

附件 11 領域學習課程計畫

苗栗縣 錦水 國民中小學 114 學年度 四 年級 國語 領域課程計畫

1、本領域每週學習節數（5）節，本學期共（105）節。

2、本學期學習目標：（以條列式文字敘述）

1. 從閱讀的詩歌和文章中，學會觀察事物，進而藉物抒情，用分說法和順敘法描述事情。
2. 從統整識字中，認識標點符號，增強文字的運用能力。
3. 從閱讀的文章中，學習欣賞不同的寫法，並將參觀或蒐集的資料加以整理。
4. 了解文章內涵，了解打開新視野的重要，進而主動積極的打開心胸，擴充自己的學習視窗。
5. 認識更多的國家特色，感受多采多姿的繽紛世界。
6. 閱讀不同的奇幻經典故事，使讀者在閱讀奇幻文學時，想像力疾速奔馳。

3、本學期課程架構：（各校自行視需要決定是否呈現）

4、本學期課程內涵：

教學期程	主題或單元活動內容 名稱	學習重點		節數	使用教材	評量方式	備註
		學習表現	學習內容				
週或起訖時間均可	例如： 單元一 活動一： （活動重點之詳略由各校自行斟酌決定）				例如：○○版教科書第一單元 「○○○○」 或：改編○○版教科書第一單元 「○○○○」 或：自編教材 或：選自_____	例如：紙筆測驗、態度檢核、資料蒐集整理、觀察記錄、分組報告、參與討論、課堂問答、作業、實測、實務操作等。	視需要註明表內所用符號或色彩意義，例如： ●表示表示本校主題課程 *表示教科書更換版本銜接課程

一	<p>第一單元歡樂好時光 一、水陸小高手</p> <p>【活動一】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.觀賞影片，分享自己放學後參加的活動與心情。 2.分析標題，猜測內文。 3.跟著教師或電子書朗讀課文。 4.以提問找出關鍵詞句，串連成大意。 <p>【活動二】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.認讀句子，提出詞語，並理解詞語的意義。 2.注意生字的形音義，寫出正確的國字。 3.正確寫出本課生字的國字或注音。 <p>【活動三】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.理解課文意涵，美讀課文。 2.透過圖文觀察，回答與課文相關的問題，理解課文內容。 3.理解課文內容，完成習作第五大題。 <p>【活動四】</p>	<p>【一、水陸小高手】</p> <p>1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p>	<p>【一、水陸小高手】</p> <p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p>	5	<p>康軒版國小國語4 上教材 第一課水陸小高手</p>	<p>口頭評量 實作評量 作業評量</p>	
---	---	---	--	---	--------------------------------------	-------------------------------	--

1.運用「耳」、「女」偏旁大量識字，並會造詞及運用。

2.認識多義詞「一般」，能從語境中判斷詞語的意思。

3.欣賞童詩、仿作童詩。

4.完成習作第二、三大題。

【活動五】

1.短語練習、造句練習。

2.聆聽不同媒材，能結合圖畫理解文章內容。

3.完成習作第四、六大題。

補救教學

【聽與說】引導學生先觀察課文插圖，再共同討論。

【寫字】1.能應用「注音符號查字法」查其他的字。2.指導學生查字典或上教育部國語辭典簡編本，查詢「一般」的意義，辨識「一般」的各種用法。

	<p>【生涯規畫教育】 涯 E12 學習解決問題 與做決定的能力。</p> <p>【環境教育】 環 E1 參與戶外學習 與自然體驗，覺知自 然環境的美、平衡、 與完整性。</p>						
--	---	--	--	--	--	--	--

<p>二</p>	<p>第一單元歡樂好時光 二、放學後</p> <p>【活動一】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.分析標題，猜測內文。 2.觀賞影片或圖片，並說出放學後的活動。 3.針對「放學後是美好的時光」的看法。 4.跟著教師或電子書朗讀課文。 5.以提問找出關鍵詞句，串連成大意。 <p>【活動二】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.認讀句子，提出詞語，並理解詞語的意義。 2.注意生字的形音義，寫出正確的國字。 3.正確寫出本課生字的國語或注音。 <p>【活動三】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.理解課文意涵，美讀課文。 2.透過圖文觀察，回答與課文相關問題，理解課文內容。 3.理解課文內容，回答習作第四大題問題。 	<p>【一、水陸小高手】</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>【二、放學後】</p> <p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p>	<p>【一、水陸小高手】</p> <p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>【二、放學後】</p> <p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ba-II-2 順敘與倒敘法。</p>	<p>5</p>	<p>康軒版國小國語 4 上教材 第一課水陸小高手 第二課放學後</p>	<p>發表評量 實作評量 習作評量 口頭評量</p>	
----------	---	---	--	----------	--	--	--

【活動四】

- 1.運用各種感官進行觀察，寫下感受的詞語。
- 2.學生聆聽感官描寫的句子並畫出圖像呈現畫面，寫下畫面出現的地點。
- 3.透過活動進行及觀察，了解感官用語及感受。
- 4.完成習作第三大題。
- 5.完成習作第六大題。

【活動五】

- 1.清楚表達想法，說明理由。
- 2.練習對於事件表達立場，說明理由。
- 3.完成習作第五大題。

補救教學

【聽與說】引導學生先觀察課文插圖，再共同討論。

【寫字】指導學生「驚、警」和「幸、辛」常用的生字造詞並運用詞語造句。

【作文】引導學生運用感官觀察，描寫圖片中

的事物，練習寫出短語。

【生涯規畫教育】

涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。

【環境教育】

環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。

【人權教育】

人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。

【海洋教育】

海 E15 認識家鄉常見的河流與海洋資源，並珍惜自然資源。

<p>三</p>	<p>第一單元歡樂好時光 三、我的籃球夢 【活動一】 1.認真觀賞影片，並說出自己的感想。 2.專心聆聽電子教科書中的課文朗讀，並正確回答問題。 3.跟著教師或電子書朗讀課文。 4.以提問找出關鍵詞句，串連成大意。 【活動二】 1.美讀課文，認讀句子，提出詞語，並理解詞語的意義。 2.注意生字的形音義，寫出正確的國字。 3.完成習作第一大題。 【活動三】 1.能根據課文正確回答問題。 2.透過圖文觀察，回答與課文相關問題，理解課文內容。 3.理解課文內容，回答習作第五大題的問題。 【活動四】</p>	<p>【二、放學後】 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 【三、我的籃球夢】 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3-II-2 運用注音符號，檢索</p>	<p>【二、放學後】 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-2 順敘與倒敘法。 【三、我的籃球夢】 Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。</p>	<p>5</p>	<p>康軒版國小國語4 上教材 第二課放學後 第三課我的籃球夢</p>	<p>發表評量 實作評量 習作評量 口頭評量</p>	
----------	--	--	--	----------	---	--	--

	<p>1.運用字形聯想和字義連結，並會造詞與運用。</p> <p>2.理解不同讀音的不同詞語意涵，並學會多音字的運用。</p> <p>3.認識人稱代名詞的用法，並學習正確運用。</p> <p>4.活用人稱代名詞，提升文字表達力。</p> <p>5.刪除意思相近的詞語，使句意通順。</p> <p>6.完成習作第二、三、四大題。</p> <p>【活動五】</p> <p>1.理解順敘和倒敘的敘事方式。</p> <p>2.了解倒敘法的寫作結構，並練習先寫出一個事件的結果，再接著寫出起因和經過。</p> <p>3.完成習作第六大題。</p> <p>補救教學</p> <p>【聽與說】引導學生先觀察課文插圖，再共同討論。</p> <p>【閱讀】引導學生回顧本節課的學習內容，鼓</p>	<p>資訊，吸收新知。</p> <p>4-II-5 利用字義推論詞義。</p>	<p>Ba-II-2 順敘與倒敘法。</p>				
--	--	---	------------------------	--	--	--	--

勵學生分享自己覺得
印象最深刻的內容。

【寫字】1.認識「熟」
和「熱」兩字的字形變
化和用法。2.了解「彈」
字不同的讀音與用法。

【作文】理解「我、我
們，你、你們，他、他
們」是用來代替人或事
物的詞，並會正確運
用。

【人權教育】

人 E4 表達自己對一
個美好世界的想法，並
聆聽他人的想法。

【海洋教育】

海 E15 認識家鄉常見
的河流與海洋資源，並
珍惜自然資源。

【戶外教育】

戶 E2 豐富自身與環
境的互動經驗，培養對
生活環境的覺知與敏
感，體驗與珍惜環境的
好。

【生涯規畫教育】

	涯 E4 認識自己的特 質與興趣。						
--	----------------------	--	--	--	--	--	--

<p>四</p>	<p>第一單元歡樂好時光 學習地圖一</p> <p>【活動一】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.理解「順敘」和「倒敘」文章的內容。 2.說出「順敘」和「倒敘」的文章結構。 3.比較說明「順敘」和「倒敘」的差異。 4.運用「順敘」或「倒敘」的寫作方法寫出文章大綱。 <p>【活動二】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.說出讀出文章訊息和情感的方法。 2.了解朗讀的要點。 3.運用適當正確的音調高低起伏的朗讀。 <p>補救教學</p> <p>【聽與說】請學生小組試著說出「順敘」和「倒敘」的不同。</p> <p>【閱讀】引導學生回到課文，選擇適當的方法，理解陌生詞語的意思。</p> <p>【戶外教育】</p>	<p>【三、我的籃球夢】</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。</p> <p>6-II-7 找出作品的錯誤，並加以修改。</p> <p>【學習地圖一】</p> <p>2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。</p> <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p>	<p>【三、我的籃球夢】</p> <p>Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> <p>Ba-II-2 順敘與倒敘法。</p> <p>【學習地圖一】</p> <p>Ad-II-1 意義段。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> <p>Ba-II-2 順敘與倒敘法。</p>	<p>5</p>	<p>康軒版國小國語4 上教材 第三課我的籃球夢 學習地圖一</p>	<p>發表評量 實作評量 習作評量 口頭評量</p>	
----------	--	---	---	----------	--	--	--

	<p>戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。</p> <p>【生涯規畫教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。</p> <p>【人權教育】 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。</p> <p>【生涯規畫教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。</p>						
--	--	--	--	--	--	--	--

<p>五</p>	<p>第二單元人物寫真 四、永遠的馬偕</p> <p>【活動一】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.觀賞圖片根據提問進行思考。 2.跟著教師或電子書朗讀課文。 3.以提問找出關鍵詞句，串連成大意。 <p>【活動二】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.美讀課文，認讀句子，提出詞語，並理解詞語的意義。 2.透過部件認識生字，理解詞語的意義並練習如何運用。 3.注意生字的形音義，寫出正確的國字。 4.正確寫出本課生字的國字或注音。 <p>【活動三】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.透過文本閱讀回答相關問題，理解課文內容。 2.了解課文的形式結構，並回答問題。 3.理解課文內容，回答問題。 <p>【活動四】</p>	<p>【學習地圖一】</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。</p> <p>6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。</p> <p>【四、永遠的馬偕】</p> <p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p>	<p>【學習地圖一】</p> <p>Ad-II-1 意義段。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> <p>Ba-II-2 順敘與倒敘法。</p> <p>【四、永遠的馬偕】</p> <p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p>	<p>5</p>	<p>康軒版國小國語4 上教材 學習地圖一 第四課永遠的馬偕</p>	<p>實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量</p>	
----------	--	--	--	----------	--	--	--

1.運用四字詞語寫出簡潔有力的句子,使句子更加精準與生動。

2.理解「當……就……」承接的句型,並能造句運用。

3.完成習作第三、四大題。

【活動五】

1.理解與歸納課文內容。

2.人物傳記的描寫。

3.完成習作第六大題。

補救教學

【聽與說】教師引導學生回顧本節課的學習內容,鼓勵學生分享自己覺得最有興趣的內容。

【閱讀】引導學生串連幾個區塊的插圖,說出整篇課文的內容。

【寫字】引導學生利用解析字的部件、辨識字形、觸類旁通三個步驟來進行部件識字。

【作文】請學生觀察圖片,思考事件發生的順序關係,再運用

「當.....就.....」的連結詞串連整個句子。

【人權教育】

人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。

【生涯規畫教育】

涯 E4 認識自己的特質與興趣。

【生命教育】

生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。

【人權教育】

人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。

六	<p>第二單元人物寫真 五、假如給我三天光明</p> <p>【活動一】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.說出自己失聰、失明的心情。 2.分析標題，猜測內文。 3.跟著教師或電子書朗讀課文。 4.以提問找出關鍵詞句，串連成大意。 <p>【活動二】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.認讀句子，提出詞語，並理解詞語的意義。 2.注意生字的形音義，並運用「毛」部首，大量識字，並會造詞及運用。 3.正確寫出本課生字的國語或注音。 <p>【活動三】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.理解課文意涵，美讀課文。 2.說出文章人稱的寫法。 3.理解文章內容。 4.理解課文內容，回答問題。 	<p>【四、永遠的馬偕】</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。</p>	<p>【四、永遠的馬偕】</p> <p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p>	4	<p>康軒版國小國語4 上教材 第四課永遠的馬偕</p>	<p>實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量</p>	
---	--	---	--	---	--------------------------------------	--	--

【活動四】

- 1.認識同音詞，能從語境中判斷詞語的意思。
- 2.找出作品中錯用的詞語，並加以修改。
- 3.透過圖文觀察，回答與課文相關問題，理解課文內容。
- 4.完成習作第三、四、五大題。

【活動五】

- 1.說出文章中名人的共同點，從名人身上學到的精神。
- 2.短語練習、造句練習。

補救教學

【聽與說】根據提示，利用不同的方式練習，用流暢的語速正確的朗讀課文，讀出課文的趣味。

【閱讀】教師引導學生從課文及插圖中找到答案，並串起答案，說出大意。

【生命教育】

	<p>生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。</p> <p>【人權教育】</p> <p>人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。</p>						
--	---	--	--	--	--	--	--

七	<p>第二單元人物寫真</p> <p>五、假如給我三天光明</p> <p>【活動一】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.說出自己失聰、失明的心情。 2.分析標題，猜測內文。 3.跟著教師或電子書朗讀課文。 4.以提問找出關鍵詞句，串連成大意。 <p>【活動二】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.認讀句子，提出詞語，並理解詞語的意義。 2.注意生字的形音義，並運用「毛」部首，大量識字，並會造詞及運用。 3.正確寫出本課生字的國語或注音。 <p>【活動三】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.理解課文意涵，美讀課文。 2.說出文章人稱的寫法。 3.理解文章內容。 4.理解課文內容，回答問題。 	<p>【五、假如給我三天光明】</p> <p>1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。</p> <p>2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。</p> <p>3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。</p> <p>4-II-3 會利用書面或數位方式查字辭典，並能利用字辭典，分辨字詞義。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p>	<p>【五、假如給我三天光明】</p> <p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-II-8 詞類的分辨。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p>	5	<p>康軒版國小國語4上教材</p> <p>第五課假如給我三天光明</p>	<p>實作評量</p> <p>發表評量</p> <p>習作評量</p> <p>口頭評量</p>	
---	---	--	---	---	---------------------------------------	---	--

【活動四】

- 1.認識同音詞，能從語境中判斷詞語的意思。
- 2.找出作品中錯用的詞語，並加以修改。
- 3.透過圖文觀察，回答與課文相關問題，理解課文內容。
- 4.完成習作第三、四、五大題。

【活動五】

- 1.說出文章中名人的共同點，從名人身上學到的精神。
- 2.短語練習、造句練習。

補救教學

【寫字】運用注音符號，學習讀寫本課有關的新詞、生字。

【作文】1.認識詞語的意義與正確用法。2.找出文句中錯用的詞語，並加以修改。

【生命教育】

生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。

	【人權教育】 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。						
--	--	--	--	--	--	--	--

八	<p>第二單元人物寫真 六、攀登生命的高峰</p> <p>【活動一】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.分享蒐集的資料，並說出自己的觀點。 2.分析標題，推測內文。 3.跟著教師或電子書朗讀課文，標示精采語句。 4.以提問找出關鍵詞句，串連成大意。 <p>【活動二】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.認讀句子，提出詞語，並理解詞語的意義。 2.注意生字的形音義，寫出正確的國字。 3.正確寫出本課生字的國語或注音。 <p>【活動三】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.理解課文意涵，美讀課文。 2.透過圖文觀察，回答與課文相關問題，理解課文內容。 3.理解課文內容，回答問題。 <p>【活動四】</p>	<p>【五、假如給我三天光明】</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>6-II-7 找出作品的錯誤，並加以修改。</p> <p>【六、攀登生命的高峰】</p> <p>1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字</p>	<p>【五、假如給我三天光明】</p> <p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p> <p>【六、攀登生命的高峰】</p> <p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-II-7 國字組成詞彙的構詞規則。</p>	5	<p>康軒版國小國語4 上教材 第五課假如給我三天光明 第六課攀登生命的高峰</p>	<p>實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量</p>	
---	--	--	--	---	--	--	--

	<p>1.分辨形近字「朗」和「郎」。認識多音字「磨」，並理解詞語運用的時機。</p> <p>2.運用「詞尾法」，理解「頂」的相關詞語。</p> <p>3.理解並運用「千變萬化」、「不知所措」的近義詞。</p> <p>4.了解近義詞，並能活用。</p> <p>5.完成習作第二、三大題。</p> <p>【活動五】</p> <p>1.依情境完成短語、句型與造句練習。</p> <p>2.能審題立意、篩選材料完成作文並自我檢核。</p> <p>3.完成習作第五大題。</p> <p>補救教學</p> <p>【聽與說】透過圖文觀察，聆聽、理解課文內容，並回答相關問題。</p> <p>【寫字】分辨形近字「朗」和「郎」，認識多義字「擁」、「稱」，並理解詞語運用的時機。</p>	<p>詞，並正確使用。</p> <p>4-II-5 利用字義推論詞義。</p>	<p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p>				
--	--	---	--	--	--	--	--

【閱讀】1.理解「頂」的詞尾造詞，運用在語句中。2.理解「千變萬化」、「不知所措」、「難關」的近義詞，能從語境中判斷詞語用法是否正確。

【生命教育】

生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。

【人權教育】

人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。

【生命教育】

生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。

【環境教育】

環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。

<p>九</p>	<p>第二單元人物寫真 學習地圖二</p> <p>【活動一】</p> <p>1.理解人物傳記的閱讀方法。 2.能運用「人物傳記」的寫作方法寫出心中的偶像。</p> <p>【活動二】</p> <p>1.練習精準審題、立意，運用適切方法蒐集素材，並進行寫作。 補救教學</p> <p>【閱讀】學會審閱題目，會看清楚每個字，不能漏看或誤看。 【作文】能運用「人物傳記」的寫作方法寫出心中的偶像。</p> <p>【生命教育】 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 【環境教育】 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。</p>	<p>【六、攀登生命的高峰】</p> <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。 6-II-4 書寫敘、應用、說明事物的作品。</p> <p>【學習地圖二】</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-3 學習審題、立意、選</p>	<p>【六、攀登生命的高峰】</p> <p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-7 國字組成詞彙的構詞規則。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>【學習地圖二】</p> <p>Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。</p>	<p>5</p>	<p>康軒版國小國語4 上教材 第六課攀登生命的高峰 學習地圖二</p>	<p>實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量</p>	
----------	--	---	--	----------	--	--	--

	<p>【生命教育】 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。</p>	<p>材、組織等寫作步驟。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。</p>					
--	--	---	--	--	--	--	--

<p style="text-align: center;">十</p>	<p>閱讀階梯一種樹的人</p> <p>【活動一】</p> <p>1. 覺察出段落與段落間的關係，將自然段整併為意義段，並說明理由。</p> <p>2. 依照整併意義段的理由，為意義段命名。</p> <p>【活動二】</p> <p>1. 運用學過的段落大意的摘要歸納整理各意義段的大意。</p> <p>2. 整併各個意義段的大意，完成全文大意。</p> <p>【活動三】</p> <p>1. 依據大意評定重點進行自評及互評，了解好的大意須具備的項目。</p> <p>2. 根據學過的閱讀策略，深度理解文章，並進行討論。</p> <p>補救教學</p> <p>【聽與說】教師播放故事，教導學生聆聽故事的小技巧。</p> <p>【閱讀】指導學生再次閱讀課文，從全文各段</p>	<p>【閱讀階梯一種樹的人】</p> <p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p>	<p>【閱讀階梯一種樹的人】</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ad-II-1 意義段。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p>	<p style="text-align: center;">4</p>	<p>康軒版國小國語 4 上教材</p> <p>閱讀階梯一種樹的人</p>	<p>實作評量</p> <p>發表評量</p> <p>習作評量</p> <p>口頭評量</p>	
--------------------------------------	---	--	--	--------------------------------------	---------------------------------------	---	--

	<p>脈絡中，找出各段關鍵內容。</p> <p>【閱讀素養教育】 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。</p> <p>【環境教育】 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。</p>						
--	---	--	--	--	--	--	--

<p>十一</p>	<p>第三單元放眼看世界 七、美味的一堂課</p> <p>【活動一】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.觀賞圖片根據提問進行思考。 2.跟著教師或電子書朗讀課文。 3.以提問找出關鍵詞句，串連成大意。 <p>【活動二】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.透過部件認識生字，理解詞語的意義並練習如何運用。 2.認讀句子，提出詞語，並理解詞語的意義。 3.注意生字的形音義，寫出正確的國字。 4.正確寫出本課生字的國語或注音，並練習部件識字法。 <p>【活動三】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.透過文本閱讀回答相關問題，理解課文內容。 2.了解課文的形式結構，並回答問題。 3.理解課文內容，回答問題。 	<p>【七、美味的一堂課】</p> <p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p>	<p>【七、美味的一堂課】</p> <p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-II-8 詞類的分辨。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> <p>Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>5</p>	<p>國小國語4上教材 第七課美味的一堂課</p>	<p>實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量</p>	
-----------	---	---	---	----------	-------------------------------	--	--

【活動四】

1.認識嘆詞的意義與用法，透過嘆詞來表達情緒。

2.理解「沒想到……竟然……」轉折的句型，並能造句運用。

3.完成習作第三、四大題。

【活動五】

1.感官摹寫、動作分解的練習與描寫。

2.完成習作第六大題。

補救教學

【聽與說】教師引導學生回顧本節課的學習內容，鼓勵學生分享自己覺得最有興趣的內容。

【閱讀】1.讓學生說一說本課的形式結構為何。2.讓學生思考如何找出問題的答案。

【作文】1.運用情境練習「沒想到……竟然……」造句。2.請同學先透過觀察與體驗，找出可以形容感受的形容詞+名詞。3.透過

	<p>感官摹寫，將句子完整的描寫出來。</p> <p>【多元文化教育】 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。</p>						
--	---	--	--	--	--	--	--

<p>十二</p>	<p>第三單元放眼看世界 八、建築界的長頸鹿 【活動一】 1.分析標題，猜測內文。 2.正確審題。 3.合理、有根據的預測。 4.跟著教師或電子書朗讀課文。 【活動二】 1.認讀句子，提出詞語，並理解詞語的意義。 2.注意生字的形音義，並運用「且」部件，大量識字，並會造詞及運用。 3.正確寫出本課生字的國語或注音。 【活動三】 1.閱讀第一段，找出文中重點主題句。 2.根據主題句，學習說明文的讀寫方式。 3.心智圖或表格。 4.理解課文內容，回答問題。 【活動四】</p>	<p>【七、美味的一堂課】 5-II-5 認識敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 【八、建築界的長頸鹿】 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。</p>	<p>【七、美味的一堂課】 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-8 詞類的分辨。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 【八、建築界的長頸鹿】 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-1 意義段。</p>	<p>5</p>	<p>國小國語4上教材 第七課美味的一堂課 第八課建築界的長頸鹿</p>	<p>實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量</p>	
-----------	--	--	---	----------	--	--	--

	<p>1.認識多義詞「建築」，能從語境中判斷詞語的意思。</p> <p>2.理解假設複句，並能造句運用。</p> <p>3.透過圖文觀察，回答與課文相關問題，理解課文內容。</p> <p>4.完成習作第三、四大題。</p> <p>【活動五】</p> <p>1.推論：建築界的「河馬」的內容和取材。</p> <p>2.完成習作第六大題。</p> <p>3.說明文習作。</p> <p>補救教學</p> <p>【聽與說】請學生觀察課文圖片並配合課文中情境，想像大樓的外形與特色，讀出課文。</p> <p>【寫字】辨識「且」部件的字，並造詞運用，釐清形近字。</p> <p>【作文】運用「假如……」、「如果……就……」寫出假設句。</p> <p>【多元文化教育】</p>		<p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。</p>				
--	---	--	---	--	--	--	--

	<p>多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。</p> <p>【戶外教育】 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。</p> <p>【國際教育】 國 E5 體認國際文化的多樣性。</p>						
--	---	--	--	--	--	--	--

<p>十三</p>	<p>第三單元放眼看世界 九、請到我的家鄉來</p> <p>【活動一】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.欣賞影片和觀察圖照，問題討論與分享。 2.跟著教師或電子書朗讀課文。 3.認識書的寫作特色。 4.以提問找出關鍵詞句，串連成大意。 <p>【活動二】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.認讀句子，提出詞語，並理解詞語的意義。 2.注意生字的形音義，清楚筆畫順序和字形結構。 3.認識同音字和形近字「堤、提、題」。 4.認識「是」家族。辨析同音字。 5.正確寫出國字或注音。 <p>【活動三】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.能連結課文與插圖中的線索，透過觀察、推論及個人經驗來回答問題。 2.辨識反義詞。 	<p>【八、建築界的長頸鹿】</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。</p> <p>【九、請到我的家鄉來】</p> <p>1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p>	<p>【八、建築界的長頸鹿】</p> <p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-1 意義段。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。</p> <p>【九、請到我的家鄉來】</p> <p>Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p>	<p>5</p>	<p>國小國語 4 上教材 第八課建築界的長頸鹿 第九課請到我的家鄉來</p>	<p>實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量</p>	
-----------	--	--	---	----------	---	--	--

	<p>3.理解課文內容，回答問題並完成習作。</p> <p>【活動四】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.認識主題句。 2.能找出句子中的錯誤，並加以修正。 3.完成習作第四大題。 <p>【活動五】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.認識散列式結構。 2.完成習作第六大題。 <p>補救教學</p> <p>【聽與說】請學生分享曾經學習或參與過的臺灣風土民情或文化活動，並參與討論。</p> <p>【閱讀】掌握識別反義詞的學習方法，並能準確運用詞語，可以提升對詞語的理解和詞語的運用。</p> <p>【寫字】鼓勵學生說一說有「是」部件的字，並請學生分組討論，運用這些字造詞。</p> <p>【作文】透過課文結構，能寫出一篇介紹家鄉特色的散列式說明文。</p>		<p>Bc-II-2 描述、列舉、因果等寫作手法。</p> <p>Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p>				
--	---	--	---	--	--	--	--

	<p>【戶外教育】 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。</p> <p>【國際教育】 國 E5 體認國際文化的多樣性。</p> <p>【國際教育】 國 E5 體認國際文化的多樣性。</p> <p>【多元文化教育】 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。</p>						
--	---	--	--	--	--	--	--

