牆彈地接球。</p> <p>活動二、拋準練習</p> <p>1.教將場地劃分六個區域，教師可指定學生拋到某個區域，或每個區域都拋到，讓學生逐步熟練。</p> <p>2.場地儘量佈置多個，以增加學生學習機會。</p> <p>活動三、四人拋接練習</p> <p>1.依照上述學習要領，進行四人拋接練習。</p> <p>2.儘量將球拋到不同區域，同時接球者要練習移動接球。</p> <p>活動四、兩人定點拋接練習</p> <p>1.兩人一組，練習互相拋牆彈地一次接球。</p> <p>2.教師提醒：思考回彈角度，並作調整。</p> <p>活動五、綜合活動</p> <p>教師說明：練習是熟練的不二法門，鼓勵學生利用課餘練習。</p>	<p>1c-I-1 認識身體活動的基本動作。</p> <p>2c-I-1 表現尊重的團體互動行為。</p> <p>4d-I-2 利用學校或社區資源從事身體活動。</p>	<p>Ha-I-1 網／牆性球類運動相關的簡易拋、接、控、擊、持拍及拍、擲、傳、滾之手眼動作協調、力量及準確性控球動作。</p>	3	<p>翰林版國小健體2下教材</p> <p>單元六、我喜歡玩球</p> <p>活動一、有趣的拋球遊戲</p>	<p>實作觀察</p>	<p>視需要註明表內所用符號或色彩意義，例如：</p> <p>●表示表示本校主題課程</p> <p>*表示教科書更換版本銜接課程</p>

	<p>活動六、單人移動拋接練習 教師說明要領：拋球後判斷回彈位置，迅速移動。</p> <p>活動七、定點拋接遊戲 1. 遊戲規則： (1)全班分成兩隊，每隊排成兩縱列。 (2)玩法：每次兩人，輪流拋接球一次後，換下一位，依序輪流。 (3)得分：拋、接球都要站在呼拉圈內，彈地一次接住球得1分。 (4)勝負：全部輪完後，總得分高的隊伍獲勝。</p> <p>2. 熟練後可變化玩法： (1)加大拋球距離；(2)加大拋接球呼拉圈距離。</p> <p>活動八、移動拋接遊戲 1. 教師說明：遊戲比賽的目的在學習進步並尊重他人，應以鼓勵替代責怪，發揮團隊合作的運動精神。 2. 遊戲規則： (1)全班分成四組，各組同時進行。 (2)玩法：從A區拋球→移動到B區接球→B區拋球→回A區接球後，將球交給下一位。 (3)需雙手拋球擊牆，彈地一次後接球。如果沒彈地一次接住球或沒在方格內接球，要回拋球位置重拋。 (4)先輪完的隊伍獲勝。</p> <p>活動九、綜合活動 1. 教師表揚發揮團隊精神的組別及個人。 2. 運動資源的運用：社區有許多運動資源，鼓勵學生與家人、同學運用，並完成課後練習。</p>						
<p>第十六週 6/1~6/5</p>	<p>單元六、我喜歡玩球 活動二、推推樂 活動一、推桿擊球動作練習 1. 教師利用影片、圖片或器材，說明高爾夫球、槌球、木球等運動。 2. 教師引導學生也可以利用學校現有器材，進行類似的趣味性運動。 3. 教師示範瞄準—拉桿—擊球動作，並強調擊球要領是準度而非力度。 4. 學生分組練習。</p>	<p>1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。</p>	<p>Ha-I-1 網／牆性球類運動相關的簡易拋、接、控、擊、持拍及拍、擲、傳、滾之手眼動作協調、力量及準確性控球動作。</p>	<p>3</p>	<p>翰林版國小健體2下教材 單元六、我喜歡玩球 活動二、推推樂</p>	<p>實作觀察</p>	<p>視需要註明表內所用符號或色彩意義，例如： ●表示表示本校主題課程 *表示教科書更換版本銜接課程</p>

	<p>活動二、直線穿越 兩人一組，利用跑道練習擊球直線穩定度。</p> <p>活動三、穿越角錐 兩人一組，中間放置兩個角錐，以不同距離、角錐間距大小練習擊球穩定度。</p> <p>活動四、一擊命中 兩人一組，中間放置一目標(如：角錐、紙箱)，以不同距離練習擊球準確度。</p> <p>活動五、推桿得分 1. 賽前指導學生互相說：「請多多指教」，並強調這是運動精神的表現。 2. 教師說明規則後進行比賽： (1) 全班分成四組。 (2) 以推桿方式將球推上得分區，每人2球機會，取得分高的做計分。 (3) 全部輪完後，計算各組總得分，分數高的組別獲勝。</p> <p>活動六、穿越障礙比賽 1. 教師說明規則後進行比賽： (1) 全班分成四組。 (2) 推桿穿越角錐，穿越大洞得1分，穿越小洞得2分，每人2球機會。 (3) 全部輪完後，計算各組總得分，分數高的隊伍獲勝。</p>						
<p>第十七週 6/8~6/12</p>	<p>單元六、我喜歡玩球 活動三、我是踢球高手 活動一、兩人原地足內側傳球練習</p> <p>1. 教師講解足內側踢球要領。 (1) 踢球腳自然彎曲，兩腳尖向外呈九十度。 (2) 一腳支撐，另一腳腳尖對準踢球方向，眼睛注視球。 (3) 腳觸球後，順勢前擺。 2. 教師將學生分組練習，並適時給予個別指導。</p> <p>活動二、命中目標 1. 教師講解遊戲規則：學生2人一組進行原地足內側踢球，前方約3~5公尺處放置標誌盤，以滾地球方式穿越標誌盤為目標。命中目標最多次的組別獲勝。 2. 學生分組進行命中目標。</p>	<p>1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 2c-I-1 表現尊重的團體互動行為。 3d-I-1 應用基本動作常識，處理練習或遊戲問題。</p>	<p>Hb-I-1 陣地攻守性球類運動相關的簡易拍、拋、接、擲、傳、滾及踢、控、停之手眼、手腳動作協調、力量及準確性控球動作。</p>	3	<p>翰林版國小健體2下教材 單元六、我喜歡玩球 活動三、我是踢球高手</p>	<p>實作 問答</p>	<p>視需要註明表內所用符號或色彩意義，例如： ●表示表示本校主題課程*表示教科書更換版本銜接課程</p>

