

附件 11 領域學習課程計畫

苗栗縣 錦水 國民小學 114 學年度 三 年級 國語 領域課程計畫

1、 本領域每週學習節數（5）節，本學期共（100）節。

2、 本學期學習目標：（以條列式文字敘述）

1. 從閱讀的詩歌和文章中，學會觀察事物，進而藉物抒情，用分說法和順敘法描述事情。
2. 從統整識字中，認識標點符號，增強文字的運用能力。
3. 從閱讀的文章中，學習欣賞不同的寫法，並將參觀或蒐集的資料加以整理。
4. 了解文章內涵，了解打開新視野的重要，進而主動積極的打開心胸，擴充自己的學習視窗。
5. 從欣賞課文文章中，學會珍愛時光，認識生活的智慧，體驗臺灣的好風光，並閱讀各種有趣的文章。

3、 本學期課程架構：（各校自行視需要決定是否呈現）

4、 本學期課程內涵：

教學期程	主題或單元活動內容名稱	學習重點		節數	使用教材	評量方式	備註
		學習表現	學習內容				
一	第壹單元快樂上學去 第一課你好，新朋友	5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。	Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Bb-II-2 人際交流的情感。	5	南一版國小國語 3 上教材 第一課你好，新朋友	<input checked="" type="checkbox"/> 紙本測驗及表單 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量	
二	第壹單元快樂上學去 第二課我們的約定	5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 由。	Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。	5	南一版國小國語 3 上教材 第二課我們的約定	<input checked="" type="checkbox"/> 紙本測驗及表單 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量	

		6-Ⅱ-4 書寫 記敘、應用、 說明事物的作 品。					
三	第壹單元快樂上學去 第三課下課十分鐘	5-Ⅱ-5 認識 記敘、抒情、 說明及應用文 本的特徵。 6-Ⅱ-6 運用 改寫、縮寫、 擴寫等技巧寫 作。	Ad-Ⅱ-1 意義 段。 Ba-Ⅱ-1 記敘 文本的結構。	5	南一版國小國語 3 上教材 第三課下課十分鐘	<input checked="" type="checkbox"/> 紙本測驗及表 單 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量	
四	第壹單元快樂上學去 語文天地一	5-Ⅱ-2 理解 各種標點符號 的用法。 6-Ⅱ-4 書寫 記敘、應用、 說明事物的作 品。	Ac-Ⅱ-1 各種 標點符號的用 法。 Ba-Ⅱ-2 順敘 與倒敘法。	5	南一版國小國語 3 上教材 語文天地一	<input checked="" type="checkbox"/> 紙本測驗及表 單 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量	
五	「讀寫練功房」 我最愛的一堂課	5-Ⅱ-8 運用 預測、推論、 提問等策略， 增進對文本的 理解。 6-Ⅱ-3 學習 審題、立意、 選材、組織等 寫作步驟。	Ac-Ⅱ-4 各類 文句的語氣與 意義。 Ba-Ⅱ-1 記敘 文本的結構。	5	南一版國小國語 3 上教材 「讀寫練功房」	<input checked="" type="checkbox"/> 紙本測驗及表 單 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量	
六	第貳單元更好的自己 第四課留住今天的太 陽	5-Ⅱ-4 掌握 句子和段落的	Ac-Ⅱ-3 基礎 複句的意義。	5	南一版國小國語 3 上教材	<input checked="" type="checkbox"/> 紙本測驗及表 單 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量	

		<p>意義與主要概念。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p>	<p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p>		<p>第四課留住今天的太陽</p>		
七	<p>第貳單元更好的自己 第五課火大了</p>	<p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p>	<p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p>	5	<p>南一版國小國語 3 上教材 第五課火大了</p>	<p><input checked="" type="checkbox"/> 紙本測驗及表單</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> 實作評量</p> <p><input type="checkbox"/> 檔案評量</p>	
八	<p>第貳單元更好的自己 第六課我該怎麼辦？</p>	<p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。</p>	<p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Be-II-4 應用文本的結構。</p>	5	<p>南一版國小國語 3 上教材 第六課我該怎麼辦？</p>	<p><input checked="" type="checkbox"/> 紙本測驗及表單</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> 實作評量</p> <p><input type="checkbox"/> 檔案評量</p>	
九	<p>第貳單元更好的自己 語文天地二</p>	<p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-5 認識記敘、抒情、</p>	<p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Be-II-4 應用文本的結構。</p>	5	<p>南一版國小國語 3 上教材 語文天地二</p>	<p><input checked="" type="checkbox"/> 紙本測驗及表單</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> 實作評量</p> <p><input type="checkbox"/> 檔案評量</p>	

		說明及應用文本的特徵。					
十	第參單元人物拍立得 第七課最年輕的奶奶	6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。	Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Cb-II-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。	5	南一版國小國語 3 上教材 第七課最年輕的奶奶	<input checked="" type="checkbox"/> 紙本測驗及表單 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量	
十一	第參單元人物拍立得 第八課魔「髮」哥哥	5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。	Ba-II-1 記敘文本的結構。 Cb-II-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	5	南一版國小國語 3 上教材 第八課魔「髮」哥哥	<input checked="" type="checkbox"/> 紙本測驗及表單 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量	
十二	第參單元人物拍立得 第九課穿白袍的醫生伯伯	5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。	Bb-II-1 自我情感的表達。 Bb-II-2 人際交流的情感。	5	南一版國小國語 3 上教材 第九課穿白袍的醫生伯伯	<input checked="" type="checkbox"/> 紙本測驗及表單 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量	
十三	第參單元人物拍立得 語文天地三	6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。	Ac-II-1 各種標點符號的用法。	5	南一版國小國語 3 上教材 語文天地三	<input checked="" type="checkbox"/> 紙本測驗及表單 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量	

		6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。					
十四	「讀寫練功房」 黑猩猩守護者	5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 6-II-3 培養審題、立意、選材、組織等寫作步驟。	Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。	5	南一版國小國語 3 上教材 「讀寫練功房」	<input checked="" type="checkbox"/> 紙本測驗及表單 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量	
十五	第肆單元與動物有約 第十課唉呀！誤會大了	5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。	Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。 Bc-II-3 數據、圖表、圖示、工具列等輔助說明。	5	南一版國小國語 3 上教材 第十課唉呀！誤會大了	<input checked="" type="checkbox"/> 紙本測驗及表單 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量	
十六	第肆單元與動物有約 第十一課石虎的告白	5-II-2 理解各種標點符號的用法。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。	Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。	5	南一版國小國語 3 上教材 學習地圖三 第十一課石虎的告白	<input checked="" type="checkbox"/> 紙本測驗及表單 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量	

十七	<p>第肆單元與動物有約 第十二課昆蟲的命妙招</p>	<p>5-Ⅱ-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-Ⅱ-11 閱讀多元文本，以認識議題。</p>	<p>Bc-Ⅱ-2 描述、列舉、因果等寫作手法。 Bc-Ⅱ-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。</p>	5	<p>南一版國小國語 3 上教材 第十二課昆蟲的命 妙招</p>	<p>■紙本測驗及表單 ■實作評量 □檔案評量</p>	
十八	<p>第肆單元與動物有約 語文天地四</p>	<p>5-Ⅱ-2 理解各種標點符號的用法。 6-Ⅱ-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p>	<p>Ac-Ⅱ-1 各種標點符號的用法。 Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p>	5	<p>南一版國小國語 3 上教材 語文天地四</p>	<p>■紙本測驗及表單 ■實作評量 □檔案評量</p>	
十九	<p>「神奇讀卡機」 石頭湯</p>	<p>5-Ⅱ-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 5-Ⅱ-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p>	<p>Ad-Ⅱ-3 故事、童詩、現代散文等。 Ba-Ⅱ-1 記敘文本的結構。</p>	4	<p>南一版國小國語 3 上教材 「神奇讀卡機」</p>	<p>■紙本測驗及表單 ■實作評量 □檔案評量</p>	
二十	<p>「神奇讀卡機」 你都讀什麼書呢？</p>	<p>5-Ⅱ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 6-Ⅱ-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p>	<p>Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Be-Ⅱ-2 在人際溝通方面，以書信、</p>	4	<p>南一版國小國語 3 上教材 「神奇讀卡機」</p>	<p>■紙本測驗及表單 ■實作評量 □檔案評量</p>	

			卡片、便條、 啟事等慣用 語及書寫格式 為主。				
二十一	休業式						

六、補充說明（例如：說明本學期未能規劃之課程銜接內容，提醒下學期課程規劃需注意事項……）

附件 11 領域學習課程計畫

苗栗縣 錦水 國民小學 114 學年度 三年級 數學 領域課程計畫

1、本領域每週學習節數（4）節，本學期共（80）節。

2、本學期學習目標：（以條列式文字敘述）

- 1.提供學生適性學習的機會，培育學生探索數學的信心與正向態度。
- 2.培養好奇心及觀察演算、推論、溝通和數學表述等各項能力。
- 3.培養使用工具(如：乘法直式、平方公分板、複名數直式計算、除法直式、三角板等)，運用於數學程序及解決問題的正確態度。
- 4.培養運用數學思考問題和解決問題的能力。
- 5.培養日常生活應用與學習其他領域/科目(國語科、自然科、藝術科)所需的數學知能。
- 6.培養學生欣賞數學以簡馭繁的精神與結構嚴謹完美的特質。

3、本學期課程架構：（各校自行視需要決定是否呈現）

4、本學期課程內涵：

教學期程	主題或單元活動內容名稱	學習重點		節數	使用教材	評量方式	備註
		學習表現	學習內容				
一	第一單元 10000 以內的數 活動一：數到 10000 活動二：使用錢幣	n-II-1 理解一億以內數的位值結構，並據以作為各種運算與估算之基礎。	N-3-1 一萬以內的數：含位值積木操作活動。結合點數、位值表徵、位值表。位值單位「千」。位值單位換算。	4	康軒版國小數學 3 上教材	紙筆測驗 口頭回答 家庭作業	
二	第一單元 10000 以內的數 活動三：比大小 活動四：整數數線	n-II-1 理解一億以內數的位值結構，並據以作為各種運算與估算之基礎。 n-II-8 能在	N-3-1 一萬以內的數：含位值積木操作活動。結合點數、位值表徵、位值表。位值單位「千」。位值單位換算。 N-3-11 整數數	4	康軒版國小數學 3 上教材	紙筆測驗 口頭回答 家庭作業	

		數線標示整數、分數、小數並做比較與加減，理解整數、分數、小數都是數。	線：認識數線，含報讀與標示。連結數序、長度、尺的經驗，理解在數線上做比較、加、減的意義。				
三	第二單元四位數的加減 活動一：三、四位數的加法	n-II-2 熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。	N-3-2 加減直式計算：含加、減法多次進、退位。	4	康軒版國小數學3上教材	紙筆測驗 互相討論 口頭回答 家庭作業	
四	第二單元四位數的加減 活動二：三位數的減法 活動三：四位數的減法	n-II-2 熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。	N-3-2 加減直式計算：含加、減法多次進、退位。	4	康軒版國小數學3上教材	紙筆測驗 互相討論 口頭回答 家庭作業	
五	第二單元四位數的加減 活動四：加減估算	n-II-2 熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。 n-II-4 解決四則估算之日常應用問題。	N-3-2 加減直式計算：含加、減法多次進、退位。 N-3-8 解題：四則估算。具體生活情境。較大位數之估算策略。能用估算檢驗計算結果的合理性。	4	康軒版國小數學3上教材	紙筆測驗 互相討論 口頭回答 家庭作業	
六	第三單元毫米 活動一：認識毫米	n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估	N-3-12 長度：「毫米」。實測、量感、估測與計算。單位換算。	4	康軒版國小數學3上教材	紙筆測驗 互相討論 口頭回答 長度實測 家庭作業	

		測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。				
七	第三單元毫米 活動二：長度的計算	n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。	N-3-12 長度：「毫米」。實測、量感、估測與計算。單位換算。	4	康軒版國小數學3上教材	紙筆測驗 互相討論 口頭回答 家庭作業
八	第四單元乘法 活動一：二位數乘以一位數 活動二：三位數乘以一位數	n-II-2 熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。	N-3-3 乘以一位數：乘法直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。被乘數為二、三位數。	4	康軒版國小數學3上教材	紙筆測驗 互相討論 口頭回答 家庭作業
九	第四單元乘法 活動三：連乘的兩步驟問題 活動四：乘法估算	n-II-2 熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。 n-II-4 解決四則估算之日常應用問題。 n-II-5 在具體情境中，解決兩步驟應用問題。	N-3-3 乘以一位數：乘法直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。被乘數為二、三位數。 N-3-7 解題：兩步驟應用問題（加減與除、連乘）。連乘、加與除、減與除之應用解題。不含併式。 N-3-8 解題：四則估算。具體生活情境。較大位數之估算策略。	4	康軒版國小數學3上教材	紙筆測驗 口頭回答 互相討論 家庭作業

			能用估算檢驗計算結果的合理性。			
十	<p>第五單元角</p> <p>活動一：認識角</p> <p>活動二：角的大小比較</p>	<p>n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。</p>	<p>N-3-13 角與角度（同 S-3-1）：以具體操作為主。初步認識角和角度。角度的直接比較與間接比較。認識直角。</p> <p>S-3-1 角與角度（同 N-3-13）：以具體操作為主。初步認識角和角度。角度的直接比較與間接比較。認識直角。</p>	4	康軒版國小數學 3 上教材	<p>口頭回答</p> <p>互相討論</p> <p>家庭作業</p>
十一	<p>第五單元角</p> <p>活動三：認識直角、銳角和鈍角</p> <p>活動四：正方形和長方形</p>	<p>n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。</p> <p>s-II-1 理解正方形和長方形的面積與周長公式與應用。</p>	<p>N-3-13 角與角度（同 S-3-1）：以具體操作為主。初步認識角和角度。角度的直接比較與間接比較。認識直角。</p> <p>S-3-1 角與角度（同 N-3-13）：以具體操作為主。初步認識角和角度。角度的直接比較與間接比較。認識直角。</p> <p>S-3-2 正方形和長方形：以邊與角的特徵來定義正方形和長方形。</p>	4	康軒版國小數學 3 上教材	<p>紙筆測驗</p> <p>口頭回答</p> <p>家庭作業</p>

十二	<p>第六單元面積 活動一：認識平方公分</p>	<p>n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。 s-II-4 在活動中，認識幾何概念的應用，如旋轉角、展開圖與空間形體。</p>	<p>N-3-14 面積：「平方公分」。實測、量感、估測與計算。 S-3-4 幾何形體之操作：以操作活動為主。平面圖形的分割與重組。初步體驗展開圖如何黏合成立體形體。知道不同之展開圖可能黏合成同一形狀之立體形體。</p>	4	康軒版國小數學 3 上教材	<p>紙筆測驗 互相討論 家庭作業 實測操作</p>	
十三	<p>第六單元面積 活動二：切割拼湊算面積 活動三：估估看面積有多大</p>	<p>n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。 s-II-4 在活動中，認識幾何概念的應用，如旋轉角、展開圖與空間形體。</p>	<p>N-3-14 面積：「平方公分」。實測、量感、估測與計算。 S-3-4 幾何形體之操作：以操作活動為主。平面圖形的分割與重組。初步體驗展開圖如何黏合成立體形體。知道不同之展開圖可能黏合成同一形狀之立體形體。</p>	4	康軒版國小數學 3 上教材	<p>紙筆測驗 互相討論 家庭作業 實測操作</p>	
十四	<p>第七單元除法 活動一：除法算式(整除) 活動二：認識餘數</p>	<p>n-II-3 理解除法的意義，能做計算與估算，</p>	<p>N-3-4 除法：除法的意義與應用。基於 N-2-9 之學習，透過幾</p>	4	康軒版國小數學 3 上教材	<p>紙筆測驗 互相討論 家庭作業</p>	

		並能應用於日常解題。	個一數的解題方法，理解如何用乘法解決除法問題。熟練十十乘法範圍的除法，做為估商的基礎。				
十五	第七單元除法 活動三：除法直式計算 四：1的除法	n-II-3 理解除法的意義，能做計算與估算，並能應用於日常解題。	N-3-4 除法：除法的意義與應用。基於N-2-9之學習，透過幾個一數的解題方法，理解如何用乘法解決除法問題。熟練十十乘法範圍的除法，做為估商的基礎。 N-3-5 除以一一位數：除法直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。被除數為二、三位數。	4	康軒版國小數學3上教材	紙筆測驗 互相討論 家庭作業	
十六	第七單元除法 活動五：除法應用 活動六：認識奇數和偶數	n-II-3 理解除法的意義，能做計算與估算，並能應用於日常解題。	N-3-4 除法：除法的意義與應用。基於N-2-9之學習，透過幾個一數的解題方法，理解如何用乘法解決除法問題。熟練十十乘法範圍的除法，做為估商的基礎。 N-3-5 除以一一位數：除法直式計算。教師用位值的概念說明直式	4	康軒版國小數學3上教材	紙筆測驗 互相討論 家庭作業	

			計算的合理性。 被除數為二、三位數。				
十七	第八單元公升和毫升 活動一：認識毫升 活動二：公升與毫升	n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。	N-3-15 容量：「公升」、「毫升」。實測、量感、估測與計算。單位換算。	4	康軒版國小數學 3 上教材	紙筆測驗 互相討論 口頭回答 實測操作	
十八	第八單元公升和毫升 活動三：容量的加減計算	n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。	N-3-15 容量：「公升」、「毫升」。實測、量感、估測與計算。單位換算。	4	康軒版國小數學 3 上教材	紙筆測驗 口頭回答 互相討論 家庭作業	
十九	第九單元分數 活動一：幾分之幾(一)	n-II-6 理解同分母分數的加、減、整數倍的意義、計算與應用。認識等值分數的意義，並應	N-3-9 簡單同分母分數：結合操作活動與整數經驗。簡單同分母分數比較、加、減的意義。牽涉之分數與運算結果皆不超過 2。	4	康軒版國小數學 3 上教材	紙筆測驗 實測操作 口頭回答 家庭作業	

		用於認識簡單異分母分數之比較與加減的意義。	以單位分數之點數為基礎，連結整數之比較、加、減。知道「和等於1」的意義。				
二十	第九單元分數 活動二：幾分之幾(二) 活動三：分數數詞序列	n-II-6 理解同分母分數的加、減、整數倍的意義、計算與應用。認識等值分數的意義，並應用於認識簡單異分母分數之比較與加減的意義。	N-3-9 簡單同分母分數：結合操作活動與整數經驗。簡單同分母分數比較、加、減的意義。牽涉之分數與運算結果皆不超過2。以單位分數之點數為基礎，連結整數之比較、加、減。知道「和等於1」的意義。	4	康軒版國小數學3上教材	紙筆測驗 實測操作 口頭回答 家庭作業	
二十一	休業式	休業式	休業式		休業式	休業式	休業式

六、補充說明（例如：說明本學期未能規劃之課程銜接內容，提醒下學期課程規劃需注意事項……）

附件 11 領域學習課程計畫

苗栗縣 錦水 國民小學 114 學年度 三 年級 自然科學 領域課程計畫

- 1、 本領域每週學習節數（3）節，本學期共（60）節。
- 2、 本學期學習目標：（以條列式文字敘述）
 1. 觀察植物，並認識植物各部位構造和名稱。
 2. 能分辨草本莖、木本莖、藤本莖；了解植物的葉片於莖上的生長方式。
 3. 認識植物葉的構造，葉的葉形、葉緣與葉脈有不同特徵；認識軸根和鬚根。
 4. 認識植物的花，花可以發育成果實，果實裡面有種子。
 5. 學習測量與記錄植物的方法。
 6. 察覺植物的妙用，以及珍惜植物資源的重要。
 7. 能運用五官觀察與認識物質的特徵及特性。
 8. 能知道溶解的定義。
 9. 能知道有的物質能溶在水中，有的物質不能溶在水中。
 10. 能知道不同物質在等量的水中有不同的溶解量。
 11. 能知道溫度會影響物質在水中的溶解量。
 12. 能知道生活中應用溶解的例子。
 13. 觀察風力與風向。
 14. 自製風力風向計，並實際觀測。
 15. 透過觀察與操作了解空氣的性質。
 16. 認識生活中與空氣與風有關的現象或應用。

17. 了解研究或製作一樣東西的過程與方法。
18. 認識磁鐵的磁力，知道磁力可以隔著物品吸附鐵製品。
19. 知道磁極的位置，了解磁極的磁力最強。
20. 知道同極相斥、異極相吸的特性。
21. 了解磁極可以指出方向。
22. 知道日常生活中磁鐵的應用。

3、本學期課程內涵：

教學期程	主題或單元活動內容 名稱	學習重點		節數	使用教材	評量方式	備註
		學習表現	學習內容				
一	一、植物大發現 1、觀察植物 活動一：觀察植物 一、引起動機 1.教師請學生分享：過去日常生活中曾經看過什麼植物？是什麼名字／有什麼特殊的地方？ 2.教師請學生分享時，請學生補充（追問）學生是怎樣觀察到的？ 二、外出的準備	ti-II-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。 po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 ah-II-1 透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。	INb-II-6 常見植物的外部形態主要由根、莖、葉、花、果實及種子所組成。	3	翰林版國小自然科學 3 上教材 一、植物大發現 1、觀察植物	口頭報告 習作評量	

<p>1.教師從課本引導我們可以用哪些觀察方法，例如先使用眼睛觀察、確認安全後可以使用觸摸的方法進行觀察、也可以使用氣味進行觀察。如果有碰觸植物後，必須確實洗手保護安全。 (搭配課本引導觀察方法)</p> <p>2.教師說明外出教室進行校園植物觀察的路線、地點、行進過程的秩序、觀察的地點與時間範圍、小組活動的規範。</p> <p>3.教師補充說明校園中可能具有危險性的植物、動物。</p> <p>三、校園植物探索</p> <p>1.教師帶出教室，來到校園。教師限定活動範圍，讓小組進行分組探究。</p>						
--	--	--	--	--	--	--

<p>2.教師進行組間的巡視與指導。</p> <p>3.教師請學生觀察樹木，並說明樹木的特徵</p> <ul style="list-style-type: none">◦（樹幹、樹葉、花、果實、樹根、……） <p>活動二：植物的部位或構造</p> <p>一、暖身活動</p> <p>1.教師先與學生討論如何稱呼植物各部位的方法，例如示範如何查詢網路資料。</p> <p>二、認識植物的身體構造</p> <p>1.教師準備一盆桌上型盆栽（或校園植物），讓學生說說這盆植物的身體有哪些部位？</p> <p>2.教師請學生觀察課本圖片，想想看，植物的身體可以分成哪幾個部位呢？</p> <p>3.教師說明植物可以分為莖、根、葉、花與果實。</p>						
---	--	--	--	--	--	--

	<p>三、我會認植物的構造</p> <p>1.教師請學生指出小組桌上的盆栽（或是圖片、掛圖等）各個植物部位。</p> <p>2.教師播放簡報檔或者照片（其中有教師事前準備的各種植物、各種部位的特寫），請全班一起共同回答這是植物的哪個部位。</p> <p>四、總結</p> <p>1.教師再次說出並指出植物的各個構造，進行複習。</p> <p>2.請學生完成習作。</p>						
二	<p>一、植物大發現</p> <p>2、植物的莖</p> <p>活動一：觀察莖的生長與記錄</p> <p>一、暖身活動</p> <p>1.教師請學生簡單說出自己認為的大樹、小草、藤蔓的差別。</p> <p>二、植物的莖與陽光有關係</p>	<p>tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。</p> <p>tm-II-1 能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。</p> <p>pa-II-1 能運</p>	<p>第一單元多采多姿的植物</p> <p>活動二植物如何獲取陽光和水</p> <p>【活動 2-1】植物的葉</p> <p>1.教師帶學生到校園中觀察，並比較不同植物的葉子</p>	3	<p>翰林版國小自然科學 3 上教材</p> <p>一、植物大發現</p> <p>2、植物的莖</p>	<p>口頭報告</p> <p>觀察記錄</p> <p>習作評量</p>	

	<p>1.教師說明植物的生長需要爭取陽光，並且請學生思考植物的莖有什麼模樣，來爭取陽光。（這裡請學生先不要舉手回答，全班暫時一起想像約 1 分鐘，之後小組討論約 3 ~ 5 分鐘）</p> <p>三、提問教學</p> <p>1.教師說明我們要研究大自然，要先觀察大自然以後，對自然現象進行提問並且研究。</p> <p>2.教師說明提問方式：——的莖有什麼特徵？請學生在裡面進行語詞替換</p> <p>3.教師在黑板上列出三排： “大樹的莖有什麼特徵” “小草的莖有什麼特徵”</p>	<p>用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的資訊或數據。</p> <p>pc-II-2 能利用簡單形式的口語、文字或圖畫等，表達探究之過程、發現。</p> <p>ai-II-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。</p> <p>ai-II-2 透過探討自然與物質世界的規律性，感受發現的樂趣。</p>	<p>INb-II-4 生物體的構造與功能是互相配合的。</p> <p>INb-II-6 常見植物的外部形態主要由根、莖、葉、花、果實及種子所組成。</p> <p>INe-II-11 環境的變化會影響植物生長。</p>				
--	---	---	--	--	--	--	--

<p>“藤蔓的莖有什麼特徵”</p> <p>4.教師進一步請學生以小組發表的方式，說明自己認為大樹、小草、藤蔓各有什麼特徵，並且以便利貼 / 小白板 / 板書等方式寫在黑板上</p> <p>5.教師將學生的提問進一步延伸</p> <p>四、想像力創造教學</p> <p>1.教師根據學生提問過的內容進一步請學生想像可能的原因，進行假設。（假設不見得正確，讓學生自由發揮）</p> <p>2.教師請學生對於自己的假設再進一步實地觀察尋求證據，來驗證他們的說法。學生可能說法相同，也可能想法有所改變。</p>						
--	--	--	--	--	--	--

	<p>3.教師請學生比較自己的想法是否跟之前有相同，並且請學生驗證自己找的例子是否都能證明自己的想像。</p> <p>4.教師請學生發表自己的歸納與總結。</p> <p>五、統整</p>					
三	<p>一、植物大發現</p> <p>2、植物的莖</p> <p>活動一：葉子在莖上的生長方式</p> <p>一、暖身活動</p> <p>1.教師發下互生、對生、輪生等植物範例，請學生在表格上填入他們數出來、節上的葉片數量，並且簡單的用圖卡畫出來。</p> <p>2.教師說明依照植物葉片在節上的生長方式與數量，可以分為：互生、對生、輪生。</p> <p>3.教師請學生想像或者由上往下看植物實體</p>	<p>tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。</p> <p>tm-II-1 能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。</p> <p>pa-II-1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的資訊或數據。</p> <p>pc-II-2 能利用簡單形式的口</p>	<p>INb-II-4 生物體的構造與功能是互相配合的。</p> <p>INb-II-6 常見植物的外部形態主要由根、莖、葉、花、果實及種子所組成。</p>	3	<p>翰林版國小自然科學 3 上教材</p> <p>一、植物大發現</p> <p>2、植物的莖</p>	<p>口頭報告</p> <p>習作評量</p>

	<p>，請學生觀察這樣子植物的葉子能不能擋到桌面。</p> <p>4.教師說明植物的交互生長在於能夠被更多陽光照到，而利用陽光的能量製造養分。</p> <p>二、辨認植物的葉序</p> <p>1.教師使用照片螢幕播放，或者實際帶學生進入校園，請學生回答植物的葉序。</p> <p>2.進行習作習題的書寫。</p>	<p>語、文字或圖畫等，表達探究之過程、發現。</p> <p>ai-II-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。</p> <p>ai-II-2 透過探</p>					
四	<p>一、植物大發現</p> <p>3、植物的葉與根</p> <p>活動一：觀察葉子</p> <p>一、暖身活動</p> <p>1. 教師帶學生到校園，撿拾落葉。</p> <p>二、認識葉子的構造</p> <p>1. 教師說明葉子的構造，包含葉柄、葉片。葉片裡有脈紋為葉脈、葉片的邊緣為葉緣。</p> <p>2. 教師請每位學生挑選一個他覺得最特別的葉片，在白紙上進行繪畫。讓學生將葉脈用黑色線條表現、葉緣用紅色線條描繪。</p>	<p>tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。</p> <p>pa-II-1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的資訊或數據。</p> <p>pc-II-2 能利用簡單形式的口語、文字或圖畫等，表達探究之過程、發現。</p> <p>ah-II-2 透過有系統的分類與表達方式，</p>	<p>INb-II-4 生物體的構造與功能是互相配合的。</p> <p>INb-II-6 常見植物的外部形態主要由根、莖、葉、花、果實及種子所組成。</p>	3	<p>翰林版國小自然科學 3 上教材</p> <p>一、植物大發現</p> <p>3、植物的葉與根</p>	<p>小組互動表現</p> <p>觀察記錄</p>	

	<p>3. 教師指導學生將課本的觀察完成後，並且以文字(可以寫注音)的方式完成葉子特徵的紀錄。</p> <p>三、總結</p> <p>1. 教師蒐集學生的葉子觀察記錄，並且彙整統整後，教師總結各種不同葉子的特徵</p> <ul style="list-style-type: none"> • 葉子的形狀(葉形)。 • 葉子的邊緣(葉緣)。 • 葉子的脈紋(葉脈)。 • 葉子的大小。 • 葉子的顏色。 • 葉子的厚度、葉子的絨毛與蠟質等其他不同特徵。 <p>2. 教師可以將學生記錄的不同葉子特徵列在黑板上後，一起與學生探討可能的葉子特徵功能。例如有些葉子的尖端比較尖長，具有排水的功能。學生也可以想像葉子其他特徵的功能，例如鋸齒狀、長絨毛等可能是為了防止被蟲咬、讓蟲比較不好啃咬葉片，或者蠟質具有防水功能、香氣具有驅趕或者吸引特定動物的能力。</p>	<p>與他人溝通自己的想法與發現。</p>					
五	<p>一、植物大發現</p> <p>3、植物的葉與根</p>	<p>tc-II-1 能簡單分辨或分類</p>	<p>INb-II-4 生物體的構造與</p>	3	<p>翰林版國小自然科學3上教材</p> <p>一、植物大發現</p>	<p>小組互動表現</p> <p>實驗操作</p> <p>觀察記錄</p>	

	<p>活動一：認識植物的根</p> <p>一、暖身活動</p> <p>教師準備盆栽（建議為農藝材料行所販售的小盆菜苗），單子葉蔬菜與雙子葉蔬菜各一（如蔥苗、小白菜苗）發給各小組，請學生將蔬菜的盆土於報紙上輕輕拍掉，並且進行觀察。</p> <p>二、認識植物的根</p> <p>1. 教師請學生簡單的描繪植物的根。</p> <p>2. 教師說明植物的根可以分為鬚根、軸根，其中軸根具有明顯較粗的主根；鬚根的每一根根粗細差不多、根比較分散而且生長較淺。</p> <p>3. 請學生說明小組分到的菜苗，何者為鬚根、何者為軸根。</p> <p>三、總結</p> <p>1. 教師複習植物的根的種類。</p> <p>2. 完成習作習題。</p>	<p>所觀察到的自然科學現象。</p> <p>pa-II-1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的資訊或數據。</p> <p>pc-II-2 能利用簡單形式的口語、文字或圖畫等，表達探究之過程、發現。</p> <p>ah-II-2 透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法與發現。</p>	<p>功能是互相配合的。</p> <p>INb-II-6 常見植物的外部形態主要由根、莖、葉、花、果實及種子所組成。</p>		<p>3、植物的葉與根</p>	<p>習作評量</p>	
<p>六</p>	<p>一、植物大發現</p> <p>4、植物的繁衍與資源永續</p> <p>活動一：觀察植物的花</p> <p>一、暖身活動</p> <p>1. 教師請學生發表、分享他看過怎樣的花，是什麼顏色？有怎樣的氣味？</p>	<p>tm-II-1 能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。</p> <p>pc-II-1 能專注聆聽同學報告，提出疑問或意見。並能</p>	<p>INb-II-4 生物體的構造與功能是互相配合的。</p> <p>INb-II-6 常見植物的外部形態主要由根、莖、葉、花、果實及種子所組成。</p>	<p>3</p>	<p>翰林版國小自然科學 3 上教材</p> <p>一、植物大發現</p> <p>4、植物的繁衍與資源永續</p>	<p>小組互動表現</p> <p>觀察記錄</p> <p>習作評量</p>	

	<p>2. 教師說明這節課要來觀察植物的花朵構造，而花朵的有些構造非常細小，我們可以使用放大鏡來觀察。</p> <p>二、使用放大鏡</p> <p>1. 教師發下放大鏡，請學生嘗試怎樣的距離可以將課本的字放大。</p> <p>2. 教師請學生抓取放大鏡放大物體最大，要保持怎樣的距離。</p> <p>三、觀察植物的花朵</p> <p>1. 教師將花朵、紙發下，請學生使用放大鏡觀察花朵的構造並且描繪出來。</p> <p>四、各式各樣的花朵</p> <p>1. 教師使用簡報與照片、圖片，播放許多漂亮的花朵，除了欣賞花朵的美感外，也請學生指出花朵的一些構造。</p> <p>2. 教師播放瓜果類，花謝後雌蕊慢慢發育成果實的影片。</p> <p>活動二：觀察植物的果實與種子</p> <p>一、暖身活動</p> <p>1. 教師發下已經切好的水果（建議橫面、縱面都切），請學生進行觀察與繪圖紀錄。特別強調學生要畫出種子的排列方式。</p>	<p>對探究方法、過程或結果，進行檢討。</p> <p>an-II-3 發覺創造和想像是科學的重要元素。</p>	<p>ING-II-1 自然環境中有許多資源。人類生存與生活環境依賴自然環境中的各種資源，但自然資源都是有限的，需要珍惜使用。</p>				
--	---	--	---	--	--	--	--

二、觀察植物的果實

1. 教師以課本電子教科書、照片等方式，說明有些植物的果實膨脹，能夠被動物食用。

2. 教師也可以請學生發表平常吃瓜果類或者芭樂會不會挑出種子，如果沒有挑出種子，那麼種子會跑到哪去呢？

3. 教師說明很多植物的果實膨脹而且有營養、多汁多甜帶有香味，可以吸引許多動物食用後，隨著糞便排出種子，讓植物的下一代到更遠的地方生長繁殖。

4. 教師說明每一種植物的果實，裡面種子的數量都不見得相同。有些果實裡面只有一顆種子，有些果實裡面有許多排列規則或者不規則的種子。

三、總結

1. 教師複習花朵、果實的構造。

2. 完成習作。

活動三：我們生活周遭的植物

一、引起動機

1. 教師請學生發表、分享在日常生活之中，哪些物質是使用植物製作而成的？

	<p>二、植物對我們的生活</p> <p>1. 教師說明植物提供我們食衣住行，例如做為糧食的稻穀玉米小麥、各種蔬菜水果。衣服、繩子、袋子，甚至作為交通工具的木船、木屋等。</p> <p>2. 植物會吸收太陽的能量，製造養分，給其他的動物吃。比如人類、昆蟲。</p> <p>3. 想一想，如果有一天全世界都沒有植物，那麼人類還能夠存活嗎？其他動物能不能活下來？我們人類會不會遭受到影響？</p> <p>4. 教師舉例同一種植物在不同文化/民族的不同運用（例如構樹）；相同植物也能在不同生活方面進行各種運用（例如木材可以做為永續建材與可再生能源）。</p> <p>5. 教師請學生思考並想像如何永續利用植物資源，需要做什麼樣的植物資源補救措施，或者減量方法，請學生分享與發表。</p>						
七	<p>二、奇妙的溶解</p> <p>1、分辨物質的方法</p> <p>活動一：如何觀察物質的特徵？</p> <p>一、引起動機</p>	<p>pc-II-2 能用簡單形式的口語、文字或圖畫等，表達探究之過程、發現。</p>	<p>Ina-II-3 物質各有其特性，並可以依其特性與用途進行分類。</p>	3	<p>翰林版國小自然科學3上教材</p> <p>二、奇妙的溶解</p> <p>1、分辨物質的方法</p>	<p>口頭報告</p> <p>小組互動表現</p> <p>觀察記錄</p> <p>習作評量</p>	

	<p>1. 連結學生的生活經驗，請學生分享自己最喜歡或曾吃過覺得特別的料理及其味道，並引導學生說出形成此味道可能使用的調味料。</p> <p>2. 請學生說一說認識的調味料種類，並分享是否有因某種調味料外觀與其他調味料或物質外觀相似而誤認的經驗。</p> <p>二、探索活動</p> <p>1. 教師拿出食鹽、二砂、特砂、細沙和粗粒黑胡椒，請學生說一說可以用什麼方法分辨它們。</p> <p>2. 操作：請學生先觀察食鹽，再說一說觀察結果（例如：食鹽特徵或特性）。</p> <p>3. 操作：請學生聚焦於觀察食鹽的外觀（例如顏色、形狀等），將眼睛看到特徵說出來。</p> <p>4. 教師引導學生除了用眼睛觀察食鹽的外觀外，還可以運用鼻子聞食鹽、用手摸食鹽。</p> <p>5. 教師引導學生除了上述的觀察方法外，還可以用什麼方法來觀察食鹽。</p> <p>6. 操作：請學生依照觀察食鹽的方法與步驟，運用各種感官觀</p>	<p>pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀察和記錄。</p> <p>ah-II-1 透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。</p>	<p>INc-II-7 利用適當的工具觀察不同大小、距離位置的物體。</p>				
--	--	---	--	--	--	--	--

	<p>察二砂、特砂、細沙和粗粒黑胡椒，並將觀察結果記錄在習作中。</p> <p>三、統整活動</p> <p>1. 討論：食鹽、二砂、特砂、細沙和粗粒黑胡椒 5 種物質，其中外觀或特性相似的物質，可以透過哪些方法分辨？</p> <p>2. 歸納：</p> <p>(1) 分辨物質前，要先有系統的觀察與認識所面對物質的外部特徵與特性，我們可以運用五官來觀察物質的外部特徵與特性，但觀察時要注意安全，例如嗅聞或觸摸物質時，要先確認物質的安全性；不隨意將物質放進嘴裡嘗，以免對身體造成傷害。</p> <p>(2) 每種物質都有它的特性，我們也可以依其特性與用途進行分類。</p>						
八	<p>二、奇妙的溶解</p> <p>2、物質在水中溶解了活動一：物質都能溶解在水中嗎？</p> <p>一、引起動機</p> <p>1. 根據課本的情境圖，請學生分享生活中家人如何煮蛤蜊湯或自己喝蛤蜊湯的經驗。</p>	<p>pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀察和記錄。</p> <p>tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。</p>	<p>INa-II-3 物質各有其特性，並可以依其特性與用途進行分類。</p> <p>INb-II-2 物質性質上的差異性可用來區分或分離物質。</p>	3	<p>翰林版國小自然科學 3 上教材</p> <p>二、奇妙的溶解</p> <p>2、物質在水中溶解了</p>	<p>口頭報告</p> <p>小組互動表現</p> <p>實驗操作</p> <p>習作評量</p>	

<p>2. 引導學生思考泡蛤蚶出現的沙子留在碗底，但加入蛤蚶湯中的食鹽為什麼不見了？</p> <p>二、探索活動</p> <p>1. 引導學生探討在湯裡加入食鹽，可能會有什麼變化。</p> <p>2. 教師示範或播放食鹽溶於水的影片，透過觀察食鹽在水中顆粒大小的變化，引導學生認識「溶解現象」。</p> <p>3. 教師提問並引導學生思考所有的物質都可以溶解在水中嗎？</p> <p>4. 師生共同準備燒杯、玻棒、小茶匙、水、二砂、特砂、細沙和粗粒黑胡椒。</p> <p>5. 預測：請學生預測二砂、特砂、細沙和粗粒黑胡椒，哪些物質會溶解在水中？哪些物質不會溶解在水中？</p> <p>6. 操作：引導學生依照課本中《物質的溶解情形》實驗步驟操作，並將觀察結果記錄在習作中。</p> <p>三、統整活動</p> <p>1. 討論：引導學生根據課本中的問題進行討論。</p> <p>2. 歸納：有些物質可以溶解在水中，稱為可溶物，例如食鹽、</p>	<p>an-II-1 體會科學的探索都是由問題開始。</p>	<p>INc-II-1 使用工具或自訂參考標準可量度與比較。</p> <p>INc-II-2 生活中常見的測量單位與度量。</p> <p>INe-II-3 有些物質溶於水中，有些物質不容易溶於水中。</p>				
---	--------------------------------	---	--	--	--	--

	砂糖；有些物質不能溶解在水中，稱為不可溶物，例如細沙、粗粒黑胡椒。					
九	<p>二、奇妙的溶解</p> <p>2、物質在水中溶解了</p> <p>活動一：食鹽和特砂的溶解量相同嗎？</p> <p>一、引起動機</p> <p>1. 教師引導學生思考食鹽和特砂都是常見的調味料，而且外觀相似，所以要如何分辨它們呢？</p> <p>二、探索活動</p> <p>1. 鼓勵學生發表分辨食鹽和特砂的方法。</p> <p>2. 鼓勵學生發表如何測量與比較食鹽和特砂在水中的溶解量時，引導學生學習控制變因。</p> <p>3. 為了要固定每次加入水中的食鹽或特砂量，以及固定每次的水量，教師引導學生學習刮成平匙的方法及正確讀取量筒內水量的方法。</p> <p>4. 師生共同準備燒杯、玻棒、量匙、量筒、水、食鹽及特砂。</p> <p>5. 預測：請學生預測食鹽和特砂，哪一種溶解量比較多？</p> <p>6. 操作：引導學生依照進行探究實驗，並將觀察結果記錄在習作中。</p>	<p>pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀察和記錄。</p> <p>tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。</p> <p>an-II-1 體會科學的探索都是由問題開始。</p>	<p>INa-II-2 在地球上，物質具有重量，占有體積。</p> <p>INb-II-2 物質性質上的差異性可用來區分或分離物質。</p> <p>INc-II-1 使用工具或自訂參考標準可量度與比較。</p> <p>INc-II-2 生活中常見的測量單位與度</p>	3	<p>翰林版國小自然科學3上教材</p> <p>二、奇妙的溶解</p> <p>2、物質在水中溶解了</p>	<p>口頭報告</p> <p>小組互動表現</p> <p>實驗操作</p> <p>習作評量</p>

	<p>三、統整活動</p> <p>1. 討論：引導學生根據課本中的問題進行討論。</p> <p>2. 歸納：</p> <p>(1) 食鹽和特砂都是可溶物，但是它們在等量的水中，溶解的匙數卻不相同（特砂溶解的匙數較食鹽多），所以不同的物質在水中有不同的溶解量，這是物質的重要特性。</p> <p>(2) 食鹽、特砂和水一樣占有空間，所以加入水中後，水位會上升。</p>						
十	<p>二、奇妙的溶解</p> <p>2、物質在水中溶解了</p> <p>活動一：如何讓砂糖繼續溶解？</p> <p>一、引起動機</p> <p>1. 教師提問並引導學生思考當水中的砂糖不能再溶解時，可以利用什麼方法繼續溶解？</p> <p>2. 師生共同準備已有砂糖沉澱的砂糖水、玻棒、溫度計、盆子、冷水、熱水。</p> <p>二、探索活動</p> <p>1. 預測：請學生預測若燒杯中裝有砂糖沉澱的砂糖水，加入一些水後，杯底沉澱的砂糖是否會溶解？</p> <p>2. 操作：引導學生依照課本中《讓砂糖繼</p>	<p>pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀察和記錄。</p> <p>tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。</p> <p>an-II-1 體會科學的探索都是由問題開始。</p>	<p>INc-II-1 使用工具或自訂參考標準可量度與比較。</p> <p>INc-II-2 生活中常見的測量單位與度量。</p> <p>INe-II-2 溫度會影響物質在水中溶解的程度（定性）及物質燃燒、生鏽、發酵等現象。</p>	3	<p>翰林版國小自然科學 3 上教材</p> <p>二、奇妙的溶解</p> <p>2、物質在水中溶解了</p>	<p>口頭報告</p> <p>小組互動表現</p> <p>實驗操作</p> <p>習作評量</p>	