<p>十四</p>	<p>第三單元放眼看世界 學習地圖三</p> <p>【活動一】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 讀懂非連續文本。 2. 完成「○○國小四年○班戶外教育通知單」。 <p>【活動二】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 透過標題的審題釐清取材方向。 2. 腦力激盪想出多元取材面向。 3. 能夠進行資料的分類與統整。 4. 根據關聯性進行內容的取捨。 <p>補救教學</p> <p>【閱讀】能運用不同的閱讀策略及組織思考圖表，提升提取與分類訊息的能力。</p> <p>【作文】書寫說明文，能利用數據、圖表、圖片等方式輔助說明。</p> <p>【國際教育】 國 E5 體認國際文化的多樣性。</p> <p>【多元文化教育】</p>	<p>【九、請到我的家鄉來】</p> <p>3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。</p> <p>6-II-7 找出作品的錯誤，並加以修改。</p> <p>【學習地圖三】</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p>	<p>【九、請到我的家鄉來】</p> <p>Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Bc-II-2 描述、列舉、因果等寫作手法。</p> <p>Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p> <p>【學習地圖三】</p> <p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ad-II-1 意義段。</p> <p>Bc-II-3 數據、圖表、圖</p>	<p>5</p>	<p>國小國語 4 上教材 第九課請到我的家鄉來 學習地圖三</p>	<p>實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量</p>	
-----------	--	---	---	----------	--	--	--

	<p>多 E3 認識不同的文化概念,如族群、階級、性別、宗教等。</p> <p>多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。</p> <p>【環境教育】</p> <p>環 E1 參與戶外學習與自然體驗,覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>【多元文化教育】</p> <p>多 E3 認識不同的文化概念,如族群、階級、性別、宗教等。</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗,培養對生活環境的覺知與敏感,體驗與珍惜環境的好。</p>		<p>片、工具列等輔助說明。</p> <p>Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p>				
--	--	--	--	--	--	--	--

十五	<p>第四單元魔法變變變 十、奇幻旋律</p> <p>【活動一】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.觀察單元頁圖片，問題討論與分享。 2.先默讀再以齊讀、輪讀方式朗讀課文。 3.以提問找出關鍵詞句，串連成大意。 <p>【活動二】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.認讀句子，提出詞語，並理解詞語的意義。 2.學習生字的形音義，寫出正確的國字。 3.正確寫出本課生字的國語或注音。 <p>【活動三】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.用正確字音，合適的語速讀課文。 2.透過圖文觀察，進行與課文相關的提問和討論，深入理解課文的意涵和情感。 3.理解課文意涵後，美讀課文，表達文章的想法和情感。 4.理解課文內容，完成習作第四大題。 	<p>【學習地圖三】</p> <p>5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。</p> <p>6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。</p> <p>6-II-4 書寫敘、應用、說明事物的作品。</p> <p>【十、奇幻旋律】</p> <p>1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p>	<p>【學習地圖三】</p> <p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ad-II-1 意義段。</p> <p>Bc-II-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。</p> <p>Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p> <p>【十、奇幻旋律】</p> <p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-3 常用字部首及部件</p>	5	<p>國小國語4上教材 學習地圖三 第十課奇幻旋律</p>	<p>實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量</p>	
----	--	--	---	---	---------------------------------------	--	--

	<p>【活動四】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.認識「扁」字族的常用字，並會造詞、理解詞義和運用。 2.運用部首部件組字原則，認識更多常用字。 3.完成習作第二大題。 4.認識有關「山、水」的四字詞語，運用拆字法理解詞意，並能在文句中運用。 5.完成習作第四大題。 <p>【活動五】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.聆聽故事時，能依據提問，聽出相關的描述，說出事物的特點。 2.閱讀故事後，能回答問題，並接續故事情節，說出自己創作的故事內容。 3.完成習作第五大題。 <p>補救教學</p> <p>【聽與說】教師引導學生回顧本節課的學習內容，鼓勵學生分享自己有收穫或印象深刻的內容。</p>		<p>的表音及表義功能。</p> <p>Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p>				
--	---	--	---	--	--	--	--

【閱讀】請學生選一個「山、水」四字詞語，練習造句並口頭發表。

【寫字】請學生圈出「扁」字族的字，並引導學生依據部首理解字的意思，練習造詞。

【環境教育】

環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。

【多元文化教育】

多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。

【戶外教育】

戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。

【生命教育】

生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。

	<p>【閱讀素養教育】 閱 E3 熟悉與學科學 習相關的文本閱讀策 略。</p>						
--	---	--	--	--	--	--	--

<p>十六</p>	<p>第四單元魔法變變變 十一、兔子先生等等我 【活動一】 1.認真觀察圖片，並出對應課本的內容。 2.朗讀劇本，並調整語氣。 3.以完整句回答問題，並串成整課大意。 【活動二】 1.認讀句子，提出詞語，並理解詞語的意義。 2.認識補充說明短語。 3.注意生字的形音義，寫出正確的國字。 4.認識皿部的國字，完成習作第二大題。 5.依照筆順寫出正確的筆畫，完成習作第一大題。 【活動三】 1.依據課文回答問題，理解課文內容。 2.複習刪節號的使用，並運用於美讀課文。 3.完成習作第五大題。 【活動四】</p>	<p>【十、奇幻旋律】 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 【十一、兔子先生等等我】 1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p>	<p>【十、奇幻旋律】 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 【十一、兔子先生等等我】 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p>	<p>5</p>	<p>國小國語4上教材 第十課奇幻旋律 第十一課兔子先生等等我</p>	<p>實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量</p>	
-----------	---	--	---	----------	---	--	--

	<p>1. 認識目的複句（……，以免……），並完成習作第四大題。</p> <p>2. 練習「以免」與「為了」的句型互換。</p> <p>【活動五】</p> <p>1. 讀懂習作第六大題的故事。</p> <p>2. 從討論中交換想法。</p> <p>3. 完成習作第六大題並分享心得。</p> <p>補救教學</p> <p>【聽與說】徵求自願的學生扮演旁白及劇本中的角色，依照故事內容表演一次。</p> <p>【閱讀】1. 區辨「以免」與「為了」兩個目的複句的差異。2. 能夠透過相同情境，說出意思相同，不同句型的目的複句。</p> <p>【寫字】教師或學生提出句子，並熟讀句子。教師或學生從句子中提出詞語，並以動作表演、說明及圖示的方式，認識詞語的意義。</p>		<p>Ab-II-7 國字組成詞彙的構詞規則。</p> <p>Ac-II-1 各種標點符號的用法。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p>				
--	---	--	---	--	--	--	--

	<p>【生命教育】 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。</p> <p>【閱讀素養教育】 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。</p> <p>【生命教育】 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。</p>						
--	---	--	--	--	--	--	--

<p>十七</p>	<p>第四單元魔法變變變 十二、老鞋匠和小精靈 【活動一】 1.觀賞報導內容，並說出自己對精靈的看法。 2.分析標題，猜測內文。 3.跟著教師或電子書朗讀課文。 4.以提問找出關鍵詞句，串連成大意。 【活動二】 1.認讀句子，提出詞語，並理解詞語的意義。 2.注意生字的形音義，寫出正確的國字。 3.正確寫出本課生字的國字或注音。 【活動三】 1.理解課文意涵，美讀課文。 2.透過圖文觀察，回答與課文相關問題，理解課文內容。 3.理解課文內容，回答問題。 【活動四】</p>	<p>【十一、兔子先生等等我】 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。 5-II-2 理解各種標點符號的用法。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p>	<p>【十一、兔子先生等等我】 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-7 國字組成詞彙的構詞規則。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p>	<p>5</p>	<p>國小國語4上教材 第十一課兔子先生等等我</p>	<p>實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量</p>	
-----------	--	---	--	----------	---------------------------------	--	--

<p>1.辨識「賣」和「買」、「鐘」和「鍾」字形差異，以及詞語的應用。</p> <p>2.認識並運用「嘖嘖」等摹聲詞。</p> <p>3.認識並運用「不是……就是……」造句。</p> <p>4.完成習作第四大題。</p> <p>【活動五】</p> <p>1.運用擴寫接寫故事。</p> <p>2.根據思路引導，運用擴寫完成故事，並以寫作自評表自我檢核。</p> <p>3.在小组內發表自己的故事。</p> <p>補救教學</p> <p>【聽與說】用提問方式，並畫故事線，引導學生找出課文重點。</p> <p>【閱讀】從上下文的閱讀，學習在不同情境可使用的摹聲詞。</p> <p>【寫字】辨識「賣」和「買」、「鐘」和「鍾」字形差異和詞語的應用。</p> <p>【作文】能依據選擇的事件或情況，使用「不</p>					
--	--	--	--	--	--

	<p>是……就是……」句型。</p> <p>【生命教育】 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。</p>						
--	--	--	--	--	--	--	--

<p>十八</p>	<p>第四單元魔法變變變 十二、老鞋匠和小精靈 【活動一】 1.觀賞報導內容，並說出自己對精靈的看法。 2.分析標題，猜測內文。 3.跟著教師或電子書朗讀課文。 4.以提問找出關鍵詞句，串連成大意。 【活動二】 1.認讀句子，提出詞語，並理解詞語的意義。 2.注意生字的形音義，寫出正確的國字。 3.正確寫出本課生字的國字或注音。 【活動三】 1.理解課文意涵，美讀課文。 2.透過圖文觀察，回答與課文相關問題，理解課文內容。 3.理解課文內容，回答問題。 【活動四】</p>	<p>【十二、老鞋匠和小精靈】 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p>	<p>【十二、老鞋匠和小精靈】 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-8 詞類的分辨。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p>	<p>4</p>	<p>國小國語4上教材 第十二課老鞋匠和小精靈</p>	<p>實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量</p>	
-----------	--	---	--	----------	---------------------------------	--	--

<p>1.辨識「賣」和「買」、「鐘」和「鍾」字形差異，以及詞語的應用。</p> <p>2.認識並運用「嘖嘖」等摹聲詞。</p> <p>3.認識並運用「不是……就是……」造句。</p> <p>4.完成習作第四大題。</p> <p>【活動五】</p> <p>1.運用擴寫接寫故事。</p> <p>2.根據思路引導，運用擴寫完成故事，並以寫作自評表自我檢核。</p> <p>3.在小組內發表自己的故事。</p> <p>補救教學</p> <p>【聽與說】用提問方式，並畫故事線，引導學生找出課文重點。</p> <p>【閱讀】從上下文的閱讀，學習在不同情境可使用的摹聲詞。</p> <p>【寫字】辨識「賣」和「買」、「鐘」和「鍾」字形差異和詞語的應用。</p> <p>【作文】能依據選擇的事件或情況，使用「不</p>					
--	--	--	--	--	--

是……就是……」句型。

【閱讀素養教育】

閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。

【生命教育】

生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。

<p>十九</p>	<p>第四單元魔法變變變 學習地圖四</p> <p>【活動一】</p> <p>1.說出擴寫句子的方法。 2.運用擴寫技巧將句子拉長。</p> <p>【活動二】</p> <p>1.說出王羲之的故事，並分享其心得。 補救教學</p> <p>【閱讀】讀完王羲之的故事後，互相分享討論心得。</p> <p>【作文】運用課本的句子，讓學生進行擴句練習，把原本簡單的一句話，擴寫成一個段落。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。</p> <p>【生命教育】</p> <p>生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各</p>	<p>【十二、老鞋匠和小精靈】</p> <p>5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>【學習地圖四】</p> <p>4-II-8 知道古今書法名家的故事。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p>	<p>【十二、老鞋匠和小精靈】</p> <p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-8 詞類的分辨。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>【學習地圖四】</p> <p>Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>Ab-II-13 書法名家故事。</p>	<p>4</p>	<p>國小國語 4 上教材 第十二課老鞋匠和小精靈 學習地圖四</p>	<p>實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量</p>	
-----------	--	---	--	----------	---	--	--

	<p>種幫助，培養感恩之心。</p> <p>【生涯規畫教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。</p>						
--	---	--	--	--	--	--	--

<p>二十</p>	<p>閱讀階梯二國王的噴泉</p> <p>【活動一】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.正確配對出因果關係的事件，並覺察前後事件間有著因果關係。 2.將各句子間的因果關係相互連結，整合出連貫的意義。從文章的脈絡中找出造成某事件發生的原因。 3.根據文章線索，推論事件前後脈絡及因果關係，預測事件發展。 <p>【活動二】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.閱讀全文後，評估自己理解的程度。找出不懂的地方，在自己不懂的地方寫上標記，並運用策略解決問題。 2.請學生整理文章中的重要事件。 3.依照前因、後果將這些事件排出正確的順序。 4.整併自然段成意義段落。 5.找出全文的轉折點。 <p>【活動三】</p>	<p>【學習地圖四】</p> <p>6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。</p> <p>【閱讀階梯二國王的噴泉】</p> <p>1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。</p> <p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p>	<p>【學習地圖四】</p> <p>Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>Ab-II-13 書法名家故事。</p> <p>【閱讀階梯二國王的噴泉】</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p>	<p>4</p>	<p>國小國語4上教材學習地圖四</p> <p>閱讀階梯二國王的噴泉</p>	<p>實作評量</p> <p>發表評量</p> <p>習作評量</p> <p>口頭評量</p>	
-----------	--	---	---	----------	--	---	--

1.透過劇場演出表達對話，創造臨場感，凸顯角色個性。

2.從文章中的句子或詞語，推論角色個性，並找出證據。

3.依據內容，畫下自己印象最深刻的人物。

4.根據文章內容詮釋整合回答問題。

補救教學

【閱讀】請學生分組討論，描繪課文人物的個性，並從文章中的句子或詞語找出證據。

【作文】引導學生整併類似的段落為意義段。

【生涯規畫教育】

涯 E4 認識自己的特質與興趣。

【閱讀素養教育】

閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。

【人權教育】

人 E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。

	人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。						
--	---------------------------	--	--	--	--	--	--

<p>二十一</p>	<p>閱讀階梯二國王的噴泉</p> <p>【活動一】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.正確配對出因果關係的事件，並覺察前後事件間有著因果關係。 2.將各句子間的因果關係相互連結，整合出連貫的意義。從文章的脈絡中找出造成某事件發生的原因。 3.根據文章線索，推論事件前後脈絡及因果關係，預測事件發展。 <p>【活動二】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.閱讀全文後，評估自己理解的程度。找出不懂的地方，在自己不懂的地方寫上標記，並運用策略解決問題。 2.請學生整理文章中的重要事件。 3.依照前因、後果將這些事件排出正確的順序。 4.整併自然段成意義段落。 5.找出全文的轉折點。 <p>【活動三】</p>	<p>【閱讀階梯二國王的噴泉】</p> <p>5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p>	<p>【閱讀階梯二國王的噴泉】</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p>	<p>1</p>	<p>國小國語4上教材 閱讀階梯二國王的噴泉</p>	<p>實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量</p>	
------------	--	---	---	----------	--------------------------------	--	--

1.透過劇場演出表達對話，創造臨場感，凸顯角色個性。

2.從文章中的句子或詞語，推論角色個性，並找出證據。

3.依據內容，畫下自己印象最深刻的人物。

4.根據文章內容詮釋整合回答問題。

補救教學

【閱讀】請學生分組討論，描繪課文人物的個性，並從文章中的句子或詞語找出證據。

【作文】引導學生整併類似的段落為意義段。

【閱讀素養教育】

閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。

【人權教育】

人 E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。

人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。

六、補充說明（例如：說明本學期未能規劃之課程銜接內容，提醒下學期課程規劃需注意事項……）

附件 11 領域學習課程計畫

苗栗縣 錦水 國民中小學 114 學年度 四 年級 英語 領域課程計畫

1、本領域每週學習節數（1）節，本學期共（21）節。

2、本學期學習目標：（以條列式文字敘述）

1. 能詢問他人及回答天氣情況。

2. 能詢問他人及正確表達時間。

3. 能詢問他人及回答文具名稱。

4. 能詢問他人及說出物品的位置。

5. 能說出萬聖節相關用語。

3、本學期課程架構：（各校自行視需要決定是否呈現）

4、本學期課程內涵：

		學習重點		使用教材	評量方式	備註
--	--	------	--	------	------	----

教學期程	主題或單元活動內容名稱	學習表現	學習內容	節數			
週或起訖時間均可	例如： 單元一 活動一： （活動重點之詳略由各校自行斟酌決定）				例如：○○版教科書第一單元 「○○○○」 或：改編○○版教科書第一單元 「○○○○」 或：自編教材 或：選自_____	例如：紙筆測驗、態度檢核、資料蒐集整理、觀察記錄、分組報告、參與討論、課堂問答、作業、實測、實務操作等。	視需要註明表內所用符號或色彩意義，例如： ●表示表示本校主題課程*表示教科書更換版本銜接課程

一	<p>Get Ready</p> <p>第一節</p> <p>【暖身活動】</p> <p>【字母拼讀教學活動】</p> <p>A. Read and Say</p> <p>1. 引導學生運用發音規則拼讀 cape, mate, tape。</p> <p>2. 請學生想想還有哪些長母音 a_e 的字？</p>	<p>1-II-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。</p> <p>◎1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>◎1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。</p>	<p>◎Ab-II-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。</p> <p>◎Ac-II-2 簡易的生活用語。</p> <p>Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。</p>	1	Wonder World 3	<p>活動評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>課堂觀察</p> <p>口語評量</p> <p>作業評量</p>	
---	--	--	--	---	----------------	---	--

	<p>3. 利用 Magic E 拼讀卡，帶學生練習短母音 a 和長母音 a_e 的發音差異。</p> <p>4. 播放 Super E-Book，讓學生跟念。</p> <p>5. 教師使用賓果板，請學生隨機寫上 Phonics 例字，進行 Bingo 活動。</p> <p>B. Fun Rap</p>	<p>1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>◎2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>◎2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。</p> <p>◎2-II-6 能以正確的</p>	<p>B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。</p>				
--	--	--	-----------------------------------	--	--	--	--

	<p>1. 播放 Super E-Book，讓學生跟念。</p> <p>2. 將學生分成兩組，一組念短母音 a 的發音及例字，另一組念長母音 a_e 的發音及例字，反覆練習數次後再換組繼續念。</p> <p>C. Let' s Chant</p>	<p>發音及適切的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>◎3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>◎3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。</p> <p>4-II-3 能臨摹抄寫課</p>					
--	---	--	--	--	--	--	--

	<p>1. 播放 Super E-Book，讓學生跟念。</p> <p>2. 學生打節拍，教師速度可以加快或減慢增加學習樂趣。</p> <p>3. 將學生分成三組，一組負責念一句。</p> <p>D. Listen and Circle</p>	<p>堂中所學的字詞。</p> <p>4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。</p> <p>◎5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>◎5-II-3 能以正確的發音及適切</p>					
--	--	--	--	--	--	--	--

	<p>1. 播放 Super E-Book，請學生聽辨短母音 a 或長母音 a_e 的單字。</p> <p>2. 檢核答案時，可請學生自行念出每題中兩個字，達到螺旋複習。</p> <p>【數字教學活動】</p> <p>1. 請學生翻開課本，教師播放 Super E-Book，請學生仔細聽數字。</p>	<p>的速度朗讀簡易句型的句子。</p> <p>◎5-II-4</p> <p>能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。</p> <p>◎9-II-1</p> <p>能夠將所學字詞做簡易歸類。</p>					
--	--	--	--	--	--	--	--

2. 教師帶領學生跟
讀數字 11~20。

3. 教師在黑板上寫
下_____ minus
_____ is_____。

4. 教師示範二數字
相加減等於 16 的
組合。

5. 將學生分成五
組，請各組說一個
相加減等於 16 的
組合，不可重複。

【練習活動】

進行活動「終極密碼」。

【指定作業】

請學生回家聽 CD/
學生版 Super 電子書，複習數字。

【閱讀素養教育】

閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。

二	<p>Unit 1</p> <p>The Big Wind</p> <p>第一節</p> <p>【暖身活動】</p> <p>【單字教學活動】</p> <p>A. Listen and Say</p> <p>請學生跟讀單字，並用單字卡、單字圖卡、圖像組織練習板進行練習。</p> <p>B. Listen and Write</p>	<p>1-II-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。</p> <p>◎1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>◎1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。</p>	<p>◎Ab-II-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。</p> <p>◎Ac-II-2 簡易的生活用語。</p> <p>Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。</p>	1	Wonder World 3	<p>活動評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>課堂觀察</p> <p>口語評量</p> <p>作業評量</p>	
---	---	--	--	---	----------------	---	--

	<p>藉由聽力練習，依序標出單字。</p> <p>【練習活動】</p> <p>進行活動「記憶大考驗」。</p> <p>【延伸教學活動】</p> <p>1. 教師帶學生認識天氣預報，如：地名、氣溫、天氣、降雨機率。</p> <p>2. 教師教學天氣播報講稿。</p>	<p>1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>◎2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>◎2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。</p> <p>◎2-II-6 能以正確的</p>	<p>B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。</p>				
--	--	--	-----------------------------------	--	--	--	--

	<p>3. 請學生嘗試模仿天氣播報。</p> <p>【句型教學活動】</p> <p>A. Listen, Read, and Say</p> <p>播放 Super E-Book，帶學生熟悉本課句型使用情境，並跟讀例句。</p> <p>B. Ask and Answer</p>	<p>發音及適切的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>◎3-II-2</p> <p>能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>◎3-II-3</p> <p>能看懂課堂中所學的句子。</p> <p>4-II-3 能臨摹抄寫課</p>					
--	--	--	--	--	--	--	--

	<p>請學生兩人一組，以課本上的天氣轉盤輪流問答。</p> <p>【練習活動】</p> <p>進行活動「指針轉轉樂」。</p> <p>【彈性學習單元】</p> <p>Rain! Rain!</p> <p>1. 請學生觀察課本2張照片。</p> <p>2. 教師進入中央氣象局網站，帶學生</p>	<p>堂中所學的字詞。</p> <p>4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。</p> <p>◎5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>◎5-II-3 能以正確的發音及適切</p>					
--	---	--	--	--	--	--	--

	<p>找出今年度的降雨量。</p> <p>3. 請學生觀察每個月的降雨總和。</p> <p>4. 教師解釋臺灣的雨量多寡與地形及季節有關。</p> <p>5. 請學生討論 What happens if it rains too much or too little?。</p> <p>【指定作業】</p>	<p>的速度朗讀 簡易句型的 句子。</p> <p>◎5-II-4</p> <p>能運用所學 的字母拼讀 規則讀出英 文字詞。</p> <p>◎9-II-1</p> <p>能夠將所學 字詞做簡易 歸類。</p>					
--	--	---	--	--	--	--	--

	<p>請學生回家聽 CD/ 學生版 Super 電子書，複習本單元的單字與句型。</p> <p>【環境教育】</p> <p>環 E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。</p>						
三	<p>Unit 1</p> <p>The Big Wind</p> <p>第二節</p> <p>【暖身活動】</p>	<p>1-II-2 能聽辨英語的子音、母音</p>	<p>◎Ab-II-4 所學的字母拼讀規則</p> <p>(含看字讀</p>	1	Wonder World 3	<p>活動評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>課堂觀察</p> <p>口語評量</p>	

	<p>【故事教學活動】</p> <p>1. Before Reading</p> <p>播放 Super E-Book，簡單說明情境內容，鼓勵學生猜測故事內容。</p> <p>2. While Reading</p> <p>請學生看課本插圖，教師提問，引起學生學習興趣。</p> <p>帶學生讀本課故事，並指讀課本上</p>	<p>及其基本的組合。</p> <p>◎1-Ⅱ-7</p> <p>能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>◎1-Ⅱ-9</p> <p>能聽懂簡易的日常生活用語。</p> <p>1-Ⅱ-10 能聽懂簡易句型的句子。</p>	<p>音、聽音拼字)。</p> <p>◎Ac-Ⅱ-2</p> <p>簡易的生活用語。</p> <p>Ac-Ⅱ-3 第二學習階段所學字詞。</p> <p>B-Ⅱ-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。</p>		<p>作業評量</p>	
--	---	--	---	--	-------------	--

	<p>的句子。</p> <p>3. After Reading</p> <p>播放 Super E-Book 請學生看課本，再聽一遍故事，教師引導學生進行角色扮演練習。</p> <p>4. Read and Check</p> <p>完成閱讀理解練習，全班共同檢核答案。</p>	<p>◎2-II-3</p> <p>能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>◎2-II-5</p> <p>能使用簡易的日常生活用語。</p> <p>◎2-II-6</p> <p>能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。</p>					
--	---	--	--	--	--	--	--

	<p>【練習活動】</p> <p>進行活動「最佳配音員」。</p> <p>【生活用語教學活動】</p> <p>1. 教師播放 CD/Super E-Book，讓學生聆聽對話內容。</p> <p>2. 利用動作帶領學生說出本單元句子。</p>	<p>◎3-II-2</p> <p>能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>◎3-II-3</p> <p>能看懂課堂中所學的句子。</p> <p>4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。</p>					
--	--	--	--	--	--	--	--

	<p>3. 將學生分成兩兩一組練習對話，最後請自願學生上臺演出情境。</p> <p>【歌謠教學活動】</p> <p>1. 引導學生念出會念的句子。</p> <p>2. 教師播放 CD/Super E-Book，帶全班跟唱練習。</p> <p>3. 將全班分組練習對唱。</p>	<p>4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。</p> <p>◎5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>◎5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀</p>					
--	---	---	--	--	--	--	--

	<p>【練習活動】</p> <p>進行活動「唱跳大集合」。</p> <p>【指定作業】</p> <p>請學生回家聽 CD/學生版 Super 電子書，跟讀本課故事並複習生活用語及歌謠。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>【閱讀素養教育】</p>	<p>簡易句型的句子。</p> <p>◎5-II-4</p> <p>能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。</p> <p>◎9-II-1</p> <p>能夠將所學字詞做簡易歸類。</p>					
--	---	---	--	--	--	--	--

	閱 E12 培養喜愛 閱讀的態度。						
四	Unit 1 The Big Wind 第三節 【暖身活動】 【字母拼讀教學活動】 A. Read and Say 1. 引導學生運用發音規則拼讀 Pete, theme park, Chinese。	1-II-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 ◎1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-II-9 能聽懂簡易	◎Ab-II-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 ◎Ac-II-2 簡易的生活用語。	1	Wonder World 3	活動評量 紙筆評量 課堂觀察 口語評量 作業評量	

	<p>2. 請學生想想還有哪些長母音 e_e 的字？</p> <p>3. 利用 Magic E 拼讀卡，帶學生練習短母音 a 和長母音 e_e 的發音差異。</p> <p>4. 播放 Super E-Book，讓學生跟念。</p> <p>5. 教師使用賓果板，請學生隨機寫</p>	<p>的日常生活用語。</p> <p>1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>◎2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>◎2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。</p>	<p>Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。</p> <p>B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。</p>				
--	--	---	--	--	--	--	--

	<p>上 Phonics 例字，進行 Bingo 活動。</p> <p>B. Fun Rap</p> <p>1. 播放 Super E-Book，讓學生跟念。</p> <p>2. 將學生分成兩組，一組念短母音 e 的發音及例字，另一組念長母音 e_e 的發音及例字，反覆練習數次後再換組繼續念。</p>	<p>◎2-II-6</p> <p>能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>◎3-II-2</p> <p>能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>◎3-II-3</p> <p>能看懂課堂中所學的句子。</p>					
--	---	---	--	--	--	--	--

	<p>C. Let' s Chant</p> <p>1. 播放 Super E-Book，讓學生跟念。</p> <p>2. 學生打節拍，教師速度可以加快或減慢增加學習樂趣。</p> <p>3. 將學生分成三組，一組負責念一句。</p> <p>D. Listen and Circle</p>	<p>4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。</p> <p>4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。</p> <p>◎5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p>					
--	---	---	--	--	--	--	--

	<p>1. 播放 Super E-Book，請學生聽辨短母音 e 或長母音 e_e 的單字。</p> <p>2. 檢核答案時，可請學生自行念出每題中兩個字，達到螺旋複習。</p> <p>【練習活動】</p> <p>1. 進行活動「請你跟我這樣說」。</p> <p>【學習小提醒教學活動】</p>	<p>◎5- II -3</p> <p>能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。</p> <p>◎5- II -4</p> <p>能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。</p> <p>◎9- II -1</p> <p>能夠將所學</p>					
--	---	---	--	--	--	--	--