3. 教師說明：支撐腳的腳尖與身體朝向日標踢球，較容易進球。

活動三、綜合活動

1. 教師統整足內側踢球要領。
2. 教師引導表現優異的學生示範動作，提供其他學生觀摩、學習，並鼓勵有進步及認真參與的學生。

活動四、足內側停球練習

1. 教師講解足內側停球動作要領：首先判斷球來方向，身體迎向球來方向，眼睛注視球，以足內側將球停住。
2. 教師將學生分組練習，並適時個別指導。

活動五、你來我往遊戲

1. 教師將學生分組，6人一組，5位學生圍成一圈，1位學生站於中間。
2. 外圈同學輪流以足內側傳球給中圈同學，中圈同學以足內側停球後再傳給外圈每一位同學。
3. 每位同學都輪到中圈後即結束。

活動六、堅守堡壘遊戲

1. 教師講解遊戲規則：
 - (1) 3~5人一組，分為攻擊組與防守組，攻擊組輪流踢球，防守組用腳將球擋在線外。
 - (2) 攻擊組都踢過球後，兩組角色互換，再玩一次。
2. 學生分組進行堅守堡壘。

活動七、綜合活動

1. 教師統整足內側控球要領。
2. 教師引導表現優異的學生示範動作，提供其他學生觀摩、學習，並鼓勵有進步及認真參與的學生。

活動八、分組足背踢球練習

1. 教師講解足背的踢球位置，並示範原地足背踢球的動作要領：腳尖下壓、用力繃緊，且腳應自然彎曲，不刻意伸直。
2. 學生分組練習足背踢球動作，教師查看各組狀況並進行指導。

活動九、原地足背踢遠球遊戲

1. 教師講解遊戲規則：
 - (1) 2人一組相距約10公尺。

	<p>(2)1人以足背將球踢給對面的組員，請同學練習用腳擋住球，接到球後練習足背踢遠球給對面同學，輪流練習足背踢球及用腳擋球。</p> <p>2.請學生不僅要學會踢遠，同時儘量注意踢球方向控制。</p> <p>活動三、綜合活動</p> <p>1.教師統整足背踢球的動作要領。</p> <p>2.教師引導學生發表足背、足內側踢球的差異，例如哪種踢球方式較有力？</p> <p>3.請學生課後及假日利用社區場地，完成足內側及足背踢球練習並記錄。</p>						
<p>第十八週 6/15~6/19</p>	<p>單元六、我喜歡玩球</p> <p>活動四、運球前進</p> <p>活動一、足底運球接力練習</p> <p>1.教師講解足底運球前進活動方式：</p> <p>(1)5~6人一組，分組練習。</p> <p>(2)每組組員分站兩側，距離5~8公尺。</p> <p>(3)以前腳掌觸球，足底左右腳輪流將球往前推進。</p> <p>(4)一人運球至對面後，傳給對面組員，換人運球至對側。</p> <p>2.請學生分組進行遊戲。</p> <p>活動二、足底停球練習</p> <p>1.教師講解足底控球動作技巧：身體重心放在支撐腳，停球腳足跟與地面成夾角，將球停住。</p> <p>2.教師引導學生2~4人一組，分別進行足底停滾地球動作練習。</p> <p>3.教師巡視各組，並提醒學生進行停球練習時，應面向來球方向。</p> <p>活動三、綜合活動</p> <p>1.教師統整本節教學重點。</p> <p>2.教師鼓勵有進步及認真參與的學生。</p> <p>活動四、足背運球前進比賽</p> <p>1.教師講解並示範足背運球動作要領：</p> <p>(1)以足背觸球，一步一步前進，每走一步觸球一次，左右腳輪流練習，掌握觸球節奏。</p> <p>(2)觸球的力量不可太大，將球控制在前方隨時可觸球的距離，並適時抬頭觀察周圍環境。</p> <p>2.教師指導學生進行練習，並慢慢要求速度。</p>	<p>1c-I-1 認識身體活動的基本動作。</p> <p>2c-I-1 表現尊重的團體互動行為。</p> <p>3d-I-1 應用基本動作常識，處理練習或遊戲問題。</p>	<p>Hb-I-1 障地攻守性球類運動相關的簡易拍、拋、接、擲、傳、滾及踢、控、停之手眼、手腳動作協調、力量及準確性控球動作。</p>	3	翰林版國小健體2下教材 單元六、我喜歡玩球 活動四、運球前進	實作觀察	視需要註明表內所用符號或色彩意義，例如： ●表示表示本校主題課程*表示教科書更換版本銜接課程

	<p>活動五、運球木頭人遊戲</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.教師講解遊戲規則。 2.教師指導學生以足背運球及足底運球方式進行遊戲。 3.教師指導學生分組並分配場地練習。 <p>活動六、綜合活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.教師引導表現優異的學生示範動作，讓其他人觀摩、學習。 2.教師請學生就所學內容進行自我評量。 <p>活動七、運球大風吹</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.教師講解活動規則，並布置適當範圍，可全班學生一起或分組進行遊戲。 2.教師指導學生運用足底或足背運球在範圍內移動。 3.遊戲主要目的是希望學生能進行控球練習。 <p>活動八、運球大亂鬥</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.教師講解遊戲規則： <ol style="list-style-type: none"> (1)10~15人一組，在球場半場範圍內自由運球。 (2)2~4人擔任搶球者，在場地內將球踢出範圍外。 (3)球被踢出範圍或是運球超出範圍即出局。 (4)留到最後的人獲勝。 <p>請學生分組進行遊戲。</p> <p>活動九、綜合活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.教師統整本次活動運球的動作要領。 2.教師鼓勵學生多利用課餘時間自行練習。 						
<p>第十九週 6/22~6/26</p>	<p>單元七、運動萬花筒 活動一、休閒 FUN 輕鬆、活動二、武林高手、活動三、蜘蛛人考驗</p> <p>活動一、休閒樂趣多</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.教師說明何謂休閒運動，並引導學生發表曾參與哪些休閒運動。 2.教師說明休閒運動可以依照戶外（如：飛盤、踏青、溜直排輪、騎單車等）和室內（如：舞蹈、桌球、體操、攀岩等）運動場地之分類。 3.引導學生進行常見的休閒運動分類，並發表自己喜歡哪些休閒運動，喜歡的理由為何， 	<p>1c-I-2 認識基本的運動常識。 2d-I-1 專注觀賞他人的動作表現。 2d-I-2 接受並體驗多元性身體活動。 3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。</p>	<p>Bd-I-2 技擊模仿遊戲。 Cd-I-1 戶外休閒運動入門遊戲。</p>	<p>3</p>	<p>翰林版國小健體 2 下教材 單元七、運動萬花筒 活動一、休閒 FUN 輕鬆、活動二、武林高手、活動三、蜘蛛人考驗</p>	<p>問答 實作 自評</p>	<p>視需要註明表內所用符號或色彩意義，例如： ●表示表示本校主題課程 *表示教科書更換版本 本銜接課程</p>