	<p>續溶解-方法一：增加水量》實驗步驟操作，並將觀察結果記錄在習作中。</p> <p>3. 預測：請學生預測若燒杯中裝有砂糖沉澱的砂糖水，其浸入熱水後，杯底沉澱的砂糖是否會溶解？</p> <p>4. 操作：引導學生依照課本中《讓砂糖繼續溶解-方法二：提高水溫》實驗步驟操作，並將觀察結果記錄在習作中。</p> <p>三、統整活動</p> <p>1. 討論：引導學生根據課本中的問題進行討論。</p> <p>2. 歸納：當水中的砂糖不能再溶解時，可以透過增加水量或提高水溫，讓原本沉澱在杯底的砂糖繼續溶解，所以水量和水溫均會影響砂糖的溶解量。水量多，砂糖的溶解量多；水溫高，砂糖的溶解量也多。</p> <p>3. 閱讀充电站《溶解「蜜」方》，並請學生說一說「已結晶的蜂蜜為什麼用溫水比用冷水容易泡開？」。</p>						
十一	<p>二、奇妙的溶解</p> <p>3、溶解的應用</p> <p>活動一：生活中有哪些利用溶解的例子？</p> <p>一、引起動機</p>	ah-II-1 透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。	Ine-II-3 有些物質溶於水中，有些物質不容易溶於水中。	3	翰林版國小自然科學3上教材 二、奇妙的溶解 3、溶解的應用	口頭報告 資料蒐集 習作評量	

	<p>1. 連結學生的生活經驗，請學生說一說生活中常見的溶解現象。</p> <p>二、探索活動</p> <p>1. 教師引導學生討論查詢資料的方法，並鼓勵學生蒐集更多生活中應用溶解的例子。</p> <p>2. 分組報告所蒐集到應用溶解的例子。</p> <p>3. 將生活中利用溶解的例子分類，除了飲食外，清潔物品時也有溶解現象的應用。</p> <p>4. 鼓勵學生查詢與蒐集其他利用溶解的方法來清潔物品的例子，並向同儕分享。</p> <p>三、統整活動</p> <p>1. 總結：生活中，將鹽、糖等調味料溶解在湯或飲料中調味，或是將清潔劑溶解在水中來清潔物品，都是常見的溶解現象，這些溶解的應用，讓我們的生活變得更多元、更便利。</p> <p>2. 閱讀科學百科——神奇又便利的洗衣膠囊，並讓學生想一想、說一說課本中動動腦的問題。</p>	<p>ah-II-2 透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法與發現。</p>					
<p>十二</p>	<p>三、風與空氣</p> <p>1、風力與風向</p> <p>活動一：判斷風的強弱？</p> <p>一、引起舊經驗</p>	<p>tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。</p>	<p>INc-II-1 能以合理的參考標準或工具代替實際的數值，例如：測</p>	<p>3</p>	<p>翰林版國小自然科學 3 上教材</p> <p>三、風與空氣</p> <p>1、風力與風向</p>	<p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>實作評量</p>	

1. 教師可以讓學習者發表在低年級時，關於「風」的舊經驗，接著請學習者討論「有什麼方式可以知道風的存在」。如：颱風時的感受。

二、觀察實物與發表經驗

1. 請學習者發表風力強弱會造成什麼生活上的影響，接著請學習者觀察圖片或是實物，觀察風強或風弱時，物品會有什麼變化。

2. 教師再由兩個風力接近程度的圖片提問：「那要怎麼判斷哪一個狀況下的風比較強呢？」

三、討論——要怎麼判斷風力強弱

1. 請學習者發表他們判斷風力強弱的標準如：草彎曲程度、雲飄動快慢等等。

四、形成性評量——習作練習

1. 習作撰寫時，可觀察學習者對於不同風力吹到物體後，對物體造成的變化，在未來有關「力」的單元中，可讓學習者產生舊經驗的連結。

活動二：風從哪裡來？

一、連結先前經驗

pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀察和記錄。

量磁力的強弱時，能以吸起迴紋針的數量作比較度量；測量風力強弱時，能以風車轉動的快慢、旗子飄揚的高度訂定比較的標準。

INd-II-2 物質或自然現象的改變情形，可以運用測量的工具和方法得知。

1. 教師可先嘗試預設風由學習者的某個方向吹過來，接著請學習者發表風是由什麼方向吹過來。

二、使用指北針

1. 教師可由課本詞句引導學習者發現方向要看面向的方向做決定，所以若要溝通「正確的風向」時，就必須得用方位作為描述風向的辦法，而方位指的是「東南西北」四個方位。

三、討論——判斷風向？

1. 在能夠正確判斷方位後，教師可以直接明示風向的定義，接著讓學習者討論風向的畫記該怎麼記錄。

2. 教師可以由文字上的描述讓學習者嘗試轉錄成圖像，再讓學習者討論圖像的正確性，如：教師可以提問「若風從西方吹過來，該怎麼表示？」

四、結論——

1. 風來的方向稱為風向，物品被風吹起的方向與風向相反，風向使用方位作為表示。

五、形成性評量——習作練習

1. 習作撰寫時，主要觀察學習者對於風向的定義以及指北針的

	使用是否有清楚的認識，在繪圖上因為需要清楚的辨認風向的直線，可讓學生思考使用容易辨認的方式繪出。					
十三	<p>三、風與空氣</p> <p>1、風力與風向</p> <p>活動一：自製風力風向計</p> <p>一、引起舊經驗</p> <p>1. 教師可先對學習者提問風力怎麼判斷以及風向怎麼判斷，確認學習者都對風力與風向有一定的了解時，再進行實作。</p> <p>二、觀察實物或圖(影)片構造以及比對功能</p> <p>1. 教師透過影片、圖片或實物，讓學習者了解風力風向計需要的功能並觀察其構造，像是「能夠隨著風向旋轉」、「能夠利用某個條件判斷風力」。接著再請學習者思考可以什麼材料或是生活中的實體可以製作出類似的功能(在此可參考課本內圖片)。</p> <p>三、製作風力風向計</p> <p>1. 教師可先透過先前的引導，使學習者模仿其功能製作類似的風力風向計，做好後可利用教室中能製造風的器物測試功能是</p>	<p>tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。</p> <p>pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀察和記錄。</p> <p>ai-II-3 透過動手實作，享受以成品來表現自己構想的樂趣。</p>	<p>INc-II-1 能以合理的參考標準或工具代替實際的數值，例如：測量磁力的強弱時，能以吸起迴紋針的數量作比較度量；測量風力強弱時，能以風車轉動的快慢、旗子飄揚的高度訂定比較的標準。</p> <p>INd-II-2 物質或自然現象的改變情形，可以運用測量的工具和方法得知。</p>	3	<p>翰林版國小自然科學 3 上教材</p> <p>三、風與空氣</p> <p>1、風力與風向</p>	實作評量

否正常後固定在方位
盤上，再透過同儕或
是教師評量功能性，
最後帶領學習者練習
使用方位盤尋找正確
方位。

四、討論——哪裡可
以測量正確的風力與
風向？

1. 教師帶領學習者到
戶外判斷風向與風力
前，可參考以下氣象
局對風向風力計的說
明，讓學習者討論要
在何處才能得到較
準確的觀察結果。

2. 「風速風向儀：風
速風向儀用來測量地
面風的速度及方向。
風向主要受到大範圍
的天氣系統及地形等
自然或地理現象的影
響，但是接近地面的
風向、風速則會受到
建築物的影響而改
變，我們常說的大樓
風就是一個明顯的例
子。為了更準確的觀
測風速風向，風速風
向儀通常會設置在離
地面約 10 公尺高的
位置。」

五、延伸遊戲——紙
飛機在不同風力及風
向的飛起情況

1. 透過此單元學過的
風力及風向概念，試
著讓學生進行風的遊
戲，比較紙飛機在哪
一種風力及風向的情

	<p>況下會飛得較順利，並可藉由此活動和此單元的科學閱讀內容作連結，了解側風對飛機飛行的影響。</p> <p>六、形成性評量——習作練習</p> <p>1. 習作撰寫時，除了觀察學習者對於操作觀測工具的程序性概念正確性外，可引導學習者在觀測記錄上思考「風力與風向」的變化。需要注意的是，因為風的改變與此者氣壓有關，所以在此者並不需要詢問學習者「為何會改變」。</p>					
十四	<p>三、風與空氣</p> <p>2、奇妙的空氣</p> <p>活動一：生活中的物質</p> <p>一、觀察引導——各式各樣的物質</p> <p>1. 教師可引導學習者先觀察身邊的物品，像是筆、紙，再到更遠一點的教室、植物都是物質。最後，引導學習者至「看不見的空氣也是一種物質嗎？」作為核心問題進行之後的學習。</p> <p>二、討論——空氣在哪裡？</p> <p>1. 由教師提問「要怎麼知道周圍都是空氣呢？」</p>	<p>pa-II-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自老師）相比較，檢查是否相近。</p> <p>pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀察和記錄。</p>	<p>INd-II-4 空氣流動產生風。</p>	3	<p>翰林版國小自然科學 3 上教材</p> <p>三、風與空氣</p> <p>2、奇妙的空氣</p>	<p>口頭評量</p>

2. 觀察實物與發表經驗：從學習者回答上個問題後，透過觀察圖片以及實物，教師可再進階問：「為什麼得透過這些現象來觀察空氣的存在？」

三、討論——為什麼我們要透過這些現象來觀察空氣的存在呢？

1. 教師此時可以引導學習者嘗試提出稍微完整的解釋，像是「因為空氣沒有顏色，所以看不見，必須得用其他方法觀察」。

四、歸納

1. 空氣無色、無味，雖然看不見，但能透過一些方法觀察它，能發現空氣就在我們的周圍。

活動二：空氣流動形成風？

一、連結先前經驗

1. 建立經驗——要做什么才能產生風呢？

教師與學習者討論此問題時，盡量以身邊就能找到的器材且以真正能夠產生風為主。例如：颱風雖然有風，但無法立即用器材呈現成因。

二、討論與發表——

1. 透過多種的器材產生風後，可引導學習

者觀察在使用工具產生風的時候，工具形狀的變化或移動，使周圍的空氣產生移動，引導學習者得到「空氣流動形成風」的概念。

三、實驗驗證——空氣與風的關係

1. 教師由空氣流動形成風的概念引導學習者思考「空氣的流動快慢會不會影響風的強弱呢？」透過不同的方法進行想法的驗證。

(1) 預測：空氣流動的愈快/慢，代表風也愈強/弱。

(2) 觀察：透過演示或是親自操作觀察快慢的空氣流動與紙條飄動高度或是泡泡數量的影響。

(3) 解釋：空氣流動的愈快，紙條飄的愈高、泡泡愈多，風也愈強。

(4) 討論：可以請學習者討論「觀測風力時，如果紙片飄的較高或是泡泡愈多，就代表當時的空氣流動也比較快」的教學，使學習者產生學習聯結。

四、進階討論——空氣一定要流動才會產生風嗎？

	<p>1. 接續上面的討論，學習者在提出方法時，或許會提到拿著風車奔跑或是車輛行駛時會感受到風。此時可以將「相對」概念帶入課程中，當空氣沒有流動時，透過物體在空氣中移動，也會感受到空氣的流動進而形成風，而物體速度愈快，感受的風愈強。</p>					
十五	<p>三、風與空氣 2、奇妙的空氣 活動一：空氣有固定形狀、占有空間嗎？ 一、連結先前經驗 1. 由教師拿出空瓶或海綿並再次提問：「這兩個物品都含有空氣嗎？」。 二、觀察與比較物品狀態與發表經驗 1. 教師一樣拿出海綿與空瓶提問：「你認為這兩個物品內的空氣形狀會一樣嗎？如果不一樣，請說說不一樣的地方。」 三、討論——空氣有固定形狀嗎？ 1. 教師可拿出多種硬質或軟質容器，引導學習者進行空氣形狀的討論，也可將軟質容器，如課本提及的游泳圈等等消氣，觀察消氣前後，游泳圈狀態的改變，討論</p>	<p>pa-II-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自老師）相比較，檢查是否相近。 pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀察和記錄。</p>	<p>INa-II-2 在地球上，物質具有重量，占有體積。</p>	3	<p>翰林版國小自然科學3上教材 三、風與空氣 2、奇妙的空氣</p>	<p>口頭評量 紙筆評量 實作評量</p>

是什麼造成游泳圈形狀的改變，而在容器內有空氣時，空氣會是什麼形狀，最後引導至各種物體內的空氣都有不同的形狀。

四、深入討論——為什麼空氣沒有固定形狀呢？

1. 因為空氣在上一個活動學習者已經可以理解的，故在此活動中，可藉由類比的方式，找出跟空氣性質類似的物質觀察到「空氣是流動的物質，跟水一樣，所以會隨著容器形狀改變自己的形狀」。讓學習者嘗試做出科學解釋。

五、空氣占有空間嗎？——杯內紙團會濕嗎？

1. 教師先由袋子鼓鼓的現象，引導學生「看得見的物體」占有空間，再詢問學習者「看不見的空氣」也占有空間嗎？此時可讓學習者使用水杯、紙團以及水盆一樣進行簡易的預測、觀察、解釋的學習。

2. 結論——杯內的空氣占有空間，所以水碰不到紙團。

	<p>活動二：空氣具有重量嗎以及物質性質的歸納</p> <p>一、空氣具有重量嗎？</p> <p>1. 二年級數學學生已學過天平的概念從，從可見的物品(如水與沙)都能使用天平知道水與沙都是具有重量的物質，並引導學習者思考「看不見」的空氣有重量嗎？</p> <p>2. 教師可透過和天平相似的方式，來比較氣球未充氣和充滿空氣後，兩者的重量變化。操作中可發現充滿氣的氣球會變重，證明空氣也具有重量。</p> <p>二、空氣性質的歸納</p> <p>1. 教師可帶領學習者，再次重新回顧空氣性質，並嘗試使用表格，讓學習者進行空氣與其他物質性質的歸納。</p>						
十六	<p>三、風與空氣</p> <p>3、空氣、風與生活</p> <p>活動一：生活中的空氣與風</p> <p>一、引起舊經驗</p> <p>1. 教師可由學習者先備經驗討論生活中何處能看到空氣與風的應用。</p> <p>二、觀察實驗後發表</p> <p>1. 由生活中的應用後，教師可引導學習</p>	<p>tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。</p> <p>ah-II-1 透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。</p>	<p>INb-II-1 物質或物體各有不同的功能或用途。</p> <p>INd-II-5 自然環境中有砂石及土壤，會因水流、風而發生改變。</p> <p>INg-II-1 自然環境中有許多資源。人類</p>	3	<p>翰林版國小自然科學 3 上教材</p> <p>三、風與空氣</p> <p>3、空氣、風與生活</p>	口頭評量	

	<p>者至「大自然也是生活的一部分」，教師可透過影片或是實驗演示，讓學習者觀看的沙被風吹拂後產生的變化。</p> <p>2. 讓學習者更能夠體會風在大自然中扮演的角色。</p> <p>三、討論</p> <p>1. 在學習者觀察空氣的性質與風能產生變化後，可讓學習者嘗試討論「能利用空氣特性解決遇到的生活問題」或是「沙塵暴、空汙的科學閱讀」，以及「風向袋」的科學閱讀。</p>		<p>生存與生活環境依賴自然環境中的各種資源，但自然資源都是有限的，需要珍惜使用。</p>				
十七	<p>四、磁鐵好好玩</p> <p>1、磁鐵的磁力</p> <p>活動一：磁鐵可以吸引什麼物品？</p> <p>一、引起動機</p> <p>1. 教師準備幾個磁鐵玩具或利用課本圖片，請學生觀察並發表這些玩具中的磁鐵有什麼作用。</p> <p>2. 請學生說說看，磁鐵靠近其他物品也都能吸住？磁鐵可以吸引什麼物品？</p> <p>二、觀察實作</p> <p>1. 引導學生利用科學探究的過程與方法，進行實驗探究磁鐵可以吸引什麼物品。</p> <p>(1)觀察：引導學生發現磁鐵玩具(磁鐵跳</p>	<p>po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。</p> <p>po-II-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。</p> <p>pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀察和記錄。</p> <p>ai-II-2 透過探討自然與物</p>	<p>INa-II-3 物質各有其特性，並可以依其特性與用途進行分類。</p> <p>INb-II-2 物質性質上的差異性可用來區分或分離物質。</p> <p>INc-II-1 使用工具或自訂參考標準可量度與比較。</p> <p>INe-II-7 磁鐵具有兩極，同極相斥，異極相吸；磁鐵會吸引含鐵的物體。磁力強弱可由吸起含</p>	3	<p>翰林版國小自然科學3上教材</p> <p>四、磁鐵好好玩</p> <p>1、磁鐵的磁力</p>	<p>口頭報告</p> <p>實驗操作</p> <p>習作評量</p>	

	<p>棋)可以吸住下面的鐵製品(棋盤)，但沒辦法吸住紙製品(棋盤)。</p> <p>(2)提出問題：引導學生提出什麼材質的物品可以被磁鐵吸引呢？</p> <p>(3)蒐集資料：引導學生觀察磁鐵玩具或物品，並發現磁鐵飛鏢可以吸在鐵製的鏢靶上、磁鐵可以吸在鐵質的冰箱門上等，磁鐵可以吸附的物品都是鐵製品。</p> <p>(4)提出假設：引導學生發現並提出假設，磁鐵可以吸附鐵製品。</p> <p>(5)設計實作：引導學生提出實驗設計，如準備各種不同材質的東西，用磁鐵來試試看哪些物品可以被磁鐵吸引。</p> <p>(6)分析結果並驗證假設：引導學生設計表格，將可以被磁鐵吸引的物品和不可以被磁鐵吸引的物品，依實驗結果記錄在表格中。引導學生從實驗紀錄中發現，被磁鐵吸附的物品，如鐵罐、鐵夾等都是鐵的材質，證明提出的假設是正確的。</p>	<p>質世界的規律性，感受發現的樂趣。</p> <p>an-II-1 體會科學的探索都是由問題開始。</p>	<p>鐵物質數量多寡得知。</p>				
--	---	--	-------------------	--	--	--	--

	(7)結論：引導學生說出磁鐵可以吸附鐵製品。					
十八	<p>四、磁鐵好好玩</p> <p>1、磁鐵的磁力</p> <p>活動一：磁鐵隔著物品可以吸引鐵製品</p> <p>一、引起動機</p> <p>1. 想一想，圖片為什麼可以利用磁鐵吸附在黑板上？說說看，可以被磁鐵吸引的物品，一定要接觸到磁鐵才能產生作用嗎？</p> <p>二、觀察活動</p> <p>1. 觀察生活中的用品如窗簾磁吸綁帶、磁性漱口杯架等物品，發現磁鐵隔著物品可以吸附鐵製品。</p> <p>活動二：磁鐵的磁極</p> <p>一、討論</p> <p>1. 想一想，為什麼使用長條形磁鐵時，經常會用兩端去接觸物品，而圓形磁鐵則會用兩面去接觸物品呢？</p> <p>二、實作</p> <p>1. 利用各種不同形狀的磁鐵，實際測試磁鐵的哪個位置磁力最強。</p> <p>三、歸納</p> <p>1. 科學探究的過程為觀察、提出問題、蒐集資料(了解原理)、接著提出假設、設計實作、準備材料，進</p>	<p>po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。</p> <p>po-II-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。</p> <p>pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀察和記錄。</p> <p>ai-II-2 透過探討自然與物質世界的規律性，感受發現的樂趣。</p> <p>an-II-1 體會科學的探索都是由問題開始。</p>	<p>INa-II-3 物質各有其特性，並可以依其特性與用途進行分類。</p> <p>INb-II-2 物質性質上的差異性可用來區分或分離物質。</p> <p>INc-II-1 使用工具或自訂參考標準可量度與比較。</p> <p>INe-II-7 磁鐵具有兩極，同極相斥，異極相吸；磁鐵會吸引含鐵的物體。磁力強弱可由吸起含鐵物質數量多寡得知。</p>	3	<p>翰林版國小自然科學3上教材</p> <p>四、磁鐵好好玩</p> <p>1、磁鐵的磁力</p>	<p>口頭報告</p> <p>小組互動表現</p> <p>觀察記錄</p> <p>實驗操作</p> <p>習作評量</p>

	<p>行實際操作、最後依據結果進行歸納分析、驗證假設，得到結論。</p> <p>2. 磁鐵可以吸附鐵製品，這種力量稱為磁力，磁力是一種超距力，隔著物品可以吸引鐵製品。</p> <p>3. 磁鐵的兩端稱為磁極，磁力最強。</p>					
十九	<p>四、磁鐵好好玩</p> <p>2、磁鐵的祕密</p> <p>活動一：磁鐵的相吸和相斥</p> <p>一、引起動機</p> <p>1. 請學生說一說，磁力套圈圈的磁鐵，為什麼可以懸浮而沒有互相吸住呢？</p> <p>二、觀察實作</p> <p>1. 磁鐵可以吸附鐵製品的力量稱為磁力，磁力除了可以吸附鐵製品，還可以吸引其他的東西嗎？</p> <p>2. 從磁力套圈圈和磁鐵收納，可以發現磁鐵有互相排斥和吸引的現象，想一想，這些現象和什麼有關係呢？</p> <p>三、歸納</p> <p>1. 同極相斥，異極相吸。</p> <p>2. 閱讀充電站：磁鐵的保存方法。介紹磁鐵正確保存方法，避免磁鐵消磁。</p>	<p>pe-II-1 能了解一個因素改變可能造成的影響，進而預測活動的大致結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫。</p> <p>pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀察和記錄。</p> <p>pa-II-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自老師）相比較，檢查是否相近。</p>	<p>INe-II-1 自然界的物體、生物、環境間常會相互影響。</p> <p>INe-II-7 磁鐵具有兩極，同極相斥，異極相吸；磁鐵會吸引含鐵的物體。磁力強弱可由吸起含鐵物質數量多寡得知。</p> <p>INa-II-3 物質各有其特性，並可以依其特性與用途進行分類。</p>	3	<p>翰林版國小自然科學 3 上教材</p> <p>四、磁鐵好好玩</p> <p>2、磁鐵的祕密</p>	<p>口頭報告</p> <p>小組互動表現</p> <p>觀察記錄</p> <p>實驗操作</p> <p>習作評量</p>

	<p>活動二：磁鐵可以指出方向</p> <p>一、引起動機</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 想一想，使用指北針時，為什麼要避免磁鐵靠近指北針？ 2. 請學生觀察指北針中間的小磁鐵，提出問題：指北針可以指引方向和中間的磁鐵有關係嗎？ <p>二、實驗設計與操作</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 設計實驗證明磁鐵的磁極可以指引方向。 2. 將不同形狀放在塑膠淺盤或保麗龍上，再放在水面上。靜止後觀察磁極的方向，接著轉動盤子，靜止後再觀察磁極的方向。（提醒學生圓形磁鐵的磁極位置，並思考該如何擺放才能觀察磁極的方向。） 3. 利用指北針確認方向，說說看，磁鐵的磁極靜止時指向什麼方向？想想看，指北針利用磁鐵的哪個特性指引方向？ <p>三、歸納</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 磁鐵靜止時，磁極會指向南北方向。指北針利用磁鐵的磁極受到地磁的影響，指向南北方向。 2. 閱讀充電站：指北針的原理。了解指北 	<p>an-II-1 體會科學的探索都是由問題開始。</p>					
--	---	--------------------------------	--	--	--	--	--

	針的指針會指向 N、S 極和地磁有關。						
二十	<p>四、磁鐵好好玩</p> <p>2、磁鐵的祕密</p> <p>活動一：磁鐵加鐵片的作用</p> <p>一、引起動機</p> <p>1. 觀察櫃子門或門擋上的磁鐵，說說看有什麼發現？</p> <p>2. 想一想，磁鐵加上鐵片有什麼作用？</p> <p>(1) 讓學生實際操作發現，磁鐵加鐵片，拉開門的時候感覺門被吸得很緊。提出假設：是不是加鐵片可以讓磁力變強呢？</p> <p>二、實驗設計與操作</p> <p>1. 引導學生利用磁鐵隔著物品可以吸引鐵製品的特性，設計裝載物品的裝置，再利用畫線或其他方式觀察承載限度，同時選擇相同重量的物品來作測試。</p> <p>2. 依照學生討論出的實驗方法操作實驗，比較磁鐵加鐵片和沒有加鐵片，所能承載的物品數量有什麼不同？</p> <p>(1) 磁鐵加鐵片可以將磁力集中，增加承載的力量。</p> <p>活動二：磁鐵的特性</p> <p>一、討論</p>	<p>pe-II-1 能了解一個因素改變可能造成的影響，進而預測活動的大致結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫。</p> <p>pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀察和記錄。</p> <p>pa-II-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自老師）相比較，檢查是否相近。</p> <p>an-II-1 體會科學的探索都是由問題開始。</p>	<p>I Ne-II-1 自然界的物體、生物、環境間常會相互影響。</p> <p>I Ne-II-7 磁鐵具有兩極，同極相斥，異極相吸；磁鐵會吸引含鐵的物體。磁力強弱可由吸起含鐵物質數量多寡得知。</p> <p>I Na-II-3 物質各有其特性，並可以依其特性與用途進行分類。</p>	3	<p>翰林版國小自然科學 3 上教材</p> <p>四、磁鐵好好玩</p> <p>2、磁鐵的祕密</p>	<p>口頭報告</p> <p>小組互動表現</p> <p>觀察記錄</p> <p>實驗操作</p> <p>習作評量</p>	

	<p>1. 請學生根據前面的實驗結果，說一說，磁鐵有哪些特性？</p> <p>(1) 磁鐵的磁力是一種超距力，可以吸引鐵製品，磁鐵間有同極相斥、異極相吸的力量；磁極的磁力最大、可以指引方向；在磁鐵兩旁各加上一塊鐵片，可以將磁力集中，增加承載的力量。</p> <p>二、歸納與應用</p> <p>1. 將不同形狀的磁鐵放在圓盤上轉動，靜止時都會指向同一個方向，表示磁鐵可用來指引方向，例如：指北針就是利用磁鐵的這項性質製作而成。</p> <p>2. 磁鐵旁附加鐵片是為了增加承載的力量，例如：門擋、鉛筆盒等。</p>						
二十一	休業式						

六、補充說明（例如：說明本學期未能規劃之課程銜接內容，提醒下學期課程規劃需注意事項……）

附件 11 領域學習課程計畫

苗栗縣 錦水 國民小學 114 學年度 三 年級 社會 領域課程計畫

1、本領域每週學習節數(3)節，本學期共(60)節。

2、本學期學習目標：(以條列式文字敘述)

第一單元：認識姓名的重要性及現代的家庭生活。

第二單元：了解親人的稱呼、家庭的組成及古、今家庭生活中的倫理表現。

第三單元：學習班級自治，提升公民素養。

第四單元：認識學校的生活、課程安排，探索學校內各種學習場所。

第五單元：學習和別人相處的方法，對團體的事分工合作達成，認識為我們服務的人與團體。

第六單元：學習欣賞與尊重每一個人。

主題探究與實作單元：學習解決問題的方法。

3、本學期課程架構：(各校自行視需要決定是否呈現)

4、本學期課程內涵：

教學期程	主題或單元活動內容 名稱	學習重點		節數	使用教材	評量方式	備註
		學習表現	學習內容				
一	第一單元我的家庭 第 1 課家庭的組成 【活動一】我的家庭 1.引起動機：由學生利用全家福照片，介紹自己的家人，並說明自己在家中小孩間的排行。藉由介紹活動，讓學生彼此更加認識，也能了解不同家庭有不同的成員。 2.閱讀與統計：教師指導學生閱讀課本第	2b-11-2 感受與欣賞不同文化的特色。	Aa-11-1 個人在家庭、學校與社會中有各種不同的角色，個人發展也會受其影響。 Bc-11-1 各個族群有不同的命名方式、節慶與風俗習慣。	3	康軒版國小社會 3 上教材 第一單元我的家庭 第 1 課家庭的組成	口語評量 紙筆評量	

	<p>10~11 頁，說明家庭對我們的意義，以及每個家庭的組成成員不一定相同。由教師在黑板上記錄每個家庭的人口數，計算出每個家庭人口數的平均值，依照統計結果說明班上同學家庭組成的概況。</p> <p>3.故事聆賞與思考：請教師就蒐集到有關單親家庭、隔代教養家庭、重組家庭、育幼院或收養家庭的故事或實例，與學生分享。班上若有學生家庭組成較為特殊，教師可視班上學生情況，適時引導說明，並提醒全班同學以同理心看待。</p> <p>4.統整課文重點。</p> <p>【活動二】我的家人</p> <p>1.引起動機：</p> <p>(1)在自己的成長過程中，家庭成員是否曾經產生變化？</p> <p>(2)當遇到家庭的成員產生變化時，你的心情如何，生活上有哪些改變？</p>		<p>Bc-11-2 家庭有不同的成員組成方式；每個家庭所重視的價值有其異同。</p>				
--	--	--	--	--	--	--	--

	<p>2.觀察與討論：教師指導學生閱讀與觀察課本第12~13頁課文與圖片，並回答問題。</p> <p>3.故事閱讀與分享：美惠的願望</p> <p>4.討論與分享。</p> <p>5.習作配合：教師指導學生回家完成【第1課習作】第一大題。</p> <p>6.統整課文重點。</p> <p>【活動三】我的姓名</p> <p>1.引起動機：學生介紹自己的名字，並說明是由誰幫自己命名，以及姓名所代表的意義。藉由介紹活動，讓學生彼此更加認識，也能了解不同的家庭有不同的命名方式。</p> <p>2.閱讀與討論：教師指導學生閱讀課本第14~16頁，說明不同族群的命名方式也不相同，並討論問題。</p> <p>3.社會小人物：姓名代表我，想一想，除了自己的物品可以貼上姓名貼之外，還有</p>						
--	---	--	--	--	--	--	--

<p>什麼時候我們會需要用到姓名？</p> <p>4.猜猜我是誰：教師指導學生閱讀課本第17頁，說明每個人都應該珍惜自己的名字，也要尊重他人的姓名。</p> <p>(1)教師拿出準備好的小紙條，請學生寫上自己的姓名、綽號，以及對這個綽號的喜好。寫完後投入綽號回收桶。</p> <p>(2)教師檢視紙條，鼓勵同學發表想法及原因。</p> <p>(3)教師舉例說明拿他人綽號來開玩笑，可能會讓當事人不舒服，也會造成心理傷害。</p> <p>(4)討論：當別人取笑我們的姓名或者用我們不喜歡的綽號稱呼我們時，我們應該怎麼做？</p> <p>5.習作配合：教師指導學生回家完成【第1課習作】第二大題。</p> <p>6.統整課文重點。</p>						
--	--	--	--	--	--	--

<p>二</p>	<p>第一單元我的家庭 第 2 課親人的往來 【活動一】 親人對對碰 1.引起動機： (1)教師準備幾張照片，照片內是同一家庭的人。 (2)請學生猜一猜，照片內的人是什麼關係。 (3)藉由猜一猜的活動，讓學生了解家庭內有不同的角色，以及角色之間的關係，學習正確的稱呼。 2.閱讀與討論：教師指導學生閱讀課本第 18~19 頁，並討論下列的問題。 (1)想想看，從親人的稱呼表中，可以學到什麼？（例：可以讓我們知道爸爸、媽媽各有哪些親人，學習各種長幼順序的輩分關係。） (2)不同的稱呼有什麼意義？（例：代表親人之間的長幼順序和親疏關係。） 3.發表：教師引導學生熟識各種親人的稱</p>	<p>2c-11-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重我差異，避免對他人產生偏見。 3c-11-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。</p>	<p>Aa-11-1 個人在家庭、學校與社會中有各種不同的角色，個人發展也會受其影響。 Ac-11-1 兒童在生活中擁有許多權利（可包括生存權、學習權、表意權、隱私權、身體自主權及不受歧視的權利等）與責任（可包括遵守規範、尊重他人或維護公共利益等）。 Bc-11-2 家庭有不同的成員組成方式；每個家庭所重視的價值有其異同。</p>	<p>3</p>	<p>康軒版國小社會 3 上教材 第一單元我的家庭 第 2 課親人的往來</p>	<p>口語評量 紙筆評量 實作評量</p>	
----------	---	---	--	----------	--	-------------------------------	--

呼和輩分，並請學生根據各自的情況，發表自己有哪些親人。

(1)在親人中，哪些人和爸爸有血緣關係？

（例：爺爺、奶奶、叔叔、姑姑等。）

(2)在親人中，哪些人和媽媽有血緣關係？

（例：外公、外婆、舅舅、阿姨等。）

(3)在親人中，哪些人和自己相同輩分？

（例：堂、表兄弟姐妹。）

(4)適當的稱呼和問候，有什麼好處？

（例：可以使親人相處的氣氛更融洽。）

4.親人稱呼對對碰遊戲：

(1)教師將學生分組競賽，並事先設計有關親人稱呼的問題，例：「媽媽的媽媽我們應該稱為什麼？爸爸的哥哥我們應該稱為什麼？」請各組針對問題進行搶答。

(2)教師依各組答案的正確性及回答速度作為評分的依據，回答

<p>最多正確答案的組別給予鼓勵。</p> <p>(3)教師歸納：透過遊戲讓學生清楚的了解親人的稱呼與其長幼順序。</p> <p>5.稱呼大不同：</p> <p>(1)臺灣有許多族群，各族群在親人的稱呼上都不太相同，教師可舉課本第19頁小人物介紹的客家人、排灣族為例說明，並配合動動腦問題請學生回答。</p> <p>(2)配合動動腦：「你平時會如何稱呼親人？請用家中使用的語言，介紹你對親人的稱呼。」（請學生依自己的族群母語作答。）</p> <p>(3)班上如有原住民族、新住民學生，可請其以母語介紹、分享。</p> <p>6.習作配合：</p> <p>(1)教師指導學生完成【第2課習作】第一大題。</p> <p>(2)教師指導學生拿出「我的親人」稱呼卡及關係圖，排出自己</p>						
---	--	--	--	--	--	--

	<p>的親人關係圖，並請學生兩兩配對，互相介紹自己的親人。</p> <p>7.統整：每個人都有親人，親人各自有不同的稱呼，這些稱呼代表親人之間長幼順序和不同的親疏關係。</p>					
三	<p>第一單元我的家庭 第2課親人的往來 【活動二】親人的往來</p> <p>1.引起動機：請分享一次你與親人見面時的景象，並回想當時的心情。</p> <p>2.觀察與討論：教師指導學生閱讀與觀察課本第20~21頁課文與圖片，並回答問題。</p> <p>3.發表：教師請學生分享「日常生活中經常見面、彼此問候的鄰居或長輩有哪些？並說明與他們相處的情形。」</p> <p>4.情境演練： (1)教師設計不同的情境，請學生分組抽題。</p>	<p>2c-11-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。</p> <p>3c-11-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。</p>	<p>Aa-11-1 個人在家庭、學校與社會中有各種不同的角色，個人發展也會受其影響。</p> <p>Ac-11-1 兒童在生活中擁有許多權利(可包括生存權、學習權、表意權、隱私權、身體自主權及不受歧視的權利等)與責任(可包括遵守規範、尊重他人或維護公共利益等)。</p> <p>Bc-11-2 家庭有不同的成員組成方式；</p>	3	<p>康軒版國小社會3上教材 第一單元我的家庭 第2課親人的往來</p>	<p>口語評量 紙筆評量 實作評量</p>

	<p>(2)學生經由小組討論後，上臺表演，並演出與親人的互動。</p> <p>(3)學生觀看後可分享自己的經驗、心得或其他可參考的互動方式。</p> <p>5.習作配合：教師指導學生回家完成【第2課習作】第二大題。</p> <p>6.統整課文重點。</p> <p>【社會充電站】親人的關懷與協助</p> <p>1.引起動機：教師分享一個親人間彼此互相關懷與協助的故事，並請學生說說看，當他們需要幫忙的時候，親人是否有提供協助，幫忙一起解決困難？</p> <p>2.閱讀與討論：教師引導學生閱讀課本第22~23頁圖文，閱讀漫畫，了解漫畫中的人物間所發生的事情，並回答問題。</p> <p>3.統整課文重點</p> <p>【小小探究家】如何自我介紹？</p> <p>1.發現問題：教師提問：「來到新班級，</p>		<p>每個家庭所重視的價值有其異同。</p>				
--	--	--	------------------------	--	--	--	--

我們要如何在很快的時間內讓全班都認識自己？」

2.蒐集資料：

(1)教師提問：「我們要如何介紹自己呢？要介紹些什麼？」教師引導學生說出：姓名、家人、興趣等答案。

(2)教師請學生詢問家長自己姓名的由來。

(3)教師引導學生配合課本第 25 頁「方格板」記錄蒐集的資料。

3.整理分析：教師請學生觀察課本九宮格示例，配合課本第 22 頁「九宮格板」，讓學生寫下想要介紹自己的項目、內容。

4.行動省思：

(1)上臺自我介紹：學生根據九宮格寫的內容，上臺介紹自己，另外教師也要指導上臺學生的表達技巧，以及臺下學生的聆聽技巧。

(2)請學生分享站在臺上自我介紹的感受，還有自己觀察到他人

	發表時的優點與需要改進的地方，儘量請學生分享有做到小技巧的優點為主。最後教師再歸納檢討所有學生的發表表現，說明共同的優點與改進之處。 5.統整課文重點						
四	<p>第二單元家庭與倫理 第 1 課家庭的功能 【活動一】溫暖的家</p> <p>1.引起動機： (1)教師請學生拿出課前找的家庭活動照片，紙本或電子檔均可。 (2)由學生利用一張家庭活動照片，介紹照片中的家庭成員、活動的內容，以及當天印象最深的事情或感受。 (3)藉由介紹家庭活動，讓學生彼此更加認識，也能了解不同家庭有各種不同的活動。</p> <p>2.閱讀與討論： (1)教師引導學生閱讀課本第 30 頁圖文，說明家庭的功能包含家</p>	<p>2c-11-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。</p> <p>2c-11-2 澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。</p> <p>3b-11-3 整理資料，製作成簡易的圖表，並加以說明。</p>	<p>Aa-11-1 個人在家庭、學校與社會中有各種不同的角色，個人發展也會受其影響。</p> <p>Ac-11-1 兒童在生活中擁有許多權利(可包括生存權、學習權、表意權、隱私權、身體自主權及不受歧視的權利等)與責任(可包括遵守規範、尊重他人或維護公共利益等)。</p> <p>Ac-11-2 遇到違反人權的事件，可尋求</p>	3	<p>康軒版國小社會 3 上教材 第二單元家庭與倫理 第 1 課家庭的功能</p>	<p>口語評量 實作評量 檔案評量</p>	

	<p>人間的照顧與互相關懷。</p> <p>(2)從小到大，家人對你的照顧中，有哪一件事情讓你最難忘？為什麼？（請學生依據自己的經驗回答。）</p> <p>(3)發生哪些事情，你會想和家人一起分享喜悅？（例：參加比賽得名、考試獲得好成績、得到老師的讚美等。）</p> <p>(4)發生哪些事情，你會想要得到家人的安慰與鼓勵？（例：參加比賽輸了、考試考不好、生病身體不舒服。）</p> <p>3. 閱讀與討論：教師引導學生閱讀課本第31頁圖文，說明家是照顧和保護我們的地方，但是如果有人以暴力傷害我們或家人，我們可以勇敢的尋求他人協助。</p> <p>(1)教師播放一則兒童家暴新聞後，請小組討論以下問題：</p>		<p>適當的救助管道。</p> <p>Ad-11-2 人們透過儲蓄與消費，來滿足生活需求。</p> <p>Bc-11-2 家庭有不同的成員組成方式；每個家庭所重視的價值有其異同。</p>				
--	--	--	---	--	--	--	--

	<p>(2)新聞報導的內容是什麼？發生了什麼事？</p> <p>(3)你看完這則新聞報導，你有什麼感受？</p> <p>(4)這則新聞報導，你發現了什麼？最後的結果如何？</p> <p>(5)未來如果是你遇到類似情況，你會怎麼做？</p> <p>(6)引導學生體會遭受家暴者的心情，讓學生知道可以尋求學校師長協助或撥打 113 保護專線，任何人甚至我們最親密的家人，都不可以隨便傷害或侵犯我們的身體。</p> <p>4.統整：家庭提供我們照顧與關懷，在家人的細心愛護下我們才能健康平安的成長。但是如果有人以暴力傷害我們或家人，我們應該勇敢的尋求他人協助。</p>						
五	<p>第二單元家庭與倫理 第 1 課家庭的功能 【活動二】爸媽的話 1.引起動機：</p>	2c-11-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我	Aa-11-1 個人在家庭、學校與社會中有各種不同的角色，個人發展	3	康軒版國小社會 3 上教材 第二單元家庭與倫理 第 1 課家庭的功能	口語評量 實作評量 檔案評量	

	<p>(1)說說看，父母在家中最常提醒你需要注意哪些事情？</p> <p>(2)我們在家庭中學到哪些事情？</p> <p>2.閱讀與討論：</p> <p>(1)教師引導學生閱讀課本第 32 頁圖文，說明我們接受父母或長輩的指導，兄弟姐妹之間也彼此互相學習，讓我們養成良好的生活習慣，然而每個家庭所重視的事情不一定相同。</p> <p>(2)回想一下，從小爸媽、長輩或兄弟姐妹之間，讓你學習到哪些事情？</p> <p>(3)說說看，你已經養成哪些良好的生活習慣？</p> <p>(4)說說看，自己的家庭中最重視什麼事情？或經常從事哪方面的活動？</p> <p>3.習作配合：</p> <p>(1)教師引導學生閱讀課本第 33 頁圖文，說</p>	<p>差異，避免對他人產生偏見。</p> <p>2c-11-2 澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。</p> <p>3b-11-3 整理資料，製作成簡易的圖表，並加以說明。</p>	<p>也會受其影響。</p> <p>Ac-11-1 兒童在生活中擁有許多權利(可包括生存權、學習權、表意權、隱私權、身體自主權及不受歧視的權利等)與責任(可包括遵守規範、尊重他人或維護公共利益等)。</p> <p>Ac-11-2 遇到違反人權的事件，可尋求適當的救助管道。</p> <p>Ad-11-2 人們透過儲蓄與消費，來滿足生活需求。</p> <p>Bc-11-2 家庭有不同的成員組成方式；每個家庭所重視的價值有其異同。</p>				
--	---	---	--	--	--	--	--

<p>明我們除了接受家人的教導，也應該和家人一起分擔家務，為家庭盡一分心力。</p> <p>(2)請你說說看，家裡的家事都是由誰來做？</p> <p>(3)教師指導學生完成【第 1 課習作】第一大題家事表現調查表。</p> <p>(4)統計調查學生自我評估各項目欄位表現結果。</p> <p>(5)請學生說說看，你的家事表現還有哪些需要改進的地方。</p> <p>(6)教師指導學生完成【第 1 課習作】第二大題。</p> <p>4.統整課文重點。</p> <p>【活動三】有備無患</p> <p>1.引起動機：</p> <p>(1)說說看，家庭中有 哪些消費項目？</p> <p>(2)說說看，家庭中有 哪些收入來源？</p> <p>2.閱讀與討論：</p> <p>(1)教師引導學生閱讀課本第 34 頁圖文，說</p>						
---	--	--	--	--	--	--