	<p>1. 引導學生觀察、思考並討論天氣單字裡包含了哪些字。</p> <p>2. 請學生完成 Look, Read, and Write，全班一起核對答案。</p> <p>3. 帶學生念讀重點歸納，加深學習成效。</p> <p>【指定作業】</p>	<p>字詞做簡易歸類。</p>					
--	---	-----------------	--	--	--	--	--

	<p>請學生回家聽 CD/ 學生版 Super 電子 書，複習本課內 容，並預習 Unit 2。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E1 認識一般生 活情境中需要使用 的，以及學習學科 基礎知識所應具備 的字詞彙。</p>						
五	<p>Unit 2</p> <p>Going Back Home</p>	<p>1-II-2 能 聽辨英語的</p>	<p>◎Ab-II-4 所學的字母</p>	1	Wonder World 3	<p>活動評量</p> <p>紙筆評量</p>	

	<p>第一節</p> <p>【暖身活動】</p> <p>【單字教學活動】</p> <p>A. Listen and Say</p> <p>請學生跟讀單字，並用單字卡、單字圖卡、圖像組織練習板進行練習。</p> <p>B. Listen and Write</p> <p>藉由聽力練習，依序寫出字母。</p>	<p>子音、母音及其基本的組合。</p> <p>◎1-Ⅱ-3</p> <p>能聽辨字詞是單音節或多音節，並辨識重音的音節。</p> <p>◎1-Ⅱ-7</p> <p>能聽懂課堂中所學的字詞。</p>	<p>拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。</p> <p>◎Ac-Ⅱ-2</p> <p>簡易的生活用語。</p> <p>Ac-Ⅱ-3 第二學習階段所學字詞。</p> <p>B-Ⅱ-1 第二學習階段所學字詞及</p>		<p>課堂觀察</p> <p>口語評量</p> <p>作業評量</p>	
--	---	---	--	--	-------------------------------------	--

	<p>【練習活動】</p> <p>進行活動「幸運數字」。</p> <p>【延伸教學活動】</p> <p>1. 請學生比較上下兩個作息，覺得哪一個比較健康？</p> <p>2. 請學生說說看，是什麼原因造成兩個不同的後果？</p> <p>3. 請學生分組討論，比較理想的作息。</p>	<p>◎1-Ⅱ-9 能聽懂簡易的日常生活用語。</p> <p>1-Ⅱ-10 能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>◎2-Ⅱ-3 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>◎2-Ⅱ-5 能使用簡易</p>	<p>句型的生活溝通。</p>				
--	---	--	-----------------	--	--	--	--

	<p>4. 教師總結，計畫最重要的是「執行」。</p> <p>【句型教學活動】</p> <p>A. Listen, Read, and Say</p> <p>播放 Super E-Book，帶學生熟悉本課句型使用情境，並跟讀例句。</p> <p>B. Ask and Answer</p>	<p>的日常生活用語。</p> <p>◎2-II-6</p> <p>能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>◎3-II-2</p> <p>能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>◎3-II-3</p> <p>能看懂課堂</p>					
--	---	--	--	--	--	--	--

	<p>請學生看課本練習題，找一位同學，兩人一組進行口說練習。</p> <p>【練習活動】</p> <p>進行活動「What Time Is It, Mr./Miss Lin?」。</p> <p>【彈性學習單元】</p> <p>What Time Is It?</p> <p>1. 請學生觀察兩張照片，教師提問</p>	<p>中所學的句子。</p> <p>4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。</p> <p>4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。</p> <p>◎5-II-2</p> <p>在聽讀時，能辨識書本</p>					
--	--	---	--	--	--	--	--

	<p>What time is it in Taipei/London? , 引導學生回答。</p> <p>2. 教師進入 24TimeZones 網站，教學如何查詢各國時間，並練習問答句。</p> <p>【指定作業】</p> <p>請學生回家聽 CD/ 學生版 Super 電子</p>	<p>中相對應的書寫文字。</p> <p>◎5- II -3</p> <p>能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。</p> <p>◎5- II -4</p> <p>能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。</p>					
--	---	---	--	--	--	--	--

	<p>書，複習本課單字與句型。</p> <p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。</p>	<p>◎9-II-1</p> <p>能夠將所學字詞做簡易歸類。</p>					
六	<p>Unit 2</p> <p>Going Back Home</p> <p>第二節</p> <p>【暖身活動】</p> <p>利用單字圖卡及字卡或 Super E-book 的單字閃</p>	<p>1-II-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。</p> <p>◎1-II-3 能聽辨字詞</p>	<p>◎Ab-II-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。</p>	1	Wonder World 3	<p>活動評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>課堂觀察</p> <p>口語評量</p> <p>作業評量</p>	

<p>卡，複習本單元單字和句型。</p> <p>【故事教學活動】</p> <p>1. Before Reading</p> <p>播放 Super E-Book，簡單說明情境內容，鼓勵學生猜測故事內容。</p> <p>2. While Reading</p> <p>請學生看課本插圖，教師提問，引起學生學習興趣。</p>	<p>是單音節或多音節，並辨識重音的音節。</p> <p>◎1-Ⅱ-7 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>◎1-Ⅱ-9 能聽懂簡易的日常生活用語。</p>	<p>◎Ac-Ⅱ-2 簡易的生活用語。</p> <p>Ac-Ⅱ-3 第二學習階段所學字詞。</p> <p>B-Ⅱ-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。</p>				
---	--	--	--	--	--	--

	<p>帶學生讀本課故事，並指讀課本上的句子。</p> <p>3. After Reading</p> <p>播放 Super E-Book 請學生看課本，再聽一遍故事，教師引導學生進行角色扮演練習。</p> <p>【故事教學活動】</p> <p>1. Story Reading</p>	<p>1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>◎2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>◎2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。</p> <p>◎2-II-6 能以正確的</p>					
--	--	--	--	--	--	--	--

	<p>請學生回想故事情境，教師播放 Super E-Book，請學生看課本，再次聆聽故事，教師引導學生以手指字認讀。</p> <p>2. Look and Match</p> <p>完成閱讀理解練習，全班共同檢核答案。</p> <p>【指定作業】</p>	<p>發音及適切的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>◎3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>◎3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。</p> <p>4-II-3 能臨摹抄寫課</p>					
--	--	--	--	--	--	--	--

	<p>請學生回家聽 CD/ 學生版 Super 電子 書，跟讀本課故 事。</p> <p>【生涯規劃教育】 涯 E11 培養規劃 與運用時間的能 力。</p> <p>【品德教育】 品 E3 溝通合作與 和諧人際關係。</p> <p>【閱讀素養教育】</p>	<p>堂中所學的 字詞。</p> <p>4-II-4 能 臨摹抄寫課 堂中所學的 句子。</p> <p>◎5-II-2 在聽讀時， 能辨識書本 中相對應的 書寫文字。</p> <p>◎5-II-3 能以正確的 發音及適切</p>					
--	---	--	--	--	--	--	--

	<p>閱 E12 培養喜愛 閱讀的態度。</p>	<p>的速度朗讀 簡易句型的 句子。</p> <p>◎5- II-4</p> <p>能運用所學 的字母拼讀 規則讀出英 文字詞。</p> <p>◎9- II-1</p> <p>能夠將所學 字詞做簡易 歸類。</p>					
--	------------------------------	---	--	--	--	--	--

七	<p>Unit 2</p> <p>Going Back Home</p> <p>第三節</p> <p>【暖身活動】</p> <p>播放 Super E-Book，帶學生複習故事內容。</p> <p>【生活用語教學活動】</p> <p>1. 播放 Super E-Book，請學生觀察頁面圖片，引導學生思考圖意。</p>	<p>1-II-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。</p> <p>◎1-II-3 能聽辨字詞是單音節或多音節，並辨識重音的音節。</p> <p>◎1-II-7 能聽懂課堂</p>	<p>◎Ab-II-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。</p> <p>◎Ac-II-2 簡易的生活用語。</p> <p>Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。</p>	1	Wonder World 3	<p>活動評量</p> <p>課堂觀察</p> <p>口語評量</p> <p>作業評量</p>	
---	---	---	--	---	----------------	---	--

	<p>2. 教師說明日常生活用語的使用情境。</p> <p>3. 教師帶念數次，請學生想想其他可使用 Listen! 或 Great! 的情境。</p> <p>4. 學生兩人一組練習對話，最後邀請幾組學生上臺演示。</p> <p>5. 請學生想想自身經驗，是否遇過可</p>	<p>中所學的字詞。</p> <p>◎1-Ⅱ-9 能聽懂簡易的日常生活用語。</p> <p>1-Ⅱ-10 能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>◎2-Ⅱ-3 能說出課堂中所學的字詞。</p>	<p>B-Ⅱ-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。</p>				
--	---	---	----------------------------------	--	--	--	--

	<p>以使用本單元對話的情境。</p> <p>【歌謠教學活動】</p> <p>1. 教師先帶學生朗讀歌詞，並簡單解釋歌詞的意思。</p> <p>2. 教師教導歌曲動作，逐句教唱，學生跟唱並表演動作。</p> <p>3. 播放 Super E-Book，讓學生跟唱。</p>	<p>◎2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。</p> <p>◎2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>◎3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。</p>					
--	---	---	--	--	--	--	--

	<p>4. 教師補充</p> <p>Hickory Dickory Dock 是老爺鐘的 滴答聲或整點鐘響 的狀聲字。</p> <p>【練習活動】</p> <p>進行活動「Count with the Cuckoo Bird」。</p> <p>【指定作業】</p> <p>請學生回家聽 CD/ 學生版 Super 電子</p>	<p>◎3-II-3</p> <p>能看懂課堂 中所學的句子。</p> <p>4-II-3 能 臨摹抄寫課 堂中所學的字詞。</p> <p>4-II-4 能 臨摹抄寫課 堂中所學的句子。</p>					
--	---	---	--	--	--	--	--

	<p>書，複習生活用語及歌謠。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p>	<p>◎5-II-2</p> <p>在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>◎5-II-3</p> <p>能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。</p> <p>◎5-II-4</p> <p>能運用所學的字母拼讀</p>					
--	---	---	--	--	--	--	--

		<p>規則讀出英文字詞。</p> <p>◎9-II-1</p> <p>能夠將所學字詞做簡易歸類。</p>					
八	<p>Unit 2</p> <p>Going Back Home</p> <p>第四節</p> <p>【暖身活動】</p> <p>【字母拼讀教學活動】</p> <p>A. Read and Say</p>	<p>1-II-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。</p> <p>◎1-II-3 能聽辨字詞</p>	<p>◎Ab-II-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。</p>	1	Wonder World 3	<p>活動評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>課堂觀察</p> <p>口語評量</p> <p>作業評量</p>	

	<p>1. 引導學生運用發音規則拼讀 kite, pine, wine。</p> <p>2. 請學生想想還有哪些長母音 i_e 的字？</p> <p>3. 利用 Magic E 拼讀卡，帶學生練習短母音 i 和長母音 i_e 的發音差異。</p> <p>4. 播放 Super E-Book，讓學生跟念。</p>	<p>是單音節或多音節，並辨識重音的音節。</p> <p>◎1-Ⅱ-7 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>◎1-Ⅱ-9 能聽懂簡易的日常生活用語。</p>	<p>◎Ac-Ⅱ-2 簡易的生活用語。</p> <p>Ac-Ⅱ-3 第二學習階段所學字詞。</p> <p>B-Ⅱ-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。</p>				
--	--	--	--	--	--	--	--

	<p>5. 教師使用賓果板，請學生隨機寫上 Phonics 例字，進行 Bingo 活動。</p> <p>B. Fun Rap</p> <p>1. 播放 Super E-Book，讓學生跟念。</p> <p>2. 將學生分成兩組，一組念短母音 i 的發音及例字，另一組念長母音 i_e 的發音及例</p>	<p>1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>◎2-II-3</p> <p>能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>◎2-II-5</p> <p>能使用簡易的日常生活用語。</p> <p>◎2-II-6</p> <p>能以正確的</p>					
--	--	---	--	--	--	--	--

	<p>字，反覆練習數次 後再換組繼續念。</p> <p>C. Let' s Chant</p> <p>1. 播放 Super E- Book，讓學生跟 念。</p> <p>2. 學生打節拍，教 師速度可以加快或 減慢增加學習樂 趣。</p> <p>3. 將學生分成三 組，一組負責念一 句。</p>	<p>發音及適切 的語調說出 簡易句型的 句子。</p> <p>◎3-Ⅱ-2 能辨識課堂 中所學的字 詞。</p> <p>◎3-Ⅱ-3 能看懂課堂 中所學的句子。</p> <p>4-Ⅱ-3 能 臨摹抄寫課</p>					
--	---	--	--	--	--	--	--

	<p>D. Listen and Circle</p> <p>1. 播放 Super E-Book，請學生聽辨短母音 i 或長母音 i_e 的單字。</p> <p>2. 檢核答案時，可請學生自行念出每題中兩個字，達到螺旋複習。</p> <p>【練習活動】</p> <p>進行活動「Long and Short」。</p>	<p>堂中所學的字詞。</p> <p>4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。</p> <p>◎5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>◎5-II-3 能以正確的發音及適切</p>					
--	---	--	--	--	--	--	--

	<p>【學習小提醒教學活動】</p> <p>1. 引導學生觀察、思考並討論兩個糖果罐裡的糖果有什麼差異。</p> <p>2. 教師提醒-teen 及-ty 的重音。</p> <p>3. 請學生完成 Look and Write “teen” or “ty” ，全班一起核對答案。</p>	<p>的速度朗讀簡易句型的句子。</p> <p>◎5-II-4</p> <p>能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。</p> <p>◎9-II-1</p> <p>能夠將所學字詞做簡易歸類。</p>					
--	---	--	--	--	--	--	--

4. 帶學生念讀重點
歸納，加深學習成
效。

【指定作業】

請學生回家聽 CD/
學生版 Super 電子
書，複習 Units 1
~2 的單字及句
型。

【閱讀素養教育】

閱 E1 認識一般生
活情境中需要使用
的，以及學習學科

	基礎知識所應具備的字詞彙。						
九	<p>Culture & Festivals- Halloween, Review 1 第一節</p> <p>【暖身活動】</p> <p>1. 請學生分享中西方有哪些與「鬼」相關的節日？說一說各有哪些習俗、</p>	<p>1-II-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。</p> <p>◎1-II-4 能聽辨句子的語調。</p> <p>◎1-II-7 能聽懂課堂</p>	<p>◎Ab-II-1 子音、母音及其組合。</p> <p>◎Ab-II-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。</p>	1	Wonder World 3	<p>活動評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>課堂觀察</p> <p>口語評量</p> <p>作業評量</p>	

	<p>特色，並比較看看有何異同？</p> <p>2. 詢問學生萬聖節的由來及相關習俗。</p> <p>3. 請學生根據自身經驗，發表他們如何過萬聖節。</p> <p>【單字教學活動】</p> <p>A. Listen and Say</p>	<p>中所學的字詞。</p> <p>◎1-Ⅱ-8 能聽懂簡易的教室用語。</p> <p>◎1-Ⅱ-9 能聽懂簡易的日常生活用語。</p> <p>1-Ⅱ-10 能聽懂簡易句型的句子。</p>	<p>◎Ac-Ⅱ-1 簡易的教室用語。</p> <p>◎Ac-Ⅱ-2 簡易的生活用語。</p> <p>Ac-Ⅱ-3 第二學習階段所學字詞。</p> <p>B-Ⅱ-1 第二學習階段所學字詞及</p>				
--	---	--	--	--	--	--	--

	<p>請學生跟讀單字，並用單字卡、單字圖卡進行練習。</p> <p>B. Listen and Number</p> <p>藉由聽力練習，依序寫出數字。</p> <p>【故事教學活動】</p> <p>1. Before Reading</p> <p>播放 Super E-Book，簡單說明情</p>	<p>◎2-II-2 能念出英語的語音。</p> <p>◎2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>◎2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。</p> <p>◎2-II-6 能以正確的</p>	<p>句型的生活溝通。</p> <p>◎C-II-2 國內外主要節性習俗。</p>				
--	---	--	---	--	--	--	--

	<p>境內容，鼓勵學生猜測故事內容。</p> <p>2. While Reading</p> <p>請學生看課本插圖，教師提問，引起學生學習興趣。帶學生讀本課故事，並指讀課本上的句子。</p> <p>3. After Reading</p> <p>播放 Super E-Book 請學生看課本，再聽一遍故事，教師引導學生</p>	<p>發音及適切的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>◎3-II-2</p> <p>能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>◎3-II-3</p> <p>能看懂課堂中所學的句子。</p> <p>4-II-3 能臨摹抄寫課</p>					
--	--	--	--	--	--	--	--

	<p>進行角色扮演練習。</p> <p>【韻文教學活動】</p> <p>1. 教師播放 Super E-Book，讓學生聆聽韻文內容，引起興趣。</p> <p>2. 教師帶領學生念韻文句子，了解句意，並請學生跟唱。</p> <p>【單字句型複習活動】</p>	<p>堂中所學的字詞。</p> <p>4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。</p> <p>◎5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>◎5-II-3 能以正確的發音及適切</p>					
--	---	--	--	--	--	--	--

	<p>A. Listen and Number</p> <p>1. 教師請學生說一說圖意，確認學生知道對應的天氣、時間單字。</p> <p>2. 教師播放 Super E-Book，請學生依聽到的內容，將數字填到正確的空格內。</p> <p>3. 教師可抽一位學生回答問題以檢討</p>	<p>的速度朗讀簡易句型的句子。</p> <p>◎5-II-4</p> <p>能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。</p> <p>6-II-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>6-II-2 積極參與各種</p>					
--	---	---	--	--	--	--	--

	<p>答案，或請全班說出正確的答案。</p> <p>【練習活動】</p> <p>B. Play and Say</p> <p>進行活動「愛麗絲夢遊仙境」。</p> <p>【指定作業】</p> <p>請學生回家聽CD/Super E-Book，複習 Units 1~2 的單字及句型。</p> <p>【國際教育】</p>	<p>課堂練習活動。</p> <p>6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。</p> <p>6-II-4 認真完成教師交代的作業。</p> <p>7-II-2 能妥善運用情境中的非語</p>					
--	--	---	--	--	--	--	--

	<p>國 E4 了解國際文化的多樣性。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。</p>	<p>言訊息以幫助學習。</p> <p>◎8-II-3</p> <p>能了解課堂中所介紹的國外主要節慶習俗。</p>					
十	<p>Review 1</p> <p>第二節</p> <p>【暖身活動】</p>	<p>1-II-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。</p>	<p>◎Ab-II-1 子音、母音及其組合。</p> <p>◎Ab-II-4 所學的字母</p>	1	Wonder World 3	<p>活動評量</p> <p>課堂觀察</p> <p>口語評量</p> <p>作業評量</p>	

	<p>【字母拼讀複習活動】</p> <p>1. 教師隨機抽 Magic E 拼讀卡，帶學生快速複習 a_e, e_e, i_e 的發音及其代表單字。</p> <p>2. 將學生分成兩人一組，兩人分別拿出一代表物放在 Start。</p>	<p>◎1-Ⅱ-4 能聽辨句子的語調。</p> <p>◎1-Ⅱ-7 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>◎1-Ⅱ-8 能聽懂簡易的教室用語。</p> <p>◎1-Ⅱ-9 能聽懂簡易</p>	<p>拼讀規則 (含看字讀音、聽音拼字)。</p> <p>◎Ac-Ⅱ-1 簡易的教室用語。</p> <p>◎Ac-Ⅱ-2 簡易的生活用語。</p> <p>Ac-Ⅱ-3 第二學習階段 所學字詞。</p>				
--	---	--	--	--	--	--	--

	<p>3. 以猜拳方式進行，贏的人移動到下一個星星，並念出發音例字。</p> <p>4. 若念不出，則退回原星星，猜拳進行下一輪。</p> <p>【練習活動】</p> <p>進行活動「先來後到」。</p> <p>【指定作業】</p> <p>請學生回家聽 CD/ 學生版 Super 電子</p>	<p>的日常生活用語。</p> <p>1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>◎2-II-2 能念出英語的語音。</p> <p>◎2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。</p>	<p>B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。</p>				
--	---	---	-----------------------------------	--	--	--	--

	<p>書，複習 Unit 1、Unit 2 學過的單字、句型、字母組合的代表單字。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p>	<p>◎2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。</p> <p>◎2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>◎3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。</p>					
--	---	---	--	--	--	--	--

◎3-II-3

能看懂課堂
中所學的句子。

4-II-3 能
臨摹抄寫課
堂中所學的字詞。

4-II-4 能
臨摹抄寫課
堂中所學的句子。

◎5-Ⅱ-2

在聽讀時，
能辨識書本
中相對應的
書寫文字。

◎5-Ⅱ-3

能以正確的
發音及適切
的速度朗讀
簡易句型的
句子。

◎5-Ⅱ-4

能運用所學
的字母拼讀

規則讀出英
文字詞。

6-II-1 能
專注於教師
的說明與演
示。

6-II-2 積
極參與各種
課堂練習活
動。

6-II-3 樂
於回答教師
或同學所提
的問題。

		<p>6-II-4 認真完成教師交代的作業。</p> <p>7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。</p>					
十一	<p>Unit 3</p> <p>Be Honest</p> <p>第一節</p> <p>【暖身活動】</p>	<p>1-II-2 能聽辨英語的子音、母音</p>	<p>◎Ab-II-4 所學的字母拼讀規則</p> <p>(含看字讀</p>	1	Wonder World 3	<p>活動評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>課堂觀察</p> <p>口語評量</p>	

	<p>【單字教學活動】</p> <p>A. Listen and Say</p> <p>請學生跟讀單字，並用單字卡、單字圖卡、圖像組織練習板進行練習。</p> <p>B. Listen and Number</p> <p>藉由聽力練習，依序寫出字母。</p> <p>【練習活動】</p>	<p>及其基本的組合。</p> <p>◎1-Ⅱ-7</p> <p>能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>◎1-Ⅱ-9</p> <p>能聽懂簡易的日常生活用語。</p> <p>1-Ⅱ-10 能聽懂簡易句型的句子。</p>	<p>音、聽音拼字)。</p> <p>◎Ac-Ⅱ-2</p> <p>簡易的生活用語。</p> <p>Ac-Ⅱ-3 第二學習階段所學字詞。</p> <p>B-Ⅱ-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。</p>		<p>作業評量</p>	
--	---	--	---	--	-------------	--

	<p>進行活動「支援前線」。</p> <p>【延伸教學活動】</p> <p>1. 引導學生討論在學校遺失物品的經驗。</p> <p>2. 請學生討論若圖片中的學生拿走撿到的故事書，會有什麼後果？</p> <p>3. 請學生說一說，撿到遺失物品時，自己會怎麼做？</p>	<p>◎2-II-3</p> <p>能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>◎2-II-5</p> <p>能使用簡易的日常生活用語。</p> <p>◎2-II-6</p> <p>能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。</p>					
--	---	--	--	--	--	--	--

	<p>4. 除了拿去失物招領，還有其他處理方式嗎？</p> <p>【句型教學活動】</p> <p>A. Listen, Read, and Say</p> <p>播放 Super E-Book，帶學生熟悉本課句型使用情境，並跟讀例句。</p> <p>B. Ask and Answer</p>	<p>◎3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>◎3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。</p> <p>4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。</p>					
--	---	--	--	--	--	--	--

	<p>1. 請學生 3~5 人一組，每人拿出幾樣文具放入箱子，不讓彼此看到。</p> <p>2. 每人輪流拿出一樣文具進行問答，找出文具的主人。</p> <p>【練習活動】</p> <p>進行活動「讀心術」。</p> <p>【彈性學習單元】</p> <p>It' s Not My Ax</p>	<p>4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。</p> <p>◎5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>◎5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀</p>					
--	---	---	--	--	--	--	--

	<p>1. 請學生觀察圖片，說一說故事中，Boka 和 Jello 分別扮演什麼角色？</p> <p>2. 教師簡述故事。</p> <p>3. 提供學生幾句諺語，請學生從中選出一句最符合故事寓意的。</p> <p>4. 將學生分組，各組發揮創意改寫故</p>	<p>簡易句型的句子。</p> <p>◎5-II-4</p> <p>能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。</p>					
--	---	---	--	--	--	--	--

	<p>事，並上臺分享或演出故事。</p> <p>【指定作業】</p> <p>請學生回家聽 CD/學生版 Super 電子書，複習本課單字與句型。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 E1 良好生活習慣與德行。</p>						
十二	<p>Unit 3</p> <p>Be Honest</p> <p>第二節</p>	<p>1-II-2 能聽辨英語的子音、母音</p>	<p>◎Ab-II-4 所學的字母拼讀規則</p>	1	Wonder World 3	<p>活動評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>課堂觀察</p>	

	<p>【暖身活動】</p> <p>利用單字圖卡及字卡或 Super E-book 的單字閃卡，複習本單元單字和句型。</p> <p>【故事教學活動】</p> <p>1. Before Reading</p> <p>播放 Super E-Book，簡單說明情境內容，鼓勵學生猜測故事內容。</p>	<p>及其基本的組合。</p> <p>◎1-Ⅱ-7 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>◎1-Ⅱ-9 能聽懂簡易的日常生活用語。</p> <p>1-Ⅱ-10 能聽懂簡易句型的句子。</p>	<p>(含看字讀音、聽音拼字)。</p> <p>◎Ac-Ⅱ-2 簡易的生活用語。</p> <p>Ac-Ⅱ-3 第二學習階段所學字詞。</p> <p>B-Ⅱ-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。</p>		<p>口語評量</p> <p>作業評量</p>	
--	---	--	---	--	-------------------------	--

	<p>2. While Reading</p> <p>請學生看課本插圖，教師提問，引起學生學習興趣。</p> <p>帶學生讀本課故事，並指讀課本上的句子。</p> <p>3. After Reading</p> <p>播放 Super E-Book 請學生看課本，再聽一遍故事，教師引導學生進行角色扮演練習。</p>	<p>◎2-II-3</p> <p>能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>◎2-II-5</p> <p>能使用簡易的日常生活用語。</p> <p>◎2-II-6</p> <p>能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。</p>					
--	--	--	--	--	--	--	--

	<p>【故事教學活動】</p> <p>1. Story Reading</p> <p>請學生回想故事情境，教師播放 Super E-Book，請學生看課本，再次聆聽故事，教師引導學生以手指字認讀。</p> <p>2. Read and Check</p>	<p>◎3-II-2</p> <p>能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>◎3-II-3</p> <p>能看懂課堂中所學的句子。</p> <p>4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。</p>					
--	--	--	--	--	--	--	--

	<p>完成閱讀理解練習，全班共同檢核答案。</p> <p>【指定作業】</p> <p>請學生回家聽 CD/學生版 Super 電子書，跟讀本課故事。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 E1 良好生活習慣與德行。</p> <p>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p>	<p>4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。</p> <p>◎5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>◎5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀</p>					
--	--	---	--	--	--	--	--

	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。</p>	<p>簡易句型的句子。</p> <p>◎5-II-4</p> <p>能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。</p>					
十三	<p>Unit 3</p> <p>Be Honest</p> <p>第三節</p> <p>【暖身活動】</p>	<p>1-II-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。</p>	<p>◎Ab-II-4</p> <p>所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。</p>	1	Wonder World 3	<p>活動評量</p> <p>課堂觀察</p> <p>口語評量</p> <p>作業評量</p>	