	<p>例如：打羽球可增進彼此的情誼，又能鍛鍊身體。</p> <p>4. 教師統整：與家人一起從事休閒運動，不但能增進彼此之間的感情，還可促進身心健康。鼓勵學生善用時間，和家人一起從事休閒運動。</p> <p>活動二、休閒運動這樣選</p> <p>1. 教師引導學生輪流發表自己選擇休閒運動的原因，例如：人為、場地、技能、金錢等因素。</p> <p>2. 教師統整學生的意見，並說明選擇休閒運動時的相關注意事項：</p> <p>(1) 安全性：包括場地環境、器材，及進行過程的安全，此為選擇休閒運動的首要考量。</p> <p>(2) 自身能力：選擇自己能力所及的運動，不勉強進行，才能避免危險。</p> <p>(3) 其他：例如容易參與、家人可陪同、不需花費太多金錢等因素。</p> <p>活動三、休閒運動學習單</p> <p>1. 教師引導學生前一節課後和家人一起討論，並完成學習單。</p> <p>2. 教師利用課本範例說明，慢跑或快走是適合全家一起進行的休閒運動，鼓勵學生如果沒有其他選項，可以嘗試從最簡單易行的這兩項開始。</p> <p>3. 輪流分享學習單內容，包括：全家可以一起進行的休閒運動項目是什麼？為什麼會選擇此項運動？及運動後的心得。</p> <p>4. 教師依據學生發表的意見進行補充說明。</p> <p>活動四、暖身準備動作</p> <p>1. 防禦動作：雙腿平行開立，雙膝微曲，雙肩平行，雙臂屈於胸前。</p> <p>2. 雙手碰膝：膝蓋向上抬起雙手碰膝蓋，左右腳輪流抬。</p> <p>3. 單手碰膝：屈膝向上頂抬，右膝向左前抬起，左手碰膝蓋；左膝向右前抬起，右手碰膝蓋。</p> <p>活動五、腿部基本動作</p>	<p>4c-I-1 認識與身體活動相關資源。</p> <p>4c-I-2 選擇適合個人的身體活動。</p>					
--	---	---	--	--	--	--	--

1. 前腿頂膝：雙腿前後開立，後腿支撐，前腿迅速屈膝向上頂抬，力達膝尖，同時收腹，身體稍後仰，目視前方。

2. 後腿頂膝：雙腿前後開立，前腿支撐，後腿迅速屈膝向上頂抬，力達膝尖，同時收腹，身體稍後仰，目視前方。

活動六、正蹬

1. 前腿正蹬：雙腿前後開立，前腿屈膝上提，後腿微屈膝支撐。前腿腳跟由屈到伸，快速發力，直線蹬擊。

動作時，上半身略微後仰，雙手保持防護姿勢。

2. 後腿正蹬：雙腿前後開立，後腿屈膝上提，前腿微屈膝支撐。後腿腳跟由屈到伸，快速發力，直線蹬擊。

動作時，上半身略微後仰，雙手保持防護姿勢。

活動七、大家一起動一動

1. 三人一組共同討論，用學到的踢擊技巧，組合一套四個八拍的動作。

2. 教師鼓勵各組發揮創意，變化動作順序、節拍等，讓動作展現更為多元。

3. 教師可安排鑑賞活動，由同學之間選出最佳動作獎、最佳創意獎等，增加學生互相觀摩鑑賞的機會。

4. 演練後，同組人員共同討論修正動作組合，讓動作更為流暢。

活動八、認識攀岩活動

1. 教師說明攀岩不僅考驗勇氣、體力和技巧，對手眼協調和解決問題的能力都有幫助。

2. 引導學生發表自身經驗、社區相關設施或是報章媒體中，對攀岩的認識。

3. 教師說明攀岩時一定要有專業教練、場地和保護安全的器材設備，如：頭盔、安全帶、保護繩等，才能保障安全。如在一些公園附設較低的攀岩牆，則需有大人在一旁保護。

4. 教師鼓勵學生利用課餘時間，和家人到運動中心等運動場地，體驗攀岩活動。

活動九、體能大考驗

1. 練習蜥蜴爬行動作。

2. 練習兔子躍進動作。
3. 練習單腳躍進動作，進行分組競賽。
4. 練習背向爬行動作，進行分組競賽。

活動十、我們是沙丁魚

1. 準備地墊或畫方格（約60平方公分），教師示範動作後分組體驗，在範圍內能容納愈多人愈好，不限動作但身體任何部位不能碰觸範圍外的地面。
2. 引導學生發表能站更多人的策略，如：手拉手支撐等。
3. 準備兩組堆高的體操墊，教師示範動作後分組體驗，在範圍內能容納愈多人愈好，不限動作但身體任何部位不能碰觸範圍外的地面。
4. 全班分四組輪流進行，比比看，哪一組可以全組組員都站在體操墊上？

活動十一、安全渡河

1. 兩人一組，每組有兩個地墊（30平方公分）及一個交通桿或紙棒。
2. 兩人合作踩地墊前進，過程中身體任何部分均不得碰觸地面，利用地墊拿起放置前進。
3. 繞過障礙後至河流（可用兩條跳繩當作河流），需將交通桿放至河面架橋才可通過（河面事先放置一桿，此時放置隨身拿的桿子形成通過的橋面）。