<p>明日常生活中的消費，都需要家人辛苦工作獲得的收入來支付。我們要學習和思考如何分配這些收入，部分作為消費，部分作為儲蓄。</p> <p>(2)家庭的消費可分成哪幾類？</p> <p>(3)運用第 104 頁「家庭消費放大鏡」學習單，指導學生將調查家庭消費的內容填寫至表格中，並找出消費最多的項目。</p> <p>(4)想一想，家人辛苦賺錢支付我們的生活消費，我們應該用什麼態度來使用家裡的金錢？</p> <p>3. 習作配合：教師指導學生完成【第 1 課習作】第三大題。</p> <p>4. 閱讀與討論：</p> <p>(1)教師引導學生閱讀課本第 35 頁圖文，儲蓄可以帶來很多好處，讓</p>						
--	--	--	--	--	--	--

	<p>我日常生活中面對急需時，有足夠的財物支應。</p> <p>(2)你有儲蓄的習慣嗎？如果有，你想用來做什麼？</p> <p>(3)你知道家裡有儲蓄嗎？家裡儲蓄的目的是為了什麼？</p> <p>(五)統整課文重點。</p>						
六	<p>第二單元家庭與倫理 第 2 課家庭的倫理</p> <p>【活動一】古今孝行比一比</p> <p>1.引起動機：</p> <p>(1)說說看，你讀過哪些二十四孝的故事？ (請學生依據自己閱讀經驗回答。)</p> <p>(2)教師播放 1~2 則二十四孝故事影片，例如：扇枕溫席的黃香、打虎救父的楊香等。</p> <p>2.閱讀與討論：</p> <p>(1)教師引導學生閱讀課本第 36 頁圖文，說明倫理的意義，強調父母要愛護子女、子女要孝敬父母，我們常說：「百善孝為</p>	<p>2c-11-2 澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。</p> <p>3c-11-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。</p>	<p>Bc-11-2 家庭有不同的成員組成方式；每個家庭所重視的價值有其異同。</p>	3	<p>康軒版國小社會 3 上教材 第二單元家庭與倫理 第 2 課家庭的倫理</p>	<p>口語評量 實作評量 檔案評量</p>	

先。」孝道是我們社會的美德。

(2)說說看，你曾經做過哪些孝敬父母、長輩的行為？(例：聽從父母的話、幫爸媽捶背、生日時寫卡片祝福他們等。)

3.閱讀與討論：

(1)教師引導學生閱讀課本第 37~38 頁圖文，說明除了孝道以外，我們也要做到友愛兄弟姐妹與尊重家人。

(2)你曾經跟兄弟姐妹吵過架或生氣過嗎？後來如何解決？(請學生依據自己的生活經驗回答。)

(3)每個人的個性都不相同，當家人之間對某一件事的意見或想法不同時，應該怎麼辦？(例：尊重每個人的想法、大家坐下來一起好好談談等。)

4.習作配合：教師指導學生完成【第 2 課習作】。

5.統整：

(1)家庭倫理是我們與家人相處時，應該遵

	<p>守的基本原則與道理。在父母和子女的倫理關係中，強調父母要愛護子女、子女要孝敬父母。孝敬父母和長輩，是我們社會的美德。</p> <p>(2)每個家人都是我們最親近的人，但是每個人的生活習慣、面對事情的態度與想法，也會有所不同。因此我們除了要做到兄弟姐妹要彼此互相友愛，而家人之間也要互相尊重，接納和愛護。</p>					
七	<p>第二單元家庭與倫理 第 2 課家庭的倫理 【活動二】將小愛化成大愛 1.引起動機： (1)請學生閱讀介紹陳樹菊的文章或報導。 (2)看完陳樹菊的故事，你覺得她的行為有什麼值得我們學習的地方？ (3)說說看，如果你辛苦的累積了數千萬的財富，你會像陳樹菊一樣嗎？你會怎麼做？</p>	<p>2c-11-2 澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。 3c-11-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。</p>	<p>Bc-11-2 家庭有不同的成員組成方式；每個家庭所重視的價值有其異同。</p>	3	<p>康軒版國小社會 3 上教材 第二單元家庭與倫理 第 2 課家庭的倫理</p>	<p>口語評量 實作評量 檔案評量</p>

2.閱讀與討論：

(1)教師引導學生閱讀課本第 **39** 頁圖文，說明我們把孝敬父母、尊敬長輩和友愛兄弟姐妹的心意，再擴大到服務社會的行動。

(2)配合動動腦：「說說看，怎麼做可以讓我們的社會充滿溫暖？」

3.統整課文重點。

【社會充電站】 祖父母節的由來

1.引起動機：

請你說說看，自己在家中與爺爺、奶奶、外公、外婆相處互動的情形？

2.閱讀與討論：

(1)教師引導學生閱讀課本第 **40~41** 頁圖文，說明祖父母節的由來，家中的祖父母為家庭付出一輩子，分享智慧與經驗，在家中也扮演著非常重要的角色。

(2)請你說說看，今年學校所舉辦的「祖父母節」活動，你做了哪些事情？

(3)你知道什麼是長照中心嗎？對於居住在長照中心的長輩們我們可以如何表達關心之意？

(4)寫一寫，「孝悌」就是孝順父母、長輩，友愛兄弟姐妹。你能做到哪些呢？請在課本第**41**頁空格中打勾。

3.統整課文重點。

【小小探究家】家事誰來做？

1.發現問題：

(1)家事是指家裡日常生活的各種事務，想想看，家中有哪些家事？

(2)身為家裡的一分子，我們也應該一起做家事，你曾經做過哪些家事？

2.蒐集資料：

(1)教師引導學生閱讀課本第**42**頁圖文，觀察家中的家事分工情形，寫上家人的稱呼，完成第**42**頁內容。

(2)最後一欄空白部分，請教師鼓勵學生自行繪圖填入。

	<p>3.整理分析： (1)教師指導學生依據第42頁資料，完成第43頁「家事誰來做統計表」，依序填入家人稱呼與家事項目數量，並找出負責做最多家事項目的人。 (2)教師進一步進行全班統計與調查，家庭成員中誰負責的家事項目最多。</p> <p>4.行動省思： (1)想一想，家中的家事分配是否適當？如果需要改進，可以怎麼分工或調整？ (2)想一想，雖然我是小學生，但我可以負責哪些家事？</p> <p>5.統整課文重點。</p>						
八	<p>第三單元自治與安全 第1課班級的自治活動 【活動一】認識班級自治 1.班級情境大魔王：教師事先準備班級在沒有班級自治觀念下，可能發生的相關狀況題。 (1)班上進行分組，請各組用抽籤方式抽</p>	<p>1c-11-1 判斷個人生活或民主社會中各項選擇的合宜性。 2c-11-2 澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。 3c-11-1 聆聽他人的意</p>	<p>Ac-11-1 兒童在生活中擁有許多權利(可包括生存權、學習權、表意權、隱私權、身體自主權及不受歧視的權利等)與責任(可包括遵守規範、尊重他人或維護</p>	3	<p>康軒版國小社會3上教材 第三單元自治與安全 第1課班級的自治活動</p>	<p>口頭評量 實作評量 紙筆評量</p>	

<p>題，討論並推派代表上臺演出，請其他同學針對演出內容給予回饋。</p> <p>(2)請全班討論哪組的解決方法最完善，給予鼓勵並補充解決方法，引導學生，上述這些狀況，都可以透過班級自治活動獲得解決。</p> <p>2. 閱讀與討論：教師指導學生閱讀與觀察課本第 46~47 頁的課文及圖片，並回答問題。</p> <p>3. 召開班級會議。</p> <p>4. 習作配合：教師指導學生回家完成【第 1 課習作】第一大題。</p> <p>5. 統整課文重點。</p> <p>【活動二】班級幹部點點名</p> <p>1. 課前準備—製作個人推薦競選海報：發下第 105 頁「我的競選海報」學習單，請學生思考學習單的提問，利用課餘時間，製作一張推薦自己的競選海報。</p>	<p>見，並表達自己的看法。</p> <p>3d-11-2 評估與選擇可能的做法，嘗試解決問題。</p>	<p>公共利益等)。</p> <p>Ba-11-1 人們對社會事物的認識、感受與意見有相同之處，亦有差異性。</p> <p>Dc-11-1 班級與學校公共事務的安排，可以透過師生適切的討論歷程做出決定。</p>				
---	---	---	--	--	--	--

<p>2.閱讀與討論：教師指導學生閱讀與觀察課本第48~49頁的課文及圖片，並回答問題。</p> <p>3.選舉班級幹部：全班召開班級會議，參照課本所列出的「選舉班級幹部流程」，推選出該職務的適當人選。</p> <p>4.習作配合：教師指導學生回家完成【第1課習作】第二、三大題。</p> <p>5.統整課文重點。 【活動三】你我的約定</p> <p>1.選班級公約卡： (1)教師揭示事先準備好的班級公約卡，隨意貼在黑板上，這些班級公約卡，有好的習慣也有不好的習慣。 (2)將全班分組，請各組討論，選出黑板上適合列為本班班級公約的項目。 (3)教師請各組上臺發表，組員討論選擇出的班級公約卡。</p>						
---	--	--	--	--	--	--

(4)教師歸納全班選擇出來的班級公約卡，哪些是重疊的？而有哪些公約卡都沒有被選出。

(5)請同學針對沒有被選出的班級公約卡，思考並發表，若選擇這些不好習慣的班級公約卡，會帶給班級哪些影響？

2. 閱讀與討論：教師指導學生閱讀與觀察課本第 50~51 頁的課文及圖片，並回答問題。

3. 配合動動腦。

4. 習作配合：教師指導學生分組討論【第 1 課習作】第四、五大題。

5. 統整課文重點。

【社會充電站】班會流程

1. 引起動機：教師請同學思考並發表，目前班上有哪項共同性的問題要開班會討論，並以這個議題，來進行實際開班會並決議。

2. 觀察與發表：教師請學生閱讀與觀察課

	<p>本第52~53頁的班會流程。</p> <p>3.檢討：師生共同檢討自己在班會進行過程中的表現情形，如果不熟練，教師可以視時間，將該項目再演練一次。</p> <p>4.統整課文重點。</p>					
九	<p>第三單元自治與安全 第2課校園安全 【活動一】遵守校園規範</p> <p>1.引起動機：請學生發表應如何安全使用遊戲器材，以及因違規使用所導致的後果。</p> <p>2.閱讀與討論：教師引導學生閱讀課本第54~55頁，說明遵守校園安全規範的重要性，並討論下列問題。</p> <p>(1)我們要如何維護自身的安全？(例：不在走廊奔跑、不去人少的校園角落。)</p> <p>(2)學校有哪些校園安全規範？(例：不在廁所玩耍、不在走廊打球。)</p>	<p>2c-11-2 澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。</p> <p>3b-11-3 整理資料，製作成簡易的圖表，並加以說明。</p> <p>3c-11-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。</p> <p>3c-11-2 透過同儕合作進行體驗、探究與實作。</p>	<p>Ac-11-1 兒童在生活中擁有許多權利(可包括生存權、學習權、表意權、隱私權、身體自主權及不受歧視的權利等)與責任(可包括遵守規範、尊重他人或維護公共利益等)。</p> <p>Ba-11-1 人們對社會事物的認識、感受與意見有相同之處，亦有差異性。</p> <p>Dc-11-1 班級與學校公共事務的安排，可以透過師生</p>	3	<p>康軒版國小社會3上教材 第三單元自治與安全 第2課校園安全</p>	<p>口語評量 紙筆評量 實作評量</p>

	<p>(3)教師將學生分組，討論在課本圖片中的地點(教室、運動場)時，應遵守的使用規則。</p> <p>(5)上臺報告。</p> <p>3.統整：在校園中，我們要注意自身安全，並遵守校園安全規範，以維護大家的安全。</p> <p>【活動二】留意危險的地方</p> <p>1.引起動機：</p> <p>(1)老師揭示交通安全標誌，並指導學生認識交通安全標誌的名稱及適用地點、情形等。</p> <p>(2)老師引導學生了解人們常用「驚嘆號」當作警示的符號。</p> <p>2.觀察與討論：教師引導學生閱讀與觀察課本第 56~57 頁課文與圖片，並討論下列問題。</p> <p>(1)學校有哪些容易發生危險的地方？(例：停車場、遊戲區、司令臺等。)</p> <p>(2)到較隱密的地方時，應注意哪些事</p>		<p>適切的討論歷程做出決定。</p>				
--	---	--	---------------------	--	--	--	--

<p>項？(例：要告訴老師，並與同學結伴同行。)</p> <p>(3)學校裡有哪些危險的地方，應避免單獨前往？(例：地下室、頂樓。依各校狀況決定。)</p> <p>(4)配合動動腦：當我們在校園之外的地方遇到危險時，還可以怎麼做？請利用課本第58~59頁「遠離危險，我有絕招」的內容來回答。(例：1.打電話給家人或打110報警。2.可到附近的店家尋求協助。)</p> <p>(5)往明亮處前進，遇到路人，可請求協助。)</p> <p>3.習作配合：教師指導學生完成【第2課習作】。</p> <p>4.統整：</p> <p>(1)校園中有一些危險的地方，我們要小心留意，避免發生意外。</p> <p>(2)有需要到校園中一些較隱密的地方時，我們要讓老師知道，並和同學結伴同行。</p>						
---	--	--	--	--	--	--

<p>十</p>	<p>第三單元自治與安全 第 2 課校園安全 【活動三】安全校園闖關 1. 安全校園闖關活動： (1)規則說明：教師將學生分組，並發給校園闖關地圖。學生可依照地圖前往關卡，並依關主指示完成任務，最快完成任務的組別獲勝。 (2)任務討論：闖關結束後，老師與學生再就任務內容討論校園安全的各種注意事項。 2. 統整：透過闖關活動，對於校園環境更加熟悉，未來也要留意容易發生危險的地方，保護自身安全。 【社會充電站】遠離危險，我有絕招 1. 引起動機：教師將學生分組，並發下學區地圖，能寫出全組同學緊急聯絡電話，並標出最多愛心商店的組別獲勝。彙整各組答案，揭示學區內所有愛心商店。</p>	<p>2c-11-2 澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。 3b-11-3 整理資料，製作成簡易的圖表，並加以說明。 3c-11-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。 3c-11-2 透過同儕合作進行體驗、探究與實作。</p>	<p>Ac-11-1 兒童在生活中擁有許多權利(可包括生存權、學習權、表意權、隱私權、身體自主權及不受歧視的權利等)與責任(可包括遵守規範、尊重他人或維護公共利益等)。 Ba-11-1 人們對社會事物的認識、感受與意見有相同之處，亦有差異性。 Dc-11-1 班級與學校公共事務的安排，可以透過師生適切的討論歷程做出決定。</p>	<p>3</p>	<p>康軒版國小社會 3 上教材 第三單元自治與安全 第 2 課校園安全</p>	<p>口語評量 紙筆評量 實作評量</p>	
----------	---	---	---	----------	--	-------------------------------	--

2. 閱讀與討論：教師指導學生閱讀課本第**58~59**頁課文，並回答下列問題：

(1)回家的路上發生危險或緊急事情時，你可以打哪個電話求援？有哪些愛心商店可以求援？

(2)你如何回家才比較安全？

3. 行動劇討論：教師指導學生扮演回家的學生遇到陌生人搭訕的場景。引導學生討論自己可以如何因應，以化解危機。

4. 統整：

(1)離開家裡和學校，要隨時保持警覺，不隨意和陌生人交談，牢記緊急聯絡電話和愛心商店的位置，如有必要可請求協助。

(2)使用網路時要注意安全，不隨便洩露個資，並對網路上認識的朋友保持警戒。

【小小探究家】如何訂班級守則？

1. 發現問題：

(1)「班上同學最近去健康中心次數好像變

<p>多了，你們知道是什麼原因造成的嗎？」</p> <p>(2)「我們應該要怎麼做才不會讓這些狀況再度發生？我們可以透過什麼會議來進行討論？」</p> <p>2.蒐集資料：</p> <p>(1)請學生擔任會議主席和記錄。</p> <p>(2)主席請同學發表他們最常因為哪些原因而受傷。</p> <p>(3)針對這些問題，主席請同學提出避免發生受傷的方法與建議。</p> <p>3.整理分析：</p> <p>(1)教師將學生提出來的的方法與建議一一寫在黑板上。</p> <p>(2)請學生思考這些建議中，哪些是可以執行並遵守的。</p> <p>3.將黑板上可以執行並遵守的項目，訂定成「班級安全守則」。</p> <p>4.行動省思：</p> <p>(1)公告、張貼「班級安全守則」，請大家共同遵守。</p>						
---	--	--	--	--	--	--

	<p>(2)經過一段時間後，大家討論遵守「班級安全守則」的情況。</p> <p>5.統整：訂定「班級安全守則」後，如果同學受傷的情況變少了，表示守則發揮了作用，教師可給予肯定與鼓勵。若受傷情況未改善，可再提出檢討，尋求其他解決方法。對於未能遵守的同學，教師可私下進行了解與輔導。</p>					
十一	<p>第四單元學習與成長 第 1 課學習的方法</p> <p>【活動一】快樂的學習</p> <p>1.引起動機：</p> <p>(1)教師事先準備低、中年級的課表，請學生觀察這二個不同年段的課表有哪些相同與不同的地方？並把不同的地方圈起來。</p> <p>(2)三年級的學習內容和低年級不同的地方在哪？(例：三年級沒有生活課程，但多了藝術、社會、自然科學等課程。)</p> <p>(3)學習科目及內容變多了，你的感覺是什</p>	<p>1c-11-1 判斷個人生活或民主社會中各項選擇的合宜性。</p> <p>2c-11-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。</p> <p>2c-11-2 澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。</p>	<p>Ac-11-1 兒童在生活中擁有許多權利(可包括生存權、學習權、表意權、隱私權、身體自主權及不受歧視的權利等)與責任(可包括遵守規範、尊重他人或維護公共利益等)。</p> <p>Da-11-1 時間與資源有限，個人須在生活中學會做選擇。</p>	3	<p>康軒版國小社會 3 上教材 第四單元學習與成長 第 1 課學習的方法</p>	<p>口語評量 實作評量 紙筆評量</p>

	<p>麼？(請學生依據自身經驗回答。)</p> <p>(4)你認為學習這些內容對我們有什麼幫助？(例：可以提升我們各種知識與生活能力。)</p> <p>(5)我們可以在學校學習到什麼？(例：可以獲得許多知識，培養各種能力，也可以學習做人做事的道理。)</p> <p>2.調查統計與反省思考：</p> <p>(1)請學生思考自己在各個科目學習內容等方面，所遇到的困難，並記錄於表格之中。教師將學生提出的問題，記錄並統計，並可以從各項問題中，知道班上學生的學習問題。</p> <p>(2)教師先將全班分組，請每位組員針對自己在學習上遇到的困難，寫在小紙條上，丟入桶子中，再請小組抽出紙條，討論提供建議及改進的策略。</p> <p>(3)教師請學生針對組員們所提供的建議，</p>	<p>3d-11-1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。</p>					
--	---	---	--	--	--	--	--

並參考課本第 65 頁一有效的學習方法，為自己在學習上所遇到的困難，思考改進的方法策略，並記錄在學習單的第一大題。

(4)請學生針對提出的解決策略，實施一週後，再進行檢驗並發表。

3.學習妙招：

(1)教師可以請班上善於規畫時間或懂得複習、整理重點的學生，上臺分享有效的學習經驗。

(2)教師引導學生閱讀課本第 65 頁，並請學生思考，除了課本提出的有效學習方法外，還有沒有其他有效的學習方法，請學生發表想法。

(3)你的學習方法有哪些？(請學生依據自身經驗回答。)

(4)利用學習單第二大題「我的學習小妙招」，將自己有效的學習方式記錄下來。

(5)教師將「我的學習小妙招」裁剪下張貼，讓全班透過觀看

	<p>別人有效的學習策略，進而思考並調整自己的學習方式。</p> <p>4.習作配合：教師指導學生回家完成【第1課習作】第一大題。</p> <p>5.統整：隨著年級的升高，學習的科目更多、內容更廣，了解正確有效的學習方法並實行，養成良好的學習態度，就能快樂的學習。</p>					
十二	<p>第四單元學習與成長 第1課學習的方法 【活動二】學習小達人</p> <p>1.學習的權利： (1)教師指導學生閱讀與觀察課本第66頁的課文及圖片，請學生發表圖中哪些行為，會影響到他人的學習權利？ (2)請學生思考與發表，除了圖片之外，還有哪些行為會影響到別人上課時的學習權利？ (3)教師歸納學生發表的意見，將學生覺得最會影響到上課學習</p>	<p>1c-11-1 判斷個人生活或民主社會中各項選擇的合宜性。</p> <p>2c-11-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。</p> <p>2c-11-2 澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。</p>	<p>Ac-11-1 兒童在生活中擁有許多權利(可包括生存權、學習權、表意權、隱私權、身體自主權及不受歧視的權利等)與責任(可包括遵守規範、尊重他人或維護公共利益等)。</p> <p>Da-11-1 時間與資源有限，個人須在生活中學會做選擇。</p>	3	<p>康軒版國小社會3上教材 第四單元學習與成長 第1課學習的方法</p>	<p>口語評量 實作評量 紙筆評量</p>

	<p>的行為，列舉三點寫在黑板上。</p> <p>(4)觀念引導：教師利用剛才學生發表的意見，引導學生了解，每個人都有學習的權利，因此，在課堂學習時，要約束自己的行為，不要影響他人。</p> <p>2.放學後或假日的時間調查與繪製表格</p> <p>(1)教師請學生先利用放學後或假日的時間，將自己的活動及所需花費的時間記錄在統計表上。</p> <p>(2)教師可以自行規範，全班同學完成調查表的內容時間，是星期一到星期五的放學後，或是只挑選假日時間，還是讓學生自由選擇都可以。</p> <p>(3)在課堂間讓全班同學相互交換，看看自己的時間調查表跟同學的異同。</p> <p>(4)統計：教師可以從學生繪製的表格中，選出班上放學後或假日較常做的活動項目，書寫在黑板上，</p>	<p>3d-11-1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。</p>					
--	---	--	--	--	--	--	--

	<p>逐項調查每一項人數，製成「班級放學後或假日的時間活動統計表」。</p> <p>(5)教師請學生先觀察統計表的情形，思考一下自己的活動安排是否妥善？是否還有哪些地方待改進？請學生發表分享。</p> <p>3.習作配合：教師指導學生回家完成【第1課習作】第二大題。</p> <p>4.統整課文重點</p> <p>【社會充電站】為自己的學習負責</p> <p>1.引起動機：教師引導學生閱讀課本第68~69頁圖文，並請學生說說看，在同一時間，欣如和芹萱各發生什麼事。</p> <p>2.閱讀與討論：</p> <p>(1)故事中，欣如和芹萱最大的不同在哪裡？</p> <p>(2)看完圖片後，我們可以如何描述欣如和芹萱的個性？</p> <p>(3)欣如負責任的態度對自己有什麼好處？芹萱缺乏責任感可能</p>						
--	---	--	--	--	--	--	--

	<p>對自己造成什麼不好的影響？</p> <p>(4)在學校的學習過程中，還有哪些事情可以像欣如一樣對自己的學習負責呢？</p> <p>(5)寫一寫，「負責」就是擔負責任，認真確實的做好自己的本分。你能做到哪些呢？請在課本第 69 頁空格中打勾。</p> <p>3.統整課文重點。</p>						
十三	<p>第四單元學習與成長 第 2 課多元的學習</p> <p>【活動一】豐富的校園活動</p> <p>1.引起動機：教師播放校內社團活動的影片片段，請學生發表曾參與活動的經驗。</p> <p>2.閱讀與討論：</p> <p>(1)老師引導學生閱讀課本第 70~71 頁，引導學生了解學校會舉辦各類活動，這些活動對我們有很大的幫助。</p> <p>(2)分組討論下列問題並上臺發表：</p> <p>(3)學校有哪些社團？你參加(或想參加)哪</p>	<p>1c-11-1 判斷個人生活或民主社會中各項選擇的合宜性。</p> <p>2c-11-2 澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。</p> <p>3d-11-2 評估與選擇可能的做法，嘗試解決問題。</p>	<p>Ac-11-1 兒童在生活中擁有許多權利(可包括生存權、學習權、表意權、隱私權、身體自主權及不受歧視的權利等)與責任(可包括遵守規範、尊重他人或維護公共利益等)。</p> <p>Ba-11-1 人們對社會事物的認識、感受與意見有相同之處，亦有差異性。</p>	3	<p>康軒版國小社會 3 上教材 第四單元學習與成長 第 2 課多元的學習</p>	<p>口語評量 實作評量</p>	

	<p>一個社團？為什麼？ (例：學校有舞蹈社、合唱團等。我想參加手球社，因為可以運動、鍛鍊身體。)</p> <p>(4)學校曾舉辦過哪些活動？這些活動對我們有什麼幫助？(例：學校曾舉辦過運動會、園遊會等。這些活動可以讓我們學習才藝、鍛鍊身體，或學習如何和同學合作等。)</p> <p>3.票選我的最愛：</p> <p>(1)老師將各種校內社團活動的名稱書寫於黑板。</p> <p>(2)師生共同討論各個社團活動對於學生的助益。</p> <p>(3)票選班級最愛的社團活動</p> <p>4.習作配合：教師指導學生回家完成【第2課習作】第一大題。</p> <p>5.統整：除了課堂的學習活動外，學校還有各種學習活動，可幫助我們學到知識與技能。</p>		<p>Dc-11-1 班級與學校公共事務的安排，可以透過師生適切的討論歷程做出決定。</p>				
--	--	--	---	--	--	--	--

<p>十四</p>	<p>第四單元學習與成長 第 2 課多元的學習 【活動二】把握機會，參與學習 1.引起動機：教師播放各項技術的達人影片片段，請學生觀賞後發表想法。 2.觀察與討論：教師引導學生閱讀與觀察課本第 72~73 頁課文與圖片，並回答下列問題。 (1)為什麼我們需要主動爭取學習機會？ (例：有些課程是學校沒有安排到，但可以幫助我們學到知識或技能。透過主動爭取，可以補充學校課程的不足。) (2)有哪些課外的知識、才藝或活動，對我們有幫助，可以主動爭取？(例：天文知識、變魔術、參觀美術館等。) (3)為什麼我們要踴躍參與校園活動？(例：可以充實知識，培養各種能力。) (4)除了課本上的例子外，想想看還有哪些</p>	<p>1c-11-1 判斷個人生活或民主社會中各項選擇的合宜性。 2c-11-2 澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。 3d-11-2 評估與選擇可能的做法，嘗試解決問題。</p>	<p>Ac-11-1 兒童在生活中擁有許多權利(可包括生存權、學習權、表意權、隱私權、身體自主權及不受歧視的權利等)與責任(可包括遵守規範、尊重他人或維護公共利益等)。 Ba-11-1 人們對社會事物的認識、感受與意見有相同之處，亦有差異性。 Dc-11-1 班級與學校公共事務的安排，可以透過師生適切的討論歷程做出決定。</p>	<p>3</p>	<p>康軒版國小社會 3 上教材 第四單元學習與成長 第 2 課多元的學習</p>	<p>口語評量 實作評量</p>	
-----------	---	---	---	----------	---	----------------------	--

因素會造成家庭成員的組成產生改變？
(例：收養、家人失業、家人搬家等。)

3.分組討論動動腦：
如果有機會，你想要主動爭取什麼樣的學習活動？(例：我想邀請扯鈴達人來教我們高超的扯鈴技巧。)

4.習作配合：教師指導學生回家完成【第2課習作】第二大題。

5.統整：

(1)主動爭取學習機會，可以讓自己有更多的學習機會。

(2)積極參與校園學習活動，可以充實知識與技能，進而豐富我們的生活。

【小小探究家】如何選擇社團？

1.發現問題：

(1)教師播放學校社團成果展的影片。

(2)放學後，學校有哪些社團可以選擇？

(例：籃球社、書法社、舞蹈社、自然科學實驗社等。)

	<p>(3)你曾經參加過哪些社團？(例：直排輪社、創意氣球社。)</p> <p>2.蒐集資料：教師引導學生閱讀課本第 74 頁圖文，並以學校社團招生簡章，共同討論如何選擇適合自己的社團。</p> <p>3.整理分析：利用課本第 25 頁的方格板，指導學生進行 T 表分析。</p> <p>4.統整：在面臨選擇學校社團時，可以利用學過的 T 表，從不同的角度分析來幫助自己做出最合適的抉擇。</p>						
十五	<p>第五單元和諧的相處 第 1 課班級裡的人際關係</p> <p>【活動一】最佳拍檔我和你</p> <p>1.引起動機—猜猜我是誰：</p> <p>(1)教師事先請學生課前在紙條上製作個人特色小檔案。</p> <p>(2)上課時，請學生將紙條放入箱子中，請學生輪流隨意抽出一張，念出紙條敘述的</p>	<p>2b-11-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。</p> <p>2c-11-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。</p>	<p>Aa-11-2 不同群體(可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等)應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。</p> <p>Ac-11-1 兒童在生活中擁有許多權利(可包括生存</p>	3	<p>康軒版國小社會 3 上教材 第五單元和諧的相處 第 1 課班級裡的人際關係</p>	<p>實作評量 口語評量 紙筆評量</p>	

	<p>內容，再讓全班猜猜看這是描述誰。</p> <p>2. 老師，謝謝您：</p> <p>(1)教師利用第 107 頁「老師，謝謝您」學習單，請學生回想從一年級入學到現在的學習過程中，哪一位老師的鼓勵或指導，令自己印象最深刻。</p> <p>(2)教師請學生發表分享，曾經被老師鼓勵過的一句話，並說說看，聽完這句話對於自己的影響。</p> <p>(3)教師請學生完成學習單，並將學習單「我想對老師說的祕密」剪下，貼在事先準備好的卡片上，利用下課時間，親自送給老師表達感謝。</p> <p>(4)教師可以將學生在學習單上第 1、2 題的回答，張貼在公布欄上，讓全班欣賞。</p> <p>3. 觀察與發表：教師引導學生閱讀及觀察課本第 79 頁的課文及圖片，並回答問題。</p> <p>4. 玩遊戲—最佳拍檔：</p>	<p>3c-11-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。</p> <p>3d-11-1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。</p>	<p>權、學習權、表意權、隱私權、身體自主權及不受歧視的權利等)與責任(可包括遵守規範、尊重他人或維護公共利益等)。</p> <p>Ac-11-2 遇到違反人權的事件，可尋求適當的救助管道。</p> <p>Ba-11-1 人們對社會事物的認識、感受與意見有相同之處，亦有差異性。</p>				
--	--	--	---	--	--	--	--

老師請每位學生找一個好朋友，兩人一組，教師準備一些和特性、喜好有關的題目，其中一位同學抽題目卡，兩人同時寫答案在小白板上，雙方答案相同的題數最多者，便是最佳拍檔。

5.習作配合：教師指導學生回家完成【第1課習作】第一大題。

6.統整課文重點。

【活動二】伸出愛的小手

1.特殊的朋友：

(1)教師說一則身心障礙朋友克服困難的故事，請學生聽完後發表想法。

(2)教師詢問學生是否曾和身心障礙朋友相處的經驗，請有過經驗的學生發表。

(3)如果班上有身心障礙的同學，我們要如何幫助他？

(4)除了幫助身心障礙的同學外，我們對於班上遇到哪些困難的

同學，可以伸出愛的小手協助他們？

(5)對於這些需要幫助的同學，你會如何幫助他？

(6)若班上有同學的家庭遭逢突發性事件，我們可以如何幫助他？

2.情境模擬—伸出愛的小手：

(1)教師事先準備同學相處情境模擬的劇情。

(2)學生兩人一組抽題，由一人扮演題目中有狀況的同學，另一人扮演給予幫助的同學，要幫助同學前，先伸出手，口中說出：「伸出援手，讓我幫助你……」，並以實際行動幫助同學。

3.配合動動腦：如果遇到需要幫助的人時，你會怎麼幫助他？

4.愛的傳遞：說說看，你曾經幫助過別人或受到別人幫助的經過。你當時的感覺是什麼？

	5.統整課文重點。						
十六	<p>第五單元和諧的相處 第 1 課班級裡的人際關係</p> <p>【活動三】最棒的溝通</p> <p>1.引起動機一天黑黑童謠歡唱：</p> <p>(1)教師將事先準備好的童謠一天黑黑的歌詞利用投影機投放，帶領學生念或吟唱一次，並簡單說明詞句的意思。</p> <p>(2)教師請學生聽完歌曲後發表，歌詞中阿公和阿嬤為了什麼事情吵架？</p> <p>(3)老師問學生，兩人吵架後的結局如何？</p> <p>(4)老師總結，可見人與人之間的相處，常因為個性、想法的不合，會有爭執的情形發生。</p>	<p>2b-11-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。</p> <p>2c-11-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。</p> <p>3c-11-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。</p> <p>3d-11-1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。</p>	<p>Aa-11-2 不同群體(可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等)應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。</p> <p>Ac-11-1 兒童在生活中擁有許多權利(可包括生存權、學習權、表意權、隱私權、身體自主權及不受歧視的權利等)與責任(可包括遵守規範、尊重他人或維護公共利益等)。</p>	3	<p>康軒版國小社會 3 上教材 第五單元和諧的相處 第 1 課班級裡的人際關係</p>	<p>實作評量 口語評量 紙筆評量</p>	

	<p>2.觀察與發表：教師引導學生閱讀與觀察課本第81頁的課文及圖片，並回答問題。</p> <p>3.戲劇表演：</p> <p>(1)教師將事先製作的衝突情境題卡放入箱子中，將全班分組，每一組派人抽情境題。</p> <p>(2)教師給予10分鐘的時間，讓小組討論如何將情境透過創作編劇及如何解決的方式，即與表演讓全班欣賞。</p> <p>(3)班上票選能將老師提供的情境表演的最傳神，解決方式最公正的組別。</p> <p>(4)教師給予鼓勵及每組講評。</p> <p>4.統整課文重點。</p> <p>【活動四】我懂得如何說「不」</p> <p>1.引起動機：</p> <p>(1)教師播放教育部反霸凌宣導卡通讓全班觀看。</p> <p>(2)請學生發表觀看內容及想法。</p> <p>(3)教師可以再補充校園欺負事件相關社會</p>		<p>Ac-11-2 遇到違反人權的事件，可尋求適當的救助管道。</p> <p>Ba-11-1 人們對社會事物的認識、感受與意見有相同之處，亦有差異性。</p>				
--	---	--	--	--	--	--	--

<p>新聞，讓學生針對新聞內容討論如何預防及解決的方式。</p> <p>2.觀察與發表：教師引導學生閱讀與觀察課本第82~83頁的課文及圖片，並回答下列問題。</p> <p>(1)觀察課本第82頁的故事情景，思考是否自己有過類似的經驗，你的想法是圖片中的哪位同學？到最後事件的結果如何？</p> <p>(2)是否曾有明明什麼事都沒做，卻被人欺負、排擠的經驗呢？你如何處理這種狀況？</p> <p>(3)教育部反霸凌專線的號碼？</p> <p>3.行動劇—角色扮演</p> <p>(1)教師請同學依據課本第83頁角色，有欺負者、被欺負者、伸張正義者、仲裁者，以角色扮演融入情境中，體會校園欺負事件。演出後，再依所扮演的角色，說出心中想法，或是想對這個角色說什麼話。</p>						
--	--	--	--	--	--	--

	<p>(2)教師讓全班討論劇中哪些情形是不被尊重的行為，讓學生學習判斷及勇敢表達說「不」的權利。並指導遇到違反人權的事件時，如何尋求適當救助管道。</p> <p>(3)教師參閱第 79 頁參考書目，推薦學生利用假日期間到圖書館借閱相關書籍，讓學生透過閱讀，學習到更多保護自己的方式。</p> <p>4.習作配合：教師指導學生回家完成【第 1 課習作】第二大題。</p> <p>5.統整課文重點。</p> <p>6.參考網站：教育部防治校園霸凌專區 https://csrc.edu.tw/bully/</p>						
十七	<p>第五單元和諧的相處 第 2 課平等與尊重 【活動一】非關男女 1.打破性別刻板印象：請學生發表傳統社會中，對男生跟女生的普遍期望或認知有哪些不同，並討論這些期望或認知是否</p>	<p>2b-11-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。 2c-11-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮</p>	<p>Aa-11-1 個人在家庭、學校與社會中有各種不同的角色，個人發展也會受其影響。 Aa-11-2 不同群體(可包</p>	3	<p>康軒版國小社會 3 上教材 第五單元和諧的相處 第 2 課平等與尊重</p>	<p>口語評量 實作評量 紙筆評量</p>	

<p>恰當。教師適時澄清觀念，鼓勵學生破除性別刻板印象，強調男生也可以溫柔體貼，女生也可以勇敢冒險，應該要充分發揮個人的潛力，不要被性別刻板印象限制。</p> <p>2. 未來的職業：學生思考自己未來想從事的職業，思考男生跟女生想從事的職業有無異同？哪些職業是有重疊的部分？請學生針對沒有重疊的職業思考並發表。教師適時澄清觀念，適合的職業沒有男女的分別，每個人都應該要依照自己的興趣及志向，來選擇適合自己的職業。</p> <p>3. 統整課文重點。 【活動二】 尊重他人並保護自己</p> <p>1. 尊重隱私權：教師請學生思考發表，個人隱私的定義。在校園及家中，哪些行為會侵犯到別人的隱私？引導學生閱讀與觀察課本第 80 頁的圖</p>	<p>演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。</p> <p>3d-11-1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。</p>	<p>括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等)應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。</p> <p>Ac-11-1 兒童在生活中擁有許多權利(可包括生存權、學習權、表意權、隱私權、身體自主權及不受歧視的權利等)與責任(可包括遵守規範、尊重他人或維護公共利益等)。</p>				
--	---	--	--	--	--	--

文，討論當自己遇到圖片中被侵犯隱私的事件時，當下心裡的想法？以及你的處理策略為何？

2. 身體的界線—紅燈、黃燈、綠燈

3. 戲劇表演：教師請學生分組，請各組抽籤老師事先設計的「狀況題」，討論因應之道，限時三分鐘，並請其他同學針對演出內容給予回饋。學生演出完畢時，教師可請全班討論哪組的因應之道最完善，給予鼓勵。

4. 習作配合：教師指導學生回家完成【第2課習作】。

5. 統整課文重點。

【小小探究家】哪些是受人歡迎的特點？

1. 發現問題：請全班討論，班上「受人歡迎」的同學，通常具備哪些性格特質？引導學生思考與討論。

2. 蒐集資料：將黑板分成兩大區塊，一區是班上同學討論選出「受人歡迎」同學的

	<p>性格特質，另一區則是沒有被同學選擇的性格特質。引導學生閱讀課本第 88 頁圖文，觀察與討論。</p> <p>3.整理分析：將全班分組，參考課本第 88 頁圖文討論。依據討論的結果，運用九宮格思考法，參考課本第 89 頁的範例，列於課本第 26 頁的「九宮格板」，並派一位同學上臺分享小組討論的內容。</p> <p>4.行動省思：請學生針對小組上臺發表的內容，簡單記錄自己也有相符合的特點或態度。將自己未來還想要再努力增強或培養受歡迎的特點或態度，列於課本第 26 頁的「九宮格板」。小組成員互相討論或分享，如何讓自己人緣更好的祕訣或自己未來努力學習的方向。</p> <p>5.統整課文重點。</p>						
十八	<p>第六單元學校與我 第 1 課合作與競爭 【活動一】合作力量大</p>	<p>2c-11-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮</p>	<p>Aa-11-1 個人在家庭、學校與社會中有各種不同的角</p>	3	<p>康軒版國小社會 3 上教材 第六單元學校與我 第 1 課合作與競爭</p>	<p>口語評量 實作評量 紙筆評量</p>	

	<p>1.引起動機：</p> <p>(1)教師將教室兩個區域布置成一樣凌亂的程度，其中一區由一位學生單獨整理，另一區由三人共同整理。</p> <p>(2)由於三人共同整理的時間較一人單獨整理來得快，學生可以體認合作力量大的道理。</p> <p>2.閱讀與討論：教師引導學生閱讀課本第92~93頁，討論以下問題：</p> <p>(1)為什麼我們需要分工合作？(例：因為很多事情一人無法完成。)</p> <p>(2)分工合作有什麼好處？(例：可以節省時間、可以由有專長的人來做他擅長的事、可以培養同學之間的感情。)</p> <p>(3)學校裡有哪些事情需要同學們分工合作？(例：維護校園整潔、布置教育、抬午餐餐桶。)</p> <p>(4)經驗分享：學生發表自己與同學合作完</p>	<p>演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。</p> <p>2c-11-2 澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。</p> <p>3c-11-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。</p> <p>3d-11-1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。</p>	<p>色，個人發展也會受其影響。</p>				
--	---	---	----------------------	--	--	--	--

	<p>成某件事的經過與感想。</p> <p>3.大家一起來分工：</p> <p>(1)老師引導學生討論分工合作時應注意哪些事。(例：可以依照個人專長來分派工作；要互相配合、主動積極；要認真做好自己的工作，並協助同學。)</p> <p>(2)老師將學生分組，並指定各組的打掃區域，讓學生討論如何分工合作以完成清潔工作。</p> <p>(3)各組依討論內容分工打掃，工作完成後，各組再檢討是否有需要改進的地方。</p> <p>4.習作配合：教師指導學生回家完成【第1課習作】。</p> <p>5.統整：學校裡有許多事情需要大家分工合作，才能更有效率的完成。</p>						
十九	<p>第六單元學校與我 第1課合作與競爭 【活動二】公平競爭、接受挑戰</p> <p>1.引起動機：老師就蒐集到有關作弊贏得</p>	<p>2c-11-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對</p>	<p>Aa-11-1 個人在家庭、學校與社會中有各種不同的角色，個人發展</p>	3	<p>康軒版國小社會3上教材 第六單元學校與我 第1課合作與競爭</p>	<p>口語評量 實作評量 紙筆評量</p>	

	<p>勝利的故事或實例，與學生分享，並請學生發表感想。</p> <p>2. 觀察與討論：教師引導學生閱讀與觀察課本第 94~95 頁，並回答下列問題：</p> <p>(1) 你喜歡競爭嗎？為什麼？(例：我喜歡競爭，因為競爭的過程很刺激；我不喜歡競爭，因為和他人競爭的壓力很大。)</p> <p>(2) 個人競爭和團體競爭有什麼優點？(例：競爭時可以展現自己的實力，也可以學習別人的優點，如果是團體間的競賽，還可以培養班級的榮譽感，增加同學間的向心力。)</p> <p>(3) 成功或失敗會帶給我們什麼感受？(例：成功可以帶來成就感；失敗會讓人沮喪。)</p> <p>(4) 我們應該如何面對失敗？(例：我們可以思考失敗的原因，從中獲得經驗，面對下一次的挑戰。)</p>	<p>他人產生偏見。</p> <p>2c-11-2 澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。</p> <p>3c-11-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。</p> <p>3d-11-1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。</p>	<p>也會受其影響。</p>				
--	--	---	----------------	--	--	--	--