	<p>1. 播放 Super E-Book，帶學生複習故事。</p> <p>2. 請學生分享摺紙飛機的經驗。</p> <p>【生活用語教學活動】</p> <p>1. 播放 Super E-Book，請學生觀察頁面圖片，引導學生思考圖意。</p>	<p>◎1-Ⅱ-7 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>◎1-Ⅱ-9 能聽懂簡易的日常生活用語。</p> <p>1-Ⅱ-10 能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>◎2-Ⅱ-3 能說出課堂</p>	<p>◎Ac-Ⅱ-2 簡易的生活用語。</p> <p>Ac-Ⅱ-3 第二學習階段所學字詞。</p> <p>B-Ⅱ-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。</p>				
--	---	--	--	--	--	--	--

	<p>2. 教師說明日常生活用語的使用情境。</p> <p>3. 教師帶念數次，請學生想想其他可使用 What happened?或 Nice!的情境。</p> <p>4. 學生兩人一組練習對話，最後邀請幾組學生上臺演示。</p>	<p>中所學的字詞。</p> <p>◎2-II-5</p> <p>能使用簡易的日常生活用語。</p> <p>◎2-II-6</p> <p>能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>◎3-II-2</p> <p>能辨識課堂</p>					
--	---	--	--	--	--	--	--

	<p>5. 請學生想想自身經驗，是否遇過可以使用本單元對話的情境。</p> <p>【歌謠教學活動】</p> <p>1. 教師先帶學生朗讀歌詞，並簡單解釋歌詞的意思。</p> <p>2. 教師教導歌曲動作，逐句教唱，學生跟唱並表演動作。</p>	<p>中所學的字詞。</p> <p>◎3-II-3</p> <p>能看懂課堂中所學的句子。</p> <p>4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。</p> <p>4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。</p>					
--	--	---	--	--	--	--	--

	<p>3. 播放 Super E-Book，讓學生跟唱。</p> <p>4. 教師唱問句，學生唱答句，接著交換唱。</p> <p>5. 將學生分成兩組，一組唱問句，一組唱答句。</p> <p>【練習活動】</p> <p>進行活動「傳球活動」。</p> <p>【指定作業】</p>	<p>◎5-Ⅱ-2</p> <p>在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>◎5-Ⅱ-3</p> <p>能以正確的發音及適切的語速朗讀簡易句型的句子。</p> <p>◎5-Ⅱ-4</p> <p>能運用所學的字母拼讀</p>					
--	---	--	--	--	--	--	--

	<p>請學生回家聽 CD/ 學生版 Super 電子 書，複習生活用語 及歌謠。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E1 認識一般生 活情境中需要使用 的，以及學習學科 基礎知識所應具備 的字詞彙。</p>	<p>規則讀出英 文字詞。</p>					
十四	<p>Unit 3</p> <p>Be Honest</p> <p>第四節</p>	<p>1-II-2 能 聽辨英語的 子音、母音</p>	<p>◎Ab-II-4 所學的字母 拼讀規則</p>	1	Wonder World 3	<p>活動評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>課堂觀察</p>	

	<p>【暖身活動】</p> <p>【字母拼讀教學活動】</p> <p>A. Read and Say</p> <p>1. 引導學生運用發音規則拼讀 kite, pine, wine。</p> <p>2. 請學生想想還有哪些長母音 o_e 的字？</p> <p>3. 利用 Magic E 拼讀卡，帶學生練習</p>	<p>及其基本的組合。</p> <p>◎1-Ⅱ-7 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>◎1-Ⅱ-9 能聽懂簡易的日常生活用語。</p> <p>1-Ⅱ-10 能聽懂簡易句型的句子。</p>	<p>(含看字讀音、聽音拼字)。</p> <p>◎Ac-Ⅱ-2 簡易的生活用語。</p> <p>Ac-Ⅱ-3 第二學習階段所學字詞。</p> <p>B-Ⅱ-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。</p>		<p>口語評量</p> <p>作業評量</p>	
--	---	--	---	--	-------------------------	--

	<p>短母音 o 和長母音 o_e 的發音差異。</p> <p>4. 播放 Super E-Book，讓學生跟念。</p> <p>5. 教師使用賓果板，請學生隨機寫上 Phonics 例字，進行 Bingo 活動。</p> <p>B. Fun Rap</p> <p>1. 播放 Super E-Book，讓學生跟念。</p>	<p>◎2-II-3</p> <p>能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>◎2-II-5</p> <p>能使用簡易的日常生活用語。</p> <p>◎2-II-6</p> <p>能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。</p>					
--	--	--	--	--	--	--	--

	<p>2. 將學生分成兩組，一組念短母音 o 的發音及例字，另一組念長母音 o_e 的發音及例字，反覆練習數次後再換組繼續念。</p> <p>C. Let' s Chant</p> <p>1. 播放 Super E-Book，讓學生跟念。</p> <p>2. 學生打節拍，教師速度可以加快或</p>	<p>◎3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>◎3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。</p> <p>4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。</p>					
--	---	--	--	--	--	--	--

	<p>減慢增加學習樂趣。</p> <p>3. 將學生分成三組，一組負責念一句。</p> <p>D. Listen and Circle</p> <p>1. 播放 Super E-Book，請學生聽辨短母音 o 或長母音 o_e 的單字。</p> <p>2. 檢核答案時，可請學生自行念出每</p>	<p>4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。</p> <p>◎5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>◎5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀</p>					
--	--	---	--	--	--	--	--

	<p>題中兩個字，達到螺旋複習。</p> <p>【練習活動】</p> <p>進行活動「雙手舉高或伸直」。</p> <p>【學習小提醒教學活動】</p> <p>1. 請學生讀一讀本頁的問題。</p> <p>2. 教師帶學生看情境圖，念一念對話。</p>	<p>簡易句型的句子。</p> <p>◎5-II-4</p> <p>能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。</p>					
--	---	---	--	--	--	--	--

3. 教師帶學生邊念
邊做出肢體動作。

4. 請學生完成
Look, Read, and
Circle，全班一起
核對答案。

5. 帶學生念讀重點
歸納，加深學習成
效。

【指定作業】

請學生回家聽 CD/
學生版 Super 電子
書，複習本課內

	<p>容，並預習 Unit 4。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p>						
十五	<p>Unit 4</p> <p>Earthquake Drill</p> <p>第一節</p> <p>【暖身活動】</p> <p>【單字教學活動】</p>	<p>1-II-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。</p>	<p>◎Ab-II-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀</p>	1	Wonder World 3	<p>活動評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>課堂觀察</p> <p>口語評量</p> <p>作業評量</p>	

	<p>A. Listen and Say</p> <p>請學生跟讀單字，並用單字卡、單字圖卡、圖像組織練習板進行練習。</p> <p>B. Listen and Number</p> <p>藉由聽力練習，依序標出單字。</p> <p>【練習活動】</p> <p>進行活動「我是指揮官」。</p>	<p>◎1-Ⅱ-3 能聽辨字詞是單音節或多音節，並辨識重音的音節。</p> <p>◎1-Ⅱ-7 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>◎1-Ⅱ-9 能聽懂簡易的日常生活用語。</p>	<p>音、聽音拼字)。</p> <p>◎Ac-Ⅱ-2 簡易的生活用語。</p> <p>Ac-Ⅱ-3 第二學習階段所學字詞。</p> <p>B-Ⅱ-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。</p>				
--	--	--	--	--	--	--	--

	<p>【延伸教學活動】</p> <p>1. 詢問學生地震演習有哪些安全重點？</p> <p>2. 解釋 Drop! Cover! Hold on! 的意思，並請學生練習這三個動作。</p> <p>3. 請學生說一說，還有哪些要注意的安全事項？</p> <p>【句型教學活動】</p>	<p>1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>◎2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>◎2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。</p> <p>◎2-II-6 能以正確的</p>					
--	---	--	--	--	--	--	--

	<p>A. Listen, Read, and Say</p> <p>播放 Super E-Book，帶學生熟悉本課句型使用情境，並跟讀例句。</p> <p>B. Ask and Answer</p> <p>請學生看課本圖片，找一位同學，兩人一組進行口說問答練習。</p> <p>【練習活動】</p>	<p>發音及適切的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>◎3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>◎3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。</p> <p>4-II-3 能臨摹抄寫課</p>					
--	---	--	--	--	--	--	--

	<p>進行活動「記憶力大考驗」。</p> <p>【彈性學習單元】</p> <p>Go Bag</p> <p>1. 教師介紹 go bag 及內容物。</p> <p>2. 請學生說一說，家中是否有 go bag？放在哪裡？</p> <p>3. 提醒 go bag 應放在可隨手拿到的地方，不宜放在衣櫃裡。</p>	<p>堂中所學的字詞。</p> <p>4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。</p> <p>◎5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>◎5-II-3 能以正確的發音及適切</p>					
--	--	--	--	--	--	--	--

	<p>4. 提醒學生每半年要檢查 go bag 裡的物品。</p> <p>【指定作業】</p> <p>請學生回家聽 CD/學生版 Super 電子書，複習本課單字與句型。</p> <p>【防災教育】</p> <p>防 E5 不同災害發生時的適當避難行為。</p>	<p>的速度朗讀簡易句型的句子。</p> <p>◎5-II-4</p> <p>能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。</p>					
--	---	--	--	--	--	--	--

十六	<p>Unit 4</p> <p>Earthquake Drill</p> <p>第二節</p> <p>【暖身活動】</p> <p>利用單字圖卡及字卡或 Super E-book 的單字閃卡，複習本單元單字和句型。</p> <p>【故事教學活動】</p> <p>1. Before Reading</p>	<p>1-II-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。</p> <p>◎1-II-3 能聽辨字詞是單音節或多音節，並辨識重音的音節。</p> <p>◎1-II-7 能聽懂課堂</p>	<p>◎Ab-II-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。</p> <p>◎Ac-II-2 簡易的生活用語。</p> <p>Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。</p>	1	Wonder World 3	<p>活動評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>課堂觀察</p> <p>口語評量</p> <p>作業評量</p>	
----	--	---	--	---	----------------	---	--

	<p>播放 Super E-Book，簡單說明情境內容，鼓勵學生猜測故事內容。</p> <p>2. While Reading</p> <p>請學生看課本插圖，教師提問，引起學生學習興趣。帶學生讀本課故事，並指讀課本上的句子。</p> <p>3. After Reading</p>	<p>中所學的字詞。</p> <p>◎1-Ⅱ-9 能聽懂簡易的日常生活用語。</p> <p>1-Ⅱ-10 能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>◎2-Ⅱ-3 能說出課堂中所學的字詞。</p>	<p>B-Ⅱ-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。</p>				
--	---	---	----------------------------------	--	--	--	--

	<p>播放 Super E-Book 請學生看課本，再聽一遍故事，教師引導學生進行角色扮演練習。</p> <p>【故事教學活動】</p> <p>1. Story Reading</p> <p>請學生回想故事情境，教師播放 Super E-Book，請學生看課本，再次聆聽故事，教師引</p>	<p>◎2-Ⅱ-5</p> <p>能使用簡易的日常生活用語。</p> <p>◎2-Ⅱ-6</p> <p>能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>◎3-Ⅱ-2</p> <p>能辨識課堂中所學的字詞。</p>					
--	--	---	--	--	--	--	--

	<p>導學生以手指字認讀。</p> <p>2. Read and Match</p> <p>完成閱讀理解練習，全班共同檢核答案。</p> <p>【指定作業】</p> <p>請學生回家聽 CD/學生版 Super 電子書，跟讀故事對話。</p> <p>【防災教育】</p>	<p>◎3-II-3</p> <p>能看懂課堂中所學的句子。</p> <p>4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。</p> <p>4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。</p>					
--	---	--	--	--	--	--	--

	<p>防 E5 不同災害發生時的適當避難行為。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。</p>	<p>◎5-Ⅱ-2</p> <p>在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>◎5-Ⅱ-3</p> <p>能以正確的發音及適切的語速朗讀簡易句型的句子。</p> <p>◎5-Ⅱ-4</p> <p>能運用所學的字母拼讀</p>					
--	--	--	--	--	--	--	--

		規則讀出英文字詞。					
十七	<p>Unit 4</p> <p>Earthquake Drill</p> <p>第三節</p> <p>【暖身活動】</p> <p>1. 播放 Super E-Book，帶學生複習故事。</p> <p>2. 請學生分享地震演習或地震經驗。</p> <p>【生活用語教學活動】</p>	<p>1-II-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。</p> <p>◎1-II-3 能聽辨字詞是單音節或多音節，並辨識重音的音節。</p>	<p>◎Ab-II-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。</p> <p>◎Ac-II-2 簡易的生活用語。</p>	1	Wonder World 3	<p>活動評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>課堂觀察</p> <p>口語評量</p> <p>作業評量</p>	

	<p>1. 播放 Super E-Book，讓學生觀察頁面圖片，引導學生思考圖意。</p> <p>2. 教師說明日常生活用語的使用情境。</p> <p>3. 教師帶念數次，請學生想想其他可使用 Watch out! 或 Give me a hand, please. 的情境。</p>	<p>◎1-Ⅱ-7 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>◎1-Ⅱ-9 能聽懂簡易的日常生活用語。</p> <p>1-Ⅱ-10 能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>◎2-Ⅱ-3 能說出課堂</p>	<p>Ac-Ⅱ-3 第二學習階段所學字詞。</p> <p>B-Ⅱ-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。</p>				
--	--	--	--	--	--	--	--

	<p>4. 學生兩人一組練習對話，最後邀請幾組學生上臺演示。</p> <p>5. 請學生想想自身經驗，是否遇過可以使用本單元對話的情境。</p> <p>【歌謠教學活動】</p> <p>1. 教師先帶學生朗讀歌詞，並簡單解釋歌詞的意思。</p>	<p>中所學的字詞。</p> <p>◎2-II-5</p> <p>能使用簡易的日常生活用語。</p> <p>◎2-II-6</p> <p>能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>◎3-II-2</p> <p>能辨識課堂</p>					
--	--	--	--	--	--	--	--

	<p>2. 教師教導歌曲動作，逐句教唱，學生跟唱並表演動作。</p> <p>3. 播放 Super E-Book，讓學生跟唱。</p> <p>4. 教師唱問句，學生唱答句，接著交換唱。</p> <p>5. 將學生分成兩組，一組唱問句，一組唱答句。</p>	<p>中所學的字詞。</p> <p>◎3-II-3</p> <p>能看懂課堂中所學的句子。</p> <p>4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。</p> <p>4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。</p>					
--	---	---	--	--	--	--	--

	<p>【練習活動】</p> <p>進行活動「看我抓到誰」。</p> <p>【指定作業】</p> <p>請學生回家聽 CD/ 學生版 Super 電子書，複習生活用語及歌謠。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科</p>	<p>◎5-Ⅱ-2</p> <p>在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>◎5-Ⅱ-3</p> <p>能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。</p> <p>◎5-Ⅱ-4</p> <p>能運用所學的字母拼讀</p>					
--	---	--	--	--	--	--	--

	基礎知識所應具備的字詞彙。	規則讀出英文字詞。					
十八	<p>Unit 4</p> <p>Earthquake Drill</p> <p>第四節</p> <p>【暖身活動】</p> <p>【字母拼讀教學活動】</p> <p>A. Read and Say</p> <p>1. 引導學生運用發音規則拼讀 cube, cute, duke。</p>	<p>1-II-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。</p> <p>◎1-II-3 能聽辨字詞是單音節或多音節，並辨識重音的音節。</p>	<p>◎Ab-II-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。</p> <p>◎Ac-II-2 簡易的生活用語。</p>	1	Wonder World 3	<p>活動評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>課堂觀察</p> <p>口語評量</p> <p>作業評量</p>	

	<p>2. 請學生想想還有哪些長母音 u_e 的字？</p> <p>3. 利用 Magic E 拼讀卡，帶學生練習短母音 u 和長母音 u_e 的發音差異。</p> <p>4. 播放 Super E-Book，讓學生跟念。</p> <p>5. 教師使用賓果板，請學生隨機寫</p>	<p>◎1-Ⅱ-7 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>◎1-Ⅱ-9 能聽懂簡易的日常生活用語。</p> <p>1-Ⅱ-10 能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>◎2-Ⅱ-3 能說出課堂</p>	<p>Ac-Ⅱ-3 第二學習階段所學字詞。</p> <p>B-Ⅱ-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。</p>				
--	--	--	--	--	--	--	--

	<p>上 Phonics 例字，進行 Bingo 活動。</p> <p>B. Fun Rap</p> <p>1. 播放 Super E-Book，讓學生跟念。</p> <p>2. 將學生分成兩組，一組念短母音 u 的發音及例字，另一組念長母音 u_e 的發音及例字，反覆練習數次後再換組繼續念。</p>	<p>中所學的字詞。</p> <p>◎2-II-5</p> <p>能使用簡易的日常生活用語。</p> <p>◎2-II-6</p> <p>能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>◎3-II-2</p> <p>能辨識課堂</p>					
--	---	--	--	--	--	--	--

	<p>C. Let' s Chant</p> <p>1. 播放 Super E-Book，讓學生跟念。</p> <p>2. 學生打節拍，教師速度可以加快或減慢增加學習樂趣。</p> <p>3. 將學生分成三組，一組負責念一句。</p> <p>D. Listen and Circle</p>	<p>中所學的字詞。</p> <p>◎3-II-3</p> <p>能看懂課堂中所學的句子。</p> <p>4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。</p> <p>4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。</p>					
--	---	---	--	--	--	--	--

	<p>1. 播放 Super E-Book，請學生聽辨短母音 u 或長母音 u_e 的單字。</p> <p>2. 檢核答案時，可請學生自行念出每題中兩個字，達到螺旋複習。</p> <p>【練習活動】</p> <p>進行活動「耳聰目明」。</p> <p>【學習小提醒教學活動】</p>	<p>◎5-Ⅱ-2</p> <p>在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>◎5-Ⅱ-3</p> <p>能以正確的發音及適切的語速朗讀簡易句型的句子。</p> <p>◎5-Ⅱ-4</p> <p>能運用所學的字母拼讀</p>					
--	---	--	--	--	--	--	--

	<p>1. 教師講解音節的概念。</p> <p>2. 請學生讀一讀本頁的問題。</p> <p>3. 教師播放音檔，請學生念單字，並跟著拍手數數看有幾個音節。</p> <p>4. 教師以學過的單字引導學生比較音節。</p> <p>5. 請學生完成 Syllable Sort，</p>	<p>規則讀出英文字詞。</p>					
--	---	------------------	--	--	--	--	--

全班一起核對答

案。

6. 帶學生念讀重點

歸納，加深學習成

效。

【指定作業】

請學生回家聽 CD/

學生版 Super 電子

書，複習 Units 3

~4 的單字及句

型。

【閱讀素養教育】

	閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。						
十九	<p>Review 2</p> <p>第一節</p> <p>【暖身活動】</p> <p>1. 教師利用字卡與圖卡複習 Units 3~4 的單字。</p> <p>2. 教師隨機抽出一個字卡或圖卡，請</p>	<p>1-II-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。</p> <p>◎1-II-4 能聽辨句子的語調。</p>	<p>◎Ab-II-1 子音、母音及其組合。</p> <p>◎Ab-II-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀</p>	1	Wonder World 3	<p>活動評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>課堂觀察</p> <p>口語評量</p> <p>作業評量</p>	

<p>學生個別或全班一起回答。</p> <p>3. 教師請學生用單字造句，例如：</p> <p>The pencil is in the box. °</p> <p>【單字句型複習活動】</p> <p>A. Listen and Mark “0” or “X”</p> <p>1. 教師請學生翻到課本，說一說圖</p>	<p>◎1-Ⅱ-7 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>◎1-Ⅱ-8 能聽懂簡易的教室用語。</p> <p>◎1-Ⅱ-9 能聽懂簡易的日常生活用語。</p>	<p>音、聽音拼字)。</p> <p>◎Ac-Ⅱ-1 簡易的教室用語。</p> <p>◎Ac-Ⅱ-2 簡易的生活用語。</p> <p>Ac-Ⅱ-3 第二學習階段所學字詞。</p> <p>B-Ⅱ-1 第二學習階段</p>				
--	--	---	--	--	--	--

	<p>意，確認學生知道對應的文具、位置單字。</p> <p>2. 播放 Super E-Book，請學生依聽到的內容，符合句意的畫“0”，不符合的畫“X”。</p> <p>3 抽點學生答題或全班共同檢核答案。</p> <p>【練習活動】</p>	<p>1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>◎2-II-2 能念出英語的語音。</p> <p>◎2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>◎2-II-5 能使用簡易</p>	<p>所學字詞及句型的生活溝通。</p>				
--	---	--	----------------------	--	--	--	--

	<p>B. Read and Match</p> <p>進行活動「文字偵探」。</p> <p>【指定作業】</p> <p>請學生回家聽 CD/Super E-Book，複習 Units 3~4 的單字和句型。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E1 認識一般生活情境中需要使用</p>	<p>的日常生活用語。</p> <p>◎2-II-6</p> <p>能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>◎3-II-2</p> <p>能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>◎3-II-3</p> <p>能看懂課堂</p>					
--	--	--	--	--	--	--	--

	<p>的，以及學習學科 基礎知識所應具備 的字詞彙。</p>	<p>中所學的句 子。</p> <p>4-II-3 能 臨摹抄寫課 堂中所學的 字詞。</p> <p>4-II-4 能 臨摹抄寫課 堂中所學的 句子。</p> <p>◎5-II-2 在聽讀時， 能辨識書本</p>					
--	--	--	--	--	--	--	--

中相對應的
書寫文字。

◎5-II-3

能以正確的
發音及適切
的速度朗讀
簡易句型的
句子。

◎5-II-4

能運用所學
的字母拼讀
規則讀出英
文字詞。

		<p>6-II-1 能 專注於教師 的說明與演 示。</p> <p>6-II-2 積 極參與各種 課堂練習活 動。</p> <p>6-II-3 樂 於回答教師 或同學所提 的問題。</p>					
--	--	--	--	--	--	--	--

		<p>6-II-4 認真完成教師交代的作業。</p> <p>7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。</p>					
二十	<p>Review 2</p> <p>第二節</p> <p>【暖身活動】</p>	<p>1-II-2 能聽辨英語的子音、母音</p>	<p>◎Ab-II-1 子音、母音及其組合。</p>	1	Wonder World 3	<p>活動評量</p> <p>課堂觀察</p> <p>口語評量</p> <p>作業評量</p>	

	<p>【字母拼讀複習活動】</p> <p>1 教師隨機抽 Magic E 拼讀卡，帶學生快速複習 o_e, u_e 的發音及其代表單字。</p> <p>2. 教師帶學生念出課本上格子所有的單字。</p> <p>3. 將學生分成兩人一組。兩人猜拳，贏的人選一格念單</p>	<p>及其基本的組合。</p> <p>◎1-Ⅱ-4 能聽辨句子的語調。</p> <p>◎1-Ⅱ-7 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>◎1-Ⅱ-8 能聽懂簡易的教室用語。</p>	<p>◎Ab-Ⅱ-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。</p> <p>◎Ac-Ⅱ-1 簡易的教室用語。</p> <p>◎Ac-Ⅱ-2 簡易的生活用語。</p>				
--	--	--	---	--	--	--	--

	<p>字，並將雪花片放在格子上。</p> <p>4. 先將三個雪花片連成一線者獲勝。</p> <p>【練習活動】</p> <p>進行活動「一較長短」。</p> <p>【指定作業】</p> <p>請學生回家聽 CD/ 學生版 Super 電子書，複習 Unit 3、Unit 4 學過的</p>	<p>◎1-Ⅱ-9 能聽懂簡易的日常生活用語。</p> <p>1-Ⅱ-10 能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>◎2-Ⅱ-2 能念出英語的語音。</p> <p>◎2-Ⅱ-3 能說出課堂</p>	<p>Ac-Ⅱ-3 第二學習階段所學字詞。</p> <p>B-Ⅱ-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。</p>				
--	--	---	--	--	--	--	--

	<p>單字、句型、字母組合的代表單字。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p>	<p>中所學的字詞。</p> <p>◎2-II-5</p> <p>能使用簡易的日常生活用語。</p> <p>◎2-II-6</p> <p>能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>◎3-II-2</p> <p>能辨識課堂</p>					
--	---	--	--	--	--	--	--

中所學的字

詞。

◎3-Ⅱ-3

能看懂課堂

中所學的句子。

子。

4-Ⅱ-3 能

臨摹抄寫課

堂中所學的字

詞。

4-Ⅱ-4 能

臨摹抄寫課

堂中所學的句子。

子。

◎5-Ⅱ-2

在聽讀時，
能辨識書本
中相對應的
書寫文字。

◎5-Ⅱ-3

能以正確的
發音及適切
的速度朗讀
簡易句型的
句子。

◎5-Ⅱ-4

能運用所學
的字母拼讀

規則讀出英
文字詞。

6-II-1 能
專注於教師
的說明與演
示。

6-II-2 積
極參與各種
課堂練習活
動。

6-II-3 樂
於回答教師
或同學所提
的問題。

		<p>6-II-4 認真完成教師交代的作業。</p> <p>7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。</p>					
二十一	休業式						

六、補充說明（例如：說明本學期未能規劃之課程銜接內容，提醒下學期課程規劃需注意事項……）

附件 11 領域學習課程計畫

苗栗縣 錦水 國民中小學 114 學年度 四 年級 數學 領域課程計畫

1、本領域每週學習節數（4）節，本學期共（84）節。

2、本學期學習目標：（以條列式文字敘述）

1. 能做一億以內數的說、讀、聽、寫、做。認識一億以內各數的位名和位值，並做化聚。能做一億以內數量的大小比較。能做一億以內數的加減直式計算。

2. 能使用乘法直式解決生活情境中，四位數乘以一位數的問題。能使用乘法直式解決生活情境中，一、二位數乘以二位數的問題。能使用乘法直式解決生活情境中，三、四位數乘以二位數的問題。能熟練乘法直式計算。

3. 認識量角器，並知道角度單位「度」及報讀角的度數。能做角度的實測與估測，並畫出指定的角。能知道直角是 90 度，並能辨識銳角、直角、鈍角和平角。認識旋轉角的意義(含平角和周角)及順時針與逆時針的旋轉方向。能解決角的合成與分解問題。

4. 能使用除法直式解決生活情境中，四位數除以一位數的問題。能使用除法直式解決生活情境中，二位數除以二位數的問題。能使用除法直式解決生活情境中，三位數除以二位數的問題。能使用除法直式解決生活情境中，四位數除以二位數的問題。能熟練除法直式計算。能透過驗算，檢驗除法答案的正確性。
5. 認識長度單位「公里」，知道公里、公尺和公分的關係，並能做換算。經驗 1 公里的長度，並培養量感。能解決公里和公尺二階單位的加減計算問題。
6. 認識三角形的構成要素。以邊分類，認識正三角形、等腰三角形。以角分類，認識直角三角形、銳角三角形、鈍角三角形和等腰直角三角形。能畫出直角三角形、等腰三角形、正三角形。認識平面上全等圖形的意義。認識全等三角形的對應頂點、對應邊、對應角的關係。
7. 認識二位小數和「百分位」的位名和位值。能做二位小數的化聚。能用小數表示公尺和公分的關係。能比較二位小數的大小。能用直式計算，解決二位小數的加減問題。
8. 能用併式記錄生活情境中，整數四則計算的兩步驟問題，再逐次減項計算。能理解整數四則混合計算的約定。
9. 認識真分數、假分數和帶分數的意義。能做假分數和帶分數的互換。能做同分母分數的大小比較。能解決同分母分數的加減問題。能解決分數的整數倍問題。

10. 能報讀生活中的統計圖。認識並能報讀長條圖。能整理生活中的資料，繪製成長條圖。認識並能報讀折線圖。能報讀各種變形的長條圖和折線圖。

3、 本學期課程架構：（各校自行視需要決定是否呈現）

4、 本學期課程內涵：

教學期 程	主題或單元活動內 容 名稱	學習重點		節 數	使用教材	評量方式	備註
		學習表現	學習內容				
週或起 訖時間 均可	例如： 單元一 活動一： (活動重點之詳略 由各校自行斟酌決 定)				例如：○○版教 科書第一單元 「○○○○」 或：改編○○版 教科書第一單元 「○○○○」	例如：紙筆測 驗、態度檢 核、資料蒐集 整理、觀察記 錄、分組報 告、參與討	視需要註明表內所 用符號或色彩意 義，例如： ●表示表示本校主 題課程*表示教科