活動十二、蜘蛛人大進擊

1. 教師展示布置的場地，並說明哪些顏色或形狀只能單手或單腳碰觸，哪些則沒有限制。
2. 學生分組進行挑戰。

活動十三、自行設計關卡

1. 教師鼓勵各組自行設計關卡，並巡視指導。
2. 各組交換挑戰不同設計的關卡。

活動十四、飛躍渡河

1. 教師講解飛躍渡河活動規則。
 - (1) 以兩條橡皮筋繩當河岸。
 - (2) 跳躍者可任意選擇一處，距河岸3~5步。
2. 從起點開始起跑，以單腳跨越過河，請學生依序跳躍過河。
3. 教師鼓勵學生改變橡皮筋繩擺設，增加難度，全班再玩一次。

活動十五、跳躍過繩

1. 教師示範跳躍過繩動作要領，並強調跳躍時要注意高度，以及落地的穩定性。
2. 教師講解跳躍過繩活動規則：
 - (1) 全班分成三組，分別進行單腳跨越、雙腳跳躍、單腳跳躍。
 - (2) 三組依指定動作，同時進行跳躍過繩，所有組別都輪完後，再由對面往回跳。
 - (3) 三組互換跳躍動作再進行遊戲，直至每人都試過三種跳躍方式。
3. 熟練後，可增加橡皮筋繩高度，鼓勵學生挑戰。

活動十六、跳躍踩繩

1. 教師示範跳躍踩繩動作要領，並強調以腳掌中間部位踩繩，避免受傷。
2. 教師講解跳躍踩繩活動規則：
 - (1) 全班分成兩組，分別進行雙腳起跳踩繩、單腳起跳踩繩。
 - (2) 兩組依指定動作，同時進行跳躍踩繩。
 - (3) 兩組都輪完後，互換跳躍踩繩動作，再玩一次。
3. 請學生分組進行雙腳踩繩、單腳踩繩練習。

活動十七、螃蟹跨越

1. 教師示範螃蟹跨越動作要領，說明前腳起跳同時，後腳須緊接著縮腿彎曲抬起。
2. 請學生進行螃蟹跨越。
3. 待學生動作熟練後，增加橡皮筋繩數量，進行連續側跨越。

活動十八、挑戰高度

1. 教師示範助跑跨越過繩動作要領，助跑數步以跨跳的方式過繩。
2. 教師示範單腳勾繩後跳躍過繩動作要領：一隻腳的腳尖朝下，將橡皮筋往下勾，在勾下橡皮筋的同時，另一隻腳跳過去。
3. 全班分組進行跳躍過繩，所有的組別輪完後，再由對面往回跳。
4. 學生熟練後，可增加橡皮筋繩高度，鼓勵學生挑戰。
5. 可安排進行挑戰賽，增加學生學習之樂趣與挑戰。

	<p>活動十九、連續前進跳躍</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師示範連續前進跳躍動作要領，以單腳跨越的方式進行，強調前腳起跳同時，後腳須緊接著縮腿彎曲抬起。 2. 待學生動作熟練後，增加橡皮筋繩數量或繩子的高度，增加運動強度。 <p>活動二十、連續繞圈跳躍</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 數名學生圍成一圈，兩人拉一條橡皮筋繩。 2. 教師示範連續前進跳躍動作要領：以單腳跨跳的方式進行，強調前腳起跳同時，後腳須緊接著縮腿彎曲抬起。 3. 待學生動作熟練後，增加橡皮筋繩數量或繩子的高度，增加運動強度。 <p>活動二十一、愈跳愈高</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 三人一組，輪流擔任拉繩與跳躍的角色。 2. 負責牽繩的學生蹲在地上，將橡皮筋繩拉直，橡皮筋繩的高度依序為：地上、腳踝、膝蓋、肩膀、耳朵、頭頂、頭上一拳頭、手伸直。 3. 跳躍時，可以用之前學到的任何一種跳躍方式挑戰。 4. 教師提醒學生：假日時，記得邀請家人一同在庭院或公園，進行橡皮筋跳高的挑戰遊戲喔！ 						
<p>第二十週 6/29~6/30</p>	<p>單元八、玩水樂翻天 活動一、水域活動快樂多、活動二、泳池衛生維護、活動三、水中韻律呼吸</p> <p>活動一、水域休閒活動討論</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師說明本節課的重點在了解不同水域的活動內容。 2. 教師透過影片或照片介紹岸邊浮潛以及獨木舟的水域休閒活動。 3. 請學生發表是否看過或曾經參與過浮潛、獨木舟的水域休閒活動經驗。 4. 介紹國內的浮潛及獨木舟活動場地，鼓勵學生暑假時全家一起體驗。 <p>活動二、體驗穿著救生衣浮在水面體驗</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師說明救生衣在進行水域休閒活動的重要性以及穿著的時機。 2. 教師示分別指導並協助學生穿著救生衣。 	<p>2d-I-2 接受並體驗多元性身體活動。 2c-I-2 表現認真參與的學習態度。 3d-I-1 應用基本動作常識，處理練習或遊戲問題。</p>	<p>Cc-I-1 水域休閒運動入門遊戲。 Gb-I-1 游泳池安全與衛生常識。Gb-I-2 水中遊戲、水中閉氣與韻律呼吸與藉物漂浮。</p>	<p>3</p>	<p>翰林版國小健體 2 下教材 單元八、玩水樂翻天 活動一、水域活動快樂多、活動二、泳池衛生維護、活動三、水中韻律呼吸</p>	<p>問答 觀察 自評</p>	<p>視需要註明表內所用符號或色彩意義，例如： ●表示表示本校主題課程*表示教科書更換版本銜接課程</p>

3. 教師指導學生依序穿著救生衣後下水，先在泳池行走，適應穿救生衣的感覺。並指導學生試著將雙腳離地利用救生衣浮在水面，並體驗浮在水面上。

4. 教師鼓勵學生放鬆浮在水面，試著移動位置以及做出不同動作。

活動三、泳池維護衛生事項討論

1. 教師引導學生發表到泳池玩水或游泳的經驗。

2. 教師引導學生發表是否在泳池看過不注意衛生的行為，並請同學描述對這些行為的感受。

3. 請學生分組並分別討論在游泳池，下水前、游泳時以及游泳後，應該注意並做到哪些衛生維護事項。

4. 教師請同學討論何種情況不適合下水活動。

5. 教師統整並補充其他活動項目及內容。

活動四、岸上韻律呼吸練習

1. 教師指導學生先在岸上練習模擬水中韻律呼吸再入水練習。

2. 教師指導學生用嘴巴吸氣鼻子吐氣的呼吸方式，注意呼吸節奏。

活動五、水中站立韻律呼吸練習

1. 教師說明並示範韻律呼吸的技巧：站立於水中，口鼻露出水面，吸飽氣，身體重心往下，入水後嘴巴緊閉鼻子吐氣，待吐完氣後，雙手手掌向下壓水，身體藉由反作用力浮出水面上。