	<p>3.經驗分享：教師帶領學生從經驗中找尋失敗的經驗，並引導學生思考能從失敗學到什麼？該如何站起來，迎接挑戰？</p> <p>4.統整：</p> <p>(1)我們要公平的與他人競爭，不用不正當的手段獲勝。</p> <p>(2)競爭會帶來壓力，但也能讓自己進步。</p>						
二十	<p>第六單元學校與我 第 2 課學校是個小社會</p> <p>【活動一】感謝您的服務</p> <p>1.引起動機：教師帶領學生說說看，從上學途中開始，經過早自習、課間等一直到放學為止，有哪些人在為我們服務，進而引導學生感謝這些人為我們的付出。</p> <p>2.觀察與討論：教師引導學生閱讀與觀察課本第 96~97 頁，並回答問題。</p> <p>3.短劇表演：教師將學生分組並指定主題，討論這些為我們</p>	<p>2c-11-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。</p> <p>2c-11-2 澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。</p> <p>3c-11-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。</p> <p>3c-11-2 透過同儕合作進行體驗、探究與實作。</p>	<p>Aa-11-2 不同群體(可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等)應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。</p> <p>Ac-11-1 兒童在生活中擁有許多權利(可包括生存權、學習權、表意權、隱私權、身體自主權及不受歧視的權利等)與責任(可包括遵守規範、尊</p>	3	<p>康軒版國小社會 3 上教材 第六單元學校與我 第 2 課學校是個小社會</p>	<p>口語評量 實作評量 紙筆評量</p>	

	<p>服務的人所可能面臨的情況。</p> <p>4.統整課文重點。</p> <p>【活動二】遵守規範、善盡責任</p> <p>1.引起動機：教師問學生是否曾經遇到廁所的門把、門鎖故障，小便斗堵塞，或是馬桶有糞便沾在四周等狀況？請學生說說這些狀況所帶來的不便，以及當時心中的感覺。引導學生了解，沒有好好使用公物，會造成其他人的不便。</p> <p>2.觀察與討論：教師引導學生閱讀與觀察課本第 98~99 頁，並回答問題。</p> <p>3.短劇表演：教師將學生分組，分派各組所面臨的情境，由學生表演短劇，呈現這種情形時所帶來的不便，以及我們應該如何做才正確。</p> <p>4.行動方案：教師指導學生回家完成課本第 99 頁的實踐表格。</p>		<p>重他人或維護公共利益等)。</p>				
--	--	--	----------------------	--	--	--	--

	<p>5.習作配合：教師指導學生回家完成【第2課習作】。</p> <p>6.統整課文重點。 【社會充電站】禮貌大改造</p> <p>1.引起動機：介紹全球孩童創意行動挑戰(DFC 挑戰)的由來及活動宗旨，培養孩子「我可以」的精神，並觀賞DFC臺灣，小英雄們「改變世界的故事」。</p> <p>2.閱讀與發表：教師請學生閱讀與觀察課本第100~101頁的短文與圖片，並回答問題。</p> <p>3.討論與行動：教師引導學生可以關心的問題與討論解決方法。</p> <p>4.統整：引導學生將行動歷程及執行結果完整記錄，寫成故事，鼓勵分享給同學或家人。</p> <p>【小小探究家】如何分工合作？</p> <p>1.發現問題：運動會的比賽項目中，有哪些需要大家分工合作</p>						
--	---	--	--	--	--	--	--

	<p>才能獲勝？影片中的隊伍，為什麼能夠獲得勝利？引導學生思考：如何分工合作，才能在大隊接力的比賽中獲得好成績。</p> <p>2.蒐集資料：引導學生閱讀課本第102~103頁，討論大隊接力比賽的準備過程中，有哪些需要做的事情。參照課本第102頁的2.蒐集資料，討論並提出自己可以做的事情。</p> <p>3.整理分析：參照課本第103頁的(3)整理分析，整理大家提出的意見並完成工作分配計畫表。</p> <p>4.行動省思：老師帶領班上學生，按照計畫表的內容項目，實際執行任務。執行過程中發現困難，可修改工作分配計畫表，然後再繼續執行任務。</p> <p>5.統整課文重點。</p>						
二十一	休業式						

六、補充說明（例如：說明本學期未能規劃之課程銜接內容，提醒下學期課程規劃需注意事項……）

附件 11 領域學習課程計畫

苗栗縣 錦水 國民小學 114 學年度 三 年級 藝術 領域課程計畫

1、本領域每週學習節數（3）節，本學期共（60）節。

2、本學期學習目標：（以條列式文字敘述）

1. 透過演唱與肢體活動，體驗不同的節奏。
2. 欣賞直笛樂曲，引發學習直笛的動機。
3. 透過樂曲中音樂符號的運用，認識音樂基礎概念。
4. 透過欣賞或歌詞意境，感受大自然千變萬化的風貌。
5. 善用演唱與肢體活動，將不同音樂作多元的展現。
6. 能透過觀察和討論進行色彩之探索，表達自我感受與想像。
7. 能運用工具知能及嘗試技法以進行創作。
8. 能使用色彩元素與工具並運用想像力創作主題。
9. 能發現藝術家作品中的視覺元素與色彩的關係、進行視覺聯想、表達自己的情感。
10. 能透過物件蒐集進行色彩組合的生活實作，以美化生活環境。
11. 能透過擦印與壓印，擷取收集物體的表面紋路。
12. 嘗試用不同方式表現質感。
13. 能藉由觸覺感官探索，感知物件的表面質感。
14. 能欣賞不同質感，並進行想像與創作。
15. 能運用創意，為生活物件加入創意與趣味。
16. 培養觀察與模仿能力。
17. 強化手眼協調與大小肢體控制力。
18. 增進同儕間信任感，建立良好的群我關係。
19. 觀察與了解班級特色，表現班級精神。
20. 訓練觀察力與想像力。
21. 培養豐富的創作力。

3、本學期課程架構：（各校自行視需要決定是否呈現）

4、本學期課程內涵：

教學期程	主題或單元活動內容名稱	學習重點		節數	使用教材	評量方式	備註
		學習表現	學習內容				
一	<p>第一單元音樂在哪裡 第三單元彩色的世界 第五單元身體魔法師</p> <p>1-1 向朋友說哈囉 3-1 察「顏」觀「色」 5-1 信任好朋友</p> <p>【活動一】習唱〈說哈囉〉 1 習唱〈說哈囉〉，教師範唱，讓學生逐句模唱；熟悉曲調並熟練歌詞後再跟著伴奏演唱。</p> <p>2.將歌詞中的「說哈囉」改為其他的歌詞，分組以創作的歌詞演唱〈說哈囉〉。</p> <p>3.認識四分音符與八分音符。</p> <p>4.習念念謠〈阿公拍電腦〉。</p> <p>5.教師任意組合和節奏，讓學生分組上臺拍奏。</p> <p>【活動一】察「顏」觀「色」 1.教師提問：「生活中有不同的顏色，你</p>	<p>1-11-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。</p> <p>1-11-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。</p> <p>1-11-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。</p> <p>1-11-5 能依據引導，感知與探索音樂元素的即興，展現對創作的興趣。</p> <p>2-11-6 能認識國內不同型態的表演藝術。</p>	<p>音 E-11-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。</p> <p>音 A-11-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。</p> <p>視 E-11-1 色彩感知、造形與空間的探索。</p> <p>表 E-11-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。</p> <p>表 P-11-2 各類形式的表演藝術活動。</p>	3	<p>康軒版教科書 第一單元音樂在哪裡？ 第三單元彩色的世界 第五單元身體魔法師</p>	<p>觀察 學生互評 互相討論</p>	

看到了哪一些呢？」請學生思考並回應。

2.教師提問：「課本上有不同的顏色，你可以在哪裡找到這些顏色呢？」請學生思考並回應。

3.進行「變色龍」遊戲：利用附件貼紙與教室的實物配對貼好，讓學生分組進行貼貼紙出題及找出貼紙來解題。

【活動一】表演藝術大會串

1.教師提問：「你看過表演嗎？什麼樣的表演？在哪裡看的呢？」將班上學生分為兩組，也將黑板分成兩部分，計時五分鐘，請上來黑板上寫下你看過或是知道的表演種類或名稱(例如：歌仔戲、舞龍舞獅、布袋戲、音樂演奏、兒童劇、扯鈴、國劇、舞蹈、相聲、魔術、陣頭等等)。

2.和學生討論黑板上的表演，並分享觀賞經驗。

<p>二</p>	<p>第一單元音樂在哪裡 第三單元彩色的世界 第五單元身體魔法師 1-1 向朋友說哈囉 3-2 搭一座彩虹橋 5-1 信任好朋友 【活動二】習念〈一起玩遊戲〉 1. 習念〈一起玩遊戲〉教師範念，學生分句模念，熟練後，讓學生邊唱邊打節奏練習，接著將全班分兩組，一組打固定拍，另一組拍打念謠節奏，完成合奏。 2. 認識小節、小節線、終止線與44拍，請學生兩個人一組，練習拍奏並互相聆聽是否拍出清楚的四拍子力度。 3. 認識拍號後，教師引導學生在課本的空格中貼上節奏貼紙。 4. 拍一拍自己創作的節奏，並要有力度的變化。 【活動二】搭一座彩虹橋 1. 教師：「可以從哪裡找到彩虹的顏色</p>	<p>1-11-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-11-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-11-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 2-11-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。 3-11-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。</p>	<p>音 E-11-1 多元形式歌曲，如：獨唱、齊唱等。基礎歌唱技巧，如：聲音探索、姿勢等。 音 E-11-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。 音 E-11-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。 音 E-11-5 簡易即興，如：肢體即興、節奏即興、曲調即興等。 視 E-11-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 A-11-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。 表 E-11-1 人聲、動作與</p>	<p>3</p>	<p>康軒版教科書 第一單元音樂在哪裡？ 第三單元彩色的世界 第五單元身體魔法師</p>	<p>觀察 學生互評 互相討論</p>	
----------	---	---	--	----------	--	-----------------------------	--

	<p>呢？」請學生思考並回應。</p> <p>2.將學生分組後，共同進行分類、排列、固定的活動。</p> <p>3.請學生事先收集彩虹各色的物品，並依照 P57 的步驟將物品分類、排列、固定，完成屬於自己的彩虹作品創作。</p> <p>4.教師將學生作品於黑板上或在教室裡組合成彩虹橋。</p> <p>【活動一】變形蟲-1</p> <p>1.將全班分成表演組與觀眾組。</p> <p>2.請表演組其中 4~5 人先當變形蟲，其他人則是保護膜。</p> <p>3.試著在不發出聲音彼此溝通的情況下，變形蟲必須在教室四處移動。記得動作要緩慢，要讓保護膜一直維持在變形蟲外圍。</p> <p>4.待變形蟲能順利移動後，可請變形蟲與保護膜的同學對調任務。</p>		<p>空間元素和表現形式。</p> <p>表 P-11-4</p> <p>劇場遊戲、即興活動、角色扮演。</p>				
三	<p>第一單元音樂在哪裡</p> <p>第三單元彩色的世界</p>	<p>1-11-1 能透過聽唱、聽奏</p>	<p>音 E-11-3</p> <p>讀譜方式，</p>	3	康軒版教科書	<p>觀察</p> <p>學生互評</p>	

	<p>第五單元身體魔法師</p> <p>1-1 向朋友說哈囉</p> <p>3-3 色彩大拼盤</p> <p>5-1 信任好朋友</p> <p>【活動三】習念〈五線譜〉、習唱〈瑪莉有隻小綿羊〉</p> <p>1. 教師範念〈五線譜〉後，再分句範念，學生模念，熟練後，讓學生邊唱邊打節奏練習。</p> <p>2. 觀察五線譜，五條線的順序是由高到低還是由低到高？</p> <p>3. 依照課本 P16 的說明，練習高音譜號的寫法。</p> <p>4. 教師示範フ、ド、メ三個音的手號，請學生跟著邊唱邊做手號。</p> <p>【活動三】色彩大拼盤</p> <p>1. 教師：「你能找到和圖片顏色相似的粉蠟筆嗎？」</p> <p>2. 教師示範類似色粉蠟筆及對比色的混色效果，並鼓勵學生使用。</p> <p>3. 教師：「在格子裡試著以粉蠟筆混合並</p>	<p>及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。</p> <p>1-11-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。</p> <p>1-11-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。</p> <p>1-11-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。</p> <p>1-11-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。</p> <p>2-11-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。</p> <p>3-11-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。</p>	<p>如：五線譜、唱名法、拍號等。</p> <p>音 E-11-5 簡易即興，如：肢體即興、節奏即興、曲調即興等。</p> <p>視 E-11-1 色彩感知、造形與空間的探索。</p> <p>視 E-11-2 媒材、技法及工具知能。</p> <p>視 A-11-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。</p> <p>表 E-11-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。</p> <p>表 P-11-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。</p>		<p>第一單元音樂在哪裡？</p> <p>第三單元彩色的世界</p> <p>第五單元身體魔法師</p>	<p>互相討論</p>	
--	---	---	---	--	---	-------------	--

塗滿類似色，你發現了什麼？」請學生思考並回應。可引導學生覺察可以自己創造和周圍相似卻不同的顏色。

4.教師提問：「你覺得塗完色彩拼盤之後，畫面看起來的感覺如何？」請學生思考並回應。

【活動一】變形蟲-2

1.教師提問：「保護膜可以怎麼幫助變形蟲移動？變形蟲怎麼做，保護膜才不會破裂？有什麼需要注意的事項？怎麼樣互相協助才能移動得又快又安全呢？」

2.教師問觀眾：「你看到什麼危險的行為，又看到什麼技巧呢？有什麼方式可以進行得更順利？」

3.分享與討論：「你信任你的保護膜嗎？為什麼？保護膜有什麼功能？如果你是保護膜，你會怎麼做讓這個遊戲更安全？」

<p>四</p>	<p>第一單元音樂在哪裡 第三單元彩色的世界 第五單元身體魔法師 1-2 找朋友玩遊戲 3-4 送你一份禮物 5-2 觀察你我他 【活動一】習唱〈找朋友〉 1. 認識二分音符：引導學生在〈找朋友〉的譜例中找出二分音符，介紹二分音符的時值。 2. 反覆習唱〈找朋友〉，並拍打樂曲節奏。 3. 教師播放〈找朋友〉，找一位學生和教師一起依照課本的律動動作順序，示範一次動作，再全班練習。 4. 全班分成 2 人一組，一邊演唱〈找朋友〉，一邊律動。 【活動四】送你一份禮物 1. 請學生觀察全新的粉蠟筆或是其他種類顏料的排列方式。 2. 教師：「你發現有什麼排列的規則</p>	<p>1-11-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-11-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-11-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 1-11-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 2-11-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 2-11-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。 2-11-4 能認識與描述樂曲創作背景，體會音樂與生活的關聯。</p>	<p>音 E-11-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。 音 A-11-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 音 A-11-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。 視 E-11-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-11-2 媒材、技法及工具知能。 視 A-11-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。 表 E-11-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。</p>	<p>3</p>	<p>康軒版教科書 第一單元音樂在哪裡？ 第三單元彩色的世界 第五單元身體魔法師</p>	<p>學生互評 教師評量</p>	
----------	--	--	---	----------	--	----------------------	--

	<p>嗎？」請學生討論可能原因為何？</p> <p>3.請學生用類似色來進行禮物盒設計。鼓勵學生使用不同的點、線元素來進行隔間。</p> <p>4.請學生思考要送禮物盒給誰？為什麼想要送禮物給他？你想要表達什麼情緒？</p> <p>【活動一】放大縮小哈哈鏡</p> <p>1.請一位同學上臺，跟著教師的手勢，表演臉部五官的放大縮小。</p> <p>2.教師提問：「你能將臉部表情放大或縮小嗎？肢體動作放或情緒也能放大縮小嗎？」</p> <p>3.教師歸納：在舞臺上表演需要將動作放大，因為能讓觀眾覺得情緒較為強烈，表演戲劇的效果會更好。</p>	<p>3-11-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。</p>	<p>表 A-11-1 聲音、動作與劇情的基本元素。</p> <p>表 P-11-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。</p>				
五	<p>第一單元音樂在哪裡</p> <p>第三單元彩色的世界</p> <p>第五單元身體魔法師</p> <p>1-2 找朋友玩遊戲</p>	<p>1-11-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及</p>	<p>音 E-11-1 多元形式歌曲，如：獨唱、齊唱等。</p>	3	<p>康軒版教科書</p> <p>第一單元音樂在哪裡？</p>	<p>學生互評</p> <p>教師評量</p>	

	<p>3-5 藝術家的天空 5-2 觀察你我他 【活動二】習唱〈大家都是好朋友〉</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 聆聽〈大家都是好朋友〉，引導學生感受歌曲拍子的律動。 2. 教師以樂句為單位，範唱〈大家都是好朋友〉唱名旋律，學生跟著模仿習唱。 3. 熟練旋律後，邊唱邊拍節奏，加上歌詞習唱，並反覆練習。 4. 拍打語言節奏，並念念看課本 P21 遊戲名稱連連看，找到和遊戲名稱相對應的節奏。 <p>【活動五】藝術家的天空-1</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 觀賞藝術家作品，教師展示並引導學生觀察課本上的畫作。 2. 請學生欣賞藝術家的作品，觀察藝術家是如何表現天空的顏色？ 3. 教師帶領學生觀察莫內這三幅作品的天空顏色與背景色調， 	<p>演奏的基本技巧。</p> <p>1-11-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。</p> <p>1-11-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。</p> <p>1-11-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。</p> <p>2-11-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。</p>	<p>基礎歌唱技巧，如：聲音探索、姿勢等。</p> <p>音 E-11-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。</p> <p>音 E-11-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。</p> <p>視 E-11-1 色彩感知、造形與空間的探索。</p> <p>視 A-11-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。</p> <p>視 A-11-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。</p> <p>表 E-11-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。</p> <p>表 E-11-3 聲音、動作與各種媒材的組合。</p>		<p>第三單元彩色的世界 第五單元身體魔法師</p>		
--	--	---	---	--	---	--	--

	<p>並將他們與正確的作品名稱連起來。</p> <p>4.教師提問：「說說看，從這些作品中你發現了哪些顏色？同樣表現天空，為什麼會有這麼多種的顏色？分別代表藝術家什麼樣的情緒呢？說一說你觀察到的特色。」</p> <p>【活動二】舞動伸展遊戲</p> <p>1.教師敲手鼓，讓學生跟隨鼓聲速度在教室中走動。提醒學生，要想像自己像是空氣一樣，很平均的分散在這個空間中，如果看到哪個區域沒有人，就要趕快過去填補空間，但必須不停的走動。</p> <p>2.教師敲擊一聲，學生必須立即停格。請學生們站定後觀察一下四周，有沒有空氣看來特別稀薄的地方？如果有的話，教師再敲一次鼓，可以跳一步，跳到人少的</p>		<p>表 P-11-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。</p>				
--	--	--	-------------------------------------	--	--	--	--

	<p>地方，讓空間分布更平均。</p> <p>3.教師再敲一下，請學生把所有的關節都扭轉一下，例如：膝蓋、手肘、肩膀、臀部等等。都往不同方向翻轉一點。</p> <p>4.讓學生維持在這個狀態下10秒，然後放鬆，再回到走動的狀態。</p>					
六	<p>第一單元音樂在哪裡 第三單元彩色的世界 第五單元身體魔法師</p> <p>1-2 找朋友玩遊戲 3-5 藝術家的天空 5-2 觀察你我他</p> <p>【活動三】欣賞〈驚愕交響曲〉</p> <p>1.教師播放〈驚愕交響曲〉第二樂章A段曲調。</p> <p>2.教師提問：「海頓運用了什麼音樂元素表現驚愕的效果？」。</p> <p>3.哼唱A段主題曲調，指出對應的圖形譜。</p> <p>4.聆聽B段主題曲調，配合譜例，隨著</p>	<p>1-11-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。</p> <p>1-11-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。</p> <p>2-11-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。</p> <p>2-11-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。</p> <p>2-11-4 能認識與描述樂曲創作背景，體</p>	<p>音E-11-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。</p> <p>音A-11-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。</p> <p>音A-11-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。</p>	3	<p>康軒版教科書 第一單元音樂在哪裡？ 第三單元彩色的世界 第五單元身體魔法師</p>	<p>動態評量 學生互評</p>

	<p>旋律一起畫出曲調線條。</p> <p>5.肢體創作：引導學生找尋各段音樂的特質，創作不同的肢體動作表現曲調來律動。</p> <p>【活動五】藝術家的天空-2</p> <p>1.觀賞藝術家作品，教師展示並引導學生觀察課本上的畫作。</p> <p>2.請學生欣賞藝術家的作品，觀察藝術家是如何表現天空的顏色？</p> <p>3.教師帶領學生觀察莫內這三幅作品的天空顏色與背景色調，並將他們與正確的作品名稱連起來。</p> <p>4.教師提問：「說說看，從這些作品中你發現了哪些顏色？同樣表現天空，為什麼會有這麼多種的顏色？分別代表藝術家什麼樣的情緒呢？說一說你觀察到的特色。」</p> <p>【活動三】吸吸磁鐵人</p>	<p>會音樂與生活的關聯。</p>	<p>音 A-11-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。</p> <p>視 E-11-1 色彩感知、造形與空間的探索。</p> <p>視 A-11-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。</p> <p>視 A-11-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。</p> <p>表 E-11-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。</p> <p>表 E-11-3 聲音、動作與各種媒材的組合。</p> <p>表 P-11-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。</p>				
--	--	-------------------	---	--	--	--	--

	<p>1.教師請學生將身體一個部位變成強力磁鐵。讓帶領者與跟隨者相連，並且在教室中走動。</p> <p>2.帶領者慢慢移動，讓跟隨者有低、中、高不同的高度。</p> <p>3.討論：「你喜歡帶領還是被帶領？為什麼？」</p>						
七	<p>第一單元音樂在哪裡 第三單元彩色的世界 第五單元身體魔法師 1-3 小小愛笛生 3-6 我的天空 5-2 觀察你我他</p> <p>【活動一】欣賞〈愛的禮讚〉</p> <p>1.聆聽樂曲：播放〈愛的禮讚〉以直笛演奏的樂曲，學生一邊聆聽，一邊隨樂曲自然擺動，並自由想像樂曲的情境。</p> <p>2.認識直笛家族：教師播放教學影片，引導學生認識常見的直笛，配合本首直笛合奏曲，欣賞並介紹五種直笛的音色和外形。</p>	<p>1-11-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。</p> <p>1-11-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。</p> <p>1-11-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。</p> <p>1-11-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。</p> <p>2-11-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方</p>	<p>音 A-11-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。</p> <p>音 A-11-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。</p> <p>視 E-11-2 媒材、技法及工具知能。</p> <p>視 A-11-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。</p> <p>視 A-11-2 自然物與人造</p>	3	<p>康軒版教科書 第一單元音樂在哪裡？ 第三單元彩色的世界 第五單元身體魔法師</p>	<p>動態評量 學生互評</p>	

	<p>【活動六】我的天空-1</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.請學生回想與觀察不同時刻的天空、不同地點的天空、不同氣候的天空的經驗。 2.請學生嘗試進行粉蠟筆單色塗、手抹、疊色的練習。 3.鼓勵學生用粉蠟筆，練習不同塗色方式，可完成不同色調與質感的色紙。 4.進行混合疊色時，可鼓勵學生練習不同的疊色方式，亦可能創作出不同色調與質感的色紙。 5.學會使用類似的色彩混合疊色後，再拿出 8 開圖畫紙或書面紙畫一張天空的圖。 <p>【活動四】鏡子遊戲</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.將全班分為表演組與觀眾組。在表演組中，請學生兩兩一組，一位為 A，一位為 B。 2.A照鏡子，B是鏡子裡的影像。 3.教師提問：「如何才能做到與照鏡子的人動作同步？」 	<p>式，回應聆聽的感受。</p> <p>2-11-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。</p> <p>3-11-4 能透過物件蒐集或藝術創作，美化生活環境。</p>	<p>物、藝術作品與藝術家。</p> <p>表 E-11-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。</p> <p>表 P-11-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。</p>				
--	---	--	---	--	--	--	--

	<p>【活動五】猜領袖</p> <p>1.全班進行猜領袖的活動，替換3~4次直至全班掌握慢動作模仿的訣竅為止。</p> <p>2.教師提問：「要如何才能做到與領袖的動作同步？若增加動作複雜度，還是可以跟得上嗎？」</p>					
八	<p>第一單元音樂在哪裡 第三單元彩色的世界 第五單元身體魔法師</p> <p>1-3 小小愛笛生 3-6 我的天空 5-3 不一樣的情緒</p> <p>【活動二】認識直笛</p> <p>1.教師介紹直笛的外形與特色。</p> <p>2.介紹直笛的拆裝與清潔方法</p> <p>(1)拆裝直笛時要以旋轉的方式拉出來或裝回去。</p> <p>(2)安裝直笛時，注意要將氣窗和笛孔對齊。</p> <p>3.教師提示學生直笛吹奏完後，要保持乾淨，收在笛套裡。</p> <p>4.示範直笛的清潔方法。引導學生以不同</p>	<p>1-11-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。</p> <p>1-11-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。</p> <p>1-11-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。</p> <p>1-11-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。</p> <p>2-11-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。</p>	<p>音 E-11-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。</p> <p>視 E-11-2 媒材、技法及工具知能。</p> <p>視 A-11-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。</p> <p>視 A-11-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。</p> <p>表 E-11-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。</p> <p>表 A-11-1 聲音、動作與</p>	3	<p>康軒版教科書 第一單元音樂在哪裡？ 第三單元彩色的世界 第五單元身體魔法師</p>	<p>動態評量 學生互評</p>

	<p>的方法吹奏笛頭，模擬多樣的音色。</p> <p>【活動六】我的天空-2</p> <p>1.教師提問：「試著回想你在天空下看過哪些情景呢？」請學生思考並回應。</p> <p>2.請學生將上一節課做好的天空當作底紙，並運用已學會的技法自製色紙，或是收集其他紙材，製作天空下的大樹。</p> <p>3.教師引導：可嘗試用剪刀剪出形狀，或是用手直接撕。教師提問：「兩種方法看起來有不同嗎？你比較喜歡哪一種？」請學生兩種方法都先動手嘗試過後，再思考並回應。</p> <p>4.樹的姿態有各式各樣，有一枝獨秀、更有多枝並茂，可鼓勵學生嘗試多元的自創變化樹型。</p> <p>【活動一】情緒大亂鬥</p> <p>1.將學生分成 6 人一組，輪流上臺。每組上臺時教師低聲告知</p>	<p>3-11-4 能透過物件蒐集或藝術創作，美化生活環境。</p>	<p>劇情的基本元素。</p> <p>表 P-11-4</p> <p>劇場遊戲、即興活動、角色扮演。</p>				
--	--	---	---	--	--	--	--

第一位學生要傳遞的情緒(例如：生氣、無聊、開心、害怕等等)

2.請表演組同學背對第一位同學，倒數之後第一位同學請第二位轉身面對自己，便可開始表演這種情緒。

【活動一】情緒大亂鬥

1.將學生分成 6 人一組，輪流上臺。每組上臺時教師低聲告知第一位學生要傳遞的情緒(例如：生氣、無聊、開心、害怕等等)

2.請表演組同學背對第一位同學，倒數之後第一位同學請第二位轉身面對自己，便可開始表演這種情緒。

3.教師提問並請學生分享與討論：「每位表演者都知道要傳遞的情緒為何嗎？你覺得每位表演者在表演的是什麼情況呢？你能從他的表演中看出來嗎？」

<p>九</p>	<p>第一單元音樂在哪裡 第四單元質感探險家 第五單元身體魔法師 1-3 小小愛笛生 4-1 生活中的紋路 5-3 不一樣的情緒 【活動三】直笛習奏 ㄊ一、ㄉㄚ 1. 認識ㄊ一、ㄉㄚ兩音在五線譜的位置。 2. 運指練習 3. 曲調習奏：用ㄉㄚ輕念 P29 譜例節奏，再吹奏曲調。以分組或接力的方式反覆習奏曲調 4. 教師隨機以ㄊ一、ㄉㄚ兩音，組合不同的曲調，讓學生模仿吹奏。 【活動一】生活中的紋路 1. 學生觀察課本圖例 1~9，教師提問：「仔細觀察這些紋路，它們有什麼特徵？猜猜它們原來是什麼物件？」並請學生在課本的格子中寫下答案。 2. 學生自由發表自己的答案並說明理由，例如：我覺得圖片 7</p>	<p>1-11-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-11-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-11-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 1-11-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 2-11-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。</p>	<p>音 E-11-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。 音 E-11-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。 視 E-11-2 媒材、技法及工具知能。 視 A-11-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。 視 A-11-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。 表 E-11-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 A-11-1 聲音、動作與劇情的基本元素。 表 P-11-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。</p>	<p>3</p>	<p>康軒版教科書 第一單元音樂在哪裡？ 第四單元質感探險家 第五單元身體魔法師</p>	<p>動態評量 學生互評 教師評量</p>	
----------	--	---	---	----------	---	---------------------------------	--

	<p>是樹幹(物件名稱), 因為它看起來是咖啡色而且粗粗的, 讓我想到那次觀察樹的經驗。</p> <p>3.從自己周圍的物品中, 仔細觀察它們的紋路。</p> <p>【活動二】情緒 123</p> <p>1.教師先給予一些比較常見的情緒(例如: 快樂、傷心等等), 教師提問:「如果 3 分最強, 1 分最弱, 那麼有什麼事情能表 3 分的快樂? 有什麼事會讓你覺得 1 分的傷心?」</p> <p>2.全班輪流上臺。每個人要表演一種情緒的強度。不能說話, 只能做表情與動作, 之後讓同學猜測是哪一種情緒的哪個級數。</p> <p>3.教師和同學討論剛剛的表演, 並提問:「哪些人讓你印象深刻? 為什麼?」</p>						
十	<p>第二單元走向大自然 第四單元質感探險家 第五單元身體魔法師</p>	<p>1-11-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜, 建立</p>	<p>音 E-11-1 多元形式歌曲, 如: 獨</p>	3	<p>康軒版教科書 第二單元走向大自然 第四單元質感探</p>	<p>動態評量 學生互評 教師評量</p>	

	<p>2-1 和動物一起玩 4-2 畫出觸摸的感覺 5-4 小小雕塑家</p> <p>【活動一】習唱〈森林裡的小鳥〉</p> <p>1.聽唱曲調：教師範唱歌譜唱名，學童隨琴聲聽唱練習。</p> <p>2.習唱歌詞：教師範唱或播放電子教科書音檔，逐句模唱歌詞練習。</p> <p>3.輕聲歌唱：提示學生勿大喊大叫，可以輕聲的唱，強調聲音的優美。</p> <p>4.搭配歌曲身體律動：一邊演唱，一邊以拍膝拍手的動作，表現拍子的律動。</p> <p>5.認識 24 拍 6. 認識ㄐㄚ音～高音ㄉㄛ的位置。</p> <p>【活動二】畫出觸摸的感覺</p> <p>1.教師揭示課本的 6 張圖片，說明這些是學生畫出觸摸的感覺，猜猜看，它們是左邊的哪一樣東西？為什麼？請學生發表。</p>	<p>與展現歌唱及演奏的基本技巧。</p> <p>1-11-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。</p> <p>1-11-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。</p> <p>1-11-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。</p> <p>1-11-7 能創作簡短的表演。</p> <p>2-11-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。</p> <p>2-11-7 能描述自己和他人作品的特徵。</p>	<p>唱、齊唱等。基礎歌唱技巧，如：聲音探索、姿勢等。</p> <p>音 E-11-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。</p> <p>音 A-11-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。</p> <p>視 E-11-1 色彩感知、造形與空間的探索。</p> <p>視 A-11-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。</p> <p>視 A-11-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。</p> <p>表 E-11-1 人聲、動作與</p>		<p>險家第五單元身體 魔法師</p>		
--	--	---	---	--	-------------------------	--	--

	<p>2.教師選擇其中 1 張圖，引導全班學生思考：這是觸摸哪一樣物品的感覺？用什麼材料畫的或創作的？怎麼畫的？</p> <p>3.畫下觸摸的感覺：選一樣物品，再觸摸看看，並畫下來。</p> <p>4.集合全班的小作品，揭示在黑板上，互相欣賞他人的作品。</p> <p>【活動一】變身物品</p> <p>1.教師首先請學生觀察教室裡有哪些物品。</p> <p>2.教師提問：「要怎麼用身體表演出一個物品？是表演出形狀還是功能？什麼動作或姿勢可以將物品最主要的功能表現出來呢？」</p> <p>3.將學生分成三組，第一組上臺，在教師敲鈴鼓 7 響的時間內，必須用身體變成一個教室裡的物品。</p> <p>4.分享與討論：教師和同學討論剛剛的表演。</p>		<p>空間元素和表現形式。</p> <p>表 P-11-4</p> <p>劇場遊戲、即興活動、角色扮演。</p>				
--	--	--	--	--	--	--	--

<p>十一</p>	<p>第二單元走向大自然 第四單元質感探險家 第五單元身體魔法師 2-1 和動物一起玩 4-3 紋路質感印印看 5-4 小小雕塑家 【活動二】 習唱〈綠色的風兒〉 1. 聽唱曲調：教師範唱，請學生先用ㄉㄨ的方式，輕輕哼唱全曲，記得身體不用力，讓人聽起來舒服的聲音。 2. 接唱遊戲：全班分兩組以接唱的方式熟唱全曲。 3. 分組或個別演唱歌曲。 4. 認識附點四分音符 5. 認識圓滑線與連結線 6. 引導學生製作簡易拍子的兩小節頑固伴奏，為〈綠色的風兒〉伴奏。 【活動三】 紋路質感印印看 1. 發下不同紙材：教師發下A5尺寸的影印紙、宣紙，每生數張。</p>	<p>1-11-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-11-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-11-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 1-11-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-11-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 1-11-7 能創作簡短的表演。 2-11-7 能描述自己和他人作品的特徵。</p>	<p>音 E-11-1 多元形式歌曲，如：獨唱、齊唱等。基礎歌唱技巧，如：聲音探索、姿勢等。 音 E-11-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。 音 A-11-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 視 E-11-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-11-2 媒材、技法及工具知能。 表 E-11-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。</p>	<p>3</p>	<p>康軒版教科書 第二單元走向大自然 第四單元質感探險家 第五單元身體魔法師</p>	<p>動態評量 學生互評 教師評量</p>	
-----------	--	--	--	----------	--	---	--

	<p>2.教師示範擦印法： 以深色粉蠟筆、鉛筆，在白紙(影印紙、宣紙)上擦印硬幣、樹皮(或其他表面有凹凸紋路、堅固可施力的物品)。</p> <p>3.教師示範壓印法： 在調色盤調出單色顏料，用海綿或水彩筆沾顏料，輕壓在樹葉上，將樹葉紋路壓印在圖畫紙。</p> <p>4.集合全班壓印擦印的小作品，揭示在黑板上，互相欣賞。</p> <p>【活動二】小小雕塑家</p> <p>1.全班兩兩一組，一人為操偶師，一人為偶。</p> <p>2.教師示範一個動作，讓操偶師觀察，之後操偶師必須將偶調整成跟教師動作相同。</p> <p>3.調整時，操偶師只能在身體或關節處拉一條隱形的線牽引關節，調整姿勢。</p> <p>4.教師提問並請全班分享與討論：「要怎</p>		<p>表 P-11-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。</p>				
--	---	--	--	--	--	--	--

	麼利用關節的隱形線幫助偶調整姿勢？」					
十二	<p>第二單元走向大自然 第四單元質感探險家 第五單元身體魔法師</p> <p>2-1 和動物一起玩 4-4 我的質感大怪獸 5-4 小小雕塑家</p> <p>【活動三】欣賞〈數蛤蟆〉</p> <p>1.聆聽樂曲：播放梆笛演奏的〈數蛤蟆〉</p> <p>2.哼唱曲調：隨四段變奏哼唱曲調，教師說明，四段的曲調、速度、演奏技巧均不相同，但曲調仍為〈數蛤蟆〉。</p> <p>3.全班分四組，各代表一段變奏，自創動作，表現這段樂曲的節奏、速度與表情來律動。</p> <p>4.認識梆笛樂器構造。</p> <p>【活動四】我的質感大怪獸</p> <p>1.教師提問：「觀察物品，哪些東西可以擦印、哪些東西可以壓印？」請學生2人一組，在教室、走</p>	<p>1-11-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。</p> <p>1-11-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。</p> <p>1-11-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。</p> <p>1-11-7 能創作簡短的表演。</p> <p>2-11-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。</p> <p>2-11-4 能認識與描述樂曲創作背景，體會音樂與生活的關聯。</p> <p>2-11-7 能描述自己和他人作品的特徵。</p>	<p>音 A-11-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。</p> <p>視 E-11-1 色彩感知、造形與空間的探索。</p> <p>視 E-11-2 媒材、技法及工具知能。</p> <p>表 E-11-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。</p> <p>表 A-11-3 生活事件與動作歷程。</p> <p>表 P-11-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。</p>	3	<p>康軒版教科書 第二單元走向大自然 第四單元質感探險家 第五單元身體魔法師</p>	<p>動態評量 學生互評 教師評量</p>

廊、校園中尋找可擦印或壓印的物件，利用擦印或壓印的方式，將紋路收集在格子中。

2.各組互相分享觀摩收集紋路的成果。

3.與同學交換並收集各種不同的紋路紙片，利用收集到的紙片，完成自己的質感大怪獸。

【活動三】雕塑公園

1.教師提問：「如何用定格的畫面表現特定的場所和活動呢？想像如果來到一個雕塑公園，有非常多的雕塑作品你能從這些停格的動作看出他們正在那裡？做什麼？」

2.兩位雕塑家一起討論出同一個主題，例如：下課時間，並一起為自己的雕像創作出符合主題的動作。雕像可以進行不同的活動，也可以彼此有互動。

3.教師提問並請全班分享。

<p>十三</p>	<p>第二單元走向大自然 第四單元質感探險家 第五單元身體魔法師 2-2 大自然的音樂家 4-5 和土做朋友 5-5 神奇攝影師 【活動一】 習唱〈小小雨滴〉 1. 聽唱曲調：教師範唱，請學生先用ㄉㄨ的方式，輕輕哼唱全曲，可逐句引導學生進入歌曲，並且提醒在習唱上、下行音時，腹部可以用力，練習音準和節奏的穩定。 2. 複習ㄉㄨ音～ㄉㄚ音在五線譜上的位置及手號。 3. 認識上、下行和同音反覆 4. 讓學生分組練習並展演分享。 【活動五】 和土做朋友 1. 請學生將土放在兩手手心，依照教師的指令嘗試將陶土揉成球狀、捏成圓錐狀、揉壓成橢圓形。 2. 教師請學生運用手邊的工具，在土板上</p>	<p>1-11-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-11-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-11-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-11-7 能創作簡短的表演。 2-11-7 能描述自己和他人作品的特徵。</p>	<p>音 E-11-1 多元形式歌曲，如：獨唱、齊唱等。基礎歌唱技巧，如：聲音探索、姿勢等。 音 E-11-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。 音 A-11-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 視 E-11-2 媒材、技法及工具知能。 表 E-11-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 A-11-1 聲音、動作與劇情的基本元素。</p>	<p>3</p>	<p>康軒版教科書 第二單元走向大自然 第四單元質感探險家 第五單元身體魔法師</p>	<p>觀察 教師考評 口頭詢問 操作 動態評量</p>	
-----------	---	---	--	----------	--	---	--

	<p>製造紋路。教師可提醒學生，相同的工具，利用不同的位置和方式，製造出來的紋路也不同，學生可以做各種嘗試。</p> <p>3.學生互相欣賞彼此 土板上的各種質感，分享這些質感是怎麼製造出來的。</p> <p>【活動一】神奇攝影師</p> <p>1.教師提問：「如果給你一個場景，裡面可能有哪些人？這些人又在做什麼事呢？例如：攝影師拍了一排在等公車的人，會看到什麼景象呢？」請舉手回答的學生都上來扮演自己描述的人。</p> <p>2.請各組同學討論 此主題的照片應該有些什麼人物？每個在畫面中的人又在做什麼呢？表情跟動作分別為何？</p> <p>3.教師帶領討論。</p>		<p>表 A-11-3 生活事件與動作歷程。</p> <p>表 P-11-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。</p>				
十四	<p>第二單元走向大自然</p> <p>第四單元質感探險家</p> <p>第五單元身體魔法師</p>	<p>1-11-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立</p>	<p>音 E-11-1 多元形式歌曲，如：獨</p>	3	<p>康軒版教科書</p> <p>第二單元走向大自然</p> <p>第四單元質感探</p>	<p>動態評量</p> <p>學生互評</p>	

	<p>2-2 大自然的音樂家 4-6 土板大集合 5-5 神奇攝影師</p> <p>【活動二】習唱〈小風鈴〉</p> <p>1.學生發表自己喜愛的材質音，並描述其音色特質，喜愛的原因。例如：陶製的風鈴，音色柔和低沉，帶給人祥和的感覺。</p> <p>2.演唱〈小風鈴〉：聆聽並習唱〈小風鈴〉，並隨歌曲輕輕打拍子。</p> <p>3.認識響板與三角鐵</p> <p>4.將學生分組，練習響板與三角鐵，為〈小風鈴〉進行頑固伴奏。</p> <p>【活動六】土板大集合</p> <p>1.教師示範用棍製作土板。</p> <p>2.教師請學生使用陶藝工具、生活小物、手指頭等各種工具，將土板想像成一個奇幻天地，在上面規畫各種紋路花園，進行刻畫、壓印、戳刺等紋路，表現紋路的多元性與特殊性。</p>	<p>與展現歌唱及演奏的基本技巧。</p> <p>1-11-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。</p> <p>1-11-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。</p> <p>1-11-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。</p> <p>1-11-7 能創作簡短的表演。</p> <p>2-11-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。</p> <p>2-11-7 能描述自己和他人作品的特徵。</p>	<p>唱、齊唱等。基礎歌唱技巧，如：聲音探索、姿勢等。</p> <p>音 E-11-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。</p> <p>音 A-11-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。</p> <p>視 E-11-2 媒材、技法及工具知能。</p> <p>視 E-11-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。</p> <p>表 E-11-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。</p> <p>表 A-11-1 聲音、動作與</p>		<p>險家第五單元身體魔法師</p>		
--	---	--	---	--	--------------------	--	--

	<p>3.將小組的作品集合，彼此互相欣賞與分享。</p> <p>【活動二】心情溫度計</p> <p>1.接續前一堂課的大型情境，教師提問：「如果這個畫面裡有人出現情緒的轉變，周遭的人又會如何反應呢？這個轉變是否會影響整個情境的發展？」</p> <p>2.教師找一組還原剛剛的畫面及動作。選一位畫面中重要的角色，並給予一個反差較大的情緒</p> <p>3.請學生一起當導演，把畫面調整成合理的情況。</p>		<p>劇情的基本元素。</p> <p>表 A-11-3 生活事件與動作歷程。</p> <p>表 P-11-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。</p>				
十五	<p>第二單元走向大自然</p> <p>第四單元質感探險家</p> <p>第五單元身體魔法師</p> <p>2-2 大自然的音樂家</p> <p>4-7 魚形陶板</p> <p>5-5 神奇攝影師</p> <p>【活動三】欣賞〈森林狂想曲〉</p> <p>1.安靜聆聽：〈森林狂想曲〉</p> <p>2.尋找大自然聲響：教師提問：「樂曲</p>	<p>1-11-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。</p> <p>1-11-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。</p> <p>1-11-7 能創作簡短的表演。</p>	<p>音 A-11-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。</p> <p>音 P-11-2 音樂與生活。</p> <p>視 E-11-2 媒材、技法及工具知能。</p> <p>視 E-11-3 點線面創作體</p>	3	<p>康軒版教科書</p> <p>第二單元走向大自然</p> <p>第四單元質感探險家</p> <p>第五單元身體魔法師</p>	<p>學生互評</p> <p>教師考評</p> <p>口頭詢問</p> <p>動態評量</p>	