					或：自編教材 或：選自_____	論、課堂問 答、作業、實 測、實務操作 等。	書更換版本銜接課 程
一	第一單元一億以內的數 活動一：十萬以內的數 1. 教師口述布題，透過累萬的情境，建立十萬以內的數量，並透過定位	n-II-1 理解一億以內的數的位值結構，並據以作為各種運算與估算之基礎。	N-4-1 一億以內的數：位值單位「萬」、「十萬」、「百萬」、「千萬」。建立應用大數時之計算習慣，如	4	康軒版國小數學 4 上教材	紙筆測驗 互相討論 口頭回答 作業習寫 實測操作	

	<p>板，認識十萬位的位值。</p> <p>2. 教師口述布題，透過累千或累萬，建立十萬以內數的概念與數詞序列。</p> <p>3. 透過情境布題，進行說、讀、寫十萬以內的數。</p> <p>4. 教師口述布題，透過操作附件數字卡，表徵十萬以內的數，進行十萬以內數的化聚活動，</p>		<p>「30 萬 1200」與 「21 萬 300」的加 減法。</p>				
--	--	--	--	--	--	--	--

及討論不同位值的
數字所代表的是多
少。

活動二：一億以內
的數

1. 教師口述布題，
透過定位板記錄，
認識百萬位和千萬
位。

2. 教師口述布題，
透過定位板記錄和
四位數畫線記錄，
認識億位的位名及
進行一億以內數的

聽、說、讀、寫的
活動。

3. 教師口述布題，
進行一億以內數的
化聚活動，及討論
不同位值的數字所
代表的是多少。

【人權教育】

人 E5 欣賞、包容
個別差異並尊重自
己與他人的權利。

【生涯規劃教育】

	<p>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p> <p>【國際教育】</p> <p>國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。</p>						
二	<p>第一單元一億以內的數</p> <p>活動三：數的大小比較</p> <p>1. 教師口述布題，並引導學生將數記</p>	<p>n-II-1 理解一億以內的數的位值結構，並據以作為各種運</p>	<p>N-4-1 一億以內的數：位值單位「萬」、「十萬」、「百萬」、</p>	4	<p>康軒版國小數學 4 上教材</p>	<p>紙筆測驗</p> <p>互相討論</p> <p>口頭回答</p> <p>作業習寫</p> <p>實測操作</p>	

	<p>錄在定位板上，從高位的數字開始比較大小，進行億以內數的大小比較。</p> <p>活動四：大數的加減</p> <p>1. 教師口述布題，指導學生解決億以內數的加法應用問題，並能用直式計算。</p> <p>2. 教師口述布題，指導學生進行億以內數的減法應用問</p>	<p>算與估算之基礎。</p>	<p>「千萬」。</p> <p>建立應用大數時之計算習慣，如「30 萬 1200」與「21 萬 300」的加減法。</p>				
--	--	-----------------	---	--	--	--	--

題，並能用直式計算。

【人權教育】

人 E5 欣賞、包容
個別差異並尊重自
己與他人的權利。

【生涯規劃教育】

涯 E12 學習解決
問題與做決定的能
力。

【國際教育】

	<p>題，並能用直式計算。</p> <p>【人權教育】</p> <p>人 E5 欣賞、包容 個別差異並尊重自 己與他人的權利。</p> <p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 E12 學習解決 問題與做決定的能 力。</p> <p>【國際教育】</p>						
--	--	--	--	--	--	--	--

	<p>國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。</p>						
<p>三</p>	<p>第二單元整數的乘法</p> <p>活動一：四位數×一位數</p> <p>1. 教師口述布題，配合錢幣表徵，解決整千乘以一位數的問題，並將乘式轉成直式記錄方式。</p>	<p>n-II-2 熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。</p>	<p>N-4-2 較大位數之乘除計算：處理乘數與除數為多位數之乘除直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。</p>	<p>4</p>	<p>康軒版國小數學 4 上教材</p>	<p>紙筆測驗 口頭回答 作業習寫</p>	

2. 教師口述布題，
學生透過觀察和討論，察覺整十、整百、整千乘以一位數時，只要將被乘數的最高位乘以一位數後，再補 0 的事實。

3. 教師口述布題，
配合附件定位板，說明乘法直式記錄的解題過程，讓學生理解四位數乘以

一位數的乘法算

則。

4. 教師口述布題，
學生能脫離定位板
進行直式解題。

活動二：一、二位
數 \times 二位數

1. 教師口述布題，
學生進行一位數乘
以整十倍的解題活
動。學生透過觀察
和討論，察覺一位
數乘以整十時，就
是將被乘數乘以乘

數的十位數後再補
一個 0，並能使用
乘法直式紀錄。

2. 教師口述布題，
學生以直式計算解
決一位數乘以二位
數的問題。

3. 教師口述布題，
學生透過觀察和討
論，察覺整十乘以
整十，就是將被乘
數和乘數的十位數
相乘後再補 2 個

0，並能使用乘法直式紀錄。

4. 教師口述矩陣排列的情境布題，學生進行二位數乘以二位數解題活動，並透過圖示理解直式紀錄的解題過程和結果。5. 教師口述布題，學生進行二位數乘以二位數及整十倍的解題活動。

【人權教育】

	<p>人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p>						
四	第二單元整數的乘法	n-Ⅱ-2 熟練較大位數	N-4-2 較大位數之乘除	4	康軒版國小數學 4 上教材	紙筆測驗 口頭回答	

	<p>活動三：三、四位數×二位數</p> <p>1. 教師口述布題，學生進行三位數乘以二位數的解題活動，並用直式計算和發表。</p> <p>2. 教師口述布題，學生進行三位數（十位或個位是 0）乘以二位數的解題活動，並用直式計算和發表。</p>	<p>之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。</p>	<p>計算：處理乘數與除數為多位數之乘除直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。</p>			<p>作業習寫</p>	
--	--	-------------------------------	--	--	--	-------------	--

3. 教師口述布題，
學生進行四位數乘
以二位數的解題活
動，並用直式計算
和發表。

4. 教師口述布題，
學生進行四位數
(中間有 0) 乘以二
位數的解題活動，
並用直式計算和發
表。

【人權教育】

	<p>人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p>						
五	第三單元角度	n-Ⅱ-9 理解長度、角	N-4-10 角度：「度」	4	康軒版國小數學 4 上教材	紙筆測驗 互相討論	

	<p>活動一：量角器的認識與報讀</p> <p>1. 教師口述布題，透過觀察和討論，認識量角器的結構和認識「1度」。</p> <p>2. 教師重新口述布題，報讀量角器上角的度數。</p> <p>活動二：測量角的大小和畫角</p> <p>1. 教師口述布題，指導學生使用量角</p>	<p>度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。</p>	<p>(同 S-4-1)。量角器的操作。實測、估測與計算。以角的合成認識 180 度到 360 度之間的角度。「平角」、「周角」。指定角度作圖。</p>		<p>口頭回答</p> <p>作業習寫</p> <p>實測操作</p>	
--	--	--	--	--	-------------------------------------	--

	<p>器測量角的度數，並指導學生知道當角的邊不夠長時如何進行測量。</p> <p>2. 教師口述布題，學生使用量角器測量三角板的 6 個角的度數，並比大小。</p> <p>3. 教師口述布題，學生進行角度的估測和實測活動。</p> <p>4. 教師口述布題，學生使用量角器進</p>		<p>S-4-1 角</p> <p>度：「度」</p> <p>(同 N-4-10)。量角器的操作。</p> <p>實測、估測與計算。以角的合成認識 180 度到 360 度之間的角度。</p> <p>「平角」、</p> <p>「周角」。</p>				
--	---	--	--	--	--	--	--

	<p>行角的測量，及透過角的分類方式理解銳角、直角和鈍角與角度的關係。</p> <p>5. 教師口述布題，學生報讀量角器上兩邊張開成一直線的角是 180 度，教師說明 180 度的角是平角。</p> <p>6. 教師指導學生畫角的步驟流程，進行畫角的活動。</p> <p>【人權教育】</p>		<p>指定角度作圖。</p>				
--	--	--	----------------	--	--	--	--

人 E3 了解每個人
需求的不同，並討
論與遵守團體的規
則。

人 E5 欣賞、包容
個別差異並尊重自
己與他人的權利。

【品德教育】

品 E3 溝通合作與
和諧人際關係。

【生涯規劃教育】

	涯 E12 學習解決 問題與做決定的能 力。						
六	<p>第三單元角度</p> <p>活動三：旋轉角</p> <p>1. 教師以時鐘上指針轉動方向，讓學生認識順時針及逆時針方向旋轉。</p> <p>2. 教師口述布題，學生透過操作附件（鐘面圖及鉛筆轉動），討論時鐘指</p>	<p>n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。</p>	<p>N-4-10 角度：「度」（同 S-4-1）。量角器的操作。實測、估測與計算。以角的合成認識 180 度到 360 度之間的角度。</p>	4	<p>康軒版國小數學 4 上教材</p>	<p>紙筆測驗</p> <p>互相討論</p> <p>口頭回答</p> <p>作業習寫</p> <p>實測操作</p>	

	<p>針的轉動活動，認識旋轉角，並畫旋轉角來記錄物品(鉛筆)的轉動。</p> <p>3. 教師口述布題，學生透過觀察和測量，知道鐘面上指針走一大格是 30 度。</p> <p>4. 教師口述布題，學生觀察鐘面指針的旋轉進行解題，並認識周角是 360 度。</p>	<p>S-II-4 在活動中，認識幾何概念的應用，如旋轉角、展開圖與空間形體。</p>	<p>「平角」、「周角」。指定角度作圖。</p> <p>S-4-1 角度：「度」(同 N-4-10)。量角器的操作。</p> <p>實測、估測與計算。以角的合成認識 180 度到 360 度之間</p>				
--	---	---	---	--	--	--	--

	<p>活動四：角的合成與分解</p> <p>1. 教師口述布題，透過觀察和討論，以實測方式解決圖形角的合成問題，並用算式記錄解題。</p> <p>2. 教師口述布題，學生用算式記錄解題，解決角的合成與分解問題。</p>		<p>的角度。</p> <p>「平角」、</p> <p>「周角」。</p> <p>指定角度作圖。</p> <p>S-4-2 解題：旋轉角。以具體操作為主，並結合計算。以鐘面為模型討論從始邊轉到終邊所轉的</p>				
--	---	--	---	--	--	--	--

	<p>3. 教師口述布題，引導學生觀察圖中的角，利用已知的平角和直角，求算角 A 的度數。</p> <p>【人權教育】</p> <p>人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。</p> <p>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p>		<p>角度。旋轉有兩個方向：「順時針」、「逆時針」。</p> <p>「平角」、「周角」。</p>				
--	--	--	--	--	--	--	--

	<p>【品德教育】</p> <p>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p>						
七	<p>第四單元整數的除法</p> <p>活動一：四位數÷一位數</p> <p>1. 教師口述布題，教師使用定位板說</p>	<p>n-II-3 理解除法的意義，能做計算與估算，並能應用於日常解題。</p>	<p>N-4-2 較多位數之乘除計算：處理乘數與除數為多位數之乘除直式計</p>	4	<p>康軒版國小數學4上教材</p>	<p>紙筆測驗</p> <p>口頭回答</p> <p>作業習寫</p>	

	<p>明除法直式記錄過程，讓學生理解四位數除以一位數（商為四位數）的除法算則。</p> <p>2. 教師口述布題，教師使用定位板說明除法直式記錄過程，讓學生理解四位數除以一位數（商為三位數）的除法算則。</p> <p>活動二：二位數÷二位數</p>		<p>算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。</p>				
--	--	--	------------------------------	--	--	--	--

1. 教師口述布題，
學生進行整十除以
整十，及二位數除
以整十的問題，並
用直式記錄解題過
程。

2. 教師口述布題，
指導學生進行二位
數除以二位數的估
商討論，並用直式
記錄解題過程。

3. 教師口述布題，
學生用直式記錄二
位數除以二位數的

解題過程，並經驗
被除數小於除數的
問題。

【人權教育】

人 E3 了解每個人
需求的不同，並討
論與遵守團體的規
則。

【品德教育】

品 E3 溝通合作與
和諧人際關係。

【生涯規劃教育】

	涯 E12 學習解決 問題與做決定的能 力。						
八	<p>第四單元整數的除 法</p> <p>活動三：三位數÷ 二位數</p> <p>1. 教師口述布題， 學生進行三位數除 以整十(商為一位 數)的問題，並用 直式記錄解題過 程。</p>	<p>n-II-3 理 解除法的意 義，能做計 算與估算， 並能應用於 日常解題。</p>	<p>N-4-2 較大 位數之乘除 計算：處理 乘數與除數 為多位數之 乘除直式計 算。教師用 位值的概念 說明直式計 算的合理 性。</p>	4	<p>康軒版國小數學 4 上教材</p>	<p>紙筆測驗 口頭回答 作業習寫</p>	

2. 教師口述布題，
指導學生使用估商
的方法解決三位數
除以二位數(商為
一位數)的問題，
並用直式記錄解題
過程和發表。

3. 教師口述布題，
學生用直式記錄解
決三位數除以二位
數(商為二位數)無
餘數及有餘數的問
題。

活動四：四位數÷

二位數

1. 教師口述布題，
學生用直式記錄解
決四位數除以二位
數(商為三位數)的
問題。

2. 教師口述布題，
學生用直式記錄解
決四位數除以二位
數(商為二位數)的
問題，並透過乘除
互逆，驗算除法的
答案。

【人權教育】

人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。

【品德教育】

品 E3 溝通合作與和諧人際關係。

【生涯規劃教育】

涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。

九	<p>第五單元公里</p> <p>活動一：認識公里</p> <p>1. 教師口述布題，透過交通標誌認識公里。</p> <p>2. 教師口述布題，透過觀察、討論和操作，進行公里的實測和估測活動，以培養量感。</p> <p>3. 教師口述布題，學生進行以公里為單位的解題活動。</p>	<p>n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。</p>	<p>N-4-9 長度：「公里」。生活實例之應用。含其他長度單位的換算與計算。</p>	4	<p>康軒版國小數學</p> <p>4 上教材</p>	<p>紙筆測驗</p> <p>口頭回答</p> <p>作業習寫</p> <p>實測操作</p>	
---	--	---	---	---	-----------------------------	---	--

活動二：公里、公尺和公分的換算

1. 教師口述布題，指導學生進行幾公里幾公尺換成幾公尺的換算活動。

2. 教師口述布題，學生進行幾公尺換成幾公里幾公尺的解題。

3. 教師口述布題，學生進行幾公里幾公尺和幾公尺的換

算及大小比較的解題活動。

4. 教師口述布題，指導學生進行幾公里換成幾公分的換算，學生進行解題。

5. 教師口述布題，學生進行幾公分換成幾公里的換算解題。

【人權教育】

	<p>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p>						
十	<p>第五單元公里</p> <p>活動三：公里和公尺的加減計算</p>	<p>n-II-9 理解長度、角度、面積、</p>	<p>N-4-9 長度：「公里」。生活</p>	4	<p>康軒版國小數學</p> <p>4 上教材</p>	<p>紙筆測驗</p> <p>口頭回答</p> <p>作業習寫</p>	

	<p>1. 教師以路線圖的情境口述布題，指導學生學習以公里、公尺複名數做加法計算活動。</p> <p>2. 教師以路線圖的情境口述布題，指導學生進行以公里、公尺複明數的減法計算活動。</p> <p>【人權教育】</p>	<p>容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。</p>	<p>實例之應用。含其他長度單位的換算與計算。</p>			<p>實測操作</p>	
--	--	---	-----------------------------	--	--	-------------	--

	<p>人 E5 欣賞、包容 個別差異並尊重自 己與他人的權利。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 E3 溝通合作與 和諧人際關係。</p> <p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 E12 學習解決 問題與做決定的能 力。</p>						
十一	<p>第六單元三角形 活動一：三角形</p>	<p>s-II-3 透 過平面圖形 的構成要</p>	<p>S-4-7 三角 形：以邊與 角的特徵認</p>	4	<p>康軒版國小數學 4 上教材</p>	<p>紙筆測驗 互相討論 口頭回答</p>	

	<p>1. 教師口述布題，學生觀察生活中三角形的物品，指導學生認識三角形的組成要素(頂點、邊及角)，並點數個組成要素的數量。</p> <p>活動二：以邊分類三角形</p> <p>1. 教師口述布題，引導學生認識等邊(正)三角形，並指導學生透過測量三</p>	<p>素，認識常見三角形、常見四邊形與圓。</p>	<p>識特殊三角形並能作圖。如正三角形、等腰三角形、直角三角形、銳角三角形、鈍角三角形。</p>			<p>作業習寫 實測操作</p>	
--	--	---------------------------	--	--	--	----------------------	--

角形的 3 條邊和 3 個角，察覺等邊(正)三角形的性質。

2. 教師口述布題，引導學生認識等腰三角形，並透過測量三角形的 3 條邊和 3 個角，察覺等腰三角形的性質(兩底角相等，兩腰等長)。

3. 教師重新布題，學生拿出兩種三角

板($30^{\circ}-60^{\circ}-90^{\circ}$ 、 $45^{\circ}-45^{\circ}-90^{\circ}$)用兩塊三角板拼排出等腰三角形，並進行討論和解題。

活動三：以角分類
三角形

1. 教師口述布題，學生測量三角形的角有幾個直角、幾個鈍角和幾個銳角，並記錄在課本的表格中。

2. 教師說明，依照角的關係分類：三個角都是銳角的三角形，稱為銳角三角形；有一個直角的三角形，稱為直角三角形；有一個鈍角的三角形，稱為鈍角三角形。

3. 教師口述布題，學生透過觀察和討論，認識等腰直角三角形。

【人權教育】

人 E3 了解每個人
需求的不同，並討
論與遵守團體的規
則。

人 E5 欣賞、包容
個別差異並尊重自
己與他人的權利。

【品德教育】

品 E3 溝通合作與
和諧人際關係。

【生涯規劃教育】

	涯 E12 學習解決 問題與做決定的能 力。						
十二	<p>第六單元三角形</p> <p>活動四：繪製三角形</p> <p>1. 教師操作說明， 用直尺畫直角三角 形的方法，並讓學 生實際操作。</p> <p>2. 教師操作說明， 用直尺畫等腰三角</p>	<p>s-II-2 認 識平面圖形 全等的意 義。</p> <p>s-II-3 透 過平面圖形 的構成要 素，認識常 見三角形、</p>	<p>S-4-6 平面 圖形的全 等：以具體 操作為主。 形狀大小一 樣的兩圖形 全等。能用 平移、旋 轉、翻轉做 全等疊合。 全等圖形之</p>	4	康軒版國小數學 4 上教材	<p>紙筆測驗</p> <p>互相討論</p> <p>口頭回答</p> <p>作業習寫</p> <p>實測操作</p>	

	<p>形的方法，並讓學生實際操作。</p> <p>3. 教師操作說明，用直尺和量角器畫正三角形的方法，並讓學生實際操作。</p> <p>活動五：全等圖形與全等三角形</p> <p>1. 教師口述布題，學生透過操作附件圖卡和討論，認識全等圖形。</p>	<p>常見四邊形與圓。</p>	<p>對應角相等、對應邊相等。</p> <p>S-4-7 三角形：以邊與角的特徵認識特殊三角形並能作圖。如正三角形、等腰三角形、直角三角形、銳角三角</p>				
--	---	-----------------	--	--	--	--	--

	<p>2. 教師口述布題，說明全等三角形的對應頂點、對應邊和對應角，學生進行解題活動。</p> <p>3. 教師口述布題，學生進行全等三角形的解題活動。</p> <p>【人權教育】</p> <p>人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。</p>		形、鈍角三角形。				
--	---	--	----------	--	--	--	--

	<p>人 E5 欣賞、包容 個別差異並尊重自 己與他人的權利。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 E3 溝通合作與 和諧人際關係。</p> <p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 E12 學習解決 問題與做決定的能 力。</p>						
十三	<p>第七單元小數</p> <p>活動一：認識二位 小數</p>	<p>n-II-7 理 解小數的意 義與位值結</p>	<p>N-4-7 二位 小數：位值 單位「百分</p>	4	<p>康軒版國小數學 4 上教材</p>	<p>紙筆測驗 互相討論 口頭回答</p>	

	<p>1. 教師口述布題，指導學生透過觀察和討論，並由分數的引入，認識二位小數。</p> <p>2. 教師重新布題，從 0.01 開始，讓學生認識二位純小數的數與量，並介紹和說明二位純小數的讀法和寫法。</p> <p>3. 教師重新布題，學生以小數回答解題，並能做出表徵</p>	<p>構，並能做加、減、整數倍的直式計算與應用。</p>	<p>位」。位值單位換算。比較、計算與解題。用直式計算二位小數的加、減與整數倍。</p>			<p>作業習寫 實測操作</p>	
--	---	------------------------------	--	--	--	----------------------	--

二位小數具體的
量。

4. 教師口述布題，
指導學生操作積木
圖卡，並將小數記
在定位板上，進行
二位小數的位名認
識、說、讀、寫、
做及化聚活動。

活動二：長度與小
數的大小比較

1. 教師口述布題，
透過 $1 \text{ 公尺} = 100$
公分的關係，認識

1 公分=0.01 公

尺。

2. 教師口述布題，
能做公尺和公分間
的小數換算。

【人權教育】

人 E5 欣賞、包容
個別差異並尊重自
己與他人的權利。

【環境教育】

環 E2 覺知生物生
命的美與價值，關

	<p>懷動、植物的生命。</p> <p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p>						
十四	<p>第七單元小數</p> <p>活動二：長度與小數的大小比較</p> <p>1. 教師口述布題，透過長度的情境，指導學生將小數記在定位板上，進行</p>	<p>n-II-7 理解小數的意義與位值結構，並能做加、減、整數倍的直式</p>	<p>N-4-7 二位小數：位值單位「百分位」。位值單位換算。比較、計算與解題。用</p>	4	<p>康軒版國小數學</p> <p>4 上教材</p>	<p>紙筆測驗</p> <p>互相討論</p> <p>口頭回答</p> <p>作業習寫</p> <p>實測操作</p>	

	<p>二位小數的大小比較。</p> <p>2. 教師重新布題，學生進行小數大小比較的解題活動。</p> <p>活動三：小數的加減</p> <p>1. 教師口述布題，並使用定位板說明小數加法的直式計算方式。</p> <p>2. 教師重新布題，學生能脫離定位</p>	<p>計算與應用。</p>	<p>直式計算二位小數的加、減與整數倍。</p>				
--	---	---------------	--------------------------	--	--	--	--

板，進行小數加法的計算。

3. 教師口述布題，並使用定位板說明小數減法的直式計算方式。

4. 教師重新布題，學生能脫離定位板，進行小數減法的計算。

【人權教育】

人 E5 欣賞、包容
個別差異並尊重自
己與他人的權利。

【環境教育】

環 E2 覺知生物生
命的美與價值，關
懷動、植物的生
命。

【生涯規劃教育】

涯 E12 學習解決
問題與做決定的能
力。

十五	<p>第八單元整數四則計算</p> <p>活動一：加減兩步驟的併式</p> <p>1. 教師口述布題，學生先以兩個算式記錄並解題。教師引導學生將兩步驟的算式寫成一個式子，並能用逐次減項的方法記錄解題過程。</p>	<p>n-II-5 在具體情境中，解決兩步驟應用問題。</p> <p>r-II-3 理解兩步驟問題的併式計算與四則混合之約定。</p>	<p>N-4-3 解題：兩步驟應用問題（乘除，連除）。乘與除、連除之應用解題。</p> <p>R-4-1 兩步驟問題併式：併式是代數學習的重要基礎。含四則混合計算的約定</p>	4	<p>康軒版國小數學</p> <p>4 上教材</p>	<p>紙筆測驗</p> <p>互相討論</p> <p>作業習寫</p>	
----	--	---	--	---	-----------------------------	-------------------------------------	--

	<p>2. 教師口述布題，學生以有括號的併式記錄加減混合問題，透過觀察和討論，知道以括號來區分算式中的運算順序。</p> <p>3. 教師重新布題，讓學生熟練在加減混合的算式中，要先算括號的部分，如果沒有括號，就由左而右一步一步算。</p>		<p>(由左往右算、先乘除後加減、括號先算)。</p> <p>學習逐次減項計算。</p>				
--	--	--	--	--	--	--	--

活動二：乘除兩步
驟的併式

1. 教師口述布題，
學生先用兩步驟算
式解決連乘的兩步
驟問題，教師再引
導學生以併式記錄
連乘的算式。教師
引導學生觀察：括
號在算式最前面時
與沒有括號的算式
運算順序相同，此
時括號可以省略。

2. 教師口述布題，
學生以併式記錄連
除的兩步驟問題，
並能用逐次減項的
方法紀錄解題過
程。

3. 教師重新布題，
讓學生熟練在乘除
混合的算式中，要
先算括號的部分，
如果沒有括號，就
由左而右一步一步
算。

【人權教育】

人 E5 欣賞、包容
個別差異並尊重自
己與他人的權利。

【家庭教育】

家 E9 參與家庭消
費行動，澄清金錢
與物品的價值。

【品德教育】

品 E3 溝通合作與
和諧人際關係。

【生涯規劃教育】

	涯 E12 學習解決 問題與做決定的能 力。						
十六	<p>第八單元整數四則 計算</p> <p>活動三：加減與乘 的併式</p> <p>1. 教師口述布題， 學生使用含有括號 的併式記錄加減與 乘的問題。</p> <p>2. 教師說明在做加 減與乘的計算時，</p>	<p>n-II-5 在 具體情境 中，解決兩 步驟應用問 題。</p> <p>r-II-3 理 解兩步驟問 題的併式計 算與四則混 合之約定。</p>	<p>N-4-3 解 題：兩步驟 應用問題 (乘除，連 除)。乘與 除、連除之 應用解題。</p> <p>R-4-1 兩步 驟問題併 式：併式是</p>	4	<p>康軒版國小數學 4 上教材</p>	<p>紙筆測驗</p> <p>互相討論</p> <p>作業習寫</p>	

	<p>先算乘後加減，並引導學生觀察：括號在乘法計算時，與沒有括號的算式運算順序相同，此時括號可以省略。</p> <p>活動四：加減與除的併式</p> <p>1. 教師口述布題，學生使用含有括號的併式記錄加減與除的問題。</p> <p>2. 教師說明在做加減與除的計算時，</p>		<p>代數學習的重要基礎。</p> <p>含四則混合計算的約定（由左往右算、先乘除後加減、括號先算）。</p> <p>學習逐次減項計算。</p>				
--	---	--	--	--	--	--	--

先算除後加減，並
引導學生觀察：括
號在除法計算時，
與沒有括號的算式
運算順序相同，此
時括號可以省略。

活動五：四則混合

1. 教師複習並歸納
四則運算的約定，
知道有括號的算式
中，括號內的算式
先算；沒有括號的
算式中，只有乘除
或只有加減時，要

由左而右計算；如果是加減乘除混合的算式，要先算乘除再算加減。

2. 教師布題，學生依照四則計算的約定進行解題。

【人權教育】

人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。

【家庭教育】

	<p>家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p>						
十七	第九單元分數	n-II-6 理解同分母分數的加、	N-4-5 同分母分數：一般同分母分	4	康軒版國小數學 4 上教材	紙筆測驗 口頭回答 作業習寫	