2. 學生個別練習，教師巡迴指導。

活動六、水中移動韻律呼吸遊戲

1. 教師將學生依序場地情況分組，每組人數相同。各組學生站立水中排成一列，每位學生距離約5步。

2. 以接力方式從第1位學生出發，在水中行走同時進行韻律呼吸前進。

3. 前進至第2位同學後，擊掌換第2位同學往第3位同學前進，依此類推。

4. 先輪完到達終點的組別獲勝。

活動七、呼拉圈換位遊戲

<p>1. 教師在泳池依據實際教學現場擺放幾個呼拉圈，說明遊戲規則及注意事項。</p> <p>2. 教師依學生人數及水道數量進行分組及場地分配。</p> <p>3. 遊戲規則：每組每位同學以韻律呼吸方式穿過每個呼拉圈，最快完成的組別獲勝。</p> <p>活動八、練習扶壁漂浮</p> <p>1. 教師說明水有浮力，若能在水中放鬆，就能在水面漂浮。</p> <p>2. 教師講解並示範扶壁漂浮的動作要領。</p> <p>3. 請學生在淺水區進行扶壁漂浮練習。</p> <p>活動九、練習兩人牽手漂浮</p> <p>1. 教師示範兩人牽手漂浮動作要領，並請學生分組練習，之後兩人交換角色。</p> <p>2. 開始時可練習吸氣一次，循序漸進練習連續多次。</p> <p>3. 教師巡迴個別指導。</p> <p>活動十、浮板漂浮練習</p> <p>1. 教師講解並示範拿浮板漂浮以及浮板仰漂動作要領及注意事項。</p> <p>2. 請學生分組練習兩種浮板漂浮動作，教師巡迴指導。</p> <p>活動十一、進行水中造型遊戲</p> <p>1. 教師講解遊戲規則：利用閉氣和漂浮，在水中模仿各種造型。</p> <p>2. 請學生在水中嘗試變化各種造型。</p> <p>活動十二、練習蹬地漂浮</p> <p>1. 教師說明：透過蹬地的動作，可讓漂浮產生移動的力量。</p> <p>2. 教師講解並示範蹬地移動漂浮動作要領。</p> <p>3. 請學生分組練習移動漂浮動作，並記錄自己在水中漂浮的時間。</p> <p>活動十三、藉物漂浮方法及說明</p> <p>1. 教師說明藉物漂浮是水上自救的重要能力。</p> <p>2. 教師請學生踴躍發表有哪些東西在岸邊容易取得，並可以漂浮在水面上。</p> <p>3. 教師講解並示範藉由各種不同漂浮物，可以讓自己漂浮在水面上的動作技巧及方法。</p> <p>4. 學生分別練習，教師巡迴個別指導。</p>						
--	--	--	--	--	--	--

附件 11 領域學習課程計畫

苗栗縣 錦水 國民小學 114 學年度 下 學期 二 年級 語文領域 課程計畫

1、本領域每週學習節數（1）節，本學期共（20）節。

2. 二年級下學期客家語之學習目標

1. 能認讀本課的語詞語句，培養說客語的能力。
2. 透過延伸教材的教學，數字的客語語彙及表達數字。
3. 經由歌謠哼唱及遊戲活動中，培養學習客語的興趣。
4. 能了解有關人稱及所有格的用法及用語
5. 能瞭解並分辨本課稱謂用語及稱呼家人
6. 能說出簡單的天象.天氣.四季的名稱
7. 認識天氣變化及培養人與大自然間的情感
8. 能認識人類五官四肢功能
9. 能分辨及說出時間的用法
10. 能用問候語向人問候
11. 能分辨客語中的感官動作及說出

(二) 二年級下學期語文學習領域客家語各單元內涵分析

週次	單元名稱	節數 (1)	分段能力指標	學習目標	教學策略與重點	評量方法	教學資源	十大基本能力	相關領域、六大議題能力指標
第一週	第六課 有閒正來撩	1	1-1- 1 能聽懂一兩句語文大意 1-1- 2 能記住主要語詞 1-1- 3 能樂意聽取對方的談話 1-1- 4 能培養隨廳隨學的習慣 1-1- 8 培養學習其他族群語言的興趣 2-1-2 培養說客語的習慣	1 能認讀本課的語詞語句，培養說客語的能力。 2 透過延伸教材的教學，學習各種花朵名稱的客語語彙。 3. 經由歌謠哼唱及遊戲活動中，培養學習客語的興趣。	使學生能以客語唸讀『有閒正來撩』課文。 利用問答等方式，引導兒童聽、說客語。	觀察評量 聲調檢核 態度評量 口語評量	客語學習錄音帶或 CD	二、欣賞、表現與創新 五、發展尊重他人、關懷社會、增進團隊合作	◎人權教育 2-1-1 了解遊戲權對兒童需求的重要
		1	1-1-1 能聽懂一兩句語文大意	1 能認讀本課的語詞語	使學生能以客語唸	觀察評量	客語學習錄音帶	二、欣賞、表現與	