	<p>中，你聽到了幾種動物的叫聲呢？說出自己熟悉的聲音。」</p> <p>3. 樂曲解說：教師說明〈森林狂想曲〉的製作過程，這首樂曲是由一群熱愛大自然的專家，結合音樂家，為我們熱愛的土地，精心創作的自然音樂。</p> <p>4. 教師提問並引導學生討論：「我們想要怎麼樣的生活環境？如何珍惜我們生活的這片土地？」</p> <p>【活動七】魚形陶板</p> <p>1. 觀察魚類的圖片，畫下設計圖。</p> <p>2. 在土板上用手沾水，依照設計圖描畫出魚的輪廓，再用切割刀將魚身形切下，剩餘的土當備用土。</p> <p>3. 刻劃魚的紋路：除了黏貼法，也可以運用上次學過的技巧，以工具來刻劃魚身上、魚鰭上的紋路，增加作品的質感及裝飾。除了平面的陶板，也可以運用學過</p>	<p>2-11-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。</p> <p>2-11-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。</p> <p>2-11-4 能認識與描述樂曲創作背景，體會音樂與生活的關聯。</p> <p>2-11-7 能描述自己和他人作品的特徵。</p> <p>3-11-3 能為不同對象、空間或情境，選擇音樂、色彩、布置、場景等，以豐富美感經驗。</p>	<p>驗、平面與立體創作、聯想創作。</p> <p>視 A-11-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。</p> <p>表 E-11-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。</p> <p>表 E-11-2 開始、中間與結束的舞蹈或戲劇小品。</p> <p>表 A-11-1 聲音、動作與劇情的基本元素。</p> <p>表 P-11-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。</p>				
--	--	--	---	--	--	--	--

	<p>的技巧，創作立體的作品。</p> <p>4. 作品展示與欣賞</p> <p>【活動三】 人間百態</p> <p>1. 教師請學生腦中想一個今天看過的人，並提問：「想想當時是什麼情況？他有什麼動作？是什麼表情？請把他演出來。」</p> <p>2. 邀請三位同學上來示範，教師可以用提問來幫助學生思考表演中可以再加強的地方。</p> <p>3. 教師提問並請全班分享與討論：「你覺得哪一組表現得最好？為什麼？他們有什麼優點？你覺得他們的情緒與動作的表現清楚嗎？」</p>					
十六	<p>第二單元走向大自然 第四單元質感探險家 第五單元身體魔法師</p> <p>2-3 小小愛笛生 4-8 杯子大變身 5-5 神奇攝影師</p> <p>【活動一】 直笛ㄤㄛ音的習奏</p>	<p>1-11-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。</p> <p>1-11-4 能感知、探索與表</p>	<p>音 E-11-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。</p> <p>音 E-11-5 簡易即興，如：肢體即興、節奏即</p>	3	<p>康軒版教科書 第二單元走向大自然 第四單元質感探險家 第五單元身體魔法師</p>	<p>觀察 操作 自陳法 教師評量</p>

	<p>1. 習奏ㄊㄛ音：複習ㄊ 、ㄛ 兩音的吹奏，再指導學生ㄊㄛ音的指法，並熟記指法「0123」。</p> <p>2. 習奏〈瑪莉有隻小綿羊〉</p> <p>3. 聽辨正確的笛聲：哪一種笛聲最好聽</p> <p>4. 接奏〈王老先生有塊地〉</p> <p>5. 各組自行設計領奏旋律及接奏旋律，分組上臺表演。</p> <p>【活動八】杯子大變身</p> <p>1. 教師引導學生觀察課本上的作品圖片，讓學生透過欣賞，學習藝術家如何跳脫物品原本的質感，用另一種材質創作。</p> <p>2. 教師請學生收集適合貼在紙杯表面的非紙類材料，從各種收集的材料中，選擇一種材料作為紙杯的新外衣。</p> <p>3. 選擇適合的黏貼工具，例如：膠水、白膠、雙面膠，將材料黏貼到紙杯表面。</p>	<p>現表演藝術的元素和形式。</p> <p>1-11-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。</p> <p>1-11-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。</p> <p>1-11-7 能創作簡短的表演。</p> <p>2-11-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。</p> <p>2-11-7 能描述自己和他人作品的特徵。</p> <p>3-11-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。</p>	<p>興、曲調即興等。</p> <p>音 A-11-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。</p> <p>視 E-11-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。</p> <p>視 A-11-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。</p> <p>視 P-11-2 藝術蒐藏、生活實作、環境布置。</p> <p>表 E-11-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。</p> <p>表 E-11-2 開始、中間與結束的舞蹈或戲劇小品。</p> <p>表 A-11-1 聲音、動作與</p>				
--	--	--	---	--	--	--	--

	<p>4.完成作品後晾乾展示。</p> <p>【活動四】四格漫畫</p> <p>1.教師先介紹四格漫畫的概念，意即用四格畫面，完整的陳述完一個故事。教師提問：「如果你只有四張圖片就要講完一個故事，你會選哪四個畫面來說故事呢？」</p> <p>2.教師可以選擇一個故事和學生討論該選哪四個畫面把故事說完，並且每個畫面應該是什麼樣子。</p> <p>3.教師提問並請全班分享與討論。</p>		<p>劇情的基本元素。</p> <p>表 P-11-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。</p>				
十七	<p>第六單元 Go! Go! 運動會</p> <p>6-1 熱鬧的運動會</p> <p>【活動一】運動大猜謎</p> <p>1.教師準備幾種運動名稱的籤(例如：跑步、投籃、打棒球、舉重、射箭、打高爾夫球、滑雪、擲鉛球等等)，請每組派一位小朋友上臺，教師抽籤請他們上臺表演抽</p>	1-11-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。	視 E-11-1 色彩感知、造形與空間的探索。	3	康軒版教科書 第六單元 Go! Go! 運動會	操作 教師評量 學生互評	

到的運動，請臺下學生猜猜看是什麼？

2.教師請1~2位學生上臺，請他用自己的身體模仿一下照片中的手或腳的動作。

3.教師提問：「你覺得這個動作是在進行哪一種運動？為什麼？你是如何判斷的？進行不同的運動時，四肢和身體的姿勢有哪些不同？」

4.教師揭示運動項目的正確答案，並提問：

(1)在這個運動中，除了手、腳之外，其他身體的部分會是怎樣的姿勢？

(2)手、腳為什麼需要擺出這樣的姿勢？是為了達成什麼樣的目的？

5.教師提問並請全班分享與討論

【活動二】關節大解密

1.觀察及討論四肢的連接及粗細變化。

2.教師提問：「觀察木頭人的手、腳，大

	<p>致各分為哪幾節？」 (手：上手臂、下手臂、手掌；腳：大腿、小腿、腳掌)</p> <p>3.教師提問：「肢體和肢體連接的部分，有一些小圈圈又是什麼呢？」(關節)</p> <p>4.教師提問：「關節有什麼用處？」(讓肢體可以彎曲、旋轉)</p> <p>5.利用附件模仿課本上木頭人的動作。</p>					
十八	<p>第六單元 Go! Go! 運動會</p> <p>6-1 熱鬧的運動會</p> <p>【活動三】欣賞運動會中的人物作品</p> <p>1.請學生觀察藝術家是如何表現運動肢體的美感。教師提問：「畫面中的人物是在進行何種運動？」(擲鐵餅、打高爾夫球)</p> <p>2.藝術家作品欣賞與討論</p> <p>(1)林良材《高爾夫》 (2)米隆《擲鐵餅者》</p> <p>3.教師提問：「你能從作品的哪些地方感覺到人物表現出的力</p>	<p>1-11-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。</p> <p>1-11-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。</p> <p>2-11-7 能描述自己和他人作品的特徵。</p>	<p>視 E-11-1 色彩感知、造型與空間的探索。</p> <p>視 E-11-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。</p> <p>視 A-11-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。</p>	3	<p>康軒版教科書 第六單元 Go! Go! 運動會</p>	<p>操作 教師評量 學生互評</p>

量？」(肌肉很緊繃、
身體動態的姿勢)

【活動四】創作運動
中的人物

- 1.創作運動中的人
- 2.以 2 根毛根為一組，互相扭轉並固定，完成軀幹和雙腳的骨架。
- 3.再將另外 2 根毛根用扭轉的方式固定在適當的位置，完成雙手的骨架。
- 4.用剪刀在保麗龍球上戳洞，並把保麗龍球固定在毛根上。
- 5.利用其他毛根或材料裝飾衣服或道具。
- 6.在保麗龍球上描繪表情和五官。
- 7.調整運動的姿勢。增加底部的重量，或是增加作品的支撐點，可用保麗龍膠固定在紙板上，讓作品站得更穩！
- 8.請學生將創作的雕塑擺在一起，與同學合作布置出運動會的場景。讓全班自由發表「最喜歡的」、「最特別的」、「最

	難做的」、「裝飾最豐富的」等作品。					
十九	<p>第六單元 Go! Go! 運動會</p> <p>6-1 熱鬧的運動會</p> <p>【活動五】慢慢運動會</p> <p>1. 教師展示運動會照片，並請同學集思廣益，說說運動會中可能會有的運動項目。教師可以準備不同規模的運動會照片，例如：學校的運動會、全國運動會、冬季奧運、奧運等等。</p> <p>2. 教師提問：「運動會中你最喜歡哪個運動？可以用慢動作表演這個運動嗎？」全班同學輪流上臺，用慢動作表演一項「運動」，讓臺下觀眾猜，猜對即可下臺換下一位。</p> <p>3. 若此項運動需要使用運動器材，請模擬實際運動使用的過程，動作做得越仔細越好。</p> <p>4. 教師提問並請全班分享與討論：「剛剛</p>	<p>1-11-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。</p> <p>1-11-7 能創作簡短的表演。</p> <p>2-11-3 能表達參與藝術活動的感知，以表達情感。</p> <p>2-11-7 能描述自己和他人作品的特徵。</p> <p>3-11-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。</p>	<p>表 E-11-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。</p> <p>表 A-11-3 生活事件與動作歷程。</p> <p>表 P-11-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。</p>	3	<p>康軒版教科書第六單元 Go! Go! 運動會</p>	<p>動態評量 教師評量 學生互評 互相討論</p>

的分組表演中，哪個運動讓你最印象深刻？為什麼？你覺得哪一項運動最難？為什麼？有什麼動作可以讓觀眾更容易理解嗎？」

【活動六】情緒滿點運動員

1.請同學回想剛剛表演的運動，教師提問：「剛剛的定格畫面中有哪些運動員？他們在做什麼？如果加上一個情緒，你能設想出一個合理的情境，把這個情緒加入這個運動中嗎？」

2.教師提供情緒籤條，例如：興奮、沮喪、緊張、懊惱、開心、生氣等等。抽到的情

3.先透過團體討論引導同學發想情境，之後讓學生兩兩一組，每組抽籤後給予同學時間討論、排練再呈現。

4.教師提問：「剛剛的表演中，你覺得他們的情緒是什麼？還

	可以加入其他人嗎？」教師挑選一組上臺，並邀請臺下觀眾加入這個畫面並一起用慢動作呈現。					
二十	<p>第六單元 Go! Go! 運動會</p> <p>6-1 熱鬧的運動會</p> <p>6-2 大家一起來加油</p> <p>【活動七】我是播報員</p> <p>1. 教師請同學回憶上一堂做了什麼，看到哪些運動的畫面？</p> <p>2. 教師將上一堂的表演加上突發狀況(例如：籃球比賽中，籃球員突然暈倒；舉重選手被蟑螂嚇到，導致輸了比賽；游泳選手努力衝刺)，請教師發揮創意，依同學上一堂設計出的活動給予同的狀況。</p> <p>3. 教師提問：「如果你是播報員，要怎麼描述現場狀況給觀眾聽呢？」</p> <p>【活動一】習唱〈加油歌〉</p> <p>1. 聆聽〈加油歌〉，以打拍子的方式再次</p>	<p>1-11-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。</p> <p>1-11-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。</p> <p>1-11-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。</p> <p>1-11-7 能創作簡短的表演。</p> <p>2-11-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。</p> <p>2-11-7 能描述自己和他人作品的特徵。</p>	<p>音 E-11-1 多元形式歌曲，如：獨唱、齊唱等。基礎歌唱技巧，如：聲音探索、姿勢等。</p> <p>音 E-11-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。</p> <p>音 E-11-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。</p> <p>音 A-11-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。</p> <p>表 E-11-1 人聲、動作與</p>	3	康軒版教科書第六單元 Go! Go! 運動會	動態評量 教師評量 學生互評 互相討論

	<p>聆聽，再加入鼻音或「ㄉㄨ」音哼唱熟悉旋律。</p> <p>2.以師生接唱的方式進行歌曲習唱，例如：學生只唱「嘿唷」、「歡呼」、「加油」、「得第一」。</p> <p>3.一起朗誦歌詞後，進行完整的歌曲演唱。</p> <p>4.介紹「愛的鼓勵」與其他國家或地方的特殊歡呼節奏，教師先拍奏讓學生一起聆聽，再讓學生分組拍奏練習。</p> <p>【活動二】我們的歡呼</p> <p>1.請學生個別按照挑戰二的說明，進行四小節的創作，並嘗試運用二線譜的記譜方式記錄。</p> <p>2.自己拍拍看，試試這樣的記譜方式，別人是否看得懂？需要再調整嗎？</p> <p>3.設計運用兩種不同的聲響，例如：拍手、踏腳、拍大腿、彈指、彈舌、拍桌子</p>	<p>3-11-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。</p>	<p>空間元素和表現形式。</p> <p>表 A-11-1 聲音、動作與劇情的基本元素。</p> <p>表 A-11-3 生活事件與動作歷程。</p> <p>表 P-11-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。</p>				
--	---	--	--	--	--	--	--

	或運用物品、樂器發出來的聲音等皆可，聲音較高的通常寫在上面那一條線，代表高音的節奏；較低的聲音通常寫在下面那一條線，代表低音的節奏。						
二十一	休業式						

六、補充說明（例如：說明本學期未能規劃之課程銜接內容，提醒下學期課程規劃需注意事項……）

附件 11 領域學習課程計畫

苗栗縣 錦水 國民小學 114 學年度 三 年級 健康與體育 領域課程計畫

- 1、本領域每週學習節數（3）節，本學期共（60）節。
- 2、本學期學習目標：（以條列式文字敘述）
 - 1.認識健康餐盤原則，了解六大類食物每日適當攝取量。
 - 2.認識人生各階段的特徵。
 - 3.注意環境汙染對健康的危害。
 - 4.了解藥物過敏症狀和藥物過敏處理方法。
 - 5.表現正確的擊球技能，並完成標的性球類活動。
 - 6.表現正確的飛盤反手投擲、接盤動作。
 - 7.認識跑步擺臂、站立式起跑的動作要領，以及接力跑概念。
 - 8.認識水上救生祕訣。
 - 9.運用衝拳、劈掌、踢腿動作，配合弓箭式和獨立式，表現武術招式。
 - 10.與同學合作完成聖誕鈴聲土風舞。
- 3、本學期課程架構：（各校自行視需要決定是否呈現）

4、本學期課程內涵：

教學期程	主題或單元活動內容 名稱	學習重點		節數	使用教材	評量方式	備註
		學習表現	學習內容				
教學期程	主題或單元活動內容 名稱	學習重點		節數	使用教材	評量方式	
二	第一單元飲食聰明選 第 2 課飲食學問大 《活動 1》飲食萬花筒 1. 教師配合課本第 14-17 頁說明：飲食習慣會受到許多因素影響，例如： (1)個人因素。 (2)家庭因素。 (3)文化因素。 (4)宗教因素。 (5)社區環境因素。 (6)自然環境因素。 2. 教師引導學生發表各個因素影響飲食習慣的相關經驗。 《活動 2》飲食習慣與健康 1. 教師帶領學生閱讀課本第 18 頁，說明：每個人對食物的需求不同，所處的環境也	學習表現	學習內容	3	康軒版國小健體 3 上	發表 演練 實作 總結性評量	

不同，所以形成不同的飲食習慣。想一想，你的飲食習慣對健康有益嗎？不良的飲食習慣可能會造成什麼健康問題？

2.教師帶領學生閱讀課本第**19**頁，引導學生運用生活技能「做決定」，做出健康飲食選擇。

3.教師請學生以生活中的飲食選擇，演練生活技能「做決定」。

《活動**3**》批判性思考

1.教師提問：你看過哪些食品廣告？廣告的內容是什麼？

2.教師帶領學生閱讀課本第**20-21**頁，引導學生運用生活技能「批判性思考」，分析、判斷食品廣告內容。

3.教師帶領學生閱讀課本第**21**頁生活行動家的食品廣告情境，請學生運用生活技能「批判性思考」分析、判斷食品廣告內

	容，完成「廣告停看聽」學習單。					
一 9/1 9/6	<p>第一單元飲食聰明選</p> <p>第1課吃出健康</p> <p>《活動1》健康比一比</p> <p>1.教師運用六大類食物圖卡帶領學生複習分類六大類食物。</p> <p>2.教師請學生觀察課本第6頁，並提問：</p> <p>(1)小柚的餐盤中有哪些食物？</p> <p>(2)姐姐的餐盤中有哪些食物？</p> <p>(3)比較小柚和姐姐餐盤中的食物，有什麼不同之處？誰的食物組合比較好？為什麼？</p> <p>《活動2》健康餐盤原則</p> <p>1.教師帶領學生閱讀課本第7頁並配合影片，說明健康餐盤原</p>	<p>1a-II-2 了解促進健康生活的方法。</p> <p>2b-II-2 願意改善個人的健康習慣。</p> <p>3b-II-3 運用基本的生活技能，因應不同的生活情境。</p> <p>4a-II-2 展現促進健康的行為。</p>	<p>Ea-II-1 食物與營養的種類和需求。</p> <p>Ea-II-2 飲食搭配、攝取量與家庭飲食型態。</p>	1	康軒版國小健體3上	發表 實作

	<p>則，了解六大類食物適當攝取量。</p> <p>2.教師運用口訣帶領學生記憶健康餐盤原則。</p> <p>3.教師運用《我的餐盤手冊》舉例健康餐盤的飲食搭配，請學生在「健康餐盤」學習單寫下健康餐盤的口訣，並和同學合作設計健康餐盤的菜肴。</p> <p>4.教師請學生分組上臺發表設計的健康餐盤菜肴，並運用拳頭、手掌、手指、杯子等單位，說明各類食物的分量。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 E1 良好生活習慣與德行。</p>						
<p>一</p> <p>9/1</p> <p> </p>	<p>第四單元與繩球同行</p> <p>第 1 課隔繩對戰</p> <p>《活動 1》用手擊球</p>	<p>1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。</p>	<p>Ha-II-1 網／牆性球類運動相關的拋接球、持拍控球、擊球及拍擊球、傳接球之時</p>	<p>2</p>	<p>康軒版國小健體 3 上</p>	<p>操作</p> <p>發表</p>	

1. 教師說明並示範「用手擊球」的動作要領。

《活動 2》擊球接龍

1. 教師說明「擊球接龍」活動規則。

《活動 3》轉傳高手

1. 教師說明「轉傳高手」活動規則。

《活動 4》擊球九宮格

1. 教師說明「擊球九宮格」活動規則。

2. 活動結束後，教師帶領學生討論：你擊中心中的目標數字了嗎？再擊一次你會怎麼調整？

《活動 5》合作九宮格

1. 教師說明「合作九宮格」活動規則。

2. 活動結束後，教師帶領學生討論獲勝的策略。

《活動 6》喊號碼接球

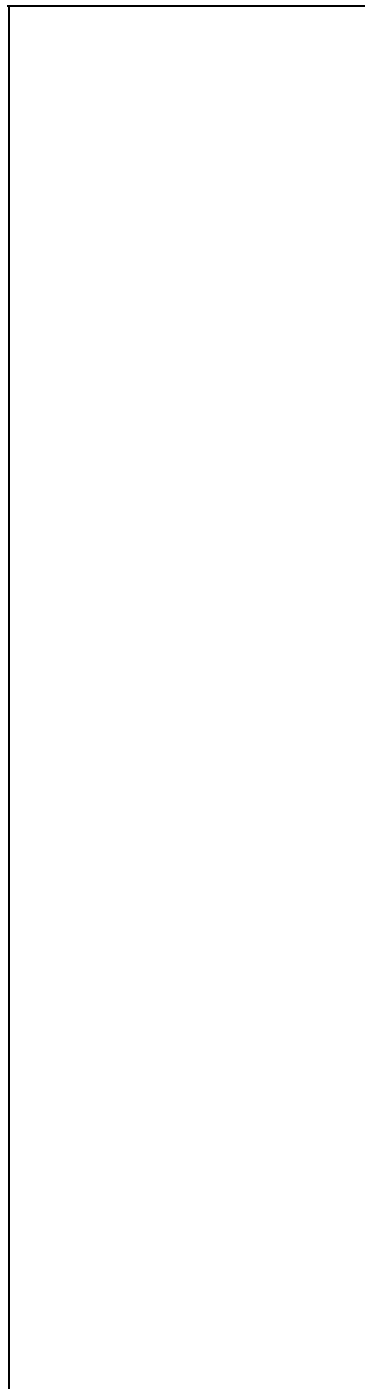
2c-II-1 遵守上課規範和運動比賽規則。

2c-II-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。

3c-II-2 透過身體活動，探索運動潛能與表現正確的身體活動。

3d-II-2 運用遊戲的合作和競爭策略。

間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。



	<p>1.教師說明「喊號碼接球」活動規則。</p> <p>2.活動結束後，教師帶領學生討論：怎麼做可以讓對方不容易接到球呢？</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p>						
<p>二</p> <p>9/7</p> <p> </p> <p>9/13</p>	<p>第一單元飲食聰明選</p> <p>第 1 課吃出健康</p> <p>《活動 3》小柚的一日三餐</p> <p>1.教師帶領學生檢視小柚的一日三餐內容，並提問：小柚的一日三餐是否符合健康餐盤原則？有哪些需要改進的地方？</p> <p>2.教師說明：小柚的一天蔬菜分量，沒有符合健康餐盤原則，應增加蔬菜的攝取。</p>	<p>1a-II-2 了解促進健康生活的方法。</p> <p>2b-II-2 願意改善個人的健康習慣。</p> <p>3b-II-3 運用基本的生活技能，因應不同的生活情境。</p> <p>4a-II-2 展現促進健康的行為。</p>	<p>Ea-II-1 食物與營養的種類和需求。</p> <p>Ea-II-2 飲食搭配、攝取量與家庭飲食型態。</p>	1	康軒版國小健體 3 上	發表 實作	

	<p>《活動4》我的一日三餐</p> <p>1.教師請學生計算「我的飲食紀錄(一)」學習單的食物攝取量，將一日三餐的各類食物攝取量填入「我的飲食紀錄(二)」學習單，檢查個人的食物攝取量是否符合健康餐盤的原則，找出自己的飲食問題，例如：哪一類食物吃太多，或哪一類食物吃不夠。</p> <p>2.教師請學生上臺發表自己的飲食問題，並說明改進的方法。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 E1 良好生活習慣與德行。</p>						
<p>二</p> <p>9/7</p> <p> </p> <p>9/13</p>	<p>第四單元與繩球同行</p> <p>第1課隔繩對戰</p> <p>《活動7》擊球越人牆</p>	<p>1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。</p>	<p>Ha-II-1 網／牆性球類運動相關的拋接球、持拍控球、擊球及拍擊球、傳接球之時間、空間及人</p>	2	康軒版國小健體3上	<p>操作</p> <p>發表</p> <p>運動撲滿</p>	

1.教師說明「擊球越人牆」活動規則。

2.活動結束後，教師帶領學生討論：當你是防守組時，你有哪些阻擋對方成功傳球的方法呢？

《活動8》轉移陣地

1.教師說明「轉移陣地」活動規則。

2.活動結束後，教師帶領學生討論：當你是擊球組時，你有哪些得分的方法？

《活動9》排球小高手

1.教師說明「排球小高手」活動規則：

(1)6人一組，一次兩組上場。兩組各派代表猜拳，贏的取得發球權。

(2)發球時，以拋球或擊球的方式，將球發到

2c-II-1 遵守上課規範和運動比賽規則。

2c-II-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。

3c-II-2 透過身體活動，探索運動潛能與表現正確的身體活動。

3d-II-2 運用遊戲的合作和競爭策略。

與人、人與球關係攻防概念。

	<p>對面，另一方接到球後，再將球擊回對面場地中。</p> <p>(3)球在一隊的場地中落地，另一隊就得 1 分。</p> <p>(4)先獲得 6 分的組別獲勝。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p>					
<p>三</p> <p>9/14</p> <p> </p> <p>9/20</p>	<p>第一單元飲食聰明選</p> <p>第 1 課吃出健康</p> <p>《活動 5》改善飲食習慣</p> <p>1.教師帶領學生閱讀課本第 10-11 頁，引導學生運用生活技能「自我健康管理與監督」，改進飲食習慣。</p> <p>(1)選擇一項需改進的習慣。</p> <p>(2)制定改變的目標。</p>	<p>1a-II-2 了解促進健康生活的方法。</p> <p>2b-II-2 願意改善個人的健康習慣。</p> <p>3b-II-3 運用基本的生活技能，因應不同的生活情境。</p> <p>4a-II-2 展現促進健康的行為。</p>	<p>Ea-II-1 食物與營養的種類和需求。</p> <p>Ea-II-2 飲食搭配、攝取量與家庭飲食型態。</p>	1	康軒版國小健體 3 上	實作

(3)擬定執行計畫和獎勵。

2.教師請學生選擇一項需改進的飲食習慣、制定改變的目標，分組討論執行計畫，並設定達成獎勵，完成「健康飲食管理（一）」學習單。

《活動6》簽訂契約

1.教師請學生針對個人計畫內容，做出健康約定，並於課後記錄執行情形，完成「健康飲食管理（二）」學習單。

《活動7》檢討與補救

1.教師請學生檢視自己的飲食改進計畫執行情形，並思考執行計畫過程中遇到的困難。

2.教師帶領學生閱讀課本第13頁，以小柚為例說明：如果執行計畫遇到困難，可以嘗試自己調整，或向

	<p>師長、家人尋求協助。</p> <p>3.教師請學生分組討論解決執行困難的方法，並上臺進行分享。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 E1 良好生活習慣與德行。</p>						
<p>三 9/14 9/20</p>	<p>第四單元與繩球同行 第 2 課玩球完勝</p> <p>《活動 1》一起進紅心</p> <p>1.教師說明「一起進紅心」活動規則。</p> <p>2.活動結束後，教師帶領學生討論：你滿意你們的得分嗎？想一想，剛剛的活動中，有哪些可以改進的地方呢？</p> <p>《活動 2》球兒滾滾樂</p> <p>1.教師說明「球兒滾滾樂」活動規則。</p>	<p>1c-II-1 認識身體活動的動作技能。</p> <p>2c-II-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。</p> <p>3c-II-1 表現聯合性動作技能。</p> <p>3d-II-2 運用遊戲的合作和競爭策略。</p>	<p>Hc-II-1 標的性球類運動相關的拋球、擲球、滾球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。</p>	2	康軒版國小健體 3 上	操作 發表	

2.活動結束後，教師帶領學生討論：你的命中情形如何？最有把握滾中幾分的欄架呢？

《活動3》滾球積分樂

1.教師說明「滾球積分樂」活動規則。

《活動4》穿過圓圈輕鬆滾

1.教師說明「穿過圓圈輕鬆滾」活動規則。

《活動5》穿過圓圈大挑戰

1.教師說明「穿過圓圈大挑戰」活動規則。

2.活動結束後，教師帶領學生討論：從剛剛練習的經驗中，你覺得什麼時候把球滾出最適當呢？

【人權教育】

	人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。					
四 9/21 9/27	<p>第一單元飲食聰明選</p> <p>第 2 課飲食學問大</p> <p>《活動 1》飲食萬花筒</p> <p>1.教師配合課本第 14-17 頁說明：飲食習慣會受到許多因素影響，例如：</p> <p>(1)個人因素。</p> <p>(2)家庭因素。</p> <p>(3)文化因素。</p> <p>(4)宗教因素。</p> <p>(5)社區環境因素。</p> <p>(6)自然環境因素。</p> <p>2.教師引導學生發表各個因素影響飲食習慣的相關經驗。</p> <p>【品德教育】</p>	<p>2a-II-1 覺察健康受到個人、家庭、學校等因素之影響。</p> <p>3b-II-3 運用基本的生活技能，因應不同的生活情境。</p> <p>4a-II-2 展現促進健康的行為。</p>	<p>Ea-II-2 飲食搭配、攝取量與家庭飲食型態。</p> <p>Ea-II-3 飲食選擇的影響因素。</p>	1	康軒版國小健體 3 上	發表

	品 E1 良好生活習慣與德行。					
四 9/21 9/27	<p>第四單元與繩球同行</p> <p>第 2 課玩球完勝</p> <p>《活動 6》穿過圓圈闖關賽</p> <p>1. 教師說明「穿過圓圈闖關賽」活動規則：8 人一組，依序完成各關卡，每人每關有 3 次挑戰機會，一人完成一關一次得 1 分，累積得分最高的組別獲勝。其他組學生協助持呼拉圈設置障礙。</p> <p>2. 活動結束後，教師帶領學生討論：</p> <p>(1) 每個關卡你都挑戰成功了嗎？和同學分享你成功的滾球、拋球、擲球技巧和策略。</p> <p>(2) 想一想，沒有挑戰成功的關卡，你可以如何改進？</p>	<p>1c-II-1 認識身體活動的動作技能。</p> <p>2c-II-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。</p> <p>3c-II-1 表現聯合性動作技能。</p> <p>3d-II-2 運用遊戲的合作和競爭策略。</p>	<p>Hc-II-1 標的性球類運動相關的拋球、擲球、滾球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。</p>	2	康軒版國小健體 3 上	<p>操作</p> <p>發表</p> <p>運動撲滿</p>

《活動7》步步高升

1. 教師說明「步步高升」活動規則。

2. 活動結束後，教師帶領學生討論：不同高度的標的，你分別將球以什麼方式出手？說一說，你選擇滾球、拋球或擲球的原因。

《活動8》一人一目標

1. 教師說明「一人一目標」活動規則。

2. 活動結束後，教師帶領學生討論：你們這組如何分配每個人的目標呢？每個人都擊中目標了嗎？可以如何改進呢？

《活動9》水果拼字任務

1. 教師運用水果任務卡帶領學生複習英語課所學的水果單字。

2. 教師說明「水果拼字任務」活動規則。

	<p>3.活動結束後，教師帶領學生討論：</p> <p>(1)目標的高度和位置不同時，你會選擇用什麼方式投擲球？</p> <p>(2)說一說，你們這組運用了哪些活動策略？</p> <p>【人權教育】</p> <p>人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。</p>						
<p>五 9/28 10/04</p>	<p>第一單元飲食聰明選 第2課飲食學問大</p> <p>《活動2》飲食習慣與健康</p> <p>1.教師帶領學生閱讀課本第18頁，說明：每個人對食物的需求不同，所處的環境也不同，所以形成不同的飲食習慣。想一想，你的飲食習慣對健康有益嗎？不良的</p>	<p>2a-II-1 覺察健康受到個人、家庭、學校等因素之影響。</p> <p>3b-II-3 運用基本的生活技能，因應不同的生活情境。</p> <p>4a-II-2 展現促進健康的行為。</p>	<p>Ea-II-2 飲食搭配、攝取量與家庭飲食型態。</p> <p>Ea-II-3 飲食選擇的影響因素。</p>	1	康軒版國小健體3上	發表 演練	

飲食習慣可能會造成什麼健康問題？

2.教師帶領學生閱讀課本第 19 頁，引導學生運用生活技能「做決定」，做出健康飲食選擇。

(1)先確定你必須做決定。

(2)列出所有可能的選擇。

(3)列出所有選擇的優缺點。

(4)做出決定。

(5)評價決定：這是一個健康的好決定嗎？為什麼？

3.教師請學生以生活中的飲食選擇，演練生活技能「做決定」。

【品德教育】

品 E1 良好生活習慣與德行。

<p>五 9/28 10/04</p>	<p>第四單元與繩球同行 第3課跳繩妙變化</p> <p>《活動1》兩跳一迴旋</p> <p>1.教師說明並示範「兩跳一迴旋」的動作要領。</p> <p>2.教師將全班分成4人一組，請學生分組練習兩跳一迴旋。</p> <p>《活動2》一跳一迴旋</p> <p>1.教師說明並示範「一跳一迴旋」的動作要領。</p> <p>2.教師將全班分成4人一組，請學生分組練習一跳一迴旋。</p> <p>《活動3》討論與分享</p> <p>1.教師提問以下問題，請學生分組討論與分享，完成「雙腳跳繩我最行」學習單。</p> <p>(1)練習時口號和動作是否互相配合？</p>	<p>1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。</p> <p>3c-II-1 表現聯合性動作技能。</p> <p>4d-II-2 參與提高體適能與基本運動能力的身體活動。</p>	<p>Ic-II-1 民俗運動基本動作與串接。</p>	<p>2</p>	<p>康軒版國小健體3上</p>	<p>操作 實作 發表</p>	
-----------------------------------	--	--	-----------------------------	----------	------------------	-------------------------	--

	<p>(2)兩跳一迴旋最多可以連續跳幾下？</p> <p>(3)一跳一迴旋最多可以連續跳幾下？</p> <p>(4)你比較擅長哪一種跳繩方式？</p> <p>(5)練習時遇到什麼困難？可以如何解決呢？</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p>						
<p>六</p> <p>10/05</p> <p> </p> <p>10/11</p>	<p>第一單元飲食聰明選</p> <p>第 2 課飲食學問大</p> <p>《活動 3》批判性思考</p> <p>1.教師提問：你看過哪些食品廣告？廣告的內容是什麼？</p> <p>2.教師帶領學生閱讀課本第 20-21 頁，引導學生運用生活技能「批判性思考」，分析、判斷食品廣告內容。</p>	<p>2a-II-1 覺察健康受到個人、家庭、學校等因素之影響。</p> <p>3b-II-3 運用基本的生活技能，因應不同的生活情境。</p> <p>4a-II-2 展現促進健康的行為。</p>	<p>Ea-II-2 飲食搭配、攝取量與家庭飲食型態。</p> <p>Ea-II-3 飲食選擇的影響因素。</p>	1	康軒版國小健體 3 上	<p>實作</p> <p>總結性評量</p>	

	<p>(1)產生疑問：看到這個廣告，你有什麼想法？你相信廣告內容嗎？</p> <p>(2)思考一下：廣告的內容有什麼不合理的地方呢？</p> <p>(3)詢問師長。</p> <p>(4)形成自己的想法：釐清迷思後，你會購買這個廣告中的商品嗎？</p> <p>3.教師帶領學生閱讀課本第 21 頁生活行動家的食品廣告情境，請學生運用生活技能「批判性思考」分析、判斷食品廣告內容，完成「廣告停看聽」學習單。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 E1 良好生活習慣與德行。</p>						
<p>六 10/05</p>	<p>第四單元與繩球同行 第 3 課跳繩妙變化</p>	<p>1d-II-1 認識動作技能概念與</p>	<p>1c-II-1 民俗運動基本動作與串接。</p>	<p>2</p>	<p>康軒版國小健體 3 上</p>	<p>操作 實作</p>	

10/11

《活動4》單腳跳一跳

- 1.教師示範並說明「單腳跳一跳」動作要領。
- 2.教師將全班分成4人一組，請學生分組練習一腳伸直單腳跳、一腳提膝單腳跳、一腳後勾單腳跳。

《活動5》單腳左右5+5

- 1.教師說明「單腳左右5+5」活動規則。
- 2.教師請學生課後練習跳繩動作，完成課本第103頁運動撲滿的紀錄和「跳繩練習紀錄」學習單。

【品德教育】

品 E3 溝通合作與和諧人際關係。

動作練習的策略。

3c-II-1 表現聯合性動作技能。

4d-II-2 參與提高體適能與基本運動能力的身體活動。

運動撲滿

<p>七 10/12 10/18</p>	<p>第二單元生命的樂章 第 1 課生長圓舞曲</p> <p>《活動 1》生命誕生</p> <p>1.教師帶領學生閱讀課本第 26-27 頁懷孕的過程，並配合影片和繪本說明生命誕生的過程。</p> <p>2.教師請學生上臺分享個人的胎兒超音波照片，認識生命孕育的歷程。</p> <p>《活動 2》我像誰</p> <p>1.教師說明：孩子的外型特徵會和爸爸或媽媽相似或相同，這就是「遺傳」造成的。</p> <p>2.教師說明：回家後，拿一張有爸爸、媽媽和你的照片，觀察身體特徵。</p> <p>【人權教育】</p>	<p>1a-II-1 認識身心健康基本概念與意義。</p> <p>3b-II-2 能於引導下，表現基本的人際溝通互動技能。</p> <p>3b-II-3 運用基本的生活技能，因應不同的生活情境。</p> <p>4b-II-2 使用事實證據來支持自己促進健康的立場。</p>	<p>Aa-II-1 生長發育的意義與成長個別差異。</p> <p>Da-II-1 良好的衛生習慣的建立。</p> <p>Fa-II-2 與家人及朋友良好溝通與相處的技巧。</p>	<p>1</p>	<p>康軒版國小健體 3 上</p>	<p>發表</p>	
------------------------------------	--	--	--	----------	--------------------	-----------	--

	人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。					
七 10/12 10/18	<p>第五單元跑接樂悠游</p> <p>第 1 課飛盤擲接樂</p> <p>《活動 1》上中下接飛盤</p> <p>1.教師說明：飛盤擲接時，接盤者可以依據飛盤的高度，採取不同的接盤方式。</p> <p>2.教師說明並示範「上中下接飛盤」的動作要領。</p> <p>《活動 2》雙人擲接飛盤</p> <p>1.教師帶領學生複習反手擲盤動作要領。</p> <p>2.教師說明「雙人擲接飛盤」活動規則：2 人一組相距約 5 公尺，練習飛盤擲接，</p>	<p>1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。</p> <p>2c-II-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。</p> <p>3c-II-2 透過身體活動，探索運動潛能與表現正確的身體活動。</p>	Ce-II-1 其他休閒運動基本技能。	2	康軒版國小健體 3 上	操作

擲盤者反手投擲飛盤，接盤者依據不同高度變換姿勢接盤。

《活動3》三人擲接飛盤

1.教師說明「三人擲接飛盤」活動規則：3人一組呈三角形站立，各相距約5公尺。擲盤者反手投擲飛盤，接盤者依據不同高度變換姿勢接盤，逆時針方向擲接。

《活動4》多人擲接飛盤

1.教師說明「多人擲接飛盤」活動規則。

2.教師可視學生練習情況，加大擲接距離，請學生再次挑戰。

【品德教育】

品E3 溝通合作與和諧人際關係。

<p>八</p> <p>10/19</p> <p> </p> <p>10/25</p>	<p>第二單元生命的樂章</p> <p>第 1 課生長圓舞曲</p> <p>《活動 3》身體大躍進</p> <p>1.教師請學生觀察自己不同年齡的照片。</p> <p>2.教師提問：和以前比起來，現在的你有 哪些成長的變化？</p> <p>3.教師統整說明生長發育的意義：</p> <p>(1)外型的成長：身高增加、體重增加、頭圍變大、手掌和腳掌變大。</p> <p>(2)能力的增長：能做更複雜的事，例如：更容易學會新的運動項目；力氣變大，能輕鬆拿起重物；認識的國字變多，閱讀更輕鬆。</p> <p>4.教師強調：成長過程中，骨骼和肌肉會持續生長，因此你不斷的長高，體重也隨之增加。此外，能力</p>	<p>1a-II-1 認識身心健康基本概念與意義。</p> <p>3b-II-2 能於引導下，表現基本的人際溝通互動技能。</p> <p>3b-II-3 運用的生活技能，因應不同的生活情境。</p> <p>4b-II-2 使用事實證據來支持自己促進健康的立場。</p>	<p>Aa-II-1 生長發育的意義與成長個別差異。</p> <p>Da-II-1 良好的衛生習慣的建立。</p> <p>Fa-II-2 與家人及朋友良好溝通與相處的技巧。</p>	<p>1</p>	<p>康軒版國小健體 3 上</p>	<p>發表 實作</p>	
---	---	--	--	----------	--------------------	------------------	--

	<p>的增強代表身體各部位發育更完全，能完成更複雜的事。</p> <p>5.教師請學生分組和同學分享「身體大躍進」學習單。</p> <p>【人權教育】</p> <p>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p>						
<p>八</p> <p>10/19</p> <p> </p> <p>10/25</p>	<p>第五單元跑接樂悠游</p> <p>第 1 課飛盤擲接樂</p> <p>《活動 5》攻占九宮格</p> <p>1.教師說明「攻占九宮格」活動規則。</p> <p>2.活動進行前教師請學生決定擲盤手並分配每人負責的格子以及接盤順序。</p> <p>3.活動結束後，教師帶領學生討論獲勝策略，例如：選擇擲盤穩定者擔任擲盤手；先占領中間的格子增</p>	<p>1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。</p> <p>2c-II-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。</p> <p>3c-II-2 透過身體活動，探索運動潛能與表現正確的身體活動。</p>	<p>Ce-II-1 其他休閒運動基本技能。</p>	2	康軒版國小健體 3 上	<p>操作</p> <p>實作</p> <p>發表</p> <p>運動撲滿</p>	

	<p>加連線機會；依據飛盤的高度</p> <p>接盤，接盤穩定不落地。</p> <p>4.教師請學生記錄活動情形並思考活動改進策略，完成「攻占九宮格」學習單。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p>						
<p>九</p> <p>10/26</p> <p> </p> <p>11/01</p>	<p>第二單元生命的樂章</p> <p>第 1 課生長圓舞曲</p> <p>《活動 4》促進生長的健康行動</p> <p>1.教師帶領學生閱讀課本第 30 頁，說明：均衡的飲食、規律的運動、適時適量的休息，並養成良好的衛生習慣，有助於生長發育。</p> <p>(1)均衡的飲食：三餐應攝取健康的食物組</p>	<p>1a-II-1 認識身心健康基本概念與意義。</p> <p>3b-II-2 能於引導下，表現基本的人際溝通互動技能。</p> <p>3b-II-3 運用基本的生活技能，因應不同的生活情境。</p> <p>4b-II-2 使用事實證據來支持</p>	<p>Aa-II-1 生長發育的意義與成長個別差異。</p> <p>Da-II-1 良好的衛生習慣的建立。</p> <p>Fa-II-2 與家人及朋友良好溝通與相處的技巧。</p>	1	康軒版國小健體 3 上	發表 實作	