	<p>活動一：認識真分數、假分數和帶分數</p> <p>1. 教師口述布題，引導學生討論真分數的合成，並認識假分數和帶分數及記法。</p> <p>2. 教師重新布題，介紹真分數、假分數和帶分數的名稱，讓學生進行分數的分類活動。</p>	<p>減、整數倍的意義、計算與應用。</p> <p>認識等值分數的意義，並應用於認識簡單異分母分數之比較與加減的意義。</p>	<p>數教學（包括「真分數」、「假分數」、「帶分數」名詞引入）。假分數和帶分數之變換。同分母分數的比較、加、減與整數倍。</p>			<p>實測操作</p>	
--	---	---	--	--	--	-------------	--

活動二：假分數和帶分數的互換與比大小

1. 教師口述布題，引導學生操作附件分數圖卡，察覺並解決帶分數換成假分數的問題。

2. 教師口述布題，學生操作附件分數圖卡，察覺並解決假分數換成帶分數的問題。

3. 教師口述布題，
學生進行帶分數和
帶分數的大小比
較，並說明比較的
結果。

4. 教師重新布題，
提示學生遇到帶分
數和假分數的比較
時有兩種方法：
(1) 先把帶分數換
成假分數，再比
較。(2) 先把假分
數換成帶分數，再
比較。學生進行解

題活動並發表結

果。

【人權教育】

人 E5 欣賞、包容
個別差異並尊重自
己與他人的權利。

【品德教育】

品 E3 溝通合作與
和諧人際關係。

【生涯規劃教育】

涯 E12 學習解決
問題與做決定的能
力。

十八	<p>第九單元分數</p> <p>活動三：同分母分數的加減</p> <p>1. 教師以課本平分披薩的情境口述布題，學生配合操作分數圖卡，進行真分數加真分數的解題活動。</p> <p>2. 教師口述布題，學生進行帶分數加帶分數，及帶分數</p>	<p>n-II-6 理解同分母分數的加、減、整數倍的意義、計算與應用。認識等值分數的意義，並應用於認識簡單異分母分數之比較與加減的意義。</p>	<p>N-4-5 同分母分數：一般同分母分數教學（包括「真分數」、「假分數」、「帶分數」名詞引入）。假分數和帶分數之變換。同分母分數的比較、加、</p>	4	<p>康軒版國小數學</p> <p>4 上教材</p>	<p>紙筆測驗</p> <p>口頭回答</p> <p>作業習寫</p> <p>實測操作</p>	
----	---	--	--	---	-----------------------------	---	--

	<p>加假分數的解題活動。</p> <p>3. 教師重新布題，學生進行整數減真分數(帶分數)，及帶分數減帶分數的解題活動。</p> <p>活動四：分數的整數倍</p> <p>1. 教師口述布題，指導學生進行單位分數或真分數整數倍問題的解題活動，並說明在做真</p>		<p>減與整數倍。</p>				
--	--	--	---------------	--	--	--	--

分數乘以整數計算時，分母不變，把分子和整數相乘即可。

2. 教師重新布題，學生進行假分數乘以整數倍的解題活動，並將結果是假分數的換成帶分數。

3. 教師重新布題，學生進行帶分數乘以整數倍的解題活動，提示學生帶分

數乘以整數倍時有兩種方法：(1)先把帶分數換成假分數，再乘以整數倍。(2)把帶分數的整數和真分數分別乘以整數倍，再相加。

【人權教育】

人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。

【品德教育】

	<p>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p>						
十九	<p>第十單元統計圖</p> <p>活動一：報讀生活中的統計圖</p> <p>1. 教師口述布題，讓學生認識生活中的統計圖，並透過</p>	<p>d-II-1 報讀與製作一維表格、二維表格與長條圖，報讀折線圖，並</p>	<p>D-4-1 報讀長條圖與折線圖以及製作長條圖：報讀與說明生活中的長條圖與折線</p>	4	<p>康軒版國小數學</p> <p>4 上教材</p>	<p>紙筆測驗</p> <p>互相討論</p> <p>口頭回答</p> <p>作業習寫</p> <p>實測操作</p>	

	<p>討論察覺使用統計圖的需求。</p> <p>活動二：報讀與繪製長條圖</p> <p>1. 教師口述布題，介紹統計圖中常用的長條圖，並引導學生從長條圖的資訊做報讀。</p> <p>2. 教師口述測量雨量的情境布題，學生透過觀察和討論，報讀與解讀長條圖。</p>	<p>據以做簡單推論。</p>	<p>圖。配合其他領域課程，學習製作長條圖。</p>				
--	---	-----------------	----------------------------	--	--	--	--

3. 教師重新布題，
說明橫軸和縱軸表
示不同內容的長條
圖，並做報讀。

4. 教師口述布題，
說明並引導學生將
統計表的資料繪製
成長條圖。

【人權教育】

人 E5 欣賞、包容
個別差異並尊重自
己與他人的權利。

【環境教育】

	<p>環 E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。</p> <p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p>						
二十	<p>第十單元統計圖</p> <p>活動三：報讀折線圖</p> <p>1. 教師口述布題，介紹統計圖中常用</p>	<p>d-II-1 報讀與製作一維表格、二維表格與長條圖，報讀</p>	<p>D-4-1 報讀長條圖與折線圖以及製作長條圖：報讀與說明</p>	4	<p>康軒版國小數學</p> <p>4 上教材</p>	<p>紙筆測驗</p> <p>互相討論</p> <p>口頭回答</p> <p>作業習寫</p> <p>實測操作</p>	

	<p>的折線圖，並引導學生從折線圖的資訊做報讀。</p> <p>2. 教師口述布題，引導學生發現統計圖中的省略記號，教師介紹及說明省略記號的使用時機與需求。</p> <p>3. 教師重新布題，學生觀察折線圖做報讀。</p> <p>【人權教育】</p>	<p>折線圖，並據以做簡單推論。</p>	<p>生活中的長條圖與折線圖。配合其他領域課程，學習製作長條圖。</p>				
--	--	----------------------	--------------------------------------	--	--	--	--

人 E5 欣賞、包容
個別差異並尊重自
己與他人的權利。

【環境教育】

環 E8 認識天氣的
溫度、雨量要素與
覺察氣候的趨勢及
極端氣候的現象。

【生涯規劃教育】

涯 E12 學習解決
問題與做決定的能
力。

二十一	<p>第十單元統計圖</p> <p>活動四：報讀複雜的統計圖</p> <p>1. 教師口述布題，引導學生認識兩長條左右併排式的長條圖，並做報讀。</p> <p>2. 教師口述布題，引導學生認識上下連接式的長條圖，並做報讀。</p> <p>3. 教師重新布題，引導學生認識有兩</p>	<p>d-II-1 報讀與製作一維表格、二維表格與長條圖，報讀折線圖，並據以做簡單推論。</p>	<p>D-4-1 報讀長條圖與折線圖以及製作長條圖：報讀與說明生活中的長條圖與折線圖。配合其他領域課程，學習製作長條圖。</p>	4	<p>康軒版國小數學</p> <p>4 上教材</p>	<p>紙筆測驗</p> <p>互相討論</p> <p>口頭回答</p> <p>作業習寫</p> <p>實測操作</p>	
-----	---	--	--	---	-----------------------------	---	--

條折線的折線圖，
並做報讀。

【人權教育】

人 E5 欣賞、包容
個別差異並尊重自
己與他人的權利。

【環境教育】

環 E8 認識天氣的
溫度、雨量要素與
覺察氣候的趨勢及
極端氣候的現象。

【生涯規劃教育】

	涯 E12 學習解決 問題與做決定的能 力。						
--	------------------------------	--	--	--	--	--	--

六、補充說明（例如：說明本學期未能規劃之課程銜接內容，提醒下學期課程規劃需注意事項……）

附件 11 領域學習課程計畫

苗栗縣 錦水 國民中小學 114 學年度 四 年級 自然科學 領域課程計畫

1、本領域每週學習節數（3）節，本學期共（63）節。

2、本學期學習目標：（以條列式文字敘述）

1. 知道地表環境由生物和非生物所構成，並能分辨岩石（礫石）、沙、土壤等地表物質的不同。
2. 認識流水改變地表環境的作用，也懂得做好水土保持，減少人為對地表環境的破壞。
3. 認識強烈地震對地表環境造成的變動，並做好準備避免地震災害。
4. 認識不同生物生長在不同的環境，並了解水域環境的特徵。
5. 察覺水生植物、動物如何適應生活環境。
6. 理解水域環境是重要資源，落實保護水域行動。
7. 察覺物體振動會產生聲音，並了解振動的大小會影響聲音的大小。
8. 了解聲音可以在氣體、液體與固體中傳播。

<p>週或起 訖時間 均可</p>	<p>例如： 單元一 活動一： (活動重點之詳略 由各校自行斟酌決 定)</p>				<p>例如：○○版教 科書第一單元 「○○○○」 或：改編○○版 教科書第一單元 「○○○○」 或：自編教材 或：選自_____</p>	<p>例如：紙筆測 驗、態度檢 核、資料蒐集 整理、觀察記 錄、分組報 告、參與討 論、課堂問 答、作業、實 測、實務操作 等。</p>	<p>視需要註明表內所 用符號或色彩意 義，例如： ●表示表示本校主 題課程*表示教科 書更換版本銜接課 程</p>
<p>一</p>	<p>第一單元地表的靜 與動</p>	<p>tr-Ⅱ-1 能 知道觀察、 記錄所得自 然現象的結</p>	<p>INa-Ⅱ-1 自然界(包 含生物與非 生物)是由</p>	<p>3</p>	<p>康軒版國小自然 科學4上教材第 一單元：地表的 靜與動</p>	<p>口頭評量 實作評量 習作評量</p>	

	<p>活動一地表物質有什麼</p> <p>【活動 1-1】地表環境有什麼</p> <p>1. 教師引導學生分享對地表環境的觀察經驗，認識地表環境樣貌豐富多元，例如平地、森林、海岸等。</p> <p>2. 藉由觀察環境中的自然生態，了解不同的自然環境各</p>	<p>果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。</p> <p>pe- II -2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。</p>	<p>不同物質所組成。</p> <p>INc- II -9</p> <p>地表具有岩石、砂、土壤等不同環境，各有特徵，可以分辨。</p>				
--	---	--	--	--	--	--	--

	<p>有特色，環境中除了有各種生物外，還有空氣、水和岩石等非生物。</p> <p>3. 教師說明空氣和水是生物生存必須的物質，但是不同環境會生存著不同的生物，例如沙丘上植物匍匐生長、植物還會從岩石縫隙裡長出來、土壤裡有蟻窩。</p>	<p>pc- II -2 能利用較簡單形式的口語、文字、或圖畫等，表達探究之過程、發現。</p> <p>ah- II -1 透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。</p>					
--	--	--	--	--	--	--	--

4. 教師說明不同植物適合生長的環境不相同，各種動物也會選擇合適的地表環境居住，例如西瓜適合種在鬆散的土壤中、水稻在溼黏黏的土壤才生長得好、栗喉蜂虎在陡峭的土丘鑽洞棲息、招潮蟹會在鬆軟的泥灘地挖洞等。

【活動 1-2】地表

物質大不同

1. 教師引導學生分享觀察地表環境物質的經驗，例如海邊有很多沙、河床上堆積很多石頭、花園裡有很多土壤等。
2. 讓學生觀察地表的礫石、沙和土壤，再用手摸摸。

3. 教師引導學生說明觀察後的發現，了解地表的岩石、沙和土壤是大部分生物生存的場所，岩石碎裂成的礫石顆粒最大，摸起來粗粗的；土壤的顆粒最小，摸起來細細的。

【性別平等教育】

性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職

業的分工，不應受性別的限制。

【環境教育】

環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。

環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。

環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。

環 E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生。

【科技教育】

科 E9 具備與他人團隊合作的能力。

【安全教育】

安 E1 了解安全教育。

安 E4 探討日常生活應該注意的安全。

【防災教育】

防 E1 災害的種類包含洪水、颱風、土石流、乾旱…。

防 E2 臺灣地理位置、地質狀況、與生態環境與災害緊密相關。

防 E5 不同災害發生時的適當避難行為。

【閱讀素養教育】

閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。

閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。

閱 E12 培養喜愛

閱讀的態度。

【戶外教育】

戶 E1 善用教室

外、戶外及校外教

學，認識生活環境

（自然或人為）。

戶 E2 豐富自身與

環境的互動經驗，

培養對生活環境的

覺知與敏感，體驗

與珍惜環境的好。

	<p>戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。</p> <p>戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。</p>						
二	<p>第一單元地表的靜與動</p> <p>活動一地表物質有什麼</p>	<p>tr-II-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結</p>	<p>INc-II-9 地表具有岩石、砂、土壤等不同環</p>	3	<p>康軒版國小自然科學 4 上教材第一單元：地表的靜與動</p>	<p>口頭評量</p> <p>實作評量</p> <p>習作評量</p>	

	<p>【活動 1-2】地表物質大不同</p> <p>1. 教師引導學生討論岩石、沙和土壤等地表物質的生活應用，例如堅硬的岩塊可以鋪設步道、岩石切割後可以用來蓋房子、肥沃的土壤可以讓農作物生長良好等。</p> <p>2. 教師引導學生整理岩石、沙和土壤</p>	<p>果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。</p> <p>po- II -1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。</p> <p>pe- II -1 能了解一個因</p>	<p>境，各有特徵，可以分辨。</p> <p>INd- II -5 自然環境中有砂石及土壤，會因水流、風而發生改變。</p>				
--	---	--	--	--	--	--	--

	<p>等地表物質的特性 和它們的應用。</p> <p>活動二地表環境會 變動嗎</p> <p>【活動 2-1】變動 的大地</p> <p>1. 教師引導學生根 據經驗思考與分享 地表環境是否會變 動，例如不同季節 會吹不同方向的 風，沙丘堆積的形 態會不同；下大雨</p>	<p>素改變可能 造成的影 響，進而預 測活動的大 致結果。在 教師或教科 書的指導或 說明下，能 了解探究的 計畫。</p> <p>pe-Π-2 能 正確安全操 作適合學習 階段的物</p>					
--	--	--	--	--	--	--	--

	<p>會引發土石流、山崩落石等。</p> <p>2. 教師引導學生透過觀察圖照，討論造成環境地表環境改變的原因，可能是風吹、雨水沖刷等。</p> <p>【性別平等教育】</p> <p>性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。</p>	<p>品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。</p> <p>pa-II-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結</p>					
--	---	---	--	--	--	--	--

	<p>【環境教育】</p> <p>環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。</p> <p>環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。</p> <p>環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。</p> <p>環 E12 養成對災害的警覺心及敏感</p>	<p>果（例如：來自老師）</p> <p>相比較，檢查是否相近。</p> <p>pc-II-2 能利用較簡單形式的口語、文字、或圖畫等，表達探究之過程、發現。</p>					
--	---	---	--	--	--	--	--

	<p>度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生。</p> <p>【科技教育】</p> <p>科 E9 具備與他人團隊合作的能力。</p> <p>【安全教育】</p> <p>安 E1 了解安全教育。</p> <p>安 E4 探討日常生活應該注意的安全。</p> <p>【防災教育】</p>	<p>ah- II -1 透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。</p>					
--	---	-------------------------------------	--	--	--	--	--

防 E1 災害的種類

包含洪水、颱風、
土石流、乾旱…。

防 E2 臺灣地理位

置、地質狀況、與
生態環境與災害緊
密相關。

防 E5 不同災害發

生時的適當避難行
為。

【閱讀素養教育】

閱 E1 認識一般生

活情境中需要使用

的，以及學習學科
基礎知識所應具備
的字詞彙。

閱 E4 中高年級後
需發展長篇文本的
閱讀理解能力。

閱 E12 培養喜愛
閱讀的態度。

【戶外教育】

戶 E1 善用教室
外、戶外及校外教
學，認識生活環境
(自然或人為)。

戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。

戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。

戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。

<p>三</p>	<p>第一單元地表的靜與動</p> <p>活動二地表環境會變動嗎</p> <p>【活動 2-1】變動的大地</p> <p>1. 進行「流水作用」實驗，並請學生說明所觀察到的現象。</p> <p>2. 教師引導學生歸納流水會把地表物質搬到其他地方堆</p>	<p>tr- II -1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。</p> <p>po- II -1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀</p>	<p>INd- II -5 自然環境中有砂石及土壤，會因水流、風而發生改變。</p> <p>INf- II -5 人類活動對環境造成影響。</p>	<p>3</p>	<p>康軒版國小自然科學 4 上教材第一單元：地表的靜與動</p>	<p>口頭評量</p> <p>實作評量</p> <p>習作評量</p>	
----------	---	--	---	----------	-----------------------------------	-------------------------------------	--

	<p>起來，顆粒越小的物質會被搬得越遠。流水的作用越強，地表物質被搬得越遠。地表環境產生新樣貌後，會暫時趨於穩定的現象。</p> <p>【活動 2-2】人類對大地的影響</p> <p>1. 教師引導學生根據經驗思考與分享哪些人類行為會破壞地表環境，例如</p>	<p>察，進而能察覺問題。</p> <p>pe-II-1 能了解一個因素改變可能造成的影響，進而預測活動的大致結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫。</p>					
--	---	--	--	--	--	--	--

	<p>砍伐山坡地、在山坡地上種植高冷蔬菜、在河川地開挖砂石等。</p> <p>2. 教師引導學生討論人類過度開發自然環境，對地表環境會造成的影響，例如過度開發的山林下大雨容易造成土石流；種植高冷蔬菜，下大雨容易沖刷土石，使得溪水變得黃濁；在河</p>	<p>pe- II -2 能 正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。</p> <p>pa- II -2 能 從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、</p>					
--	---	--	--	--	--	--	--

	<p>川地開挖砂石，破壞河床使河流大量沖刷兩岸的土石等。</p> <p>3. 教師引導學生根據討論結果，思考岩石、沙和土壤等地表物質大量流失的原因，了解地表裸露的環境，地表物質較容易流失。</p> <p>【性別平等教育】</p> <p>性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了</p>	<p>解決問題。</p> <p>並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自老師）相比較，檢查是否相近。</p> <p>pc-Π-2 能利用較簡單形式的口語、文字、或圖畫等，</p>					
--	---	---	--	--	--	--	--

	<p>解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。</p> <p>【環境教育】</p> <p>環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。</p> <p>環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。</p> <p>環 E5 覺知人類的生活型態對其他生</p>	<p>表達探究之過程、發現。</p> <p>ah-II-1 透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。</p>					
--	--	--	--	--	--	--	--

物與生態系的衝
擊。

環 E12 養成對災
害的警覺心及敏感
度，對災害有基本
的了解，並能避免
災害的發生。

【科技教育】

科 E9 具備與他人
團隊合作的能力。

【安全教育】

安 E1 了解安全教
育。

安 E4 探討日常生活應該注意的安全。

【防災教育】

防 E1 災害的種類包含洪水、颱風、土石流、乾旱…。

防 E2 臺灣地理位置、地質狀況、與生態環境與災害緊密相關。

防 E5 不同災害發生時的適當避難行為。

【閱讀素養教育】

閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。

閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。

閱 E12 培養喜愛

閱讀的態度。

【戶外教育】

戶 E1 善用教室

外、戶外及校外教

學，認識生活環境

（自然或人為）。

戶 E2 豐富自身與

環境的互動經驗，

培養對生活環境的

覺知與敏感，體驗

與珍惜環境的好。

	<p>戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。</p> <p>戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。</p>						
四	<p>第一單元地表的靜與動</p> <p>活動二地表環境會變動嗎</p>	tr-II-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結	INf-II-5 人類活動對環境造成影響。	3	康軒版國小自然科學 4 上教材第一單元：地表的靜與動	口頭評量 習作評量	

	<p>【活動 2-2】人類對大地的影響</p> <p>1. 教師引導學生根據岩石、沙和土壤等地表物質大量流失的原因，討論如何做好水土保持，減少人為對於地表環境的影響，例如維持森林的完整、在裸露山坡地種植植物、整治河川。</p> <p>活動三怎樣做好地震防災</p>	<p>果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。</p> <p>po- II -1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。</p> <p>pe- II -1 能了解一個因</p>	<p>INf- II -6</p> <p>地震會造成嚴重的災害，平時的準備與防震能降低損害。</p>				
--	--	--	--	--	--	--	--

	<p>【活動 3-1】地震了</p> <p>1. 請學生分享自己遇過地震的經歷。</p> <p>2. 教師說明地震和流水一樣會改變地表形貌，例如地層隆起、山崩地裂、土石滑落堵塞河流形成堰塞湖、河流中斷層錯動形成斷層瀑布等。</p>	<p>素改變可能造成的影響，進而預測活動的大致結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫。</p> <p>pe-Π-2 能正確安全操作適合學習階段的物</p>					
--	---	--	--	--	--	--	--

	<p>3. 教師引導學生討論強烈地震除了改變地表環境，還會造成哪些災害，例如引發火災、物品散落、橋梁斷裂、水壩破裂、房屋倒塌、鐵軌變形等。</p> <p>4. 教師說明地震報告單內容與相關名詞。</p> <p>5. 教師說明中央氣象署的地震震度分級，讓學生理解震</p>	<p>品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。</p> <p>pa-II-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。</p> <p>並能將自己的探究結果和他人的結</p>					
--	---	---	--	--	--	--	--

	<p>度不同對人體感受、地表破壞程度的差異。</p> <p>【性別平等教育】</p> <p>性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。</p> <p>【環境教育】</p> <p>環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。</p>	<p>果（例如：來自老師）相比較，檢查是否相近。</p> <p>pc-II-2 能利用較簡單形式的口語、文字、或圖畫等，表達探究之過程、發現。</p>					
--	---	---	--	--	--	--	--

	<p>環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。</p> <p>環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。</p> <p>環 E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生。</p> <p>【科技教育】</p>	<p>ah- II -1 透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。</p>					
--	--	-------------------------------------	--	--	--	--	--

科 E9 具備與他人
團隊合作的能力。

【安全教育】

安 E1 了解安全教
育。

安 E4 探討日常生
活應該注意的安
全。

【防災教育】

防 E1 災害的種類
包含洪水、颱風、
土石流、乾旱…。

防 E2 臺灣地理位
置、地質狀況、與
生態環境與災害緊
密相關。

防 E5 不同災害發
生時的適當避難行
為。

【閱讀素養教育】

閱 E1 認識一般生
活情境中需要使用
的，以及學習學科
基礎知識所應具備
的字詞彙。

閱 E4 中高年級後
需發展長篇文本的
閱讀理解能力。

閱 E12 培養喜愛
閱讀的態度。

【戶外教育】

戶 E1 善用教室
外、戶外及校外教
學，認識生活環境
(自然或人為)。

戶 E2 豐富自身與
環境的互動經驗，
培養對生活環境的

	<p>覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。</p> <p>戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。</p> <p>戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。</p>						
五	第一單元地表的靜與動	an-II-2 察覺科學家們	INf-II-6 地震會造成	3	康軒版國小自然科學 4 上教材第	口頭評量 習作評量	

	<p>活動三怎樣做好地震防災</p> <p>【活動 3-2】地震防災準備</p> <p>1. 教師引導學生思考地震發生時會遇到什麼情形，例如物品砸落、被困在電梯裡、停電等，了解平時做好地震防災的重要性。</p> <p>2. 教師引導學生討論平時、發生地震</p>	<p>是利用不同的方式探索自然與物質世界的形式與規律。</p> <p>tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。</p> <p>ai-II-1 保持對自然現象的好奇心，透過不</p>	<p>嚴重的災害，平時的準備與防震能降低損害。</p> <p>INc-II-7 利用適當的工具觀察不同大小、距離位置的物體。</p> <p>INc-II-8 不同的環境</p>		<p>一單元：地表的靜與動、第二單元：水生生物與環境</p>		
--	---	--	--	--	--------------------------------	--	--

	<p>時以及地震發生後應做的防災作為。</p> <p>3. 教師歸納平時應準備好避難救生包、將櫃子釘牢、熟悉避難逃生路線、做好防災避難演練等。</p> <p>4. 教師歸納發生地震時首先保護頭部，注意掉落物，立即採「趴下、掩護、穩住」的動作。避難走樓梯不</p>	<p>斷的探尋和提問，常會有新發現。</p> <p>ah-II-2 透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法與發現。</p>	<p>有不同的生物生存。</p>				
--	---	--	------------------	--	--	--	--

搭電梯，若正在烹
煮食物，要立刻關
閉瓦斯等。

5. 教師歸納地震發
生後要檢查房屋有
無龜裂以及瓦斯、
水、電等設備，確
認安全後再使用。

【科學閱讀】怎麼
知道地震來了

1. 介紹張衡發明第
一臺測定地震方位
的科學儀器——「地
動儀」。

2. 介紹現今地震預警系統的運作原理與功能。

第二單元水生生物與環境

活動一生物生存的環境都相同嗎

【活動 1-1】認識

生物生存的環境

1. 請學生分享曾經看過哪些自然環境，例如森林、草

地、潮間帶、溪流等。

2. 教師引導學生討論這些環境分別屬於陸域環境或水域環境。

3. 教師說明各種自然環境的特徵，引導學生了解自然界中有水的環境，就是水域環境。

4. 請學生選擇一種環境查一查資料，在陸域或水域等不

同的環境中，分別有什麼常見的生物，並利用表格整理蒐集到的資料。

【性別平等教育】

性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。

【人權教育】

人 E5 欣賞、包容
個別差異並尊重自
己與他人的權利。

【環境教育】

環 E1 參與戶外學
習與自然體驗，覺
知自然環境的美、
平衡、與完整性。

環 E2 覺知生物生
命的美與價值，關
懷動、植物的生
命。

環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。

環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。

環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。

環 E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本

的了解，並能避免

災害的發生。

【海洋教育】

海 E1 喜歡親水活

動，重視水域安

全。

海 E4 認識家鄉或

鄰近的水域環境與

產業。

海 E11 認識海洋

生物與生態。

海 E14 了解海水

中含有鹽等成份，

體認海洋資源與生活的關聯性。

海 E15 認識家鄉常見的河流與海洋資源，並珍惜自然資源。

海 E16 認識家鄉的水域或海洋的汙染、過漁等環境問題。

【科技教育】

科 E9 具備與他人團隊合作的能力。

【品德教育】

品 EJU1 尊重生命。

【生命教育】

生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。

【資訊教育】

資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。

資 E11 建立健康的數位使用習慣與態度。

【安全教育】

安 E1 了解安全教育。

安 E4 探討日常生活應該注意的安全。

【防災教育】

	<p>防 E1 災害的種類 包含洪水、颱風、 土石流、乾旱…。</p> <p>防 E2 臺灣地理位 置、地質狀況、與 生態環境與災害緊 密相關。</p> <p>防 E5 不同災害發 生時的適當避難行 為。</p> <p>【生涯規劃教育】</p>						
--	---	--	--	--	--	--	--

涯 E12 學習解決
問題與做決定的能
力。

【閱讀素養教育】

閱 E1 認識一般生
活情境中需要使用
的，以及學習學科
基礎知識所應具備
的字詞彙。

閱 E4 中高年級後
需發展長篇文本的
閱讀理解能力。

閱 E12 培養喜愛

閱讀的態度。

【戶外教育】

戶 E1 善用教室

外、戶外及校外教

學，認識生活環境

（自然或人為）。

戶 E2 豐富自身與

環境的互動經驗，

培養對生活環境的

覺知與敏感，體驗

與珍惜環境的好。

	<p>戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。</p> <p>戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。</p>						
六	<p>第二單元水生生物與環境</p> <p>活動一生物生存的環境都相同嗎</p>	tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察	INc-II-7 利用適當的工具觀察不同大小、距	3	康軒版國小自然科學 4 上教材第二單元：水生生物與環境	<p>口頭評量</p> <p>實作評量</p> <p>習作評量</p>	