週次	單元名稱	節數(1)	分段能力指標	學習目標	教學策略與重點	評量方法	教學資源	十大基本能力	相關領域、六大議題能力指標
第二週	第六課有閒正來撩	1	1-1-2 能記住主要語詞 1-1-3 能樂意聽取對方的談話 1-1-4 能培養隨廳隨學的習慣 1-1-8 培養學習其他族群語言的興趣 2-1-2 培養說客語的習慣	句，培養說客語的能力。 2. 透過延伸教材的教學，學習各種花朵名稱的客語語彙。 3. 經由歌謠哼唱及遊戲活動中，培養學習客語的興趣。	讀『有閒正來撩』課文。 利用問答等方式，引導兒童聽、說客語。	聲調檢核 態度評量 口語評量	音帶或 CD	創新 五、發展尊重他人、關懷社會、增進團隊合作	◎人權教育 2-1-1 了解遊戲權對兒童需求的重要
第三週	第六課有閒正來撩	1	1-1-1 能聽懂一兩句語文大意 1-1-2 能記住主要語詞 1-1-3 能樂意聽取對方的談話 1-1-4 能培養隨廳隨學的習慣 1-1-8 培養學習其他族群語言的興趣 2-1-2 培養說客語的習慣	1. 能認讀本課的語詞語句，培養說客語的能力。 2. 透過延伸教材的教學，學習各種花朵名稱的客語語彙。 3. 經由歌謠哼唱及遊戲活動中，培養學習客語的興趣。	使學生能以客語唸讀『有閒正來撩』課文。 利用問答等方式，引導兒童聽、說客語。	觀察評量 聲調檢核 態度評量 口語評量	客語學習錄音帶或 CD	二、欣賞、表現與創新 五、發展尊重他人、關懷社會、增進團隊合作	◎人權教育 2-1-1 了解遊戲權對兒童需求的重要
第四週	第六課有閒正來撩	1	1-1-1 能聽懂一兩句語文大意 1-1-2 能記住主要語詞 1-1-3 能樂意聽取對方的談話 1-1-4 能培養隨廳隨學的習慣 1-1-8 培養學習其他族群語言的興趣 2-1-2 培養說客語的習慣	1. 能認讀本課的語詞語句，培養說客語的能力。 2. 透過延伸教材的教學，學習各種花朵名稱的客語語彙。 3. 經由歌謠哼唱及遊戲活動中，培養學習客語的興趣。	使學生能以客語唸讀『有閒正來撩』課文。 利用問答等方式，引導兒童聽、說客語。	觀察評量 聲調檢核 態度評量 口語評量	客語學習錄音帶或 CD	二、欣賞、表現與創新 五、發展尊重他人、關懷社會、增進團隊合作	◎人權教育 2-1-1 了解遊戲權對兒童需求的重要

週次	單元名稱	節數(1)	分段能力指標	學習目標	教學策略與重點	評量方法	教學資源	十大基本能力	相關領域、六大議題能力指標
第五週	第七課 做生日	1 1	1-1-1 能聽懂一兩句語文大意 1-1-2 能記住主要語詞 1-1-3 能樂意聽取對方的談話 1-1-4 能培養隨廳隨學的習慣 1-1-8 培養學習其他族群語言的興趣 2-1-2 培養說客語的習慣	1 能認讀本課的語詞語句，培養說客語的能力。 2 透過延伸教材的教學，學習各種花朵名稱的客語語彙。 3. 經由歌謠哼唱及遊戲活動中，培養學習客語的興趣。	使學生能以客語唸讀『做生日』課文。 利用問答等方式，引導兒童聽、說客語。	觀察評量 聲調檢核 態度評量 口語評量	客語學習錄音帶或CD	二、欣賞、表現與創新 五、發展尊重他人、關懷社會、增進團隊合作	◎人權教育 2-1-1 了解遊戲權對兒童需求的重要
第六週	第七課 做生日	1 1	1-1-1 能聽懂一兩句語文大意 1-1-2 能記住主要語詞 1-1-3 能樂意聽取對方的談話 1-1-4 能培養隨廳隨學的習慣 1-1-8 培養學習其他族群語言的興趣 2-1-2 培養說客語的習慣	1 能認讀本課的語詞語句，培養說客語的能力。 2 透過延伸教材的教學，學習各種花朵名稱的客語語彙。 3. 經由歌謠哼唱及遊戲活動中，培養學習客語的興趣。	使學生能以客語唸讀『做生日』課文。 利用問答等方式，引導兒童聽、說客語。	觀察評量 聲調檢核 態度評量 口語評量	客語學習錄音帶或CD	二、欣賞、表現與創新 五、發展尊重他人、關懷社會、增進團隊合作	◎人權教育 2-1-1 了解遊戲權對兒童需求的重要
第七週	第七課 做生日	1	1-1-1 能聽懂一兩句語文大意 1-1-2 能記住主要語詞 1-1-3 能樂意聽取對方的談話 1-1-4 能培養隨廳隨學的習慣 1-1-8 培養學習其他族群語言的興趣	1 能認讀本課的語詞語句，培養說客語的能力。 2 透過延伸教材的教學，學習各種花朵名稱的客語語彙。 3. 經由歌謠哼唱及遊戲活動中，培養學習客語的興趣。	使學生能以客語唸讀『做生日』課文。 利用問答等方式，引導兒童聽、說客語。	觀察評量 聲調檢核 態度評量 口語評量	客語學習錄音帶或CD	二、欣賞、表現與創新 五、發展尊重他人、關懷社會、增進團隊合作	◎人權教育 2-1-1 了解遊戲權對兒童需求的重要