合，讓身體獲得需要的營養。

(2)規律的運動：每天運動 30 分鐘以上，可以使骨骼強壯、肌肉結實。

(3)適時適量的休息：休息可以讓身體和心情放鬆，每天最好晚上 10 點前入睡，並睡滿 8 小時。

(4)良好的衛生習慣：餐後潔牙、勤洗手、每天洗澡等。

2.教師請學生課後檢核自己是否在生活中做到促進生長的健康行動，完成「促進生長的健康行動」學習單。

《活動 5》解決健康行動未達成問題

1.教師提問：你有哪些健康行動未達成？教師帶領學生閱讀課本第 31 頁，引導學生運用生活技能「解決

自己促進健康的立場。

問題」，解決健康行動未達成的問題。

(1)確定問題。

(2)分析問題發生的原因。

(3)列出解決的方法。

(4)執行可行方案。

(5)評估執行結果。

(6)檢討與補救方式。

2.教師請學生選擇一項未達成的健康行動，分組討論完成「解決健康問題（一）」學習單，並於課後記錄執行結果，檢討並想出補救的方式，完成「解決健康問題（二）」學習單。

【人權教育】

人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。

<p>九 10/26 11/01</p>	<p>第五單元跑接樂悠游 第2課伸展跑步趣</p> <p>《活動1》原地伸展</p> <p>1.教師提問：運動前你會暖身、伸展嗎？運動前暖身、伸展對身體有什麼好處？</p> <p>2.教師整理學生的回答，並說明：運動前暖身、伸展可以預防運動時受傷，還能增進運動表現。</p> <p>3.教師說明並示範「原地伸展」的動作要領。</p> <p>《活動2》前進伸展</p> <p>1.教師說明並示範「前進伸展」的動作要領。</p> <p>《活動3》擺臂體驗</p> <p>1教師帶領學生體驗用不同的擺臂方式向前跑。</p>	<p>1c-II-1 認識身體活動的動作技能。</p> <p>1c-II-2 認識身體活動的傷害和防護概念。</p> <p>2d-II-1 描述參與身體活動的感覺。</p> <p>3c-II-2 透過身體活動，探索運動潛能與表現正確的身體活動。</p> <p>3d-II-1 運用動作技能的練習策略。</p> <p>4d-II-2 參與提高體適能與基本運動能力的活動。</p>	<p>Bc-II-1 暖身、伸展動作原則。</p> <p>Ga-II-1 跑、跳與行進間投擲的遊戲。</p>	<p>2</p>	<p>康軒版國小健體3上</p>	<p>操作 發表</p>	
------------------------------------	--	--	--	----------	------------------	------------------	--

2.教師提問：用什麼姿勢擺動手臂，能讓你跑得更順暢？

《活動4》正確擺臂姿勢

1.教師說明並示範「正確擺臂姿勢」的動作要領。

《活動5》寶特瓶練擺臂

1.教師說明「寶特瓶練擺臂」活動規則：2人一組，每人雙手各持一個寶特瓶，分別練習坐著擺臂、雙腿併攏站立擺臂、雙腳前後站立擺臂，每個動作擺臂20次。

《活動6》擺臂對對碰

1.教師說明「擺臂對對碰」活動規則。

【安全教育】

安 E7 探究運動基本的保健。

<p>十 11/02 11/08</p>	<p>第二單元生命的樂章 第 1 課生長圓舞曲</p> <p>《活動 6》發揮同理心</p> <p>1.教師帶領學生閱讀課本第 32 頁，說明：每個人生長發育狀況不同，有人長得快，有人長得慢，一般來說都會持續成長。</p> <p>2.教師將學生分為 5 人一組，請學生觀察組內同學，說一說，同學在外表（身高、體重等）或能力上有哪些不同，引導學生覺察每個人生長發育狀況不同。</p> <p>3.教師帶領學生閱讀課本第 33 頁，說明：每個人生長發育的速度不同，發現別人與自己不一樣，須站在對方的立場思考，試著欣賞別人的特點。</p> <p>4.教師帶領學生運用生活技能「同理心」、「人際溝</p>	<p>1a-II-1 認識身心健康基本概念與意義。</p> <p>3b-II-2 能於引導下，表現基本的人際溝通互動技能。</p> <p>3b-II-3 運用的生活技能，因應不同的生活情境。</p> <p>4b-II-2 使用事實證據來支持自己促進健康的立場。</p>	<p>Aa-II-1 生長發育的意義與成長個別差異。</p> <p>Da-II-1 良好的衛生習慣的建立。</p> <p>Fa-II-2 與家人及朋友良好溝通與相處的技巧。</p>	<p>1</p>	<p>康軒版國小健體 3 上</p>	<p>演練</p>	
------------------------------------	---	--	--	----------	--------------------	-----------	--

	<p>通」，演練課本第 33 頁情境。</p> <p>【人權教育】</p> <p>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p>					
<p>十</p> <p>11/02</p> <p> </p> <p>11/08</p>	<p>第五單元跑接樂悠游</p> <p>第 2 課伸展跑步趣</p> <p>《活動 7》改變步伐跑線梯</p> <p>1.教師將全班分成 4 組，在線梯場地說明並示範各種跑步姿勢，請各組分別練習。</p> <p>《活動 8》線梯變換跑</p> <p>1.教師說明「線梯變換跑」活動規則。</p> <p>2.活動結束後，教師請學生分享以不同跑步姿勢在不同大小的</p>					

線梯格中跑步的感覺。

《活動9》線梯跑跳練習組合

1.教師說明：運用線梯場地練習，可以幫助你提升跑步的速度、敏捷性和協調性。

2.教師說明「線梯跑跳練習組合」活動規則：各組分別在線梯連續做出4個動作的組合，每個動作來回做一次後，再換下一個動作。

《活動10》線梯跑跳接力闖關

1.教師運用顏色卡帶領學生複習英語課所學的颜色單字。

2.教師說明「線梯跑跳接力闖關」活動規則。

《活動11》忽快忽慢

1.教師說明「忽快忽慢」活動規則。

2.活動結束後，教師帶領學生討論：體驗以不同速度前進後，你們有什麼發現？

《活動 12》站立式起跑

1.教師說明並示範「站立式起跑」的動作要領。

《活動 13》快速跑競賽

1.教師說明「快速跑競賽」活動規則：6人一組，各組每次派一人進行30公尺快跑，6人都跑完一次後，累積秒數最少的組別獲勝。

2.活動結束後，教師帶領學生討論：快速跑時，同學有哪些動作需要調整？

《活動 14》運動後伸展

	<p>1.教師說明：運動後伸展可以舒緩肌肉的痠痛，還能幫助身體放鬆。</p> <p>2.教師說明並示範「伸展動作」。</p> <p>【安全教育】</p> <p>安 E7 探究運動基本的保健。</p>						
<p>十一</p> <p>11/09</p> <p> </p> <p>11/15</p>	<p>第二單元生命的樂章</p> <p>第 2 課人生進行曲</p> <p>《活動 1》人生各階段</p> <p>1.教師帶領學生閱讀課本第 34-37 頁，說明各人生階段的特徵。</p> <p>2.教師請學生將全家人的照片貼在「我和我的家人」學習單，並寫下自己和每位家人所處的人生階段。完成後請學生上臺進行分享。</p> <p>《活動 2》愛家人行動</p>	<p>1a-II-1 認識身心健康基本概念與意義。</p> <p>3b-II-2 能於引導下，表現基本的人際溝通互動技能。</p>	<p>Aa-II-2 人生各階段發展的順序與感受。</p> <p>Fa-II-2 與家人及朋友良好溝通與相處的技巧。</p>	1	康軒版國小健體 3 上	<p>發表</p> <p>實作</p> <p>演練</p> <p>總結性評量</p>	

1.教師帶領學生閱讀課本第 38-39 頁情境，並提問：佳儀透過哪些行動，對家人表達愛？

2.教師提問：請回想與家人的相處，你表現了哪些愛的行動？請分享你的感受，以及家人對你的回應。

3.教師請學生課後完成課本第 39 頁生活行動家，記錄自己愛家人的行動。

《活動 3》化解衝突

1.教師提問：當與家人發生不愉快的狀況時，你會怎麼做？這樣的做法導致了什麼結果？

2.教師帶領學生閱讀課本第 40-41 頁情境，說明「化解衝突」的方法。

(1)先不說話、深呼吸，穩定自己的情緒。

	<p>(2)透過溝通方法「我訊息」表達自己的想法。</p> <p>(3)傾聽對方的想法，並確定自己了解對方意思。</p> <p>(4)了解彼此的想法後，共同思考解決方法，並達成共識。</p> <p>3.教師提問：你曾經與家人發生過什麼衝突呢？請回想當時的情形，與同學 2 人一組，練習運用溝通方法「我訊息」表達自己的想法，進而化解衝突。</p> <p>【家庭教育】</p> <p>家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。</p>						
<p>十一</p> <p>11/09</p> <p> </p> <p>11/15</p>	<p>第五單元跑接樂悠游</p> <p>第 3 課跑步接力傳寶</p> <p>《活動 1》紅球接力跑</p>	<p>2c-II-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。</p>	<p>Ga-II-1 跑、跳與行進間投擲的遊戲。</p>	2	康軒版國小健體 3 上	<p>操作</p> <p>發表</p>	

	<p>1.教師說明「紅球接力跑」活動規則：</p> <p>(1)3 人一組，分別站在角錐旁準備。</p> <p>(2)第一人取出呼拉圈中的紅球後向前跑，將球傳給第二人。</p> <p>(3)第二人拿到球後向前跑，傳球給第三人，第三人將球放入終點的呼拉圈中。每人傳完球後，必須回原位等待。</p> <p>(4)前一顆球放入終點呼拉圈後，第一人再取出一顆球，繼續接力傳球。</p> <p>(5)以此類推，傳完 5 顆球即完成活動。</p> <p>《活動 2》藍球接力跑</p> <p>1.教師說明「藍球接力跑」活動規則：</p> <p>(1)3 人一組，分別站在角錐旁準備。</p> <p>(2)第一人取出呼拉圈中的藍球後，繞角錐</p>	<p>3c-II-1 表現聯合性動作技能。</p> <p>3d-II-2 運用遊戲的合作和競爭策略。</p>					
--	---	--	--	--	--	--	--

	<p>跑再向前跑，將球傳給第二人。</p> <p>(3) 第二人拿到球後繞角錐跑再向前跑，將球傳給第三人，第三人將球放入終點的呼拉圈中。每人傳完球後，必須回原位等待。</p> <p>(4) 前一顆球放入終點呼拉圈後，第一人再取出一顆球，繼續接力傳球。</p> <p>(5) 以此類推，傳完 5 顆球即完成活動。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p>						
<p>十二 11/16 11/22</p>	<p>第三單元快樂的社區 第 1 課社區新體驗</p> <p>《活動 1》認識社區</p> <p>1. 教師說明社區的定義。</p>	<p>2b-II-1 遵守健康的生活規範。</p> <p>4a-II-2 展現促進健康的行為。</p>	<p>Ca-II-1 健康社區的意識、責任與維護行動。</p>	1	康軒版國小健體 3 上	發表 實作	

2.教師透過問答引導學生介紹自己居住的社區。

3.教師說明：臺灣各地有許多大小、文化不同的社區，每個社區的特色不一樣，生活方式也不太一樣。

《活動2》社區活動新發現

1.教師說明：社區會舉辦各種活動凝聚居民的向心力，促進彼此之間的感情。社區活動包括各種不同的類型。

2.教師請學生在「社區報報」學習單第一部分，勾選自己或家人參加過的社區活動，並上臺分享活動情形。

《活動3》社區健康活動

1.教師帶領學生閱讀課本第48頁，說明不同的社區健康活動。

2.教師提問：你參加過社區的健康活動嗎？是什麼活動呢？請分享活動的情形。

3.教師舉例社區的其他健康活動，鼓勵學生課後與家人一同參與。

《活動4》社區小記者

1.教師將學生分組，各組推派一人擔任社區小記者，訪問組內同學以下問題，彙整後上臺進行分享。

(1)你喜歡你居住的社區嗎？

(2)你認為一個優質的社區應該具備哪些條件？

2.教師請學生寫下自己居住社區的優點和缺點，完成「社區報報」學習單第二部分。

3.教師說明：每位社區居民都應該團結一

	<p>心，讓自己居住的社區越來越優質。</p> <p>【環境教育】</p> <p>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p>						
<p>十二</p> <p>11/16</p> <p> </p> <p>11/22</p>	<p>第五單元跑接樂悠游</p> <p>第 3 課跑步接力傳寶</p> <p>《活動 3》紅藍球接力賽</p> <p>1.教師說明「紅藍球接力賽」活動規則。</p> <p>(1)3 人一組，分別站在角錐旁準備。</p> <p>(2)紅球代表 1 分，藍球代表 2 分。</p> <p>(3)第一人從呼拉圈中取出一顆球（紅球或藍球皆可）向前跑，將球傳給第二人。若拿到紅球，直接向前跑；若拿到藍球，繞角錐再向前跑。每人傳完球後，必須回原</p>	<p>2c-II-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。</p> <p>3c-II-1 表現聯合性動作技能。</p> <p>3d-II-2 運用遊戲的合作和競爭策略。</p>	<p>Ga-II-1 跑、跳與行進間投擲的遊戲。</p>	2	康軒版國小健體 3 上	<p>操作</p> <p>發表</p>	

	<p>位等待。第三人將球放入終點的呼拉圈中。接著第一人再取一顆球，繼續接力傳球。</p> <p>(4)時間結束後，計算終點呼拉圈中的球，得分較多的組別獲勝。</p> <p>2.活動進行前，教師請學生討論各組的得分策略，例如：因藍球分數高，先傳完藍球再傳紅球；或是因紅球傳接路線短速度快，可以短時間累積得分，所以先傳完紅球再傳藍球。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p>						
<p>十三 11/23 11/29</p>	<p>第三單元快樂的社區 第 2 課社區環保 《活動 1》病媒對健康的危害</p>	<p>2a-II-2 注意健康問題所帶來的威脅感與嚴重性。</p>	<p>Ca-II-1 健康社區的意識、責任與維護行動。</p>	1	康軒版國小健體 3 上	發表 實作	

	<p>1.教師帶領學生閱讀課本第 50 頁，說明：亂丟垃圾會造成環境髒亂，髒亂的環境會影響心情，還會引來蚊子、蟑螂、蒼蠅、老鼠等病媒，危害健康。</p> <p>2.教師說明病媒對健康的危害。</p> <p>《活動 2》垃圾減量</p> <p>1.教師帶領學生閱讀課本第 51 頁，並配合影片說明垃圾減量的重要性。</p> <p>2.教師提問：堆積垃圾容易引來病媒，想一想，可以怎麼減少垃圾的產生？</p> <p>3.教師請學生分組討論後上臺分享做法。</p> <p>4.教師請學生在生活中落實垃圾減量行動，並和家人分享做法，邀請家人一起實踐，完成「垃圾減量」學習單。</p>	<p>4a-II-2 展現促進健康的行為。</p>	<p>Ca-II-2 環境汙染對健康的影響。</p>				
--	---	---------------------------	----------------------------	--	--	--	--

	<p>【環境教育】</p> <p>環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。</p>						
<p>十三</p> <p>11/23</p> <p> </p> <p>11/29</p>	<p>第五單元跑接樂悠游</p> <p>第 3 課跑步接力傳寶</p> <p>《活動 4》九宮格連線</p> <p>1.教師說明「九宮格連線」活動規則：</p> <p>(1)4 人一組，各組第一人在接力線後預備，其他人於準備線後預備，第二人從呼拉圈拿寶物（圓盤）。</p> <p>(2)第二人向前跑，把寶物傳給第一人，第二人留在接力線等待接下一個寶物。</p> <p>(3)第一人到九宮格放置寶物後，到隊伍後方排隊。</p>	<p>2c-II-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。</p> <p>3c-II-1 表現聯合性動作技能。</p> <p>3d-II-2 運用遊戲的合作和競爭策略。</p>	<p>Ga-II-1 跑、跳與行進間投擲的遊戲。</p>	2	康軒版國小健體 3 上	<p>操作</p> <p>發表</p> <p>運動撲滿</p>	

	<p>(4)以此類推，九宮格中寶物先連線的組別獲勝。</p> <p>2.活動結束後，教師帶領學生討論獲勝策略，例如：占領中心位置比較容易和旁邊的格子連線，要派跑最快的人搶中心位置；接力時要小心，避免圓盤掉落，撿起圓盤會浪費時間。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p>					
<p>十四 11/30 12/06</p>	<p>第三單元快樂的社區 第 2 課社區環保</p> <p>《活動 3》認識垃圾分類</p> <p>1.教師說明：除了減少製造垃圾，還可以透過垃圾分類，讓資源回收再利用，降低垃圾量。</p> <p>2.教師帶領學生閱讀課本第 52-53 頁情境，</p>	<p>2a-II-2 注意健康問題所帶來的威脅感與嚴重性。</p> <p>4a-II-2 展現促進健康的行為。</p>	<p>Ca-II-1 健康社區的意識、責任與維護行動。</p> <p>Ca-II-2 環境汙染對健康的影響。</p>	1	康軒版國小健體 3 上	發表 實作

並配合影片說明資源回收的重要性，以及資源回收分類方法。

《活動4》回收要注意

1.教師說明：了解資源回收分類方式，還要注意以下事項，才算是個真正的回收達人。

2.教師帶領學生閱讀課本第54頁，並配合影片舉例資源回收注意事項。

(1)寶特瓶回收步驟

(2)紙餐盒回收步驟

3.教師補充：紙餐盒內部有一層防水的塑膠薄膜，所以屬於廢紙容器類，不是廢紙類。

《活動5》垃圾分類連連看

1.教師請學生完成課本第55頁「垃圾分類連連看」，並可運用回收大百科網站中的

	<p>「丟垃圾大考驗」進行垃圾分類練習。</p> <p>【環境教育】</p> <p>環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。</p>						
<p>十四</p> <p>11/30</p> <p> </p> <p>12/06</p>	<p>第五單元跑接樂悠游</p> <p>第 4 課安全漂浮游</p> <p>《活動 1》戶外戲水安全守則</p> <p>1.教師提問：你有戶外戲水的經驗嗎？你曾經聽過或看過哪些危險的戶外戲水事件？</p> <p>2.教師帶領學生閱讀課本第 136-137 頁，並配合影片說明戶外戲水安全守則。</p> <p>3.教師補充：如果覺得很累或天氣不好就不要下水，平時還要加強練習水中漂浮，遇到危險時才能自救。</p>	<p>1c-II-1 認識身體活動的動作技能。</p> <p>2c-II-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。</p> <p>3c-II-1 表現聯合性動作技能。</p> <p>3d-II-1 運用動作技能的練習策略。</p>	<p>Gb-II-1 戶外戲水安全知識、離地蹬牆漂浮。</p>	2	康軒版國小健體 3 上	發表 實作 操作	

《活動2》水上救生秘訣

1.教師提問：戶外戲水時如果看到有人溺水，你會怎麼做呢？

2.教師帶領學生閱讀課本第138-139頁，並配合影片說明水上救生秘訣。

3.教師強調：救人時要量力而為，如果發現自己無法安全的救人，一定要請求大人協助。

4.教師請學生完成「戲水安全大進擊」學習單。

《活動3》扶牆屈膝漂浮

1.教師說明並示範「扶牆屈膝漂浮」的動作要領。

2.教師將全班分成4人一組，請學生分組練習扶牆屈膝漂浮。

	<p>《活動4》抱膝式水母漂</p> <p>1.教師說明並示範「抱膝式水母漂」的動作要領。</p> <p>2.教師將全班分成4人一組，請學生分組練習抱膝式水母漂。</p> <p>【海洋教育】</p> <p>海 E1 喜歡親水活動，重視水域安全。</p>						
<p>十五 12/07 12/13</p>	<p>第三單元快樂的社區 第2課社區環保</p> <p>《活動6》社區空氣汙染問題</p> <p>1.教師帶領學生閱讀課本第56頁情境，並配合影片說明空氣汙染對健康的危害。</p> <p>2.教師提問：當空氣受到汙染時，你會採取哪些行為來保護自己？</p>	<p>2a-II-2 注意健康問題所帶來的威脅感與嚴重性。</p> <p>4a-II-2 展現促進健康的行為。</p>	<p>Ca-II-1 健康社區的意識、責任與維護行動。</p> <p>Ca-II-2 環境汙染對健康的影響。</p>	1	康軒版國小健體3上	實作	

3.教師請學生完成課本第 56 頁生活行動家紀錄。

《活動 7》認識空氣品質旗幟

1.教師提問：平時可以如何知道當日的空氣品質呢？

2.教師整理學生的回答並說明：除了關心新聞報導之外，在學校也能有所了解，學校每天會根據空氣品質，懸掛不同顏色的「空氣品質旗幟」。

3.教師帶領學生閱讀課本第 57 頁，認識空氣品質旗幟各顏色的意涵。

4.教師請學生觀察一週的空氣品質旗幟，在「關心社區環境」學習單第一部分記錄每日空氣品質旗幟的顏色，並和家人分享空氣品質不佳時保護自己的做法。

【環境教育】

	環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。						
十五 12/07 12/13	<p>第五單元跑接樂悠游</p> <p>第 4 課安全漂浮游</p> <p>《活動 5》扶牆漂浮後俯伸漂</p> <p>1. 教師說明並示範「扶牆漂浮後俯伸漂」的動作要領。</p> <p>2. 教師將全班分成 4 人一組，請學生分組練習扶牆漂浮後俯伸漂。</p> <p>《活動 6》水母漂後俯伸漂</p> <p>1. 教師說明並示範「水母漂後俯伸漂」的動作要領。</p> <p>2. 教師將全班分成 4 人一組，請學生分組練習水母漂後俯伸漂。</p> <p>《活動 7》水母也瘋狂</p>	<p>1c-II-1 認識身體活動的動作技能。</p> <p>2c-II-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。</p> <p>3c-II-1 表現聯合性動作技能。</p> <p>3d-II-1 運用動作技能的練習策略。</p>	<p>Gb-II-1 戶外戲水安全知識、離地蹬牆漂浮。</p>	2	康軒版國小健體 3 上	<p>操作</p> <p>發表</p> <p>運動撲滿</p>	

1.教師說明「水母也瘋狂」活動規則：先做抱膝式水母漂，接著手腳慢慢打開並放鬆，讓身體漂浮在水面，可呈大字形漂浮或一字形漂浮。

2.教師將全班分成4人一組，請學生分組練習。

《活動8》蹬地漂浮

1.教師說明並示範「蹬地漂浮」的動作要領。

2.教師將全班分成4人一組，請學生分組練習蹬地漂浮。

《活動9》蹬牆漂浮

1.教師說明並示範「蹬牆漂浮」的動作要領。

2.教師將全班分成4人一組，請學生分組練習蹬牆漂浮。

《活動10》動物任務

	<p>1.教師運用水中動物沉水玩具帶領學生複習英語課所學的水中動物單字。</p> <p>2.教師說明「動物任務」活動規則。</p> <p>【海洋教育】</p> <p>海 E1 喜歡親水活動，重視水域安全。</p>						
<p>十六</p> <p>12/14</p> <p> </p> <p>12/20</p>	<p>第三單元快樂的社區</p> <p>第 2 課社區環保</p> <p>《活動 8》護川行動</p> <p>1.教師帶領學生閱讀課本第 58-59 頁，並提問：</p> <p>(1)佑佑居住的社區面臨什麼環境汙染問題？</p> <p>(2)汙染的河水對生活環境和健康造成什麼影響？</p> <p>(3)社區居民採取哪些行動減少汙染？</p>	<p>2a-II-2 注意健康問題所帶來的威脅感與嚴重性。</p> <p>4a-II-2 展現促進健康的行為。</p>	<p>Ca-II-1 健康社區的意識、責任與維護行動。</p> <p>Ca-II-2 環境汙染對健康的影響。</p>	1	康軒版國小健體 3 上	實作	

(4)如果你居住的社區發生類似的环境污染問題，你願意一起參與改善行動嗎？你會怎麼做呢？

2.教師補充：水中污染物會透過飲水影響人體健康，如果吃了被污染的魚蝦，污染物會慢慢在體內累積，危害人體健康。

3.教師請學生完成課本第 59 頁生活行動家，了解可能造成水污染的原因，以及面對水污染時可以採取的行動。

《活動 9》行動從我開始

1.教師提問以下問題，請學生分組討論後，完成「關心社區環境」學習單第二部分，並上臺分享。

(1)你居住的社區有環境污染問題嗎？是什麼問題呢？

	<p>(2)怎麼做可以改善社區汙染問題？</p> <p>(3)社區環境汙染問題改善後，對居民有哪些好處？</p> <p>(4)你能採取什麼行動，讓社區環境更美好？</p> <p>【環境教育】</p> <p>環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。</p>						
<p>十六 12/14 12/20</p>	<p>第六單元滾翻躍動舞歡樂</p> <p>第 1 課拳腳見功夫</p> <p>《活動 1》踢蹬體驗</p> <p>1.教師說明並示範「踢腿」、「蹬腿」的動作要領。</p> <p>2.教師將全班分成 4 人一組，將樹人樁作為標的，練習踢腿、蹬腿。</p>	<p>1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。</p> <p>2c-II-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。</p> <p>3c-II-1 表現聯合性動作技能。</p>	<p>Bd-II-1 武術基本動作。</p>	2	康軒版國小健體 3 上	<p>操作</p> <p>發表</p>	

《活動2》踢腿後站獨立式

- 1.教師帶領學生複習獨立式的動作要領。
- 2.教師將全班分成4人一組，練習踢腿後站獨立式。

《活動3》踢高練習

- 1.教師將全班分成4人一組，練習踢向高處的目標，一人踢10次。

《活動4》弓步衝拳

- 1.教師帶領學生配合口令，練習「弓步衝拳」招式。
- 2.教師將全班分成4人一組，請學生分組練習弓步衝拳招式。

《活動5》弓步衝拳踢腿

- 1.教師帶領學生配合口令，練習「弓步衝拳踢腿」招式。

	<p>2.教師將全班分成4人一組，請學生分組練習弓步衝拳踢腿招式。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品E3 溝通合作與和諧人際關係。</p>						
<p>十七</p> <p>12/21</p> <p> </p> <p>12/27</p>	<p>第三單元快樂的社區</p> <p>第3課社區藥師好朋友</p> <p>《活動1》正確用藥五大核心能力</p> <p>1.教師帶領學生閱讀課本第60頁，並提問：</p> <p>(1)外婆在廟口買的藥有藥品許可證嗎？吃了會影響身體健康嗎？</p> <p>(2)沒經過醫師診斷就自己買藥吃，可能會有那些後果呢？</p> <p>2.教師帶領學生閱讀課本第61頁，說明：食用來路不明的藥品</p>	<p>1a-II-2 了解促進健康生活的方法。</p> <p>2b-II-1 遵守健康的生活規範。</p> <p>3a-II-1 演練基本的健康技能。</p> <p>4a-II-1 能於日常生活中，運用健康資訊、產品與服務。</p>	<p>Bb-II-1 藥物對健康的影響、安全用藥原則與社區藥局。</p>	1	康軒版國小健體3上	發表 實作	

會傷害身體，用藥時應遵守正確用藥五大核心能力。

(1)能力一：做身體的主人，堅持用藥五不原則（不聽、不信、不吃、不推薦、不買）。

(2)能力二：清楚的表達自己的身體健康狀況。

(3)能力三：看清楚藥品標示（例如：領藥時核對自己的姓名、年齡，和藥品名稱、藥品用法和用量），如果有疑問，一定要問清楚。

(4)能力四：清楚用藥方法與時間。

(5)能力五：與醫師、藥師做朋友。

3. 教師請學生完成「用藥安全」學習單第一部分，寫出用藥五不原則的口訣。

【安全教育】

	安 E4 探討日常生活應該注意的安全。						
十七 12/21 12/27	<p>第六單元滾翻躍動舞歡樂</p> <p>第 1 課拳腳見功夫</p> <p>《活動 6》左轉衝踢劈</p> <p>1.教師帶領學生配合口令，練習「左轉衝踢劈」招式。</p> <p>2.教師將全班分成 4 人一組，請學生分組練習左轉衝踢劈招式。</p> <p>《活動 7》右轉衝踢劈</p> <p>1.教師帶領學生配合口令，練習「右轉衝踢劈」招式。</p> <p>2.教師將全班分成 4 人一組，請學生分組練習右轉衝踢劈招式。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p>	<p>1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。</p> <p>2c-II-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。</p> <p>3c-II-1 表現聯合性動作技能。</p>	Bd-II-1 武術基本動作。	2	康軒版國小健體 3 上	<p>操作</p> <p>發表</p> <p>運動撲滿</p>	

<p>十八 12/28 1/03</p>	<p>第三單元快樂的社區</p> <p>第 3 課社區藥師好朋友</p> <p>《活動3》用藥注意事項</p> <p>1.教師帶領學生閱讀課本第 62 頁，說明：在光線昏暗的地方吃藥，容易吃錯藥，危害身體健康。想一想，吃藥前要注意什麼，才不會吃錯藥？</p> <p>2.教師請學生完成「用藥安全」學習單第二部分，寫出用藥的注意事項。</p> <p>《活動4》社區醫療資源</p> <p>1.教師帶領學生閱讀課本第 63 頁，提問：你知道社區中有哪些醫療資源呢？</p> <p>2.教師統整學生的回答並說明：醫療資源可能因城鄉區域性不同而有所差異，社區</p>	<p>1a-II-2 了解促進健康生活的方法。</p> <p>2b-II-1 遵守健康的生活規範。</p> <p>3a-II-1 演練基本的健康技能。</p> <p>4a-II-1 能於日常生活中，運用健康資訊、產品與服務。</p>	<p>Bb-II-1 藥物對健康的影響、安全用藥原則與社區藥局。</p>	<p>1</p>	<p>康軒版國小健體 3 上</p>	<p>實作 發表</p>	
------------------------------------	---	--	--------------------------------------	----------	--------------------	------------------	--

	<p>醫療資源大致可分為：</p> <p>(1)衛生行政機構，例如：衛生局、衛生所（在臺北市為健康服務中心）。</p> <p>(2)公立、私立醫院。</p> <p>(3)診所。</p> <p>(4)藥局。</p> <p>3.教師運用衛生所網站補充衛生所服務，並說明：衛生所提供門診醫療、預防接種、婦幼衛生、中老年疾病防治、衛生教育、急慢性傳染病防治等服務，是偏鄉社區的醫療守護者。</p> <p>【安全教育】</p> <p>安 E4 探討日常生活應該注意的安全。</p>						
<p>十八 12/28 </p>	<p>第六單元滾翻躍動舞歡樂 第 2 課搖滾翻轉樂</p>	<p>1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。</p>	<p>Ia-II-1 滾翻、支撐、平衡與擺盪動作。</p>	<p>2</p>	<p>康軒版國小健體 3 上</p>	<p>操作 發表</p>	

1/03	<p>《活動1》圓背團身</p> <p>1.教師說明並示範「圓背團身」的動作要領。</p> <p>《活動2》圓背前後搖</p> <p>1.教師說明並示範「圓背前後搖」的動作要領。</p> <p>《活動3》圓背前撐起身</p> <p>1.教師說明並示範「圓背前撐起身」的動作要領。</p> <p>《活動4》圓背後點地</p> <p>1.教師說明並示範「圓背後點地」的動作要領。</p> <p>《活動5》斜坡前滾翻</p> <p>1.教師說明並示範「斜坡前滾翻」的動作要領。</p> <p>2.教師將全班分成6人一組，請學生在斜坡</p>	<p>2c-II-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。</p> <p>3c-II-1 表現聯合性動作技能。</p>					
------	---	--	--	--	--	--	--

	<p>場地分組練習前滾翻。</p> <p>《活動 6》前滾翻</p> <p>1.教師將全班分成 6 人一組，請學生分組練習前滾翻。</p> <p>2.教師帶領學生練習下巴夾住手帕，輔助緊縮下巴、順利滾翻。</p> <p>【安全教育】</p> <p>安 E7 探究運動基本的保健。</p>						
<p>十九 01/04 01/10</p>	<p>第三單元快樂的社區</p> <p>第 3 課社區藥師好朋友</p> <p>《活動 4》藥物保存</p> <p>1.教師帶領學生閱讀課本第 64 頁，並提問：外婆保存藥物的方式有什麼問題？</p> <p>2.教師統整學生的回答，並說明正確的藥物保存方式。</p>	<p>1a-II-2 了解促進健康生活的方法。</p> <p>2b-II-1 遵守健康的生活規範。</p> <p>3a-II-1 演練基本的健康技能。</p> <p>4a-II-1 能於日常生活中，運</p>	<p>Bb-II-1 藥物對健康的影響、安全用藥原則與社區藥局。</p>	1	康軒版國小健體 3 上	發表 演練	

	<p>3.教師請學生分享家中保存藥物的方式，並提出改善的方法。</p> <p>《活動5》過期藥品處理原則</p> <p>1.教師說明：過期的藥品須妥善處理，不可任意丟棄或倒入水槽、馬桶。</p> <p>2.教師帶領學生閱讀課本第65頁，說明過期藥品處理原則，並請學生分組演練。</p> <p>(1)處理藥水類。</p> <p>(2)處理藥丸類。</p> <p>(3)有藥丸又有藥水。</p> <p>【安全教育】</p> <p>安E4 探討日常生活應該注意的安全。</p>	用健康資訊、產品與服務。					
<p>十九 01/04 </p>	<p>第六單元滾翻躍動舞歡樂</p> <p>第2課搖滾翻轉樂</p> <p>《活動7》斜坡後滾翻</p>	1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。	Ia-II-1 滾翻、支撐、平衡與擺盪動作。	2	康軒版國小健體3上	<p>操作</p> <p>發表</p> <p>運動撲滿</p>	

01/10	<p>1. 教師說明並示範「後滾翻」的動作要領。</p> <p>2. 教師將全班分成 6 人一組，請學生在斜坡場地分組練習後滾翻。</p> <p>《活動 8》後滾翻</p> <p>1. 教師將全班分成 6 人一組，請學生分組練習後滾翻。</p> <p>《活動 9》前滾翻接後滾翻</p> <p>1. 教師說明並示範「前滾翻接後滾翻」的動作要領。</p> <p>2. 教師將全班分成 6 人一組，請學生分組練習前滾翻接後滾翻。</p> <p>3. 教師提問：練習時，你發生了什麼困難？請和同學討論解決的方法。</p> <p>《活動 10》應用與分享</p>	<p>2c-II-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。</p> <p>3c-II-1 表現聯合性動作技能。</p>					
-------	---	--	--	--	--	--	--

	<p>1.教師提問：你曾經看過有人使用滾翻動作保護自己嗎？他是怎麼做的呢？</p> <p>2.教師請學生分享學習滾翻活動的心得。</p> <p>【安全教育】</p> <p>安 E7 探究運動基本的保健。</p>					
<p>二十 01/11 01/17</p>	<p>第三單元快樂的社區 第 3 課社區藥師好朋友</p> <p>《活動 6》中藥用藥安全五撇步</p> <p>1.教師配合中藥用藥安全影片說明：中醫是我國傳統的醫療保健，給人「藥性溫和」、「有病治病、沒病補身」的印象，所以許多人常在沒有中醫藥醫療專業人員的指示，自行服用來路不明的中藥，而傷害身體健康。</p>	<p>1a-11-2 了解促進健康生活的方法。</p> <p>2b-11-1 遵守健康的生活規範。</p> <p>3a-11-1 演練基本的健康技能。</p> <p>4a-11-1 能於日常生活中，運用健康資訊、產品與服務。</p>	<p>Bb-11-1 藥物對健康的影響、安全用藥原則與社區藥局。</p>	1	康軒版國小健體 3 上	發表 實作

	<p>2.教師說明：中藥用藥安全五撇步。</p> <p>《活動7》社區藥局服務</p> <p>1.教師帶領學生閱讀課本第68-69頁情境，並配合影片說明社區藥局服務。</p> <p>2.教師提問：你家附近的社區藥局還提供哪些服務？你和家人曾經使用哪些呢？請和家人分享社區藥局服務，並多多運用。</p> <p>【安全教育】</p> <p>安 E4 探討日常生活應該注意的安全。</p>						
<p>二十 01/11 01/17</p>	<p>第六單元滾翻躍動舞歡樂</p> <p>第3課歡欣土風舞</p> <p>《活動1》跳向四方</p> <p>1.教師說明「跳向四方」活動規則：學生依據教師指示的方向，雙腳併腿跳躍，</p>	<p>1c-11-1 認識身體活動的動作技能。</p> <p>2c-11-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。</p>	<p>1b-11-1 音樂律動與模仿性創作舞蹈。</p> <p>1b-11-2 土風舞遊戲。</p>	2	康軒版國小健體3上	操作 發表	

	<p>例如：方向指令「前、前、後、後」，學生須做出雙腳併腿向前跳躍兩次，再向後跳躍兩次。</p> <p>《活動2》小白兔愛跳舞</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.教師播放兔子舞教學影片，帶領學生了解舞蹈動作、舞序。 2.教師說明並示範兔子舞舞序。 3.教師將舞序最後4拍動作改為「往前跳2次再轉身跳」，帶領學生練習。 <p>《活動3》伴遊舞姿與交換舞伴</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.教師說明並示範「伴遊舞姿」的動作要領。 2.教師帶領學生運用伴遊舞姿跳兔子舞。 <p>《活動4》表演與欣賞</p>	<p>2d-11-3 參與並欣賞多元性身體活動。</p> <p>3c-11-1 表現聯合性動作技能。</p>					
--	--	--	--	--	--	--	--

	<p>1.教師將全班分成8人一組，分組上臺運用伴遊舞姿表演兔子舞並相互觀摩。</p> <p>2.表演結束後，教師請學生發表觀摩心得。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p>						
<p>二十一</p> <p>01/18</p> <p> </p> <p>01/20</p>	<p>結業式</p>						

六、補充說明（例如：說明本學期未能規劃之課程銜接內容，提醒下學期課程規劃需注意事項……）

附件 11 領域學習課程計畫

苗栗縣 錦水 國民小學 114 學年度 三 年級 綜合活動 領域課程計畫

1、 本領域每週學習節數（3）節，本學期共（60）節。

2、 本學期學習目標：（以條列式文字敘述）

1. 透過自我介紹、班級幹部選舉活動消弭兒童面對新班級的陌生感，進一步運用「班級共同任務」帶領兒童理解分工、負責之重要性。
2. 藉日常生活常見事例，帶領兒童覺察自我情緒變化，並引導兒童學習面對情緒、處理情緒，進一步探討如何運用適切的方法排解情緒。
3. 利用討論初步引導兒童釐清興趣與專長的差異，並帶領兒童藉由多元嘗試、同儕經驗分享等體驗，探索兒童可能感興趣的興趣與專長，為未來興趣與專長的發展奠定基礎。
4. 希冀兒童能從日常生活中各項事務覺察自己的進步，自我肯定。另外，能對於自身較弱勢的能力、缺點，進行省思與改善，改善過程中如遇不可改變或是先天造成的缺陷及遺憾，亦能轉換心情自我調整。

3、 本學期課程架構：（各校自行視需要決定是否呈現）

4、 本學期課程內涵：

教學期程	主題或單元活動內容名稱	學習重點		節數	使用教材	評量方式	備註
		學習表現	學習內容				
一	主題一加入幸福新班 單元一最佳拍檔 單元一最佳拍檔 <活動 1>讓我們玩在一起 一、引起動機 1. 分享低年級交友的正向經驗，看見「一起玩」、「一起想辦法解決問題」、「一起學習」等催化友誼的元素。	2b-II-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。 2b-II-2 參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並展現負責的態度。	Bb-II-1 團隊合作的意義與重要性。 Bb-II-2 關懷團隊成員的行動。 Bb-II-3 團體活動的參與態度。	2	翰林版國小綜合活動 3 上教材	口語評量	

2. 邀請學生「起身一起玩」來化解陌生的感受。

二、讓我們玩在一起

1. 教師藉由課本插圖作為引導，分享不同團體遊戲的玩法，吸引學生提出自己想玩的團體遊戲。

2. 引導思考「要玩什麼？」

●適合全班一起嗎？

●空間場地合適嗎？

●可以立刻玩嗎？

●玩一次的時間大約要多久？

●需要準備道具嗎？

3. 討論決定方式，教師針對未被選到的遊戲示範正向回饋，例如：其他的遊戲都很精彩，未來有更多的時間和更合適的場地等)

4. 進行遊戲規則說明。

5. 引導思考「怎樣玩才安全？」

甲、遊戲過程哪部分比較危險？

乙、進行遊戲的地點有沒有容易受傷的地方？

丙、過程中要如何照顧彼此的安全呢？

6. 分組並訂定小組共同目標後，開始第一次遊戲。

7. 遊戲結束後，教師帶領學生探討活動過程中，有哪些印象深刻的地方？

8. 進一步讓學生反思自己在活動中做了些什麼，如果調整了哪些地方可以讓活動更順利？

~本節結束~

<活動 1>讓我們玩在一起（續上節）

三、體驗反思再行動

1. 針對上節課進行的團體遊戲進行「如果再來一次，怎樣做可以更好」的小組討論。

2. 教師透過課本範例「曼陀羅思考工具」引導。

●詢問伙伴的想法。

	<p>●關心別人的感受。</p> <p>3. 針對遊戲引導反思如下：</p> <p>●剛才的活動中，你們遇到哪些問題？又怎麼解決？</p> <p>●大家在完成任務時，有哪些遵守規則的表現？</p> <p>●回想一下，共同目標是什麼？再做一次活動，你會怎麼做？</p> <p>4. 藉由上述引導反思後的修正方法與體悟，持續運用「體驗-省思-實踐」不斷進行修正。</p> <p>5. 最後引導思考如下</p> <p>●遊戲為什麼要有規則？</p> <p>●成功或失敗的原因是什麼？</p> <p>●在修正的過程中你看見哪些變化？</p> <p>四、教師進行回饋與統整。</p> <p>~本節結束~</p>						
二	<p>主題一加入幸福新班 單元一最佳拍檔 單元一最佳拍檔</p>	<p>2b-II-1 體會 團隊合作的意</p>	<p>Bb-II-1 團隊 合作的意義與 重要性。</p>	2	<p>翰林版國小綜合活 動 3 上教材</p>	<p>口語評量</p>	

	<p><活動 2>心情交流板</p> <p>一、引起動機</p> <ol style="list-style-type: none"> 藉由一起玩遊戲的團體動力，找到適合形容小組默契的語詞。 以呼口號的方式（例如：第二組、第二組，快樂合作無人阻……）展現小組特色。 以小組方式圍坐，一起回想遊戲中曾受到同組伙伴哪些幫助與關懷，引導思考如下： <ul style="list-style-type: none"> ●過程中曾接受了哪些幫助或關懷？當時的感受是什麼？ ●有哪些人曾對自己伸出援手或給予關懷呢？ <p>~本節結束~</p> <p>二、表達感受</p> <ol style="list-style-type: none"> 教師引導學生表達自己在遊戲中的感受，並且討論在活動過程中，是否注意到其他同伴的感受是什麼？ 	<p>義，並能關懷團隊的成員。</p> <p>2b-II-2 參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並展現負責的態度。</p>	<p>Bb-II-2 關懷團隊成員的行動。</p> <p>Bb-II-3 團體活動的參與態度。</p>				
--	--	--	---	--	--	--	--