	<p>【活動 1-1】認識生物生存的環境</p> <p>1. 教師歸納不同陸域環境的高度、溫度等都不一樣，因此有不同生物生存，例如高山有玉山圓柏、玉山箭竹、鳥類、貂等生物；森林中有各種大型樹木、鳥類、松鼠、蜥蜴等。</p> <p>2. 教師歸納不同水域環境的水流、水</p>	<p>到的自然科學現象。</p> <p>ai-Ⅱ-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。</p> <p>ah-Ⅱ-2 透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己</p>	<p>離位置的物體。</p> <p>INc-Ⅱ-8 不同的環境有不同的生物生存。</p>				
--	---	---	--	--	--	--	--

	<p>質及陽光照射情形等都不一樣，生存的水生生物也不同，例如生態池水淺，常有睡蓮、鯉魚、龜、蛙等生物；溪流水流快，有有溪魚、蝦、蟹及植物；海洋中有珊瑚、小丑魚、海龜、海豚等。</p> <p>【活動 1-2】 拜訪水域環境</p>	<p>的想法與發現。</p>					
--	---	----------------	--	--	--	--	--

<p>1. 教師說明水域環境有些是天然形成，有些是人為建造，各有不同樣貌。</p> <p>2. 教師提問引導學生思考調查水域環境需要準備的物品、觀察的項目或注意事項。</p> <p>3. 教師在安全無虞下，帶領學生進行水域環境調查活</p>						
--	--	--	--	--	--	--

動，並完成水域環境調查表。

【性別平等教育】

性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。

【人權教育】

人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。

【環境教育】

	<p>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p> <p>環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。</p>						
--	---	--	--	--	--	--	--

	<p>環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。</p> <p>環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。</p> <p>【海洋教育】</p> <p>海 E1 喜歡親水活動，重視水域安全。</p>						
--	---	--	--	--	--	--	--

海 E4 認識家鄉或鄰近的水域環境與產業。

海 E11 認識海洋生物與生態。

海 E14 了解海水中含有鹽等成份，體認海洋資源與生活的關聯性。

海 E15 認識家鄉常見的河流與海洋資源，並珍惜自然資源。

海 E16 認識家鄉
的水域或海洋的污
染、過漁等環境問
題。

【科技教育】

科 E9 具備與他人
團隊合作的能力。

【品德教育】

品 EJU1 尊重生
命。

【生命教育】

生 E6 從日常生活
中培養道德感以及

美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。

【資訊教育】

資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。

資 E11 建立健康的數位使用習慣與態度。

【安全教育】

	<p>美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。</p> <p>【資訊教育】</p> <p>資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。</p> <p>資 E11 建立健康的數位使用習慣與態度。</p> <p>【安全教育】</p>						
--	---	--	--	--	--	--	--

安 E1 了解安全教
育。

安 E4 探討日常生
活應該注意的安
全。

【防災教育】

防 E2 臺灣地理位
置、地質狀況、與
生態環境與災害緊
密相關。

【生涯規劃教育】

涯 E12 學習解決
問題與做決定的能
力。

【閱讀素養教育】

閱 E1 認識一般生
活情境中需要使用
的，以及學習學科
基礎知識所應具備
的字詞彙。

閱 E4 中高年級後
需發展長篇文本的
閱讀理解能力。

閱 E12 培養喜愛

閱讀的態度。

【戶外教育】

戶 E1 善用教室

外、戶外及校外教

學，認識生活環境

（自然或人為）。

戶 E2 豐富自身與

環境的互動經驗，

培養對生活環境的

覺知與敏感，體驗

與珍惜環境的好。

	<p>戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。</p> <p>戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。</p>						
七	<p>第二單元水生生物與環境</p> <p>活動二水生生物如何適應環境</p>	tr-II-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結	INb-II-5 常見動物的外部形態主要分為頭、	3	康軒版國小自然科學 4 上教材第二單元：水生生物與環境	<p>口頭評量</p> <p>實作評量</p> <p>習作評量</p>	

	<p>【活動 2-1】認識水生植物</p> <p>1. 利用影片或課本跨頁圖，教師引導學生觀察各種水生植物，有些漂浮在水面上，有些生長在水裡，有些挺出水面。</p> <p>2. 教師引導學生觀察水生植物生長的方式，根生長的位置、整株植物生長</p>	<p>果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。</p> <p>tc- II -1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。</p> <p>po- II -1 能從日常經驗、學習活動、自然環</p>	<p>軀幹和肢，但不同類別動物之各部位特徵和名稱有差異。</p> <p>INb- II -7 動植物體的外部形態和內部構造，與其生長、行為、繁衍後代和適應環境有關。</p>				
--	--	---	--	--	--	--	--

	<p>的位置、花、葉有無挺出水面。</p> <p>3. 教師引導學生歸納整理，確認水生植物依照生長的方式，大致可分為四種類型：漂浮性、沉水性、浮葉性及挺水性。</p> <p>4. 進行「布袋蓮和大萍的特徵」實驗，觀察它們分別具有什麼特殊構造。</p>	<p>境，進行觀察，進而能察覺問題。</p> <p>pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。</p> <p>pa-II-2 能從得到的資</p>					
--	---	--	--	--	--	--	--

	<p>5. 教師說明漂浮性水生植物具有特殊構造，有的葉柄有儲存空氣的構造，有的葉面有細毛，讓它們漂浮在水面上，以適應水域環境。</p> <p>6. 進行「觀察水蘊草的特性」實驗，觀察水蘊草在水位升高以及水流動的情形下，會有什麼變化。</p>	<p>訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自老師）相比較，檢查是否相近。</p> <p>pc- II -2 能利用較簡單</p>					
--	--	---	--	--	--	--	--

	<p>7. 教師說明沉水性水生植物的根生長在水底的泥土裡，莖和葉沉在水中且柔軟，會隨著水位高低而伸展或彎曲。</p> <p>8. 觀察水位高低的變化對睡蓮的葉有什麼影響。</p> <p>9. 教師說明浮葉性水生植物的根生長在水底的泥土裡，葉平貼在水面，花</p>	<p>形式的口語、文字、或圖畫等，表達探究之過程、發現。</p> <p>an-II-1 體會科學的探索都是由問題開始。</p>					
--	---	---	--	--	--	--	--

挺出水面。睡蓮的葉柄會隨著水位高低而彎曲或伸展，讓葉面保持平貼在水面上以爭取陽光。

10. 進行「觀察荷花的外形特徵」實驗，觀察荷花葉面、葉柄、地下莖分別有什麼構造，幫助它生長在水中。

<p>11. 教師說明挺水性水生植物的根生長在水底的泥土裡，花和葉挺出水面。荷花的葉面不易沾水，葉柄和地下莖有許多中空的構造，可以儲存空氣。</p> <p>12. 教師歸納四種水生植物的生長方式與構造特徵，說明水生植物為了適應水中環境，外形</p>						
--	--	--	--	--	--	--

各有不同的特徵，
大部分具有儲存空
氣或防水構造，幫
助它們漂浮與生
長。

【性別平等教育】

性 E3 覺察性別角
色的刻板印象，了
解家庭、學校與職
業的分工，不應受
性別的限制。

【人權教育】

人 E5 欣賞、包容
個別差異並尊重自
己與他人的權利。

【環境教育】

環 E1 參與戶外學
習與自然體驗，覺
知自然環境的美、
平衡、與完整性。

環 E2 覺知生物生
命的美與價值，關
懷動、植物的生
命。

環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。

環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。

環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。

【海洋教育】

海 E1 喜歡親水活動，重視水域安全。

海 E4 認識家鄉或鄰近的水域環境與產業。

海 E11 認識海洋生物與生態。

海 E14 了解海水中含有鹽等成份，體認海洋資源與生活的關聯性。

海 E15 認識家鄉
常見的河流與海洋
資源，並珍惜自然
資源。

海 E16 認識家鄉
的水域或海洋的汙
染、過漁等環境問
題。

【科技教育】

科 E9 具備與他人
團隊合作的能力。

【品德教育】

品 EJU1 尊重生

命。

【生命教育】

生 E6 從日常生活

中培養道德感以及

美感，練習做出道

德判斷以及審美判

斷，分辨事實和價

值的不同。

【資訊教育】

資 E2 使用資訊科

技解決生活中簡單

的問題。

資 E11 建立康健
的數位使用習慣與
態度。

【安全教育】

安 E1 了解安全教
育。

安 E4 探討日常生
活應該注意的安
全。

【防災教育】

防 E2 臺灣地理位
置、地質狀況、與

生態環境與災害緊
密相關。

【生涯規劃教育】

涯 E12 學習解決
問題與做決定的能
力。

【閱讀素養教育】

閱 E1 認識一般生
活情境中需要使用
的，以及學習學科
基礎知識所應具備
的字詞彙。

閱 E4 中高年級後
需發展長篇文本的
閱讀理解能力。

閱 E12 培養喜愛
閱讀的態度。

【戶外教育】

戶 E1 善用教室
外、戶外及校外教
學，認識生活環境
(自然或人為)。

戶 E2 豐富自身與
環境的互動經驗，
培養對生活環境的

	<p>覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。</p> <p>戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。</p> <p>戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。</p>						
八	第二單元水生生物與環境	tr-II-1 能知道觀察、	INb-II-5 常見動物的	3	康軒版國小自然科學 4 上教材第	口頭評量 實作評量	

	<p>活動二水生生物如何適應環境</p> <p>【活動 2-2】認識水生動物</p> <p>1. 請學生依據生活經驗，分享水域環境中除了水生植物外，還有哪些水生動物。</p> <p>2. 觀察魚的外形及身體構造，認識魚的外形分為頭、軀幹和鰭，具有口、</p>	<p>記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。</p> <p>tc- II-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。</p> <p>po- II-1 能從日常經</p>	<p>外部形態主要分為頭、軀幹和肢，但不同類別動物之各部位特徵和名稱有差異。</p> <p>INb- II-7 動植物體的外部形態和內部構造，與其生長、行為、繁衍</p>		<p>二單元：水生生物與環境</p>	<p>習作評量</p>	
--	---	---	---	--	--------------------	-------------	--

	<p>魚鰭和魚鰓（外有鰓蓋）等構造。</p> <p>3. 觀察魚的運動情形，了解魚利用擺動魚鰭來運動及控制方向，幫助牠在水中活動。</p> <p>4. 觀察魚的呼吸情形，了解魚利用口和鰓蓋不停的一開一合，將含有空氣的水流入和流出魚鰓，完成呼吸，以維持生命。</p>	<p>驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。</p> <p>pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。</p>	<p>後代和適應環境有關。</p>				
--	--	--	-------------------	--	--	--	--

	<p>5. 引導學生討論除了魚之外，其他的水生動物各有什麼外形、運動、呼吸等特徵。</p> <p>6. 觀察影片或課本圖片中各種水生動物的外形特徵、運動方式和呼吸構造，認識水生動物如何在水中生存。</p> <p>7. 教師說明各種水生動物的外形特徵、運動方式和呼</p>	<p>pa-II-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自老師）相比較，檢查是否相近。</p>					
--	---	---	--	--	--	--	--

	<p>吸構造各不相同，幫助牠們適應水域環境，例如蟹有八隻腳及一對螯，能在水中爬行，用鰓呼吸；螺利用腹足爬行，用鰓呼吸；龜的腳上有蹼，能在水中游水，用肺呼吸等。</p> <p>【性別平等教育】</p> <p>性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職</p>	<p>pc- II -2 能利用較簡單形式的口語、文字、或圖畫等，表達探究之過程、發現。</p> <p>an- II -1 體會科學的探索都是由問題開始。</p>					
--	--	---	--	--	--	--	--

業的分工，不應受性別的限制。

【人權教育】

人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。

【環境教育】

環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。

環 E2 覺知生物生命的美與價值，關

懷動、植物的生命。

環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。

環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。

環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。

【海洋教育】

海 E1 喜歡親水活動，重視水域安全。

海 E4 認識家鄉或鄰近的水域環境與產業。

海 E11 認識海洋生物與生態。

海 E14 了解海水中含有鹽等成份，體認海洋資源與生活的關聯性。

海 E15 認識家鄉
常見的河流與海洋
資源，並珍惜自然
資源。

海 E16 認識家鄉
的水域或海洋的汙
染、過漁等環境問
題。

【科技教育】

科 E9 具備與他人
團隊合作的能力。

【品德教育】

品 EJU1 尊重生

命。

【生命教育】

生 E6 從日常生活

中培養道德感以及

美感，練習做出道

德判斷以及審美判

斷，分辨事實和價

值的不同。

【資訊教育】

資 E2 使用資訊科

技解決生活中簡單

的問題。

資 E11 建立康健
的數位使用習慣與
態度。

【安全教育】

安 E1 了解安全教
育。

安 E4 探討日常生
活應該注意的安
全。

【防災教育】

防 E2 臺灣地理位
置、地質狀況、與

生態環境與災害緊
密相關。

【生涯規劃教育】

涯 E12 學習解決
問題與做決定的能
力。

【閱讀素養教育】

閱 E1 認識一般生
活情境中需要使用
的，以及學習學科
基礎知識所應具備
的字詞彙。

閱 E4 中高年級後
需發展長篇文本的
閱讀理解能力。

閱 E12 培養喜愛
閱讀的態度。

【戶外教育】

戶 E1 善用教室
外、戶外及校外教
學，認識生活環境
(自然或人為)。

戶 E2 豐富自身與
環境的互動經驗，
培養對生活環境的

	<p>覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。</p> <p>戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。</p> <p>戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。</p>						
九	第二單元水生生物與環境	tr-II-1 能知道觀察、	INf-II-2 不同的環境	3	康軒版國小自然科學 4 上教材第	口頭評量 習作評量	

	<p>活動三如何愛護環境</p> <p>【活動 3-1】環境提供豐富資源</p> <p>1. 教師說明臺灣四面環海，擁有豐富、多樣的環境，是我們重要的資源。</p> <p>2. 教師引導學生思考海邊與山區的環境資源有什麼不同，居住在不同環</p>	<p>記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。</p> <p>tc- II -1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。</p> <p>po- II -1 能從日常經</p>	<p>影響人類食物的種類、來源與飲食習慣。</p>		<p>二單元：水生生物與環境</p>		
--	---	---	---------------------------	--	--------------------	--	--

	<p>境的人們，飲食的種類也會不同，例如山區產茶葉、小米生長在山區、飛魚是蘭嶼特產、西部海岸盛產牡蠣等。</p> <p>3. 教師說明不同的環境影響人類食物的種類、來源與飲食習慣。</p> <p>【活動 3-2】 愛護水域環境</p>	<p>驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。</p> <p>pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。</p>					
--	--	--	--	--	--	--	--

	<p>1. 教師說明水域環境是水生生物的家，乾淨的水域環境才能讓水生生物健康的生長。</p> <p>2. 學生透過蒐集資料，了解人類行為或做法造成破壞或汙染水域環境。</p> <p>3. 教師引導學生整理所蒐集的資料，統整造成水域汙染的可能因素，以及其會導致的水域環</p>	<p>pa-II-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自老師）相比較，檢查是否相近。</p>					
--	---	---	--	--	--	--	--

	<p>境變化，例如排放熱廢水，會導致附近的海水溫度上升；在河川旁種植蔬菜，過度使用農藥，會造成河川汙染等。</p> <p>4. 教師進一步引導，水域環境改變後，會對水生生物造成什麼影響，例如海水溫度上升後，珊瑚會白化死亡；農藥滲入土</p>	<p>pc- II -2 能利用較簡單形式的口語、文字、或圖畫等，表達探究之過程、發現。</p> <p>an- II -1 體會科學的探索都是由問題開始。</p>					
--	--	---	--	--	--	--	--

壤，下大雨時，雨水將土壤沖進河裡，導致河川受到農藥汙染及魚類死亡。

5. 教師引導學生討論可以採取什麼行動來愛護水域環境和水生生物，並請學生分享自己在生活中可以做到的具體行為。

【科學閱讀】魚類身體的祕密

1. 介紹魚的鼻孔不是作為呼吸用，而是有嗅覺細胞，可以透過水流過而聞到水裡的味道。

2. 介紹魚鰾可以像游泳圈一樣，幫助調整魚的浮力，有些魚還特化成有呼吸功能。

【性別平等教育】

性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了

解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。

【人權教育】

人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。

【環境教育】

環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。

環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。

環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。

環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。

環 E5 覺知人類的生活型態對其他生

物與生態系的衝

擊。

【海洋教育】

海 E1 喜歡親水活

動，重視水域安

全。

海 E4 認識家鄉或

鄰近的水域環境與

產業。

海 E11 認識海洋

生物與生態。

海 E14 了解海水

中含有鹽等成份，

體認海洋資源與生活的關聯性。

海 E15 認識家鄉常見的河流與海洋資源，並珍惜自然資源。

海 E16 認識家鄉的水域或海洋的汙染、過漁等環境問題。

【科技教育】

科 E9 具備與他人團隊合作的能力。

【品德教育】

品 EJU1 尊重生命。

【生命教育】

生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。

【資訊教育】

資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。

資 E11 建立健康的數位使用習慣與態度。

【安全教育】

安 E1 了解安全教育。

安 E4 探討日常生活應該注意的安全。

【防災教育】

防 E2 臺灣地理位
置、地質狀況、與
生態環境與災害緊
密相關。

【生涯規劃教育】

涯 E12 學習解決
問題與做決定的能
力。

【閱讀素養教育】

閱 E1 認識一般生
活情境中需要使用
的，以及學習學科

基礎知識所應具備
的字詞彙。

閱 E4 中高年級後
需發展長篇文本的
閱讀理解能力。

閱 E12 培養喜愛
閱讀的態度。

【戶外教育】

戶 E1 善用教室
外、戶外及校外教
學，認識生活環境
(自然或人為)。

戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。

戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。

戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。

十	<p>第三單元有趣的聲光現象</p> <p>活動一聲音如何產生和傳播</p> <p>【活動 1-1】聲音的產生</p> <p>1. 教師引導學生實際聆聽，並說出周遭有哪些聲音，例如敲門的聲音、打開鉛筆盒的聲音、老師上課聲音、鳥鳴叫的聲音等。</p>	<p>ti-II-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。</p> <p>tr-II-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結</p>	<p>INe-II-5 生活周遭有各種的聲音；物體振動會產生聲音，聲音可以透過固體、液體、氣體傳播。不同的動物會發出不同的聲音，並且作為溝通的方式。</p>	3	<p>康軒版國小自然科學 4 上教材第三單元：有趣的聲光現象</p>	<p>口頭評量</p> <p>實作評量</p> <p>習作評量</p>	
---	--	---	--	---	------------------------------------	-------------------------------------	--

	<p>2. 進行「發出聲音的物體」實驗，觀察物品發出聲音的現象，例如敲擊桌面、說話時用手摸喉嚨兩旁等。</p> <p>3. 教師引導學生發表觀察結果，歸納出「當物體發出聲音時，產生聲音的部位會有振動的現象」的概念。</p> <p>4. 透過影片、圖片介紹不同動物會發</p>	<p>果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。</p> <p>po- II -1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。</p> <p>pe- II -1 能了解一個因</p>					
--	---	--	--	--	--	--	--

	<p>出不同的聲音來溝通，例如雄蟋蟀摩擦翅膀發聲求偶、海豚利用聲音來探測周圍環境、尋找食物、聯絡夥伴等。</p> <p>【活動 1-2】 聲音的大小</p> <p>1. 教師引導學生以各種方式來發出大小不同的聲音。</p> <p>2. 教師提問：「物體振動的大小和聲</p>	<p>素改變可能造成的影響，進而預測活動的大致結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫。</p> <p>pe-Π-2 能正確安全操作適合學習階段的物</p>					
--	--	--	--	--	--	--	--

	<p>音的大小有關係嗎？」</p> <p>3. 藉由彈撥橡皮筋，觀察橡皮筋的振動，了解振動大小與聲音大小的關係。</p> <p>4. 教師引導學生發表觀察結果，歸納出「當物體振動小，發出的聲音較小；當物體振動大，發出的聲音也比較大；當物體振</p>	<p>品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。</p> <p>pa-II-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結</p>					
--	--	---	--	--	--	--	--

	<p>動停止時，聲音也會停止」的概念。</p> <p>【性別平等教育】</p> <p>性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。</p> <p>【科技教育】</p> <p>科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。</p>	<p>果（例如：來自老師）</p> <p>相比較，檢查是否相近。</p> <p>ai-Ⅱ-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。</p> <p>an-Ⅱ-1 體會科學的探</p>					
--	---	--	--	--	--	--	--

	<p>科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。</p> <p>科 E9 具備與他人團隊合作的能力。</p> <p>【安全教育】</p> <p>安 E1 了解安全教育。</p> <p>安 E4 探討日常生活應該注意的安全。</p> <p>【閱讀素養教育】</p>	<p>索都是由問題開始。</p>					
--	--	------------------	--	--	--	--	--

	<p>閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p> <p>閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。</p> <p>閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。</p>						
十一	第三單元有趣的聲光現象	ti-II-1 能在指導下觀察日常生活	INe-II-5 生活周遭有各種的聲	3	康軒版國小自然科學 4 上教材第	口頭評量 習作評量	

	<p>活動一聲音如何產生和傳播</p> <p>【活動 1-3】聲音的傳播</p> <p>1. 教師引導學生觀察生活中物體振動會產生聲音的現象，例如操場上可以聽見同學彼此的加油聲，思考這些聲音如何傳到我們耳朵。</p>	<p>現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。</p> <p>tr-II-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知</p>	<p>音；物體振動會產生聲音，聲音可以透過固體、液體、氣體傳播。</p> <p>不同的動物會發出不同的聲音，並且作為溝通的方式。</p> <p>Ine-II-6 光線以直線前進，反射</p>		<p>三單元：有趣的聲光現象</p>		
--	--	---	---	--	--------------------	--	--

	<p>2. 教師說明聲音需要藉由物質來傳播，當物體振動時，會使周圍的空氣隨著振動，並將聲音傳到我們的耳朵。</p> <p>3. 教師引導學生思考聲音除了在空氣中傳播，還可以透過什麼來傳播。</p> <p>4. 藉由水中芭蕾舞者在水下聆聽音樂、海豚在水中的</p>	<p>識，說明自己的想法。</p> <p>po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。</p> <p>pe-II-1 能了解一個因素改變可能造成的影響，進而預</p>	<p>時有一定的方向。</p>				
--	---	---	-----------------	--	--	--	--

	<p>傳聲溝通等例子，了解聲音也可藉由液體傳播。</p> <p>5. 藉由將耳朵貼在桌面或門板上，可以聽到聲音，了解聲音也可以藉由固體傳播。</p> <p>6. 教師歸納聲音可以藉由氣體、液體和固體傳播。</p> <p>7. 教師可補充說明聲音一定要有介質才能傳播出去，在</p>	<p>測活動的大致結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫。</p> <p>pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，</p>					
--	--	--	--	--	--	--	--

	<p>太空中沒有空氣當傳播聲音的介質，因此物體雖然振動，也無法聽到聲音，需要透過電子設備才能交談。</p> <p>活動二光有什麼特性</p> <p>【活動 2-1】 生活中的光</p> <p>1. 教師配合課本情境圖或生活經驗，引導學生思考眼睛</p>	<p>並能觀測和記錄。</p> <p>pa-II-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。</p> <p>並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自老師）相比較，檢</p>					
--	---	---	--	--	--	--	--

	<p>能看見物體的原因。</p> <p>2. 觀察有光或無光照在物體上時，眼睛看到物體的現象。</p> <p>3. 教師歸納眼睛能清楚看見物體，是因為物體本身會發光，或有光照在物體上。</p> <p>4. 教師說明本身能發光的物體，稱為</p>	<p>查是否相近。</p> <p>ai-II-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。</p> <p>an-II-1 體會科學的探索都是由問題開始。</p>					
--	--	--	--	--	--	--	--

光源，例如太陽、
點燃的蠟燭等。

【性別平等教育】

性 E3 覺察性別角
色的刻板印象，了
解家庭、學校與職
業的分工，不應受
性別的限制。

【科技教育】

科 E1 了解平日常
見科技產品的用途
與運作方式。

科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。

科 E9 具備與他人團隊合作的能力。

【安全教育】

安 E1 了解安全教育。

安 E4 探討日常生活應該注意的安全。

【閱讀素養教育】

	<p>閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p> <p>閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。</p> <p>閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。</p>						
十二	第三單元有趣的聲光現象	ti-II-1 能在指導下觀察日常生活	INe-II-6 光線以直線前進，反射	3	康軒版國小自然科學 4 上教材第	口頭評量 實作評量 習作評量	

	<p>活動二光有什麼特性</p> <p>【活動 2-2】光如何行進</p> <p>1. 觀察課本中各種生活中光直線行進的圖片，例如從雲縫中穿過的陽光、夜晚汽車大燈射出的燈光、舞臺上使用的燈光、從樹林間透出來的陽光等。</p>	<p>現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。</p> <p>po- II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。</p>	<p>時有一定的方向。</p>	<p>三單元：有趣的聲光現象</p>		
--	--	---	-----------------	--------------------	--	--

	<p>2. 教師利用雷射筆的光照在充滿煙霧的盒中，引導學生觀察雷射筆的光都是一條直線。</p> <p>3. 教師利用手電筒的光，引導學生觀察直進的光被物體阻擋時，物體另一側會形成影子。</p> <p>4. 教師歸納說明光是直線前進的，當光被物體阻擋時，</p>	<p>pe- II -2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。</p> <p>pa- II -2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、</p>					
--	--	--	--	--	--	--	--

	<p>物體的另一側會形成影子。</p> <p>【活動 2-3】光的反射</p> <p>1. 教師引導學生觀察生活中的反光現象與反光物的鏡面特徵，例如大樓的玻璃帷幕、平靜的水面和不鏽鋼杯子表面都會反光現象。</p> <p>2. 教師說明生活中會反光的物體通常</p>	<p>解決問題。</p> <p>並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自老師）相比較，檢查是否相近。</p> <p>ai-Π-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和</p>					
--	---	---	--	--	--	--	--

	<p>具有表面平滑、光亮的鏡面特徵。</p> <p>【性別平等教育】</p> <p>性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。</p> <p>【科技教育】</p> <p>科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。</p>	<p>提問，常會有新發現。</p> <p>an-II-1 體會科學的探索都是由問題開始。</p>					
--	--	--	--	--	--	--	--

科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。

科 E9 具備與他人團隊合作的能力。

【安全教育】

安 E1 了解安全教育。

安 E4 探討日常生活應該注意的安全。

【閱讀素養教育】

	<p>閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p> <p>閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。</p> <p>閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。</p>						
十三	第三單元有趣的聲光現象	ti-II-1 能在指導下觀察日常生活	INe-II-6 光線以直線前進，反射	3	康軒版國小自然科學 4 上教材第	口頭評量 實作評量 習作評量	

	<p>活動二光有什麼特性</p> <p>【活動 2-3】光的反射</p> <p>1. 進行「光的反射」實驗，觀察在鏡子角度不同時，光的行進路線有沒有改變。</p> <p>2. 教師引導學生根據實驗結果進行歸納光照射到鏡子時會改變行進方向，</p>	<p>現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。</p> <p>po- II -1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。</p>	<p>時有一定的方向。</p> <p>INb- II -1 物質或物體各有不同的功能或用途。</p>	<p>三單元：有趣的聲光現象</p>		
--	---	--	--	--------------------	--	--

	<p>是光的反射現象。</p> <p>反射後光還是直線前進；當鏡子角度改變時，光的反射方向也會改變。</p> <p>3. 觀察生活中利用光的反射現象設計的物品，例如反光鏡、車子後視鏡、反光板、反光桿、反光背心等。</p> <p>活動三如何應用聲與光</p>	<p>pe- II -2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。</p> <p>pa- II -2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、</p>					
--	--	--	--	--	--	--	--