週次	單元名稱	節數(1)	分段能力指標	學習目標	教學策略與重點	評量方法	教學資源	十大基本能力	相關領域、六大議題能力指標
第八週	第七課 做生日	1	11-1-1 能聽懂一兩句語文大意 1-1-2 能記住主要語詞 1-1-3 能樂意聽取對方的談話 1-1-4 能培養隨廳隨學的習慣 1-1-8 培養學習其他族群語言的興趣	1 能認讀本課的語詞語句，培養說客語的能力。 2 透過延伸教材的教學，學習各種花朵名稱的客語語彙。 3. 經由歌謠哼唱及遊戲活動中，培養學習客語的興趣。	使學生能以客語唸讀『做生日』課文。 利用問答等方式，引導兒童聽、說客語。	觀察評量 聲調檢核 態度評量 口語評量	客語學習錄音帶或 CD	二、欣賞、表現與創新 五、發展尊重他人、關懷社會、增進團隊合作	◎人權教育 2-1-1 了解遊戲權對兒童需求的重要
第九週	第八課 捱寒/冷著哩	1	1-1-1 能聽懂一兩句語文大意 1-1-2 能記住主要語詞 1-1-3 能樂意聽取對方的談話 1-1-4 能培養隨廳隨學的習慣 1-1-7 能透過聆聽活動學習本族群的文化 1-1-8 培養學習其他族群語言的興趣 2-1-2 培養說客語的習慣	1. 能認讀本課的課文語詞語句。 2. 透過延伸教材的教學，學習數字的客語語彙。 3. 經由歌謠哼唱及遊戲活動中，培養學習客語的興趣。	使學生能以客語唸讀『捱寒/冷著哩』課文。 利用問答等方式，引導兒童聽、說客語。	觀察評量 聲調檢核 態度評量 口語評量	客語學習錄音帶或 CD	一、瞭解自我與發展潛能 九、主動探索與研究	◎語文 B-1-1 能培養良好的聆聽態度。 C-1-2 能有禮貌的表達意見。 ◎家政教育 4-1-1 認識自己 4-1-2 察覺自己與家人的溝通方式 4-1-3 認識家庭的組成份子與稱謂
第十週	第八課 捱寒/冷著哩	1	1-1-1 能聽懂一兩句語文大意 1-1-2 能記住主要語詞 1-1-3 能樂意聽取對方的談話 1-1-4 能培養隨廳隨學的習慣 1-1-7 能透過聆聽活動學習本族群的文化 1-1-8 培養學習其他族群語言的興趣 2-1-2 培養說客語的習慣	1. 能認讀本課的課文語詞語句。 2. 透過延伸教材的教學，學習數字的客語語彙。 3. 經由歌謠哼唱及遊戲活動中，培養學習客語的興趣。	使學生能以客語唸讀『捱寒/冷著哩』課文。 利用問答等方式，引導兒童聽、說客語。	觀察評量 聲調檢核 態度評量 口語評量	客語學習錄音帶或 CD	一、瞭解自我與發展潛能 九、主動探索與研究	◎語文 B-1-1 能培養良好的聆聽態度。 C-1-2 能有禮貌的表達意見。 ◎家政教育 4-1-1 認識自己 4-1-2 察覺自己與家人的溝通方式 4-1-3 認識家庭的組成份子與稱謂

週次	單元名稱	節數(1)	分段能力指標	學習目標	教學策略與重點	評量方法	教學資源	十大基本能力	相關領域、六大議題能力指標
第十週	第八課 捱寒/冷著哩	1	1-1-1 能聽懂一兩句語文大意 1-1-2 能記住主要語詞 1-1-3 能樂意聽取對方的談話 1-1-4 能培養隨廳隨學的習慣 1-1-7 能透過聆聽活動學習本族群的文化 1-1-8 培養學習其他族群語言的興趣 2-1-2 培養說客語的習慣	1. 能認讀本課的課文語詞語句。 2. 透過延伸教材的教學，學習數字的客語語彙。 3. 經由歌謠哼唱及遊戲活動中，培養學習客語的興趣。	使學生能以客語唸讀『捱寒/冷著哩』課文。 利用問答等方式，引導兒童聽、說客語。	觀察評量 聲調檢核 態度評量 口語評量	客語學習錄音帶或 CD	一、瞭解自我與發展潛能 九、主動探索與研究	◎語文 B-1-1 能培養良好的聆聽態度。 C-1-2 能有禮貌的表達意見。 ◎家政教育 4-1-1 認識自己 4-1-2 察覺自己與家人的溝通方式 4-1-3 認識家庭的組成份子與稱謂
第十二週	第八課 捱寒/冷著哩	1	1-1-1 能聽懂一兩句語文大意 1-1-2 能記住主要語詞 1-1-3 能樂意聽取對方的談話 1-1-4 能培養隨廳隨學的習慣 1-1-7 能透過聆聽活動學習本族群的文化 1-1-8 培養學習其他族群語言的興趣 2-1-2 培養說客語的習慣	1. 能認讀本課的課文語詞語句。 2. 透過延伸教材的教學，學習數字的客語語彙。 3. 經由歌謠哼唱及遊戲活動中，培養學習客語的興趣。	使學生能以客語唸讀『捱當康健捱寒/冷著哩』課文。 利用問答等方式，引導兒童聽、說客語。	觀察評量 聲調檢核 態度評量 口語評量	客語學習錄音帶或 CD	一、瞭解自我與發展潛能 九、主動探索與研究	◎語文 B-1-1 能培養良好的聆聽態度。 C-1-2 能有禮貌的表達意見。 ◎家政教育 4-1-1 認識自己 4-1-2 察覺自己與家人的溝通方式 4-1-3 認識家庭的組成份子與稱謂

週次	單元名稱	節數(1)	分段能力指標	學習目標	教學策略與重點	評量方法	教學資源	十大基本能力	相關領域、六大議題能力指標
第十三週	第九課 食飯同著衫	1	1-1-1 能聽懂一兩句語文大意 1-1-2 能記住主要語詞 1-1-3 能樂意聽取對方的談話 1-1-4 能培養隨廳隨學的習慣 1-1-7 能透過聆聽活動學習本族群的文化 1-1-8 培養學習其他族群語言的興趣 2-1-2 培養說客語的習慣	1. 能認讀本課的課文語詞語句。 2. 透過延伸教材的教學，學習數字的客語語彙。	使學生能以客語唸讀『屋下人』課文。 利用問答等方式，引導兒童聽、說客語。	觀察評量 聲調檢核 態度評量 口語評量	客語學習錄音帶或 CD	一、瞭解自我與發展潛能 九、主動探索與研究	◎語文 B-1-1 能培養良好的聆聽態度。 C-1-2 能有禮貌的表達意見。 ◎家政教育 4-1-1 認識自己 4-1-2 察覺自己與家人的溝通方式 4-1-3 認識家庭的組成份子與稱謂
第十四週	第九課 食飯同著衫	1	1-1-1 能聽懂一兩句語文大意 1-1-2 能記住主要語詞 1-1-3 能樂意聽取對方的談話 1-1-4 能培養隨廳隨學的習慣 1-1-7 能透過聆聽活動學習本族群的文化 1-1-8 培養學習其他族群語言的興趣 2-1-2 培養說客語的習慣	1. 能認讀本課的課文語詞語句。 2. 透過延伸教材的教學，學習數字的客語語彙。	使學生能以客語唸讀『食飯同著衫』課文。 利用問答等方式，引導兒童聽、說客語。	觀察評量 聲調檢核 態度評量 口語評量	客語學習錄音帶或 CD	一、瞭解自我與發展潛能 九、主動探索與研究	◎語文 B-1-1 能培養良好的聆聽態度。 C-1-2 能有禮貌的表達意見。 ◎家政教育 4-1-1 認識自己 4-1-2 察覺自己與家人的溝通方式 4-1-3 認識家庭的組成份子與稱謂