	<p>2. 下一次活動的時候，可以做些什麼來兼顧同伴的感受呢？</p> <p><活動 2>心情交流板 (續上節)</p> <p>三、落實關懷</p> <p>1. 學生了解關懷團隊伙伴的重要性後，要更深入引導學生將此落實於日常生活之中。</p> <p>2. 課本舉三個範例讓學生思考，藉由在活動中學到的關懷他人的方式，可以如何融入於日常生活中，並進一步展現其榮譽感。</p> <p>3. 小組上台分享。</p> <p>四、教師進行回饋與統整，將學習經驗類化到自己的班級中。</p>						
<p>三</p>	<p>主題一加入幸福新班 單元二我們想要的班級 單元二我們想要的班級 <活動 1>我們這一班 一、引起動機</p>	<p>2b-II-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。 2b-II-2 參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並展</p>	<p>Bb-II-1 團隊合作的意義與重要性。 Bb-II-2 關懷團隊成員的行動。</p>	<p>2</p>	<p>翰林版國小綜合活動 3 上教材</p>	<p>口語評量 實作評量</p>	

	<p>銜接上節課已形成的小組團體動力，運用課本插圖進一步引導學生思考對接下來 2 年同班生活的期待。</p> <p>二、我們這一班</p> <p>1. 各組發下海報紙，以小組方式討論想像「我們想要的班級樣貌」並用用畫或寫的方式呈現出來，引導思考如下：</p> <ul style="list-style-type: none">● 班上同學有哪些特色？哪些好的表現或共同的興趣喜好？● 期待班上同學能表現出怎樣好的行為或樣貌？為什麼？ <p>2. 各組發表小組討論的班級樣貌。</p> <p>3. 教師先帶領分組討論分享後反思如下：</p> <ul style="list-style-type: none">● 在大家討論過程中，自己提出哪些建議？● 大家提出的想法很多，你們是如何整合？	現負責的態度。	Bb-II-3 團體活動的參與態度。				
--	---	---------	--------------------	--	--	--	--

	<p>●當你的意見跟別人不一樣的時候，你會怎麼做？</p> <p>4. 後將各組的班級圖像海報共同張貼於黑板，協助全班共同歸納整理出班級圖像。</p> <p>~本節結束~</p>						
四	<p>主題一加入幸福新班 單元二我們想要的班級 單元二我們想要的班級 <活動 1>我們這一班 (續上節) 三、班級行動祕笈 1. 全班依據「班級圖像」，運用合適的思考工具，先進行集思廣益，引導思考如下： ●我們的共同目標是什麼？ ●要怎麼做才能達成這個目標？ 2. 彙整多元的想法後，整理成班級的行動祕笈，並引導思考如下： ●在朝向班級圖像的行動祕笈實踐過程中</p>	<p>2b-II-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。 2b-II-2 參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並展現負責的態度。</p>	<p>Bb-II-1 團隊合作的意義與重要性。 Bb-II-2 關懷團隊成員的行動。 Bb-II-3 團體活動的參與態度。</p>	2	翰林版國小綜合活動 3 上教材	口語評量 實作評量	

	<p>自己的「任務」是什麼？</p> <p>●要如何讓自己能負起任務的責任呢？</p> <p>四、班級形象企畫師</p> <p>1. 參考課本並觀察教室空間、物品及可用的資源，以「班級形象企畫師」將班級圖像及行動祕笈成為班級情境。</p> <p>2. 規畫分工進行各組專案討論，提出專案工作執行表並進行準備工作。</p> <p>~本節結束~</p>						
五	<p>主題一加入幸福新班 單元二我們想要的班級 單元二我們想要的班級 <活動 1>我們這一班 (續上節)</p> <p>3. 依據分工進行各專案執行，完成班級情境布置。</p> <p>4. 教師協助各組處理方案執行困難及執行修正討論。</p>	<p>2b-II-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。</p> <p>2b-II-2 參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並展現負責的態度。</p>	<p>Bb-II-1 團隊合作的意義與重要性。</p> <p>Bb-II-2 關懷團隊成員的行動。</p> <p>Bb-II-3 團體活動的參與態度。</p>	2	翰林版國小綜合活動 3 上教材	實踐評量 自我評量	

五、教師進行回饋與統整。

1. 針對本單元引導思考如下：

●在執行任務的過程中，小組有哪些合作的表現？

●你對自己在執行班級任務的「責任」表現，給自己幾分（1-5分）？為什麼？

●執行班級任務的過程中，班上表現最棒的地方有哪些？這些表現給你什麼樣的感受？

●以後參加團體活動時，你覺得自己可以怎麼做，讓團體活動進行更順利？

2. 討論未能完成的情境布置後續規畫方案。

3. 參考課本頁面，請學生透過三步驟進行自我檢核。

●步驟一：我能在團體遊戲中學會如何和伙伴們合作

	<p>●步驟二：我能先思考再行動，瞭解合作的好方法。</p> <p>●步驟三：我能從參與團體活動的過程中，透過具體的關懷行動表達我的友誼。</p> <p>~本節結束~</p>						
六	<p>主題第二管理情緒精靈</p> <p>單元一認識情緒</p> <p>單元一認識情緒</p> <p><活動一>情緒觀測站</p> <p>一、課程介紹</p> <p>1. 課程一開始，教師說明這個單元我們一起來認識各種情緒，我們無論在家、學校，或是任何地方，都會有不同的情緒產生，讓我們一起來認識它們，學習用正確情緒語詞表達，學習如何為情緒找到出口，並為情緒找到適當的表達方式。。</p> <p>2. 請同學觀察 6 個臉譜的表情。</p> <p>3. 猜猜看圖中的臉譜分別是什麼情緒？什</p>	1d-II-1 覺察情緒的變化，培養正向思考的態度。	Aa-II-3 自我探索的想法與感受。 Ad-II-1 情緒的辨識與調適。	2	翰林版國小綜合活動 3 上教材	實踐評量 自我評量	

麼時候我會有這些情緒或表情？

4. 請小朋友自由發表生活中的經驗，小朋友分享時，教師可以用 6W 問句，引導學生說說發生這個情緒的時間、地點、對象、經過、原因、情緒、行為反應、影響、感想。

5. 小朋友發表後，教師以同理心回應：簡述學生的經驗，並說出學生可能的情緒感受。

單元一認識情緒

<活動 1>情緒觀測站

一、認識我們的情緒

1. 教師說明課本上不同情緒語詞的意思，邀請學生分享生活經驗，若是學生無法分享則由教師舉例，加以解釋每個情緒的表情、動作、可能發生的情境。

2. 請學生小組討論，逐一分享每個情緒的經驗，分享時著重於

自身的經驗，尤其是發生的情境、對象。

3. 小組輪流發表個情緒語詞的生活經驗，教師鼓勵學生用表演的方式表達，學生演出時教師引導其他學生觀察，發表學生的表情、動作、語調。

4. 教師接納學生分享的情緒經驗，不批判，若相近情緒語詞，學生用詞混淆，教師加以說明及澄清。

二、生活中的情緒

1. 教師將班上學生分成 5 組（實際狀況可依班級人數調整），教師引導學生觀察課本上的照片。

2. 小組討論每張照片發生的人物、時間、地點、事件經過、可能的原因、可能的情緒。

3. 小組輪流以表演，或口頭報告方式分享照片的情境。

4. 每組表演後，同學提問、回饋。

5. 教師歸納：

(1) 從這兩頁照片的討論及各組表演，我們知道情緒是受情境中的人物、事件經過、甚至是每個人的想法所影響。

(2) 針對各組分組討論及表演的學習狀況給予口頭回饋及鼓勵。

6. 教師提問：課本照片中的這些情況，是不是跟自己有相似，也有不同的地方？

7. 小組分享自己的經驗，哪幾張照片是類似的經驗？哪幾張照片是不同的經驗？

8. 教師從學生分享經驗中歸納：和同學討論，並且分享自己經驗後，是不是發現每個人的情緒反應都不一樣？

三、情緒比一比

1. 老師一次邀請一位小朋友自願上臺，選一張情緒卡，並向其

	<p>他學生說出這個情緒的經驗，或是模仿這個情緒可能的動作、表情，及說話語氣。</p> <p>2. 其他學生猜一猜臺上同學比的是什麼情緒。</p>					
七	<p>主題第二管理情緒精靈 單元一認識情緒 四、生活中的情緒</p> <p>1. 教師說明：情緒的產生都與生活事件緊密相關，課本第 30 頁是一個小朋友的情緒日記，一起來看看日記中的小朋友發生什麼事情？</p> <p>2. 教師提問：</p> <p>(1) 故事主角發生什麼事情？他的情緒有什麼變化？為什麼？</p> <p>(2) 故事主角把日記中的事情告訴他的朋友後，為什麼他們有不一樣的反應？</p> <p>(3) 如果自己的朋友籃球打得比較好，跟這樣的朋友去打球時，會有什麼心情？</p>	<p>1d-II-1 覺察情緒的變化，培養正向思考的態度。</p>	<p>Aa-II-3 自我探索的想法與感受。</p> <p>Ad-II-1 情緒的辨識與調適。</p>	2	<p>翰林版國小綜合活動 3 上教材</p>	<p>自我評量 實踐評量</p>

3. 教師歸納：我們因為發生不同的事情，所以出現不同的情緒反應，即使遇到相同的事情，不同的人也會有不同的情緒反應！

五、情緒日記

1. 教師說明情緒日記的書寫方式：認識各種情緒後，我們開始練習從生活事件中發覺自己的情緒，把自己發生的事情和當時的情緒記錄在小本子或是聯絡簿上。

2. 教師可以根據班級學生的整體狀況及班級經營需求，決定情緒日記書寫的方式。情緒日記是學生學習表達及記錄情緒的方式，與語文領域造句練習、作文練習應有所區隔，故教師宜鼓勵學生撰寫親身的生活經驗及感受，不要過度著重錯別字之訂正，及文句之通順。

~本節結束~

情緒感測器

1. 教師說明，小朋友了解情緒有正、負向及強、弱後，我們一起學習用「情緒感測器」來幫助自己發現現在自己的情緒。現在老師手上有個情緒感測器（以教室中任何適合傳遞的物品代替，可以是球、鉛筆盒）它可以感應你現在的心情，如果是非常好就是 10 分，如果是非常不

好是 1 分，你也可能感應到 1-10 中間的分數。

2. 學生拿到象徵情緒感測器的物品後，回答自己的情緒感測器的分數。

3. 教師提問：為什麼給「X 分」，那是什麼心情？待學生回答完後，將象徵心情溫度的物品傳給隔壁的同學。

情緒大發現

1. 指導學生參考情緒日記，將過去兩週的情緒變化，記錄在下表。數一數，在這一週中，你的正向情緒、負向情緒各有幾個？

2. 說說看，在過去一週發生什麼事，每一天的情緒是什麼？

3. 小組討論：對於這個結果，你有什麼想法？你想改變它嗎？為什麼？

4. 教師總結：情緒沒有所謂好壞，負向情緒多不見得是不好，而是受生活的事件所影響，但是如果太多的負向情緒，會讓我們感到不愉悅、不舒服，這時候就需要調整自己的情緒，讓負向情緒有個出口。我們一起在單元 2 學習調整情緒的方式。

單元一認識情緒
<活動 2>分辨情緒
一、情緒猜一猜

--

--

--

--

--

--

	<p>1. 請同學上臺分享最近發生的一件事，讓其他同學猜一猜發表的同學可能的情緒是什麼？</p> <p>2. 在尊重學生隱私前提下，教師宜鼓勵學生自願分享。若回答的答案與分享同學的情緒不同時，教師帶領討論造成情緒的原因。</p> <p>3. 教師總結：情緒沒有所謂對與錯，每個人在生活中發生不同的事，所以有不同的情緒反應。同一件事對不同的人，也可能會有不同的情緒！</p>						
八	<p>主題第二管理情緒精靈 單元一認識情緒、單元二情緒的出口 <活動 2> 分辨情緒 (續上節) 二、分辨情緒 1. 教師指導每位學生生活出現過哪些情緒呢？選出你曾經出現過的情緒卡，跟同學</p>	<p>1d-II-1 覺察情緒的變化，培養正向思考的態度。 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。</p>	<p>Aa-II-3 自我探索的想法與感受。 Ad-II-1 情緒的辨識與調適。 Ad-II-2 正向思考的策略。</p>	2	翰林版國小綜合活動 3 上教材	自我評量 實踐評量	

分享。這些情緒有哪些讓你感到愉悅的？哪些讓你感到不愉悅的？

2. 教師在黑板畫出象限圖，並說明：情緒會帶給自己不同的感受，讓自己感覺愉悅的，稱為正向情緒，讓自己感覺不愉悅的，稱為負向情緒。而正、負向情緒，各有不同的強度，我們可以在情緒分布圖中放出每個情緒的位置，而每個人放的位置可能會因為自己的經驗和感受不同。

3. 請同學將情緒卡擺放在情緒分布圖，並說出你為什麼這樣擺放？完成後，看看別組擺的和自己那組是否完全一樣？

4. 教師總結：情緒沒有所謂好壞，讓我感到不舒服的情緒，我們稱為負向情緒，我們希望這樣的情緒停下來；感到舒服的情

緒稱為正向情緒，是我們希望繼續維持的情緒。

~本節結束~

單元一認識情緒

<活動 2>分辨情緒

吹氣球，玩情緒

1. 教師根據學生課本引導學生進行吹氣球活動。

2. 教室提問：剛剛吹氣球的過程中，你的情緒是什麼？

3. 教室在黑板上畫上情緒象限圖，請學生在情緒象限圖上飄上自己的名字（或是貼上自己的名字卡片），代表自己現在的情緒狀態，並和小組同學討論自己為什麼這樣擺放？

4. 教師帶領全班討論：同樣是吹氣球，為什麼大家體驗到的情緒及強度是不一樣的？

5. 教師總結：剛剛我們一起進行吹氣球活動，但每個人有不同

的情緒反應，同一件事對不同的人，因為大家過去的經驗不同、想法不同，所以會有不同的情緒！
~本節結束~

單元二、情緒的出口
<活動 1>情緒雲霄飛車

故事時間：阿里不見了

1. 請同學閱讀「阿里不見了」的漫畫故事。
2. 請同學以故事接龍的方式，輪流說故事。
3. 教師帶領同學觀察課本中人物的表情、動作，詢問學生每一位故事可能的情緒，並在板書寫下情緒的名稱。
4. 聽完這個故事讓你想到什麼？你的感想是什麼？有沒有類似的經驗想要分享。

~本節結束~

單元二情緒的出口

	<p><活動 1>情緒雲霄飛車</p> <p>一、情緒雲霄飛車</p> <p>1. 配合課本，4-6 人一組共同討論。</p> <p>(1)阿里衝出教室後，他去了哪裡？做了哪些事情？</p> <p>(2)他的情緒分別是什麼？阿里的情緒變化就像坐雲霄飛車一樣，高高低低的，是什麼事讓情緒有這些變化？</p> <p>2. 小組討論</p> <p>教師提問：這些調適情緒的方式，哪些是適合的？哪些是需要修正的呢？為什麼？</p> <p>~本節結束~</p>						
九	<p>主題第二管理情緒精靈</p> <p>單元二情緒的出口</p> <p>單元二情緒的出口</p> <p><活動 1>情緒雲霄飛車（續上節）</p> <p>一、情緒日記</p> <p>1. 請同學閱讀「情緒日記」。</p>	<p>1d-II-1 覺察情緒的變化，培養正向思考的態度。</p> <p>2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。</p>	<p>Aa-II-3 自我探索的想法與感受。</p> <p>Ad-II-1 情緒的辨識與調適。</p> <p>Ad-II-2 正向思考的策略。</p>	2	翰林版國小綜合活動 3 上教材	自我評量 實踐評量	

2. 討論課本上面的四張圖，哪些是適合的情緒處理方式？哪些是不適合的情緒處理方式？為什麼？

(1)合適的方式：想快樂的事情、跑到自己的房間冷靜、流眼淚。

(2)不合適的方式：打人。

3. 學生在自己的情緒日記中找出曾經使用處理情緒的方式，和同學一起討論哪些是合適的方式？哪些方式是不合適的？

4. 小組討論並寫出合適情緒處理的原則。

二、情緒處理的原則

1. 教師說明：情緒沒有好壞，情緒處理的方式也沒有標準答案，要看當時的時間、地點及對象來判斷。

2. 配合課本全班共同討論：下面處理情緒的方式，哪些是適合的方式？哪些是不適

合的方式？並說明為什麼？最後，請小朋友分享自己的方法。教師澄清：打人與打枕頭、流眼淚與大哭大鬧、跑出教室與到自己房間冷靜之差異。

~本節結束~

單元二情緒的出口

<活動 2>換個角度想，心情不一樣

一、換個角度，心情不一樣

1. 教師說明課本的例子，當口渴時看到半杯水，有人心裡想：還好有半杯水，心情就很愉快；也有人想：怎麼只有半杯水，心情就很失望。

2. 請小朋友分享生活中可以透過換個想法調整情緒的例子。

3. 全班分享討論。

4. 教師總結：同一件事，因為想法不同會有不同心情，我們可以透過改變想法來調整自己的情緒，正向

思考能夠幫助我們保持正向情緒！

二、正向思考

1. 教師說明：課本上舉出生活常見的例子，我們一起來練習怎麼樣透過改變想法，維持正向思考，來調整情緒。

2. 和同組的同學從情緒日記找出可以練習轉念的事件，練習看看，並且在生活中練習。

~本節結束~

三、情緒小偵探

1. 小組討論：學生 4 人一組，每個學生輪流發表，這一週發生的事情及情緒。

2. 教師引導學生思考並發表，用了哪些方式處理情緒呢？這些方法是適合的情緒處理方法？還是不適合的？為什麼？

3. 教師說明：生活中有各種情緒，除了學會處理不愉快的情緒，我們也要學習用

	<p>感恩的心，發現及創造生活中快樂的事，小小快樂的累積，會讓我們擁有更多正向情緒經驗。</p> <p>4. 請學生寫下生活中讓你感到愉悅的事。</p> <p>四、我的五大情緒管理策略：</p> <p>1. 聽完同學的分享，除了自己原來的情緒管理方式之外，教師引導學生從其他同學經驗擴展其他情緒管理的方式，寫在課本第44頁。</p> <p>2. 學生將試過最可行且有用的放在第一招，第二可行的放在第二招，依此類推。</p> <p>五、課程回顧</p> <p>1. 教師回顧本單元所學內容。</p> <p>2. 學生分享生活中運用所學情緒管理策略的狀況。</p>						
十	<p>主題第三做學習的小主人</p> <p>單元一愛學齊步走</p> <p>單元一愛學齊步走</p>	<p>1b-II-1 選擇合宜的學習方法，落實學習行動。</p>	<p>Ab-II-1 有效的學習方法。</p> <p>Ab-II-2 學習行動。</p>	2	<p>翰林版國小綜合活動3上教材</p>	<p>自我評量</p> <p>實作評量</p>	

課程認識

1. 帶學生一起找到自己的學習目標，並設計屬於自己的學習計畫。
2. 學習計畫的執行過程中，若遇到需調整處，該如何找到資源進行修正，最後達到自己訂定的目標。

<活動 1>超級比一比

- 一、教師提問：教師配合課本引導學生思考並提問：「說說看，你看到課本上哪一個同學是你覺得很厲害的？為什麼？」
- 二、引導思考：每一個學生都有自己不同的學習特色及擅長的技能。

學生擬答：

- (一) 我覺得會畫圖的同學很厲害，因為我都不會畫。
- (二) 我覺得打棒球的同學很厲害，我都揮打不到球，每次揮很多次都揮空棒。

	<p>(三) 我和課本上的同學一樣，很會規畫事情。</p> <p>三、教師說明：有沒有同學觀察到班上同學厲害的一面，是課本上面沒有的，可以和大家分享。</p> <p>學生擬答：有同學每一科都考一百分、有同學跳繩可以連續跳很多下、有同學上臺發表總是大方不緊張。</p> <p>四、教師總結：有些同學擁有不同的技能或值得讓其他同學稱讚或羨慕的能力，但他們是怎麼做到的呢？</p> <p>~本節結束~</p>						
十一	<p>主題第三做學習的小主人</p> <p>單元一愛學齊步走</p> <p>單元一愛學齊步走</p> <p><活動 1>超級比一比 (續上節)</p> <p>一、教師提問：進行超級比一比活動，可自己利用紀錄單，詢</p>	1b-II-1 選擇合宜的學習方法，落實學習行動。	Ab-II-1 有效的學習方法。 Ab-II-2 學習行動。	2	翰林版國小綜合活動 3 上教材	自我評量 實作評量	

問同學：「找出所擅長的事物不一樣的兩位同學，找出讓他們變厲害的原因，比較看看，是否有共同的原因呢？」請同學找到兩位同學，記錄姓名後再訪問他們擅長的事或厲害的地方，把原因記錄下來，並把共同的原因記錄畫圈。

二、引導思考：是否也可以利用維恩圖來做紀錄，為什麼？

學生擬答：有沒有可能共同的原因不只一個？還有其他共同的原因嗎？

三、教師說明：帶同學們填寫完畢後，可以邀請同學上臺發表。

四、教師總結：同學能擁有擅長的事或厲害的技能絕對不是天生就擁有，所以需要學習，才能獲得原本不會以及不擅長的技能。你是否有想要學

	<p>習的新事物呢？或是想要達成的學習目標呢？可以試著想想看，你的學習目標是否要和其他人的一樣？或是不一樣？</p> <p>~本節結束~</p>					
十二	<p>主題第三做學習的小主人</p> <p>單元二愛學有妙方</p> <p>單元二愛學有妙方</p> <p>一、教師提問：看到同學們分享自己擅長的技能及厲害的地方，想一想有沒有自己可以更進步以及要學習的技能和學習目標呢？</p> <p>二、引導思考：每個人不是生來就很厲害，需要透過不斷的學習以及精進，才能有很多種不同的技能以及能力。</p> <p>學生擬答：那我想要和另一個同學一樣，功課很好；我想要像另一個同學一樣，他的朋友好多；我想要</p>	<p>1b-II-1 選擇合宜的學習方法，落實學習行動。</p>	<p>Ab-II-1 有效的學習方法。</p> <p>Ab-II-2 學習行動。</p>	2	<p>翰林版國小綜合活動 3 上教材</p>	<p>自我評量</p> <p>實作評量</p>

像另一個同學一樣，
家事都難不倒他。

三、教師提問：為什麼訂立這個學習目標？訂立目標之後需要什麼呢？有沒有一定的流程需要知道？

學生擬答：需要找到方法還有要練習；需要時間的累積；可能會碰到困難。

四、教師帶領學生學會如何訂立學習目標，並且找到資源協助自己達成目標。

~本節結束~

單元二愛學有妙方

<活動1學習階梯>

一、教師提問：看了同學厲害的地方，是否想要和同學一樣厲害？分析了自己的喜好及能力後，是否有自己想要的學習目標？不管是課業、運動、音樂、烹飪、人際關係等，都可以選定一個學習目標來當作努力的方向。選定完目標之後，再參考

課本上的學習階梯，目前是在哪一個階段呢？以及學習階梯上的每一個學習方法你都知道嗎？有沒有適合你的呢？

二、引導思考：鼓勵每一個人都要選擇一項學習目標，另外也要盡量挑戰自己，甚至選一個還都不會的學習目標，讓自己增加新的能力。另外目標要具體，例如我的學習目標是一分鐘跳100下的跳繩，或是用直笛吹出一首小星星歌曲。

學生擬答：我的學習目標是段考每一科都考90分、我的學習目標是會用呼拉圈一分鐘搖60下、我的學習目標要跳一首流行歌曲的舞蹈。

三、教師說明：每一個學習階段都是非常重要的，從不會到達成目標，需要透過請教別人，反覆練習以

	<p>及碰到困難尋求解決的方法，才能在最後享受甜美的果實，和大家分享自己的學習目標以及達到目標可能的方法。</p> <p>學生擬答：我已經想好要怎麼做才可以達成目標、我已經想好我需要用什麼學習方法來達成我的目標。</p> <p>四、教師總結：每個人的學習目標都很棒，都有自己的想法和原因，大家一起為彼此加油打氣，接下來訂定學習行動，持之以恆，一定能達成目標。</p> <p>~本節結束~</p>						
十三	<p>主題第三做學習的小主人</p> <p>單元二愛學有妙方</p> <p>單元二愛學有妙方</p> <p><活動 2>尋找學習方法</p> <p>一、教師提問：根據課本，可以看到自己找尋相關學習方法，可以問兄弟姐妹，或</p>	1b-II-1 選擇合宜的學習方法，落實學習行動。	Ab-II-1 有效的學習方法。 Ab-II-2 學習行動。	2	翰林版國小綜合活動 3 上教材	自我評量 實作評量	

是上網查資料，又或是可以到圖書館找尋書籍，找到適合的學習教練，記錄方法。

二、引導思考：不同的教練或資料可以給自己不同的建議，聽一聽他們給的建議後，記錄成自己的學習方法，說不定可以更快達成目標！

學生擬答：我的目標是比較偏向體育類別，我需要找尋相關的教練給我指導、我的媽媽每次都會鼓勵我，我想請他當我的教練隨時替我加油、我在圖書館找到很棒的訊息我可以記錄下來。

三、教師提問：體操教練李智凱最後得到比賽的金牌，請問他達成目標原因是？是透過不斷的努力，以及調整學習方法嗎？

四、教師總結：每位學習者都有適合自己的學習方法，根據你

的學習目標，找到適合自己的學習方法，讓你能達成學習目標。

~本節結束~

單元二愛學有妙方

<活動 3>我的學習妙方

一、教師提問：要達到每一個學習目標一定要有方法，每個人適合的方法不同，你的方法又是如何呢？

二、引導思考：要達成目標的方法不只一種，你嘗試找過不同的人、事、物給你相關的資訊嗎？

學生擬答：我有去問過媽媽，他說要達成我的目標需要……、我有上網搜尋資料，如果要達成我的目標，必須……、我有到圖書館查詢資料，要達成我的目標，我需要……。

三、教師提問：每一種方法都可以去想一想，是不是適合自

	<p>己？對我來說是不是最有效的學習方法。</p> <p>四、教師總結：每個人的目標不同，適合自己的學習方法也就不同。利用不同的媒介收集相關學習方法，讓自己能事半功倍，也讓自己能較有效率的達成自己訂立的學習目標。</p> <p>~本節結束~</p>						
十四	<p>主題第三做學習的小主人</p> <p>單元三愛學我最行</p> <p>單元三愛學我最行</p> <p><活動 1>行動紀錄我最棒</p> <p>一、教師提問：知道了學習方法後，想一想，需要透過什麼學習行動，來達成自己訂定的學習目標？說一說，為什麼我要達成這項目標呢？</p> <p>二、引導思考：思考一下，要達成目標，除了訂定行動外，還需要什麼幫助嗎？以</p>	1b-II-1 選擇合宜的學習方法，落實學習行動。	Ab-II-1 有效的學習方法。 Ab-II-2 學習行動。	2	翰林版國小綜合活動 3 上教材	自我評量 實作評量	

及需要多久的時間可以達成目標呢？

學生擬答：我的學習目標是1分鐘跳繩140下，我選擇的原因是想讓自己更健康、行動是每天練習10分鐘、我需要媽媽幫我買一個跳繩、我需要一個月來達成我的目標。

三、教師說明：如何持之以恆的完成自己計畫的學習行動呢？

學生擬答：可以找同學一起執行，互相提醒、設計一個行動紀錄表記錄自己的執行狀況。

四、教師總結：學習的過程很像是跑障礙賽，不一定都是很順利的，難免會碰到困難，但是重點是如何找到方法，持之以恆，跌倒了再爬起來，持續自己的目標前進，同學們也可以互相鼓勵幫忙，讓大

家都可以達成自己的目標！

~本節結束~

單元三愛學我最行
(續上節)

<活動 1>行動紀錄我最棒

一、教師提問：當行動確定後，要持續進行才能達到目標，那要怎麼樣才能持續進行？如何確定有每天或規律地進行學習行動呢？

二、引導思考：可以和同學討論一下學習行動方案，是否過於簡單或困難，試圖做一些調整。討論完後要如何記錄行動呢？

學生擬答：用表格來記錄行動，做到打勾、若有學習行動，就在自己的日曆本上畫圈、也可以利用家庭聯絡簿記錄有做到學習行動的日期。

三、教師說明：可以利用行動紀錄表來記錄每天的狀況，用彩

色筆將格子塗滿，表示有執行的天數，以此類推，可記錄 10 天學習行動的狀況。看一看課本的圖，是否有在體育課或其他地方挑戰過呢？有沒有碰到什麼困難？如何解決呢？

學生擬答：星期日需要進行學習行動嗎、如果忘記了行動怎麼辦、學習行動可以調整嗎。

四、教師總結：記錄學習行動是讓自己可以達成學習目標的方法，自己要對自己的學習行動負責，所以應該要每天都要持續進行，以及隨時隨地提醒自己，若會忘記進行行動，可以想一個方法記起來，例如寫在聯絡簿上面提醒自己。最後若是覺得學習行動太過困難，可根據目標進行調整。

~本節結束~

<p>十五</p>	<p>主題第三做學習的小主人 單元三愛學我最行 單元三愛學我最行 <活動 2>學習再進化 一、教師提問：目前同學進行的學習行動都順利嗎？有沒有哪些行動無法做到？ 二、引導思考：為什麼有些行動無法達成？是有什麼樣的原因導致這樣的狀況呢？ 學生擬答：我覺得我的行動太過困難，做起來很挫折、我覺得我的行動需要花太多的時間，無法每天進行。 三、教師說明：那怎麼調整你覺得最好呢？可以有以下的方法：（一）調整練習的次數 （二）可以詢問學習教練怎麼調整 （三）時間規畫。學習行動對於達成目標是非常重要的，因為</p>	<p>1b-II-1 選擇合宜的學習方法，落實學習行動。</p>	<p>Ab-II-1 有效的學習方法。 Ab-II-2 學習行動。</p>	<p>2</p>	<p>翰林版國小綜合活動 3 上教材</p>	<p>實作評量</p>	
-----------	---	----------------------------------	--	----------	------------------------	-------------	--

	<p>練習太少，就無法精熟。所以調整行動讓自己更可以達到目標。</p> <p>學生擬答：將學習行動做調整後，可能會讓我更可以達成目標。</p> <p>四、教師總結：學習行動是決定學習目標是否可以達成的重要因素。學習行動不是訂了就不能改，但是改成過於簡單也不行，時時刻刻要檢視自己的學習行動是否可以幫助自己達成目標，給予自己多一點點的挑戰，一定可以達成目標的！</p> <p>~本節結束~</p>						
十六	<p>主題第三做學習的小主人</p> <p>單元三愛學我最行</p> <p>單元三愛學我最行</p> <p><活動 3>精彩學習齊分享</p> <p>一、教師提問：在訂立學習目標的過程中，你想了些什麼？</p>	1b-II-1 選擇合宜的學習方法，落實學習行動。	Ab-II-1 有效的學習方法。 Ab-II-2 學習行動。	2	翰林版國小綜合活動 3 上教材	實作評量	

你的學習目標是什麼？你找到的學習教練有哪些？提供了什麼學習上的幫助以及哪些學習方法？以及你的學習行動有哪些來幫助你達成學習目標。

二、引導思考：在學習的過程當中哪一個部分是讓你印象最深刻的？

學生擬答：我的目標一開始訂得太大了，不太適合我、我查詢到適合我的學習方法，所以搭配學習行動很快就達成我的學習目標。

三、教師說明：學習不一定都是很順利的，需要在過程中不斷的學會調整，但也需要透過持續的學習行動，才能有效的達成目標。

四、教師總結：每個人的學習過程不太一樣，找尋到自己適合的學習方法，透過不

斷且持續的學習行動，才有可能達成自己訂下的目標。但也要考慮自己的年紀以及時間，找到自己適合的學習目標，持續漸進，才能讓自己樂於學習並有成就感。

~本節結束~

單元三愛學我最行

<活動 3>精彩學習齊分享

一、教師提問：經過了一段時間的學習，同學們是否有學到新的技能？還是說把原本比較不擅長的，變成更擅長了？目標設定是什麼？有按照自己的計畫和行動在進行嗎？尋找的教練幫助您什麼？目標達成後是否非常有成就感，對自己的生活產生了什麼幫助和影響？

二、引導思考：在過程中是否有碰到什麼問題？如何解決及尋求幫忙呢？

學生擬答：我在進行行動的時候，有的時候會覺得很想休息，所以想要放棄，但媽媽還是持續鼓勵我、我找到了很棒的教練，他提供了我非常棒的建議，讓我可以持續我的行動、雖然我有調整了我的學習行動，但我覺得幫助很大，讓我更快可以達成目標。

三、教師說明：依照你自己學習過程，給自己個分數，看看你獲得星星有幾個呢？

學生擬答：我訂立了一個很棒的目標、我用了很棒的方式來記錄我的學習行動。

四、教師總結：學習不只是訂立目標，而是訂完目標後，找尋學習方法，加入適當學習行動，給自己一點點的挑戰，並鼓勵自己，相信自己，才能達成目標。利用這樣的方法設定其他學

	<p>習目標，找尋學習方法及訂定行動策略，養成學習習慣後，一定幫助你在不同的學習道路上更加順利。</p> <p>~本節結束~</p>						
十七	<p>主題第四啟動安全密碼</p> <p>單元一危險糾察員</p> <p>單元一危險糾察員</p> <p>1. 帶領學生透過課本的圖例，在小組中自由討論校園中容易發生危險的地方，亦可分享自己的在校園中遇到危險的經驗。</p> <p>2. 討論在校園中發生危險的原因，並進行危險事件的分類（區分環境因素與人為因素引起）！</p> <p>3. 進行發表。</p> <p>~本節結束~</p> <p>單元一危險糾察員</p> <p><活動 1>安全偵測器</p> <p>1. 引導學生透過感官來分辨與感知危險，並可進行接龍等競賽方式，讓學生發表用</p>	<p>3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。</p>	<p>Ca-II-1 生活周遭潛藏危機的情境。</p> <p>Ca-II-2 生活周遭危機情境的辨識方法。</p> <p>Ca-II-3 生活周遭潛藏危機的處理與演練。</p>	2	翰林版國小綜合活動 3 上教材	實作評量 高層次紙筆評量	

	<p>感官感知危險的實例。</p> <p>2. 先請學生發表除感官外,可收集危險訊息的方式。</p> <p>3. 教師發下或撥故事先準備的資料,讓學生透過閱讀、聆聽、觀看訊息等方式,摘取得到的訊息,以訓練學生感知的能力。</p> <p>4. 可請學生發表除了課本上的例子,是否還有其他蒐集危險訊息的方式,亦可發表自己獲取訊息的過程與經驗。</p> <p>~本節結束~</p>						
十八	<p>主題第四啟動安全密碼</p> <p>單元二收服危險魔王</p> <p>單元二收服危險魔王</p> <p><活動 1>危險偵查員</p> <p>1. 請學生分組思考家中可能發生的危險,並派人上臺報告。</p> <p>2. 教師先不進行整理與分類,讓學生討論與思考自己想呈現的整理方式。</p>	<p>3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境,提出並演練減低或避免危險的方法。</p>	<p>Ca-II-1 生活周遭潛藏危機的情境。</p> <p>Ca-II-2 生活周遭危機情境的辨識方法。</p> <p>Ca-II-3 生活周遭潛藏危機的處理與演練。</p>	2	翰林版國小綜合活動 3 上教材	實作評量 高層次紙筆評量	

	<p>3. 請學生上臺分享。</p> <p>4. 教師總結各種多元的分類與整理方式，並予以肯定。</p> <p>5. 鼓勵學生相互觀摩學習，並再次修正自己整理資料的方式。</p> <p>~本節結束~</p>						
十九	<p>主題第四啟動安全密碼</p> <p>單元二收服危險魔王</p> <p>單元二收服危險魔王（續上節）</p> <p><活動 1>危險偵查員</p> <p>1. 從日常生活中常用的表格來介紹 T 形圖，並說明 T 形圖基本寫法。</p> <p>2. 透過上一節課討論的資料，練習整理成 T 形圖，了解各欄位應該置放的內容。</p> <p>3. 透過對全班的分享，共同確認與釐清學生對於 T 形圖的概念。</p> <p>4. 針對容易發生危險事件的相同點討論，就危險發生的原因進行分析與歸納，並提</p>	<p>3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。</p>	<p>Ca-II-1 生活周遭潛藏危機的情境。</p> <p>Ca-II-2 生活周遭危機情境的辨識方法。</p> <p>Ca-II-3 生活周遭潛藏危機的處理與演練。</p>	2	翰林版國小綜合活動 3 上教材	實踐評量	

醒與引導孩子不好的習慣以及設備的老舊等原因是潛在的危險。

~本節結束~

單元二收服危險魔王
<活動 2>安全行動祕笈

1. 介紹雙 T 圖的由來：顧名思義就是有兩個 T，並進一步介紹雙 T 圖的格式。
2. 依據上節課討論分析的 T 圖繼續新增表格。
3. 全班進行分組，可以細分客廳、廚房、浴室……幾組，讓學生進行小組討論與共作。
4. 各組完成海報並張貼在黑板，全班共同討論與分享，教師在旁引導並適時釐清概念。
5. 將共同整理的結果填寫到課本雙 T 圖格內。

	<p>6. 討論比較 T 圖和自己以往整理資料的方法之優缺點。</p> <p>7. 教師協助歸納預防危險的行動策略。</p> <p>~本節結束~</p>					
二十	<p>主題第四啟動安全密碼</p> <p>單元三守護安全我最行</p> <p>單元三守護安全我最行</p> <p><活動 1>社區安全大健檢</p> <p>1. 事先進行社區大健檢的分組、任務分配與行前說明，並讓學生事先討論自己想記錄的方式，叮嚀學生紀錄踏查時需要之工具。</p> <p>2. 定點停留並提醒學生可以觀察的方向：人的行為、物件、地點…。</p> <p>3. 回校整理並分組上台分享報告。</p> <p>4. 張貼並統整各組的資料（社區內可能發生的危險、可能的成</p>	<p>3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。</p>	<p>Ca-11-3 生活周遭潛藏危機的處理與演練。</p>	2	<p>翰林版國小綜合活動 3 上教材</p>	<p>實踐評量</p>

因、因應的預防之道)讓學生進行同儕的觀摩學習。

~本節結束~

單元三守護安全我最行

<活動 1>社區安全大健檢

1. 複習回顧從主題四開始的課程,並在黑板揭示:

(1)分辨危險情境

(2)思考可能發生的危險

(3)行動

(4)演練

2. 揭示或討論演練的危險情境,進行分組討論並按步驟記錄下來。

3. 角色分配進行演練。

4. 上臺演練。

5. 臺下同學回饋分享與建議。

6. 教師歸納統整。

~本節結束~

單元三守護安全我最行

	<p><活動 2>安全演練我最行</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 可先進行半節課全班討論與分享要如何執行。 2. 預告學生實踐預防危險的方法於生活中，並提醒記錄過程與成果。 3. 一週後，請學生於小組內或全班面前分享實施過程與心得。 4. 共同討論同學遇到的困難：一起思考可以解決的策略！ 5. 教師協助歸納。 <p>~本節結束~</p>						
二十一	休業式						

六、補充說明（例如：說明本學期未能規劃之課程銜接內容，提醒下學期課程規劃需注意事項……）

附件 11 領域學習課程計畫

苗栗縣 錦水 國民小學 114 學年度 三 年級 英語 領域課程計畫

1、本領域每週學習節數（1）節，本學期共（20）節。

2、本學期學習目標：（以條列式文字敘述）

1. 能理解各課故事內容，如：年齡、情緒與感覺、常見玩具、常見顏色等。
2. 能認讀並使用相關各課主題之字彙。
3. 能學會詢問及回答各課相關的英文對話。
4. 能聽辨、認讀 26 個大小寫字母。
5. 能寫出各課相關之字彙和句子。
6. 能聽懂各課英文字彙及句型，並做出相關的回應。
7. 能朗讀和吟唱各課歌謠。

3、本學期課程內涵：

教學期程	主題或單元活動內容 名稱	學習重點		節數	使用教材	評量方式	備註
		學習表現	學習內容				
一	Get Ready 第一節 【暖身活動】 【字母拼讀教學活動】 A. Listen, Read, and Say 1. 說明英文書寫格線「四線三格」的結構。示範大小寫字母	1-11-1 能聽辨 26 個字母。 1-11-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。	Aa-11-1 字母名稱。 Aa-11-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。 ◎Ab-11-1 子音、母音及其組合。	1	Wonder World 1	活動評量 紙筆評量 課堂觀察 口語評量 作業評量	

	<p>筆順，再請學生描寫或書空。</p> <p>2. 拿 ant 單字卡帶讀 Aa-[æ]-ant 、Aa-[æ]-apple ，讓學生找出相同的 [æ] 發音。</p> <p>3. 練習 Bb ~ Ee 字音及代表單字。</p> <p>B. Spin and Say</p> <p>1. 請學生拿出 Get Ready 字母轉盤附件。</p> <p>2. 將轉盤上的 Aa 對準紅色箭頭，疊放在五角形上，顯示代表單字 ant 和 apple。</p> <p>3. 請學生念出代表單字和發音韻文。</p> <p>4. 重複上述步驟，完成 Bb ~ Ee 的教學。</p> <p>C. Listen to the Initial Sound and Mark "O" or "X"</p> <p>完成聽力練習，全班共同檢核答案。</p> <p>D. Sound It Out</p> <p>1. 使用字母卡練習 ab, ad, eb, ed 的拼音。</p> <p>2. 練習課本上的 CVC 單字，或播放動畫。</p>	<p>◎1-11-7 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>2-11-1 能說出 26 個字母。</p> <p>◎2-11-2 能唸出英語的語音。</p> <p>◎2-11-3 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>3-11-1 能辨識印刷體大小寫字母。</p> <p>◎3-11-2 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>◎3-11-3 能看懂課堂中所學的句子。</p> <p>4-11-1 能書寫 26 個印刷體大小寫字母。</p> <p>4-11-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。</p> <p>◎5-11-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。</p>	<p>◎Ab-11-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。</p> <p>Ac-11-3 第二學習階段所學字詞。</p> <p>B-11-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。</p>				
--	---	---	--	--	--	--	--

	<p>3. 請學生回家掃描 QR code，主動練習。</p> <p>【數字教學活動】</p> <p>1. 用圖卡、字卡帶學生熟悉數字 1~5。</p> <p>2. 隨機念數字，請學生用圖卡排出。</p> <p>3. 教師用課本情境圖，詢問學生 What's this?，引導並協助學生回答 It's a / an _____.</p> <p>4. 帶學生數數，如：1-2-3-4, four eggs.</p> <p>【練習活動】</p> <p>進行活動「數字拍拍樂」。</p> <p>【指定作業】</p> <p>請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書，複習數字。</p>	<p>6-11-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>6-11-2 積極參與各種課堂練習活動。</p> <p>6-11-3 樂於回答教師或同學所提的問題。</p> <p>7-11-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。</p>					
二	<p>Unit 1 The Birthday Party 第一節</p> <p>【暖身活動】</p> <p>【單字教學活動】</p> <p>A. Listen and Say 請學生跟讀單字，並用單字卡與單字圖卡進行練習。</p> <p>B. Listen and Write</p>	<p>◎1-11-4 能聽辨句子的語調。</p> <p>◎1-11-5 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。</p> <p>◎1-11-6 能聽辨句子的節奏。</p>	<p>Ac-11-3 第二學習階段所學字詞。</p> <p>B-11-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。</p>	1	Wonder World 1	<p>活動評量 紙筆評量 課堂觀察 口語評量 作業評量</p>	