週次	單元名稱	節數(1)	分段能力指標	學習目標	教學策略與重點	評量方法	教學資源	十大基本能力	相關領域、六大議題能力指標
第十五週	第九課 食飯同著衫	1	1-1-1 能聽懂一兩句語文大意 1-1-2 能記住主要語詞 1-1-3 能樂意聽取對方的談話 1-1-4 能培養隨廳隨學的習慣 1-1-7 能透過聆聽活動學習本族群的文化 1-1-8 培養學習其他族群語言的興趣 2-1-2 培養說客語的習慣	1. 能認讀本課的課文語詞語句。 2. 透過延伸教材的教學，學習數字的客語語彙。	使學生能以客語唸讀『食飯同著衫』課文。 利用問答等方式，引導兒童聽、說客語。	觀察評量 聲調檢核 態度評量 口語評量	客語學習錄音帶或 CD	一、瞭解自我與發展潛能 九、主動探索與研究	◎ 語文 B-1-1 能培養良好的聆聽態度。 C-1-2 能有禮貌的表達意見。 ◎家政教育 4-1-1 認識自己 4-1-2 察覺自己與家人的溝通方式 4-1-3 認識家庭的組成份子與稱謂
第十六週	第九課 食飯同著衫	1	1-1-1 能聽懂一兩句語文大意 1-1-2 能記住主要語詞 1-1-3 能樂意聽取對方的談話 1-1-4 能培養隨廳隨學的習慣 1-1-7 能透過聆聽活動學習本族群的文化 1-1-8 培養學習其他族群語言的興趣 2-1-2 培養說客語的習慣	1. 能認讀本課的課文語詞語句。 2. 透過延伸教材的教學，學習數字的客語語彙。	使學生能以客語唸讀『食飯同著衫』課文。 利用問答等方式，引導兒童聽、說客語。	觀察評量 聲調檢核 態度評量 口語評量	8. 客語學習錄音帶或 CD	一、瞭解自我與發展潛能 九、主動探索與研究	◎ 語文 B-1-1 能培養良好的聆聽態度。 C-1-2 能有禮貌的表達意見。 ◎家政教育 4-1-1 認識自己 4-1-2 察覺自己與家人的溝通方式 4-1-3 認識家庭的組成份子與稱謂
第十七週	第十課 跳上跌落	1	1-1-1 能聽懂一兩句語文大意 1-1-2 能記住主要語詞 1-1-3 能樂意聽取對方的談話 1-1-4 能培養隨廳隨學的習慣 1-1-7 能透過聆聽活動學習本族群的文化 1-1-8 培養學習其他族群語言的興趣 2-1-2 培養說客語的習慣	1. 能認讀本課的課文及主要語詞。 2 能分辨客語中有關感官動作的用語 3 能用客語表示感官動作的名稱	1. 使學生能以客語唸讀『跳上跌落』課文。 2. 利用問答等方式，引導兒童聽、說客語。	觀察評量 聲調檢核 態度評量 口語評量	8. 客語學習錄音帶或 CD	四、表達、溝通與分享 六、文化學習與國際瞭解	◎ 生涯發展 3-2-1 覺察如何解決問題及作決定。 3-2-2 培養互助合作的工作態度。

週次	單元名稱	節數(1)	分段能力指標	學習目標	教學策略與重點	評量方法	教學資源	十大基本能力	相關領域、六大議題能力指標
第十週	第十課 跳上跌落	1	1-1-1 能聽懂一兩句語文大意 1-1-2 能記住主要語詞 1-1-3 能樂意聽取對方的談話 1-1-4 能培養隨廳隨學的習慣 1-1-7 能透過聆聽活動學習本族群的文化 1-1-8 培養學習其他族群語言的興趣 2-1-2 培養說客語的習慣	1. 能認讀本課的課文及主要語詞。 2 能分辨客語中有關感官動作的用語 3 能用客語表示感官動作的名稱	1. 使學生能以客語唸讀『跳上跌落』課文。 2. 利用問答等方式，引導兒童聽、說客語。	觀察評量 聲調檢核 態度評量 口語評量	8. 客語學習 錄音帶或 CD	四. 表達、溝通與分享 六、文化學習與國際瞭解	◎生涯發展 3-2-1 覺察如何解決問題及作決定。 3-2-2 培養互助合作的工作態度。
第十九週	第十課 跳上跌落	1	1-1-1 能聽懂一兩句語文大意 1-1-2 能記住主要語詞 1-1-3 能樂意聽取對方的談話 1-1-4 能培養隨廳隨學的習慣 1-1-7 能透過聆聽活動學習本族群的文化 1-1-8 培養學習其他族群語言的興趣 2-1-2 培養說客語的習慣	1. 能認讀本課的課文及主要語詞。 2 能分辨客語中有關感官動作的用語 3 能用客語表示感官動作的名稱	1. 使學生能以客語唸讀『跳上跌落』課文。 2. 利用問答等方式，引導兒童聽、說客語。	觀察評量 聲調檢核 態度評量 口語評量	8. 客語學習 錄音帶或 CD	四. 表達、溝通與分享 六、文化學習與國際瞭解	◎生涯發展 3-2-1 覺察如何解決問題及作決定。 3-2-2 培養互助合作的工作態度。
第二十週	第十課 跳上跌落	1	1-1-1 能聽懂一兩句語文大意 1-1-2 能記住主要語詞 1-1-3 能樂意聽取對方的談話 1-1-4 能培養隨廳隨學的習慣 1-1-7 能透過聆聽活動學習本族群的文化 1-1-8 培養學習其他族群語言的興趣 2-1-2 培養說客語的習慣	1. 能認讀本課的課文及主要語詞。 2 能分辨客語中有關感官動作的用語 3 能用客語表示感官動作的名稱	1. 使學生能以客語唸讀『跳上跌落』課文。 2. 利用問答等方式，引導兒童聽、說客語。	觀察評量 聲調檢核 態度評量 口語評量	8. 客語學習 錄音帶或 CD	四. 表達、溝通與分享 六、文化學習與國際瞭解	◎生涯發展 3-2-1 覺察如何解決問題及作決定。 3-2-2 培養互助合作的工作態度。