	<p>藉由聽力練習，依序標出單字。</p> <p>【練習活動】 進行活動「心裡有數」。</p> <p>【延伸教學活動】</p> <p>1. 觀察 Happy Birthday! 情境圖與認識直述句使用情境。</p> <p>2. 補充澳洲生日要吃仙子麵包的國際文化，與製作過程。</p> <p>【句型教學活動】</p> <p>A. Listen, Read, and Say 播放 Super E-Book，帶學生熟悉本課句型使用情境，並跟讀例句。</p> <p>B. Ask and Answer 請學生看課本範例圖，找一位同學，兩人一組進行口說練習。</p> <p>【練習活動】 透過活動式口語練習，熟練本課句型。進行活動「接招報齡」。</p> <p>【彈性學習單元】 Is It OK to Ask About Age?</p>	<p>◎1-11-7 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>◎2-11-3 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>◎3-11-2 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>◎5-11-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>◎5-11-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。</p> <p>6-11-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>6-11-2 積極參與各種課堂練習活動。</p> <p>6-11-3 樂於回答教師或同學所提的問題。</p> <p>6-11-4 認真完成教師交待的作業。</p>					
--	--	---	--	--	--	--	--

	<p>請學生討論課本 4 張照片的情境，是否適合詢問年齡。教師再補充在西方文化中對於詢問年齡的看法給學生認識。</p> <p>【指定作業】 請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書，複習本課句型。</p>					
三	<p>Unit 1 The Birthday Party 第二節</p> <p>【暖身活動】 【故事教學活動】</p> <p>1. Before Reading 播放 Super E-Book，簡單說明情境內容，鼓勵學生猜測故事內容。</p> <p>2. While Reading 請學生看課本插圖，教師提問，引起學生學習興趣。帶學生讀本課故事，並指讀課本上的句子。</p> <p>3. After Reading 播放 Super E-Book 請學生看課本，再聽一遍故事，教師引導學生進行角色扮演練習。</p> <p>4. Look and Match</p>	<p>◎1-11-4 能聽辨句子的語調。</p> <p>◎1-11-6 能聽辨句子的節奏。</p> <p>◎1-11-9 能聽懂簡易的日常生活用語。</p> <p>1-11-10 能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>◎2-11-5 能使用簡易的日常生活用語。</p> <p>◎2-11-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>◎3-11-3 能看懂課堂中所學的句子。</p>	<p>◎Ab-11-3 片語及句子的重音。</p> <p>◎Ac-11-2 簡易的生活用語。</p> <p>B-11-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。</p>	1	Wonder World 1	<p>活動評量 紙筆評量 課堂觀察 口語評量 作業評量</p>

	<p>完成閱讀理解練習，全班共同檢核答案。</p> <p>【練習活動】 進行活動「最佳配音員」。</p> <p>【生活用語教學活動】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師播放 CD / Super E-Book, 讓學生聆聽對話內容。 2. 利用動作帶領學生說出本單元句子。 3. 將學生分成兩兩一組練習對話，最後請自願學生上臺演出情境。 <p>【歌謠教學活動】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 引導學生念出會念的句子。 2. 教師播放 CD / Super E-Book, 帶全班跟唱練習。 3. 將全班分組練習對唱。 <p>【練習活動】 進行活動「颯歌密碼」。</p> <p>【指定作業】 請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書，跟讀故事對話和跟唱歌謠。</p>	<p>◎5-11-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。</p> <p>6-11-2 積極參與各種課堂練習活動。</p> <p>6-11-3 樂於回答教師或同學所提的問題。</p> <p>6-11-4 認真完成教師交待的作業。</p> <p>7-11-1 善用預習、複習強化學習效果。</p> <p>7-11-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。</p>					
--	--	---	--	--	--	--	--

四	<p>Unit 1 The Birthday Party 第三節 【暖身活動】 【字母拼讀教學活動】</p> <p>A. Listen, Read, and Say</p> <p>1. 示範大小寫字母筆順，再請學生描寫或書空，提醒學生大寫字母都在一樓及二樓。</p> <p>2. 拿 fish 單字卡帶讀 Ff-[f]-fish、Ff-[f]-fan，讓學生找出相同的 [f] 發音。</p> <p>3. 練習 Gg~Jj 字音及代表單字。</p> <p>B. Spin and Say</p> <p>1. 請學生拿出字母轉盤附件。</p> <p>2. 將轉盤上的 Ff 對準紅色箭頭，疊放在五角形上，顯示代表單字 fish 和 fan。</p> <p>3. 請學生念出代表單字和發音韻文。</p> <p>4. 重複上述步驟，完成 Gg~Jj 的教學。</p> <p>C. Listen to the Initial Sound and Mark “O” or “X”</p>	<p>1-11-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。</p> <p>◎2-11-2 能唸出英語的語音。</p> <p>3-11-1 能辨識印刷體大小寫字母。</p> <p>◎3-11-2 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>◎3-11-3 能看懂課堂中所學的句子。</p> <p>5-11-1 能正確地認讀與聽寫 26 個字母。</p> <p>◎5-11-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>◎5-11-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。</p> <p>6-11-1 能專注於教師的說明與演示。</p>	<p>Aa-11-1 字母名稱。</p> <p>Aa-11-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。</p> <p>◎Ab-11-1 子音、母音及其組合。</p> <p>◎Ab-11-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。</p> <p>Ac-11-3 第二學習階段所學字詞。</p> <p>B-11-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。</p>	1	Wonder World 1	<p>活動評量 紙筆評量 課堂觀察 口語評量 作業評量</p>	
---	--	--	--	---	----------------	---	--

	<p>完成聽力練習，全班共同檢核答案。</p> <p>D. Sound It Out</p> <p>1. 使用字母卡練習 ig 的拼音。</p> <p>2. 練習課本上的 CVC 單字，或播放動畫。</p> <p>3. 請學生回家掃描 QR code，主動練習。</p> <p>【練習活動】 進行活動「字母金頭腦」。</p> <p>【學習小提醒教學活動】</p> <p>A. Learn with Boka 學習句首第一個字母、名字第一個字母，及 I (我) 在任何時候皆大寫的英文書寫格式。</p> <p>B. Read and Circle 透過題目，練習句首第一個字母、I 表示 (我)，及名字字首大寫的英文書寫格式。</p> <p>【指定作業】 請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書，複習本課內容，並預習 Unit 2。</p>	<p>6-11-2 積極參與各種課堂練習活動。</p> <p>6-11-3 樂於回答教師或同學所提的問題。</p> <p>7-11-1 善用預習、複習強化學習效果。</p> <p>7-11-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。</p>					
--	--	---	--	--	--	--	--

<p>五</p>	<p>Unit 2 Poor Kevin 第一節</p> <p>【暖身活動】 【單字教學活動】</p> <p>A. Listen and Say 請學生跟讀單字，並用單字圖卡進行練習。</p> <p>B. Listen and Number 藉由聽力練習，依序標出數字。</p> <p>【練習活動】 進行活動「我懂你！」。</p> <p>【延伸教學活動】</p> <p>1. 觀察 How I Feel 情境圖與認識直述句使用情境。</p> <p>2. 向學生說明 It's okay to be angry., 但要知道如何在不傷害自己和他人的情況下，讓自己冷靜。</p> <p>3. 帶領學生認識 cool off 的三種方法。</p> <p>【句型教學活動】</p> <p>A. Listen, Read, and Say 播放 Super E-Book, 帶學生熟悉</p>	<p>◎1-11-4 能聽辨句子的語調。</p> <p>◎1-11-5 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。</p> <p>◎1-11-6 能聽辨句子的節奏。</p> <p>◎1-11-7 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>◎2-11-3 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>◎3-11-2 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>◎5-11-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>◎5-11-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。</p> <p>6-11-1 能專注於教師的說明與演示。</p>	<p>Ac-11-3 第二學習階段所學字詞。</p> <p>B-11-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。</p>	<p>1</p>	<p>Wonder World 1</p>	<p>活動評量 紙筆評量 課堂觀察 口語評量 作業評量</p>	
----------	---	---	--	----------	-----------------------	---	--

	<p>本課句型使用情境，並跟讀例句。</p> <p>B. Ask and Guess 請學生看課本範例圖，找一位同學，兩人一組進行口說練習。</p> <p>【練習活動】 透過活動式口語練習，熟練本課句型。進行活動「最佳拍檔」。</p> <p>【彈性學習單元】 Making Healthy Choices</p> <p>1. 請學生看課本說說看每種食物的名字。 2. 請自願學生說自己的選擇與原因。 3. 教師帶全班表決課本插畫上食物項目的得票數，教師可將票數寫在黑板上。</p> <p>【指定作業】 請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書，複習本課單字與句型。</p>	<p>6-11-2 積極參與各種課堂練習活動。</p> <p>6-11-3 樂於回答教師或同學所提的問題。</p> <p>6-11-4 認真完成教師交待的作業。</p>				
六	<p>Unit 2 Poor Kevin 第二節 【暖身活動】</p>	◎1-11-4 能聽辨句子的語調。	◎Ab-11-3 片語及句子的重音。	1	Wonder World 1	<p>活動評量 紙筆評量 課堂觀察 口語評量 作業評量</p>

	<p>利用單字圖卡及字卡或 Super E-book 的單字閃卡，複習本單元單字和句型。</p> <p>【故事教學活動】</p> <p>1. Before Reading 播放 Super E-Book，簡單說明情境內容，鼓勵學生猜測故事內容。</p> <p>2. While Reading 請學生看課本插圖，教師提問，引起學生學習興趣。帶學生讀本課故事，並指讀課本上的句子。</p> <p>3. After Reading 播放 Super E-Book 請學生看課本，再聽一遍故事，教師引導學生進行角色扮演練習。</p> <p>【故事教學活動】</p> <p>1. Story Reading 請學生回想故事情境，教師播放 Super E-Book，請學生看課本，再次聆聽故事，教師引導學生以手指字認讀。</p> <p>2. Number the Pictures In Order</p>	<p>◎1-11-6 能聽辨句子的節奏。</p> <p>◎1-11-9 能聽懂簡易的日常生活用語。</p> <p>1-11-10 能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>◎2-11-5 能使用簡易的日常生活用語。</p> <p>◎2-11-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>◎3-11-3 能看懂課堂中所學的句子。</p> <p>◎5-11-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。</p> <p>6-11-2 積極參與各種課堂練習活動。</p> <p>6-11-3 樂於回答教師或同學所提的問題。</p>	<p>◎Ac-11-2 簡易的生活用語。</p> <p>B-11-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。</p>				
--	---	--	--	--	--	--	--

	<p>完成閱讀理解練習，全班共同檢核答案。</p> <p>【指定作業】</p> <p>請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書，跟讀故事對話。</p>	<p>6-11-4 認真完成教師交待的作業。</p> <p>7-11-1 善用預習、複習強化學習效果。</p> <p>7-11-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。</p>				
七	<p>第三節</p> <p>【暖身活動】</p> <p>播放 Super E-Book，帶學生複習故事內容。</p> <p>【生活用語教學活動】</p> <p>1. 播放 Super E-Book，讓學生聆聽對話。</p> <p>2. 教師補充動畫中 Ouch! (哎呀!)、Let me help you. (讓我來幫你。) 的意思。</p> <p>Act It Out</p> <p>1. 請學生和隔壁同學，兩兩一組練習 Are you OK? / Here you are. 的對話。</p> <p>2. 並徵求自願組別演出 Are you OK? /</p>	<p>◎1-11-4 能聽辨句子的語調。</p> <p>◎1-11-6 能聽辨句子的節奏。</p> <p>◎1-11-9 能聽懂簡易的日常生活用語。</p> <p>1-11-10 能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>◎2-11-5 能使用簡易的日常生活用語。</p> <p>◎2-11-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>◎3-11-3 能看懂課堂中所學的句子。</p>	<p>◎Ab-11-3 片語及句子的重音。</p> <p>◎Ac-11-2 簡易的生活用語。</p> <p>B-11-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。</p>	1	Wonder World 1	<p>活動評量</p> <p>課堂觀察</p> <p>口語評量</p> <p>作業評量</p>

	<p>Here you are. 完整情境劇。 進階挑戰 教師可視學生程度差異，鼓勵程度較佳的學生思考並自創情境演出，教師給予獎勵。</p> <p>【歌謠教學活動】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 請學生觀察課本情境圖，說說看這些人在做什麼。 2. 可請學生上臺表演餓與不餓的肢體動作增加趣味性。 3. 教師播放 Super E-book，讓學生仔細聽歌謠旋律。 4. 帶學生一起練習後，將學生分三組進行角色對唱。 5. 鼓勵學生將歌謠中的 hungry 替換成 thirsty，繼續練習。 <p>【練習活動】 進行活動「你餓了嗎？」。</p> <p>【指定作業】 請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書，複習歌謠。</p>	<p>◎5-11-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。</p> <p>6-11-2 積極參與各種課堂練習活動。</p> <p>6-11-3 樂於回答教師或同學所提的問題。</p> <p>6-11-4 認真完成教師交待的作業。</p> <p>7-11-1 善用預習、複習強化學習效果。</p> <p>7-11-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。</p>					
--	--	---	--	--	--	--	--

八	<p>Unit 2 Poor Kevin 第四節 【暖身活動】 【字母拼讀教學活動】</p> <p>A. Listen, Read, and Say</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 示範大小寫字母筆順，再請學生描寫或書空，提醒學生大寫字母都在一樓及二樓。 2. 複習 a, e, i 母音的發音。 3. 拿 key 單字卡帶讀 Kk-[k]-key、Kk-[k]-kid，讓學生找出相同的 [k] 發音。 3. 練習 Ll~Oo 字音及代表單字。 <p>B. Spin and Say</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 請學生拿出字母轉盤附件。 2. 將轉盤上的 Kk 對準紅色箭頭，疊放在五角形上，顯示代表單字 key 和 kid。 3. 請學生念出代表單字和發音韻文。 4. 重複上述步驟，完成 Ll~Oo 的教學。 	<p>1-11-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。</p> <p>◎2-11-2 能唸出英語的語音。</p> <p>3-11-1 能辨識印刷體大小寫字母。</p> <p>◎3-11-2 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>◎3-11-3 能看懂課堂中所學的句子。</p> <p>5-11-1 能正確地認讀與聽寫 26 個字母。</p> <p>◎5-11-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>◎5-11-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。</p> <p>6-11-1 能專注於教師的說明與演示。</p>	<p>Aa-11-1 字母名稱。</p> <p>Aa-11-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。</p> <p>◎Ab-11-1 子音、母音及其組合。</p> <p>◎Ab-11-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。</p> <p>Ac-11-3 第二學習階段所學字詞。</p> <p>B-11-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。</p>	1	Wonder World 1	<p>活動評量 紙筆評量 課堂觀察 口語評量 作業評量</p>	
---	---	--	--	---	----------------	---	--

	<p>C. Listen to the Initial Sound and Mark “O” or “X” 完成聽力練習，全班共同檢核答案。</p> <p>D. Sound It Out</p> <p>1. 使用字母卡練習 og 的拼音。</p> <p>2. 練習課本上的 CVC 單字，或播放動畫。</p> <p>3. 請學生回家掃描 QR code，主動練習。</p> <p>【練習活動】 進行活動「無聲猜一猜」。</p> <p>【學習小提醒教學活動】</p> <p>A. Learn with Boka 請學生觀察圖畫中標點符號的位置、說說看中英文標點符號的不同。</p> <p>B. Read and Circle 透過題目，練習在句子中寫上標點符號。</p> <p>【指定作業】 請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書，複習本課內容，並預習 Review 1。</p>	<p>6-11-2 積極參與各種課堂練習活動。</p> <p>6-11-3 樂於回答教師或同學所提的問題。</p> <p>7-11-1 善用預習、複習強化學習效果。</p> <p>7-11-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。</p>					
九	<p>Review 1 第一節 【暖身活動】</p>	<p>◎1-11-4 能聽辨句子的語調。</p>	<p>◎Ac-11-2 簡易的生活用語。</p>	1	Wonder World 1	活動評量 紙筆評量 課堂觀察	

	<p>【單字複習活動】 A. Listen and Write the Number 1. 教師請學生翻到課本，說出圖中人物表情，確認學生知道對應的表情、情緒單字。 2. 播放 Super E-Book，請學生依聽到的內容，將數字填到正確的空格內。 3. 抽點學生或全班共同檢核答案。 【指定作業】 請學生回家聽 CD / Super E-Book，複習 Units 1~2 的單字。 【句型複習活動】 1. 教師秀出 Units 1~2 單字圖卡，請學生正確念出每個單字。 2. 在黑板寫上 Units 1~2 的句型，帶領學生將每個單字帶入句中練習。 【練習活動】 B. Play and Say 透過活動式口語練習，熟練 Units 1~2 的句型。</p>	<p>◎1-11-6 能聽辨句子的節奏。 ◎1-11-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-11-10 能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-11-2 能唸出英語的語音。 ◎2-11-3 能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-11-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-11-2 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-11-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-11-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 ◎5-11-2 在聽讀時，能辨識書本中相對</p>	<p>Ac-11-3 第二學習階段所學字詞。 B-11-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。</p>		<p>口語評量 作業評量</p>	
--	--	---	--	--	-----------------------	--

	<p>進行活動「大野狼來了」。</p> <p>【指定作業】 請學生回家聽 CD / Super E-Book, 複習 Units 1~2 的句型。</p>	<p>應的書寫文字。</p> <p>◎5-11-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。</p> <p>6-11-2 積極參與各種課堂練習活動。</p> <p>6-11-4 認真完成教師交待的作業。</p> <p>7-11-1 善用預習、複習強化學習效果。</p>					
十	<p>Review 1 第二節 【暖身活動】 【字母發音複習活動】 1. 教師隨機抽字母卡帶學生快速複習 Aa~Oo 的字母發音與代表例字。 2. 帶學生念出字母 Aa~Oo、字音及代表單字，歸納字母與字音的對應關係。 【字母複習活動】 C. Listen and Connect 1. 教師抽字母卡帶學生快速複習 Aa~Oo</p>	<p>1-11-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。</p> <p>◎1-11-4 能聽辨句子的語調。</p> <p>◎1-11-6 能聽辨句子的節奏。</p> <p>◎1-11-7 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>1-11-10 能聽懂簡易句型的句子。</p>	<p>◎Ab-11-1 子音、母音及其組合。</p> <p>◎Ab-11-4 所學的字母拼讀規則 (含看字讀音、聽音拼字)。</p> <p>◎Ac-11-2 簡易的生活用語。</p> <p>Ac-11-3 第二學習階段所學字詞。</p> <p>B-11-1 第二學習階段所</p>	1	Wonder World 1	<p>活動評量 紙筆評量 課堂觀察 口語評量 作業評量</p>	

	<p>的字母發音與代表例字。</p> <p>2. 播放 Super E-Book，讓學生根據聽到的字母拼讀例字連一連，找出正確出口。</p> <p>3. 再次播放 Super E-Book，帶學生一起檢核答案。教師可視學生程度，請幾位學生，挑戰將課本上的其他例字用 C-V-C 的拼讀方式念一念。</p> <p>【字母發音複習活動】</p> <p>D. Read, Find, and Count</p> <p>1. 教師帶學生念一遍課本上的 8 個單字。</p> <p>2. 接著請學生自己念一念，提醒學生，若念不出來，可依字尾字母 + 母音，尾韻 + 字首字母的順序，開始念讀。</p> <p>3. 請學生數一數下方要找的母音有幾個，並寫在空格中。</p> <p>4. 全班一起檢核答案。</p> <p>【練習活動】</p>	<p>◎2-11-2 能唸出英語的語音。</p> <p>◎2-11-3 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>◎2-11-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>◎3-11-2 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>◎3-11-3 能看懂課堂中所學的句子。</p> <p>4-11-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。</p> <p>◎5-11-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>◎5-11-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。</p> <p>◎5-11-4 能運用所學的字</p>	<p>學字詞及句型的生活溝通。</p>				
--	---	---	---------------------	--	--	--	--

	<p>進行活動「拼音神秘箱」。</p> <p>【指定作業】 請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書，複習 Unit 1、Unit 2 學過的單字、句型、字母與代表單字。</p>	<p>母拼讀規則讀出英文字詞。</p> <p>6-11-2 積極參與各種課堂練習活動。</p> <p>6-11-4 認真完成教師交待的作業。</p> <p>7-11-1 善用預習、複習強化學習效果。</p>					
十一	<p>Unit 3 At B&J's Toys 第一節</p> <p>【暖身活動】 【單字教學活動】 A. Listen and Say 請學生用單字圖卡或做動作並跟讀單字。 B. Listen and Number 藉由聽力練習，依序標出數字。 【練習活動】 進行活動「消失的卡片」。 【延伸教學活動】 1. 觀察 My Toys 情境圖與認識直述句使用情境。 2. 向學生說明玩具或物品都有使用週期。 3. 說明 still good 和 broken 的差別：</p>	<p>◎1-11-4 能聽辨句子的語調。</p> <p>◎1-11-5 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。</p> <p>◎1-11-6 能聽辨句子的節奏。</p> <p>◎1-11-7 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>◎2-11-3 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>◎3-11-2 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>◎5-11-2 在聽讀時，能辨識書本中相對</p>	<p>Ac-11-3 第二學習階段所學字詞。</p> <p>B-11-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。</p>	1	Wonder World 1	<p>活動評量 紙筆評量 課堂觀察 口語評量 作業評量</p>	

	<p>still good 是可正常運作，但是 broken 是無法執行原來的功能。</p> <p>【句型教學活動】</p> <p>A. Listen, Read, and Say 播放 Super E-Book，帶學生熟悉本課句型使用情境，並跟讀例句。</p> <p>B. Ask and Answer 請學生看課本練習題，找一位同學，兩人一組進行口說練習。</p> <p>【練習活動】 透過活動式口語練習，熟練本課句型。進行活動「是真是假」。</p> <p>【彈性學習單元】 Let's Play!</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 請學生說說玩過的玩具或遊戲。 2. 教師問學生是否知道爸媽或爺爺、奶奶小時候的玩具或遊戲。 3. 教師介紹三種玩具的念法、遊戲玩法及規則。 <p>【指定作業】</p>	<p>應的書寫文字。</p> <p>◎5-11-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。</p> <p>6-11-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>6-11-2 積極參與各種課堂練習活動。</p> <p>6-11-3 樂於回答教師或同學所提的問題。</p> <p>6-11-4 認真完成教師交待的作業。</p>					
--	--	--	--	--	--	--	--

	請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書，複習本課單字與句型。					
十二	<p>Unit 3 At B&J's Toys 第二節</p> <p>【暖身活動】 利用單字圖卡及字卡或 Super E-book 的單字閃卡，複習本單元單字和句型。</p> <p>【故事教學活動】 1. Before Reading 播放 Super E-Book，簡單說明情境內容，鼓勵學生猜測故事內容。</p> <p>2. While Reading 請學生看課本插圖，教師提問，引起學生學習興趣。帶學生讀本課故事，並指讀課本上的句子。</p> <p>3. After Reading 播放 Super E-Book 請學生看課本，再聽一遍故事，教師引導學生進行角色扮演練習。</p> <p>【故事教學活動】 1. Story Reading</p>	<p>◎1-11-4 能聽辨句子的語調。</p> <p>◎1-11-6 能聽辨句子的節奏。</p> <p>◎1-11-9 能聽懂簡易的日常生活用語。</p> <p>1-11-10 能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>◎2-11-5 能使用簡易的日常生活用語。</p> <p>◎2-11-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>◎3-11-3 能看懂課堂中所學的句子。</p> <p>◎5-11-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。</p>	<p>◎Ab-11-3 片語及句子的重音。</p> <p>◎Ac-11-2 簡易的生活用語。</p> <p>B-11-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。</p>	1	Wonder World 1	<p>活動評量 紙筆評量 課堂觀察 口語評量 作業評量</p>

	<p>請學生回想故事情境，教師播放 Super E-Book，請學生看課本，再次聆聽故事，教師引導學生以手指字認讀。</p> <p>2. Look and Mark “O” or “X”</p> <p>請自願學生說說看汽車、皮球各是由什麼機器製作的。帶學生完成閱讀理解練習，全班共同檢核答案。</p> <p>【指定作業】</p> <p>請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書，跟讀故事對話。</p>	<p>6-11-2 積極參與各種課堂練習活動。</p> <p>6-11-3 樂於回答教師或同學所提的問題。</p> <p>6-11-4 認真完成教師交待的作業。</p> <p>7-11-1 善用預習、複習強化學習效果。</p> <p>7-11-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。</p>					
十三	<p>Unit 3 At B&J's Toys 第三節</p> <p>【暖身活動】</p> <p>1. 播放 Super E-Book，帶學生複習故事。</p> <p>2. 請學生分享自己和手足、朋友道歉的經驗。</p> <p>【生活用語教學活動】</p> <p>1. 播放 Super E-Book，讓學生觀察頁面圖</p>	<p>◎1-11-4 能聽辨句子的語調。</p> <p>◎1-11-6 能聽辨句子的節奏。</p> <p>◎1-11-9 能聽懂簡易的日常生活用語。</p> <p>1-11-10 能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>◎2-11-5 能使用簡易的日常生活用語。</p>	<p>◎Ab-11-3 片語及句子的重音。</p> <p>◎Ac-11-2 簡易的生活用語。</p> <p>B-11-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。</p>	1	Wonder World 1	<p>活動評量</p> <p>課堂觀察</p> <p>口語評量</p> <p>作業評量</p>	

	<p>片，引導學生思考圖意。</p> <p>2. 教師補充動畫中 It's OK.（沒關係。）的意思。</p> <p>3. 教師說明日常生活用語的使用情境。</p> <p>Act It Out</p> <p>1. 請學生和隔壁同學，兩兩一組練習 Come here. / I'm sorry.的對話。</p> <p>2. 並徵求自願組別演出 Come here. / I'm sorry. 完整情境劇。</p> <p>【歌謠教學活動】</p> <p>1. 請學生觀察課本情境圖，說說看這些人在做什麼。</p> <p>2. 可請學生上臺表演增加趣味性。</p> <p>3. 教師播放 Super E-book，讓學生仔細聽歌謠旋律。</p> <p>4. 帶學生一起練習後，將學生分二組進行角色對唱。</p> <p>5. 教師亦可補充 Coding Robot 的相關資料給學生參考。</p> <p>【練習活動】</p>	<p>◎2-11-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>◎3-11-3 能看懂課堂中所學的句子。</p> <p>◎5-11-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。</p> <p>6-11-2 積極參與各種課堂練習活動。</p> <p>6-11-3 樂於回答教師或同學所提的問題。</p> <p>6-11-4 認真完成教師交待的作業。</p> <p>7-11-1 善用預習、複習強化學習效果。</p> <p>7-11-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。</p>					
--	--	--	--	--	--	--	--

	進行活動「全身動起來」。 【指定作業】 請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書，複習歌謠。					
十四	<p>Unit 3 At B&J's Toys 第四節 【暖身活動】 【字母拼讀教學活動】</p> <p>A. Listen, Read, and Say</p> <p>1. 示範大小寫字母筆順，再請學生描寫或書空，提醒學生大寫字母都在一樓及二樓。</p> <p>2. 拿出 b, d, p, q 字母卡比較格線位置。</p> <p>3. 拿 pig 單字卡帶讀 Pp-[p]-pig、Pp-[p]-pan 讓學生找出相同的 [p] 發音。</p> <p>4. 練習 Qq ~ Tt 字音及代表單字。</p> <p>B. Spin and Say</p> <p>1. 請學生拿出字母轉盤附件。</p> <p>2. 將轉盤上的 Pp 對準紅色箭頭，疊放在</p>	<p>1-11-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。</p> <p>◎2-11-2 能唸出英語的語音。</p> <p>3-11-1 能辨識印刷體大小寫字母。</p> <p>◎3-11-2 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>◎3-11-3 能看懂課堂中所學的句子。</p> <p>5-11-1 能正確地認讀與聽寫 26 個字母。</p> <p>◎5-11-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>◎5-11-4 能運用所學的字</p>	<p>Aa-11-1 字母名稱。</p> <p>Aa-11-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。</p> <p>◎AB-11-1 子音、母音及其組合。</p> <p>◎Ab-11-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。</p> <p>Ac-11-3 第二學習階段所學字詞。</p> <p>B-11-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。</p>	1	Wonder World 1	<p>活動評量 紙筆評量 課堂觀察 口語評量 作業評量</p>

	<p>五角形上，顯示代表單字 pig 和 pan。</p> <p>3. 請學生念出代表單字和發音韻文。</p> <p>4. 重複上述步驟，完成 Qq ~ Tt 的教學。</p> <p>C. Listen to the Initial Sound and Mark “O” or “X” 完成聽力練習，全班共同檢核答案。</p> <p>D. Sound It Out</p> <p>1. 使用字母卡練習 en 的拼音。</p> <p>2. 練習課本上的 CVC 單字，或播放動畫。</p> <p>3. 請學生回家掃描 QR code，主動練習。</p> <p>【練習活動】 進行活動「眼明手快」。</p> <p>【學習小提醒教學活動】</p> <p>A. Learn with Boka 請學生觀察圖畫中消失的字母是哪一個，說明縮寫符號 (') 的功能就是取代消失的字母，並將兩個單字連在一起。</p> <p>B. Look and Write</p>	<p>母拼讀規則讀出英文字詞。</p> <p>6-11-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>6-11-2 積極參與各種課堂練習活動。</p> <p>6-11-3 樂於回答教師或同學所提的問題。</p> <p>7-11-1 善用預習、複習強化學習效果。</p> <p>7-11-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。</p>					
--	--	--	--	--	--	--	--

	<p>透過題目，練習在句子中填入正確的縮寫。</p> <p>【指定作業】 請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書，複習本課內容，並預習 Unit 3。</p>					
十五	<p>Unit 4 Baby Dragon's Gift 第一節</p> <p>【暖身活動】 【單字教學活動】</p> <p>A. Listen and Say 1. 用單字圖卡請學生跟讀單字。 2. 觀察課本照片，請學生說說看照片景象並帶學生練習直述句。</p> <p>B. Listen and Number 藉由聽力練習，依序標出數字。 【練習活動】 進行活動「顏色獵人」。 【延伸教學活動】 Let's Make a Rainbow Bridge! 1. 向學生說明實驗的過程，並介紹 Yellow and blue</p>	<p>◎1-11-4 能聽辨句子的語調。 ◎1-11-5 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。 ◎1-11-6 能聽辨句子的節奏。 ◎1-11-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎2-11-3 能說出課堂中所學的字詞。 ◎3-11-2 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎5-11-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p>	<p>Ac-11-3 第二學習階段所學字詞。 B-11-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。</p>	1	Wonder World 1	<p>活動評量 紙筆評量 課堂觀察 口語評量 作業評量</p>

	<p>make green. 句子。</p> <p>2. 帶學生進行實驗，鼓勵自願的學生說說看自己觀察到幾種顏色。</p> <p>【句型教學活動】</p> <p>A. Listen, Read, and Say 播放 Super E-Book，帶學生熟悉本課句型使用情境，並跟讀例句。</p> <p>B. Ask and Answer 請學生看課本圖片，找一位同學，兩人一組進行口說問答練習。</p> <p>【練習活動】 透過活動式口語練習，熟練本課句型。進行活動「色彩上上籤」。</p> <p>【彈性學習單元】 Color Mixing</p> <p>1. 請自願學生說說看用水彩 / 蠟筆進行混色方式。</p> <p>2. 帶學生進行混色練習，補充 Red and white make pink.</p>	<p>◎5-11-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。</p> <p>6-11-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>6-11-2 積極參與各種課堂練習活動。</p> <p>6-11-3 樂於回答教師或同學所提的問題。</p> <p>6-11-4 認真完成教師交待的作業。</p>					
--	---	---	--	--	--	--	--

	<p>3. 全班分組合作完成色彩花朵。</p> <p>【指定作業】</p> <p>請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書，複習本課單字與句型。</p>					
十六	<p>Unit 4 Baby Dragon's Gift 第二節</p> <p>【暖身活動】</p> <p>利用單字圖卡及字卡或 Super E-book 的單字閃卡，複習本單元單字和句型。</p> <p>【故事教學活動】</p> <p>1. Before Reading 播放 Super E-Book，簡單說明情境內容，鼓勵學生猜測故事內容。</p> <p>2. While Reading 請學生看課本插圖，教師提問，引起學生學習興趣。帶學生讀本課故事，並指讀課本上的句子。</p> <p>3. After Reading 播放 Super E-Book 請學生看課本，再聽一遍故事，</p>	<p>◎1-11-4 能聽辨句子的語調。</p> <p>◎1-11-6 能聽辨句子的節奏。</p> <p>◎1-11-9 能聽懂簡易的日常生活用語。</p> <p>1-11-10 能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>◎2-11-5 能使用簡易的日常生活用語。</p> <p>◎2-11-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>◎3-11-3 能看懂課堂中所學的句子。</p> <p>◎5-11-3 能以正確的發音</p>	<p>◎Ab-11-3 片語及句子的重音。</p> <p>◎Ac-11-2 簡易的生活用語。</p> <p>B-11-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。</p>	1	Wonder World 1	<p>活動評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>課堂觀察</p> <p>口語評量</p> <p>作業評量</p>

	<p>教師引導學生進行角色扮演練習。</p> <p>【故事教學活動】</p> <p>1. Story Reading 請學生回想故事情境，教師播放 Super E-Book，請學生看課本，再次聆聽故事，教師引導學生以手指字認讀。</p> <p>2. Look and Connect 請自願學生說說看小火龍收到哪些禮物？帶學生完成閱讀理解練習，全班共同檢核答案。</p> <p>【指定作業】 請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書，跟讀故事對話。</p>	<p>及適切的速度朗讀簡易句型的句子。</p> <p>6-11-2 積極參與各種課堂練習活動。</p> <p>6-11-3 樂於回答教師或同學所提的問題。</p> <p>6-11-4 認真完成教師交待的作業。</p> <p>7-11-1 善用預習、複習強化學習效果。</p> <p>7-11-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。</p>					
十七	<p>Culture & Festivals Merry Christmas! 第一節</p> <p>【暖身活動】</p> <p>1. 請學生分享喜歡的節日是什麼？引導學生說出耶誕節。</p> <p>2. 介紹耶誕節的由來及相關習俗。</p> <p>3. 請學生發表他們如何慶祝耶誕節。</p> <p>【單字教學活動】</p> <p>A. Listen and Say</p>	<p>◎1-11-4 能聽辨句子的語調。</p> <p>◎1-11-5 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。</p> <p>◎1-11-6 能聽辨句子的節奏。</p> <p>◎1-11-7 能聽懂課堂中所學的字詞。</p>	<p>Ac-11-3 第二學習階段所學字詞。</p> <p>B-11-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。</p>	1	Wonder World 1	<p>活動評量 紙筆評量 課堂觀察 口語評量 作業評量</p>	

	<p>教師利用單字圖卡或課本圖照，帶學生熟練耶誕節單字。</p> <p>B. Listen and Number</p> <p>1. 教師播放 E-book，學生根據聽到的單字順序，在大圖中標出數字。</p> <p>2. 教師抽點學生，或全班一起核對答案。</p> <p>【練習活動】 進行活動「耶誕故事大探索」。</p> <p>【故事教學活動】</p> <p>1. 播放 Super E-Book 聆聽一次故事。</p> <p>2. 教師請學生看圖說說愾故事內容。</p> <p>3. 教師引導學生思考學生美國、英國和澳洲的耶誕節有何不同？</p> <p>4. 再次播放 Super E-Book，請學生跟讀。</p> <p>【練習活動】 進行活動「耶誕尋寶趣」。</p> <p>【韻文教學活動】 播放 E-Book，帶學生念韻文句子、了</p>	<p>◎2-11-3 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>◎3-11-2 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>◎5-11-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>◎5-11-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。</p> <p>6-11-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>6-11-2 積極參與各種課堂練習活動。</p> <p>6-11-3 樂於回答教師或同學所提的問題。</p> <p>6-11-4 認真完成教師交待的作業。</p> <p>◎8-11-3 能了解課堂中所介紹的國外主要節慶習俗。</p>					
--	---	--	--	--	--	--	--

	<p>解句意，再請學生跟念。</p> <p>【指定作業】 請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書，複習本課內容。</p>					
十八	<p>Unit 4 Baby Dragon's Gift 第三節</p> <p>【暖身活動】</p> <p>1. 播放 Super E-Book，帶學生複習故事。</p> <p>2. 請學生分享自己是否有學騎腳踏車的經驗。</p> <p>【生活用語教學活動】</p> <p>1. 播放 Super E-Book，讓學生觀察頁面圖片，引導學生思考圖意。</p> <p>2. 教師說明日常生活用語的使用情境。</p> <p>3. 可以設計簡單動作，加深學生印象。</p> <p>4. 請學生上臺表演對話。</p> <p>Act It Out</p> <p>1. 請學生兩兩一組練習 Try again. / Good job! 的對話。</p>	<p>◎1-11-4 能聽辨句子的語調。</p> <p>◎1-11-6 能聽辨句子的節奏。</p> <p>◎1-11-9 能聽懂簡易的日常生活用語。</p> <p>1-11-10 能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>◎2-11-5 能使用簡易的日常生活用語。</p> <p>◎2-11-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>◎3-11-3 能看懂課堂中所學的句子。</p> <p>◎5-11-3 能以正確的發音及適切的速度</p>	<p>◎Ab-11-3 片語及句子的重音。</p> <p>◎Ac-11-2 簡易的生活用語。</p> <p>B-11-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。</p>	1	Wonder World 1	<p>活動評量</p> <p>課堂觀察</p> <p>口語評量</p> <p>作業評量</p>

	<p>2. 徵求自願組別演出 Try again. / Good job!完整情境劇。 【歌謠教學活動】</p> <p>1. 請學生觀察課本情境圖，說說看這是甚麼地方，再說明這是失物招領處。</p> <p>2. 教師播放 Super E-book，讓學生仔細聽歌謠旋律。</p> <p>3. 帶學生一起練習後，將學生分二組進行角色對唱。</p> <p>4. 可請學生選擇一樣物品和顏色，讓學生替換歌詞，增加趣味性。 【練習活動】 進行活動「找唱人生」。 【指定作業】 請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書，複習歌謠。</p>	<p>朗讀簡易句型的句子。 6-11-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-11-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-11-4 認真完成教師交待的作業。 7-11-1 善用預習、複習強化學習效果。 7-11-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。</p>					
十九	<p>Unit 4 Baby Dragon's Gift 第四節 【暖身活動】 【字母拼讀教學活動】 A. Listen, Read, and Say</p>	<p>◎1-11-4 能聽辨句子的語調。 ◎1-11-6 能聽辨句子的節奏。</p>	<p>◎Ac-11-2 簡易的生活用語。 Ac-11-3 第二學習階段所學字詞。 B-11-1 第二學習階段所</p>	1	Wonder World 1	<p>活動評量 紙筆評量 課堂觀察 口語評量 作業評量</p>	

	<p>1. 請學生說出學過的短母音 a, e, i, o。</p> <p>2. 隨機抽全冊的單字圖卡，請學生說說看字首音是哪一個字母的發音。</p> <p>3. 拿 umbrella 單字卡帶讀 Uu-[ʌ]-umbrella、Uu-[ʌ]-up，讓學生找出相同的 [ʌ] 發音。</p> <p>4. 練習 Vv ~ Zz 字音及代表單字。</p> <p>B. Spin and Say</p> <p>1. 請學生拿出字母轉盤附件。</p> <p>2. 將轉盤上的 Uu 對準紅色箭頭，疊放在六角形上，顯示代表單字 umbrella 和 up。</p> <p>3. 請學生念出代表單字和發音韻文。</p> <p>4. 重複上述步驟，完成 Vv ~ Zz 的教學。</p> <p>C. Listen to the Initial Sound and Mark "O" or "X"</p> <p>完成聽力練習，全班共同檢核答案。</p> <p>D. Sound It Out</p> <p>1. 使用字母卡練習 ug 的拼音。</p>	<p>◎1-11-7 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>1-11-10 能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>◎2-11-2 能唸出英語的語音。</p> <p>◎2-11-3 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>◎2-11-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>◎3-11-2 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>◎3-11-3 能看懂課堂中所學的句子。</p> <p>4-11-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。</p> <p>◎5-11-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>◎5-11-3 能以正確的發音</p>	<p>學字詞及句型的生活溝通。</p>				
--	--	--	---------------------	--	--	--	--

	<p>2. 練習課本上的 CVC 單字，或播放動畫。</p> <p>3. 請學生回家掃描 QR code，主動練習。</p> <p>【練習活動】 進行活動「賓果連線」。</p> <p>【學習小提醒教學活動】</p> <p>A. Learn with Boka 請學生思考停等紅燈時，車輛之間是否都會保持安全距離。再帶學生觀察圖畫中的車輛。</p> <p>B. Read and Circle 透過題目，練習在句子中圈出間隔。</p> <p>【指定作業】 請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書，複習本課內容，並預習 Review 2。</p>	<p>及適切的速度朗讀簡易句型的句子。</p> <p>6-11-2 積極參與各種課堂練習活動。</p> <p>6-11-4 認真完成教師交待的作業。</p> <p>7-11-1 善用預習、複習強化學習效果。</p>					
二十	<p>Review 2 第一節</p> <p>【暖身活動】</p> <p>1. 教師利用字卡與圖卡複習 Units 3 & 4 的單字。</p> <p>2. 教師隨機抽出一個字卡或圖卡，請學生</p>	<p>◎1-11-4 能聽辨句子的語調。</p> <p>◎1-11-6 能聽辨句子的節奏。</p> <p>◎1-11-7 能聽懂課堂中所學的字詞。</p>	<p>◎Ac-11-2 簡易的生活用語。</p> <p>Ac-11-3 第二學習階段所學字詞。</p> <p>B-11-1 第二學習階段所</p>	1	Wonder World 1	<p>活動評量 紙筆評量 課堂觀察 口語評量 作業評量</p>	

	<p>個別或全班一起回答。</p> <p>3. 教師請學生用單字造句，例如：It's a robot. / It's a green car.</p> <p>【單字複習活動】</p> <p>A. Listen and Number</p> <p>1. 教師請學生翻到課本，說出圖中物品與顏色，確認學生知道對應的單字。</p> <p>2. 播放 Super E-Book，請學生依聽到的內容，將數字填到正確的空格內。</p> <p>3. 抽點學生答題或全班共同檢核答案。</p> <p>【句型複習活動】</p> <p>1. 教師秀出 Units 3~4 單字圖卡，請學生正確念出每個單字。</p> <p>2. 在黑板寫上 Units 3~4 的句型，帶領學生將每個單字帶入句中練習。</p> <p>【練習活動】</p> <p>B. Read and Play</p> <p>C. Finger Twister</p> <p>透過活動式口語練習，熟練 Units 3~4 的句型。</p>	<p>1-11-10 能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>◎2-11-2 能唸出英語的語音。</p> <p>◎2-11-3 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>◎2-11-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>◎3-11-2 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>◎3-11-3 能看懂課堂中所學的句子。</p> <p>4-11-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。</p> <p>◎5-11-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>◎5-11-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。</p>	<p>學字詞及句型的生活溝通。</p>				
--	---	---	---------------------	--	--	--	--

	<p>進行活動「井字圈叉」、「手指扭扭樂」。</p> <p>【指定作業】 請學生回家聽 CD / Super E-Book, 複習 Units 3~4 的單字和句型。</p>	<p>6-11-2 積極參與各種課堂練習活動。</p> <p>6-11-4 認真完成教師交待的作業。</p> <p>7-11-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。</p>					
二十一	休業式						

六、補充說明（例如：說明本學期未能規劃之課程銜接內容，提醒下學期課程規劃需注意事項……）