	<p>【活動 3-1】生活中的聲與光</p> <p>1. 教師引導學生觀察聲音、光在生活中的應用，例如燈塔、救護車警示燈、車鈴、路燈、聖誕燈飾等。</p> <p>2. 教師說明各種聲音、光的應用所具有的功能，可以達到警示、指示、裝飾或娛樂等目的。</p>	<p>解決問題。</p> <p>並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自老師）相比較，檢查是否相近。</p> <p>ai-II-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和</p>					
--	---	--	--	--	--	--	--

	<p>【活動 3-2】聲光活動</p> <p>1. 教師引導說明生活中有許多聲音、光的應用，我們也能結合聲音或光的特性，自己動手製作簡單的玩具。</p> <p>【性別平等教育】性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職</p>	<p>提問，常會有新發現。</p> <p>ai-Ⅱ-3 透過動手實作，享受以成品來表現自己構想的樂趣。</p> <p>an-Ⅱ-1 體會科學的探索都是由問題開始。</p> <p>an-Ⅱ-3 發覺創造和想</p>					
--	--	--	--	--	--	--	--

	<p>業的分工，不應受性別的限制。</p> <p>【科技教育】</p> <p>科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。</p> <p>科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。</p> <p>科 E9 具備與他人團隊合作的能力。</p> <p>【安全教育】</p>	<p>像是科學的重要元素。</p>					
--	---	-------------------	--	--	--	--	--

安 E1 了解安全教
育。

安 E4 探討日常生
活應該注意的安
全。

【閱讀素養教育】

閱 E1 認識一般生
活情境中需要使用
的，以及學習學科
基礎知識所應具備
的字詞彙。

	<p>閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。</p> <p>閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。</p>						
十四	<p>第三單元有趣的聲光現象</p> <p>活動三如何應用聲與光</p> <p>【活動 3-2】聲光活動</p> <p>1. 學生發表自己的想法並製作運用聲</p>	<p>tc- II -1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。</p> <p>po- II -2 能依據觀察、蒐集資料、</p>	<p>INb- II -1 物質或物體各有不同的功能或用途。</p> <p>INa- II -3 物質各有其特性，並可</p>	3	<p>康軒版國小自然科學 4 上教材第三單元：有趣的聲光現象、第四單元：好玩的電路</p>	<p>口頭評量</p> <p>實作評量</p> <p>習作評量</p>	

	<p>音或光特性的玩具，例如傳聲筒、鏡中影像。</p> <p>【科學閱讀】神奇的遙控器</p> <p>1. 介紹遙控器透過LED紅外線發射器，發出紅外線訊號操控電器。</p> <p>第四單元好玩的電路</p> <p>活動一如何讓燈泡發亮</p>	<p>閱讀、思考、討論等，提出問題。</p> <p>pe-II-1 能了解一個因素改變可能造成的影響，進而預測活動的大致結果。在教師或教科書的指導或說明下，能</p>	<p>以依其特性與用途進行分類。</p> <p>Ine-II-8</p> <p>物質可分為電的良導體和不良導體，將電池用電線或良導體接成通路，可使燈泡發光、馬達轉動。</p>				
--	--	---	---	--	--	--	--

	<p>【活動 1-1】燈泡亮了</p> <p>1. 由參與元宵節燈會活動的生活經驗，引導學生觀察燈籠的構造。</p> <p>2. 教師說明燈籠內有燈泡、電線、電池以及開關。</p> <p>3. 教師引導學生討論生活中還有哪些會發光的物品，例如發光棒、玩具車</p>	<p>了解探究的計畫。</p> <p>pe-Ⅱ-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。</p> <p>pa-Ⅱ-2 能從得到的資訊或數據，</p>					
--	--	--	--	--	--	--	--

	<p>等，並且觀察這些物品中有哪些共同的東西。</p> <p>4. 觀察電池、電線和燈泡的外觀與構造，教師分別介紹它們的特徵。</p> <p>5. 進行「讓燈泡發亮」實驗，學生測試電線連接電池與燈泡的各種連接方法，並根據結果說明通路和斷路的連接方式。</p>	<p>形成解釋、得到解答、解決問題。</p> <p>並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自老師）相比較，檢查是否相近。</p> <p>pc-II-2 能利用較簡單形式的口</p>					
--	---	--	--	--	--	--	--

	<p>6. 教師說明以電線連接電池和燈泡，燈泡會發光的電路，稱為通路；燈泡不會發光的電路，稱為斷路。</p> <p>7. 由電路連接正確但燈泡卻無法發亮的情形，教師可進一步介紹燈泡座和電池座的構造與功能。</p> <p>【性別平等教育】</p>	<p>語、文字、或圖畫等，表達探究之過程、發現。</p>					
--	---	------------------------------	--	--	--	--	--

性 E3 覺察性別角
色的刻板印象，了
解家庭、學校與職
業的分工，不應受
性別的限制。

【人權教育】

人 E5 欣賞、包容
個別差異並尊重自
己與他人的權利。

【科技教育】

科 E1 了解平日常
見科技產品的用途
與運作方式。

科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。

科 E9 具備與他人團隊合作的能力。

【能源教育】

能 E4 了解能源的日常應用。

能 E5 認識能源於生活中的使用與安全。

【安全教育】

安 E1 了解安全教育。
育。

安 E4 探討日常生活應該注意的安全。
全。

【生涯規劃教育】

涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。
力。

【閱讀素養教育】

閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科

	<p>基礎知識所應具備的字詞彙。</p> <p>閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。</p> <p>閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。</p>						
十五	<p>第四單元好玩的電路</p> <p>活動一如何讓燈泡發亮</p> <p>【活動 1-2】電路與開關</p>	<p>tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。</p>	<p>INa-II-3 物質各有其特性，並可以依其特性與用途進行分類。</p>	3	<p>康軒版國小自然科學 4 上教材第四單元：好玩的電路</p>	<p>口頭評量</p> <p>實作評量</p> <p>習作評量</p>	

	<p>1. 觀察手電筒開關構造，了解手電筒內的金屬片移動，可以控制燈泡的亮或不亮。</p> <p>2. 進行「哪些物品會導電」實驗，蒐集周遭適合物品，例如色紙、長尾夾、十元硬幣、迴紋針、橡皮擦等，進行物品導電性的測試。</p>	<p>po- II -2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。</p> <p>pe- II -1 能了解一個因素改變可能造成的影響，進而預測活動的大致結果。在</p>	<p>INe- II -8 物質可分為電的良導體和不良導體，將電池用電線或良導體接成通路，可使燈泡發光、馬達轉動。</p>				
--	---	---	---	--	--	--	--

	<p>3. 教師說明連接在電路中，金屬材質的物品可以使燈泡發亮，讓電流通過的物品，是電的良導體；無法使燈泡發亮的物品，是電的不良導體。</p> <p>4. 引導學生運用電的良導體與不良導體的概念，例如迴紋針和紙板，設計一個簡易開關。</p>	<p>教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫。</p> <p>pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。</p>					
--	--	--	--	--	--	--	--

	<p>5. 教師說明藉由改變電路中良導體的連接或分開，可以製作開關，控制電路的通路和斷路。</p> <p>【人權教育】</p> <p>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>【科技教育】</p> <p>科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。</p>	<p>pa-II-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。</p> <p>並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自老師）相比較，檢查是否相近。</p>					
--	---	---	--	--	--	--	--

	<p>科 E9 具備與他人 團隊合作的能力。</p> <p>【能源教育】</p> <p>能 E4 了解能源的 日常應用。</p> <p>能 E5 認識能源於 生活中的使用與安 全。</p> <p>【安全教育】</p> <p>安 E1 了解安全教 育。</p>	<p>pc- II -2 能 利用較簡單 形式的口 語、文字、 或圖畫等， 表達探究之 過程、發 現。</p>					
--	---	---	--	--	--	--	--

安 E4 探討日常生活應該注意的安全。

【生涯規劃教育】

涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。

【閱讀素養教育】

閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。

	<p>閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。</p> <p>閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。</p>						
十六	<p>第四單元好玩的電路</p> <p>活動二電路有哪些連接方式</p> <p>【活動 2-1】電池的串聯和並聯</p> <p>1. 由生活中電器電池的裝置方式，讓</p>	<p>tm- II -1 能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生</p>	<p>INe- II -9 電池或燈泡可以有串聯和並聯的接法，不同的接法會產生不同的效果。</p>	3	<p>康軒版國小自然科學 4 上教材第四單元：好玩的電路</p>	<p>口頭評量</p> <p>實作評量</p> <p>習作評量</p>	

	<p>學生蒐集資料了解電池在電路中的連接方式。</p> <p>2. 教師引導學生觀察並歸納電池的連接方式，將一個電池的正極連接另一個電池的負極，再連接電線與燈泡，形成的通路稱為電池串聯；用電線將兩個電池的正極連正極、負極連負極，再連接電線與</p>	<p>活經驗連結。</p> <p>po- II -1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。</p> <p>pe- II -1 能了解一個因素改變可能造成的影響，進而預</p>					
--	--	---	--	--	--	--	--

	<p>燈泡，形成的通路稱為電池並聯。</p> <p>3. 進行「電池連接方式對燈泡亮度的影響」實驗，引導學生實際測試在電路中多連接一個電池的連接方式，並觀察其燈泡亮度的變化。</p> <p>4. 教師說明電池串聯時，燈泡會比只連接一個電池更亮；電池並聯時，</p>	<p>測活動的大致結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫。</p> <p>pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，</p>					
--	--	--	--	--	--	--	--

	<p>燈泡會和只連接一個電池一樣亮。</p> <p>【人權教育】</p> <p>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>【科技教育】</p> <p>科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。</p> <p>科 E9 具備與他人團隊合作的能力。</p> <p>【能源教育】</p>	<p>並能觀測和記錄。</p> <p>pa-II-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。</p> <p>並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自老師）相比較，檢</p>					
--	---	---	--	--	--	--	--

	<p>能 E4 了解能源的日常應用。</p> <p>能 E5 認識能源於生活中的使用與安全。</p> <p>【安全教育】</p> <p>安 E1 了解安全教育。</p> <p>安 E4 探討日常生活應該注意的安全。</p> <p>【生涯規劃教育】</p>	<p>查是否相近。</p> <p>pc-II-2 能利用較簡單形式的口語、文字、或圖畫等，表達探究之過程、發現。</p>					
--	---	--	--	--	--	--	--

涯 E12 學習解決
問題與做決定的能
力。

【閱讀素養教育】

閱 E1 認識一般生
活情境中需要使用
的，以及學習學科
基礎知識所應具備
的字詞彙。

閱 E4 中高年級後
需發展長篇文本的
閱讀理解能力。

	閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。						
十七	<p>第四單元好玩的電路</p> <p>活動二電路有哪些連接方式</p> <p>【活動 2-2】燈泡的串聯和並聯</p> <p>1. 由電池的串聯、並聯的連接方式，引導學生思考並蒐集資料了解燈泡在</p>	<p>tm- II -1 能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。</p> <p>po- II -1 能從日常經</p>	<p>INe- II -9 電池或燈泡可以有串聯和並聯的接法，不同的接法會產生不同的效果。</p>	3	<p>康軒版國小自然科學 4 上教材第四單元：好玩的電路</p>	<p>口頭評量</p> <p>實作評量</p> <p>習作評量</p>	

	<p>電路中的連接方式。</p> <p>2. 教師引導學生觀察並歸納燈泡的連接方式，用電線將兩個燈泡連接在同一個電路上，再將電線與電池連接，形成通路稱為燈泡串聯；兩個燈泡各別使用兩條電線與電池連接，形成的通路稱為燈泡並聯。</p>	<p>驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。</p> <p>pe-II-1 能了解一個因素改變可能造成的影響，進而預測活動的大致結果。在教師或教科書的指導或</p>					
--	---	--	--	--	--	--	--

	<p>3. 進行「燈泡連接方式對燈泡亮度的影響」實驗，引導學生實際測試在電路中多連接一個燈泡的連接方式，並觀察其燈泡亮度的變化。</p> <p>4. 教師說明燈泡串聯時，燈泡會比只連接一個燈泡更暗；燈泡並聯時，燈泡會和只連接一個燈泡一樣亮。</p>	<p>說明下，能了解探究的計畫。</p> <p>pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。</p> <p>pa-II-2 能從得到的資</p>					
--	--	--	--	--	--	--	--

	<p>【人權教育】</p> <p>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>【科技教育】</p> <p>科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。</p> <p>科 E9 具備與他人團隊合作的能力。</p> <p>【能源教育】</p> <p>能 E4 了解能源的日常應用。</p>	<p>訊或數據，</p> <p>形成解釋、</p> <p>得到解答、</p> <p>解決問題。</p> <p>並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自老師）相比較，檢查是否相近。</p> <p>pc-Π-2 能利用較簡單</p>					
--	---	--	--	--	--	--	--

	<p>能 E5 認識能源於生活中的使用與安全。</p> <p>【安全教育】</p> <p>安 E1 了解安全教育。</p> <p>安 E4 探討日常生活應該注意的安全。</p> <p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p>	<p>形式的口語、文字、或圖畫等，表達探究之過程、發現。</p>					
--	--	----------------------------------	--	--	--	--	--

	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p> <p>閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。</p> <p>閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。</p>						
十八	第四單元好玩的電路	ai-II-3 透過動手實	INb-II-1 物質或物體	3	康軒版國小自然科學 4 上教材第	口頭評量 實作評量	

	<p>活動三用電觀念知多少</p> <p>【活動 3-1】認識小馬達</p> <p>1. 觀察生活中內部有小馬達的物品，例如玩具車、手持電風扇等，引導學生討論小馬達通電後有什麼功能。</p> <p>2. 透過觀察與操作了解小馬達的構造</p>	<p>作，享受以成品來表現自己構想的樂趣。</p>	<p>各有不同的功能或用途。</p> <p>INe- II-8</p> <p>物質可分為電的良導體和不良導體，將電池用電線或良導體接成通路，可使燈泡發光、馬達轉動。</p>		<p>四單元：好玩的電路</p>	<p>習作評量</p>	
--	---	---------------------------	--	--	------------------	-------------	--

以及電路的連接方式。

3. 教師說明小馬達兩側的金屬片分別連接電池的正極、負極，會形成通路，使小馬達轉動。

4. 觀察小馬達的轉動情形，並改變電池的連接方向，察覺小馬達轉動方向會相反。

5. 學生利用電路、小馬達和開關等材料，設計通電玩具，並能提出想進一步探究的問題。

6. 以簡易電風扇為例，試試看比較連接一個電池、兩個電池串聯或並聯時的風力強弱，可以發現兩個電池串聯時，小馬達風扇的風會比只連接一個電池更強。

【人權教育】

人 E5 欣賞、包容
個別差異並尊重自
己與他人的權利。

【科技教育】

科 E4 體會動手實
作的樂趣，並養成
正向的科技態度。

科 E9 具備與他人
團隊合作的能力。

【能源教育】

能 E4 了解能源的
日常應用。

能 E5 認識能源於
生活中的使用與安
全。

【安全教育】

安 E1 了解安全教
育。

安 E4 探討日常生
活應該注意的安
全。

【生涯規劃教育】

涯 E12 學習解決
問題與做決定的能
力。

	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p> <p>閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。</p> <p>閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。</p>						
十九	第四單元好玩的電路	ai-II-3 透過動手實	INb-II-1 物質或物體	3	康軒版國小自然科學 4 上教材第	口頭評量 習作評量	

	<p>活動三用電觀念知多少</p> <p>【活動 3-2】用電安全</p> <p>1. 教師引導學生分組討論各式各樣的電池對我們帶來哪些便利呢？使用與處理不當，可能會對環境造成什麼樣的危害呢？</p> <p>2. 教師說明電池表面如果損壞或鏽</p>	<p>作，享受以成品來表現自己構想的樂趣。</p>	<p>各有不同的功能或用途。</p> <p>Ine- II -8</p> <p>物質可分為電的良導體和不良導體，將電池用電線或良導體接成通路，可使燈泡發光、馬達轉動。</p>		<p>四單元：好玩的電路</p>		
--	---	---------------------------	---	--	------------------	--	--

蝕，內部的化學物質可能漏出，會損害電器或造成環境汙染。因此，長期不使用的電器應將電池取出，而使用過的廢棄電池應該做好回收工作。

3. 透過實例觀察，認識各種電器的電力來源，家中大部分的電器是利用電力公司傳送過來的電力。

4. 電力公司傳送來的電力比電池電力強，教師引導學生討論並發表，使用電器應該注意哪些用電安全。

5. 教師透過課本圖片範例說明，例如不可用手拉扯電線、不可用潮溼的手碰觸插座、隨時檢查電線的塑膠皮是否完整、延長線不要同時連接太多

電器、使用電器時
將插頭插好、電線
不要捲在一起等，
建立學生正確的用
電觀念。

6. 教師引導學生檢
視教室或家中電器
的使用情形，指出
有安全疑慮的用電
方式，並共同討論
改善的方法。

【人權教育】

人 E5 欣賞、包容
個別差異並尊重自
己與他人的權利。

【科技教育】

科 E4 體會動手實
作的樂趣，並養成
正向的科技態度。

科 E9 具備與他人
團隊合作的能力。

【能源教育】

能 E4 了解能源的
日常應用。

能 E5 認識能源於
生活中的使用與安
全。

【安全教育】

安 E1 了解安全教
育。

安 E4 探討日常生
活應該注意的安
全。

【生涯規劃教育】

涯 E12 學習解決
問題與做決定的能
力。

	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p> <p>閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。</p> <p>閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。</p>						
二十	第四單元好玩的電路	an-II-2 察覺科學家們	INa-II-3 物質各有其	3	康軒版國小自然科學 4 上教材第	口頭評量	

	<p>活動三用電觀念知多少</p> <p>【科學閱讀】第一顆電池的誕生</p> <p>1. 介紹了世界上第一顆電池「伏打電池」發明的歷程，這項發明讓現代人的生活更便利。</p> <p>2. 介紹伏打被賈法尼的生物電理論的啟發，進行了一連串實驗後，提出了</p>	<p>是利用不同的方式探索自然與物質世界的形式與規律。</p>	<p>特性，並可以依其特性與用途進行分類。</p> <p>INe- II-8</p> <p>物質可分為電的良導體和不良導體，將電池用電線或良導體接成通路，可使燈泡發光、馬達轉動。</p>		<p>四單元：好玩的電路</p>		
--	--	---------------------------------	---	--	------------------	--	--

金屬電理論，並製
作出伏打電池。

【閱讀素養教育】

閱 E1 認識一般生
活情境中需要使用的，以及學習學科
基礎知識所應具備
的字詞彙。

閱 E4 中高年級後
需發展長篇文本的
閱讀理解能力。

閱 E12 培養喜愛
閱讀的態度。

<p>二十一</p>	<p>第四單元好玩的電路</p> <p>活動三用電觀念知多少</p> <p>【科學閱讀】第一顆電池的誕生</p> <p>1. 介紹了世界上第一顆電池「伏打電池」發明的歷程，這項發明讓現代人的生活更便利。</p> <p>2. 介紹伏打被賈法尼的生物電理論的</p>	<p>an-II-2 察覺科學家們是利用不同的方式探索自然與物質世界的形式與規律。</p>	<p>INa-II-3 物質各有其特性，並可以依其特性與用途進行分類。</p> <p>INe-II-8 物質可分為電的良導體和不良導體，將電池用電線或良導體接成通路，可使燈</p>	<p>3</p>	<p>康軒版國小自然科學 4 上教材第四單元：好玩的電路</p>	<p>口頭評量</p>	
------------	---	---	--	----------	----------------------------------	-------------	--

啟發，進行了一連串實驗後，提出了金屬電理論，並製作出伏打電池。

【閱讀素養教育】

閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。

閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。

泡發光、馬達轉動。

	閱 E12 培養喜愛 閱讀的態度。						
--	----------------------	--	--	--	--	--	--

六、補充說明（例如：說明本學期未能規劃之課程銜接內容，提醒下學期課程規劃需注意事項……）

附件 11 領域學習課程計畫

苗栗縣 錦水 國民中小學 114 學年度 四 年級 藝術 領域課程計畫

1、本領域每週學習節數（3）節，本學期共（63）節。

2、本學期學習目標：（以條列式文字敘述）

1. 演唱 C 大調與 G 大調的歌曲，辨識不同的調號。
2. 欣賞小提琴演奏的樂曲，感受樂曲風格與樂器音色的變化。
3. 透過演唱與肢體律動，體驗音樂節奏。
4. 透過欣賞或歌詞意境來認識臺灣在地文化之美。
5. 能觀察對比色的特性，找出生活環境中的各種對比色。
6. 能正確使用水性顏料與工具，體驗調色、混色。
7. 能調出不同色彩並進行創作。
8. 能運用色彩特性設計生活物件。

9. 能透過搜集與壓印物品，擷取圖紋並進行創作。
10. 嘗試用不同方式表現圖紋。
11. 透過觀察和討論發現圖紋的特性。
12. 了解藝術創作與圖紋的關係。
13. 能運用創意，為生活物件加入創意與趣味。
14. 能與他人分享自己的創意。
15. 培養想像力與創意。
16. 用不同角度觀察物品，並變化物品獲得樂趣。
17. 創作一則有開頭、中間、結尾的表演。
18. 了解劇場禮儀。
19. 認識遊行的意義及準備工作。
20. 製作頭部與身體的裝扮道具。

21. 培養參與藝術活動的興趣。

22. 規畫活動，學習團隊合作。

3、 本學期課程架構：（各校自行視需要決定是否呈現）

4、 本學期課程內涵：

教學期 程	主題或單元活動內 容 名稱	學習重點		節 數	使用教材	評量方式	備註
		學習表現	學習內容				
週或起 訖時間 均可	例如： 單元一 活動一：				例如：○○版教 科書第一單元 「○○○○」 或：改編○○版 教科書第一單元 「○○○○」	例如：紙筆測 驗、態度檢 核、資料蒐集 整理、觀察記 錄、分組報 告、參與討	視需要註明表內所 用符號或色彩意 義，例如： ●表示表示本校主 題課程*表示教科

	(活動重點之詳略 由各校自行斟酌決 定)				或：自編教材 或：選自_____	論、課堂問 答、作業、實 測、實務操作 等。	書更換版本銜接課 程
一	第一單元迎接朝陽 第三單元繽紛的世 界 第五單元想像的旅 程 1-1 天亮了 3-1 色彩尋寶趣 5-1 聲音好好玩	1-II-1 能 透過聽唱、 聽奏及讀 譜，建立與 展現歌唱及 演奏的基本 技巧。 1-II-2 能 探索視覺元 素，並表達	音 E-II-1 多元形式歌 曲，如：獨 唱、齊唱 等。基礎歌 唱技巧， 如：聲音探 索、姿勢 等。	3	康軒版教科書第 一單元迎接朝 陽、第三單元繽 紛的世界、第五 單元想像的旅程	觀察 學生互評 互相討論 教師評量	

	<p>【活動一】演唱 〈早安，太陽〉</p> <p>1. 演唱〈早安，太陽〉。</p> <p>2. 作曲者介紹：作曲家山本直純</p> <p>1932 年出生於東京，1973 年起擔任電視節目《管弦樂隊來了》的音樂總監長達 10 年，因出演電視廣告而廣為人知，他的鬍子和黑框眼鏡使</p>	<p>自我感受與想像。</p> <p>1-Ⅱ-7 能創作簡短的表演。</p> <p>1-Ⅱ-8 能結合不同的媒材，以表演的形式表達想法。</p> <p>2-Ⅱ-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，</p>	<p>音 E-Ⅱ-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。</p> <p>音 A-Ⅱ-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，</p>				
--	--	--	---	--	--	--	--

	<p>他給人留下鮮明的印象。</p> <p>3. 找一找音符排列的規則。</p> <p>4. 認識全音和半音。</p> <p>【活動一】色彩尋寶趣</p> <p>1. 教師請學生舉手發表「對比色」定義。(例如：當兩種非常不一樣顏色擺在一起，形成強</p>	<p>回應聆聽的感受。</p> <p>2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。</p> <p>2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。</p>	<p>或相關之一般性用語。</p> <p>視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。</p> <p>視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。</p> <p>視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。</p>				
--	--	---	--	--	--	--	--

<p>烈對比、更加突顯，這兩個顏色就稱為彼此的對比色。)</p> <p>2. 教師提問：「生活中有哪些圖案、標誌、影像的配色設計也運用了對比？」</p> <p>3. 教師提問：「課本上的圖片，都是生活上常見的號誌、標誌，這些圖案都有運用到對</p>	<p>2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。</p> <p>3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。</p>	<p>表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。</p> <p>表 E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組合。</p> <p>表 A-II-3 生活事件與動作歷程。</p>					
--	--	--	--	--	--	--	--

比。你能找出圖片中的對比色嗎？」

學生討論並發表。

4. 讓學生完成課本中的配色練習。

5. 學生分享自己的配色。

6. 教師提問：「你覺得哪一個配色最明顯？最能強調標示的訴求重點。」

【活動一】 一起玩
聲音-1

1. 教師提問：「繁忙的街道或菜市場會有哪些人物呢？他們會發出什麼聲音？」學生討論並發表。（例如：有菜販，會聽到他們的叫賣聲；有騎摩托車的人，會聽到摩托車的引擎聲）

2. 教師在黑板上寫上情境的題目，例如：暴風雨。

3. 教師提問：「暴風雨時會看到什麼景象？哪些聲音會讓人感受特別強烈？」

4. 教師引導學生，先以手指敲擊，聽聽看聲音效果。接著是腳踩地面，嘗試發出不同的聲音。嘗試發出不同聲音之後，開始營造暴風雨的情境。

【人權教育】

	<p>人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。</p> <p>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p>						
二	<p>第一單元迎接朝陽</p> <p>第三單元繽紛的世界</p> <p>第五單元想像的旅程</p> <p>1-1 天亮了</p>	<p>1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及</p>	<p>音 E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。</p>	3	<p>康軒版教科書第一單元迎接朝陽、第三單元繽紛的世界、第五單元想像的旅程</p>	<p>觀察</p> <p>學生互評</p> <p>互相討論</p> <p>教師評量</p>	

	<p>3-1 色彩尋寶趣</p> <p>5-1 聲音好好玩</p> <p>【活動二】演唱 〈美麗天地〉</p> <p>1. 聆聽〈美麗天地〉，引導學生感受樂曲的速度和律動，說出聽起來的感受(輕快的、柔和的、緊張的)以及樂曲是幾拍？(三拍子)</p>	<p>演奏的基本技巧。</p> <p>1-Ⅱ-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。</p> <p>1-Ⅱ-7 能創作簡短的表演。</p> <p>1-Ⅱ-8 能結合不同的媒材，以表</p>	<p>音 A-Ⅱ-2</p> <p>相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。</p> <p>視 E-Ⅱ-1</p> <p>色彩感知、造形與空間的探索。</p>				
--	--	--	--	--	--	--	--

	<p>2. 師生共同討論歌曲的節奏型、曲式和臨時記號。教師提問：「樂曲中出現了哪些特別的記號？」(升記號和本位記號)</p> <p>3. 演唱歌曲〈美麗天地〉，教師範唱〈美麗天地〉全曲後，再分句範唱，學生分句模唱。</p> <p>4. 習寫升記號和本位記號。</p>	<p>演的形式表達想法。</p> <p>2-II-1 能使用音樂彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。</p> <p>2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。</p>	<p>視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。</p> <p>視 A-II-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。</p> <p>表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。</p>				
--	---	--	--	--	--	--	--

	<p>【活動一】色彩尋寶趣</p> <p>1. 教師請學生觀察課本 P52 的圖片，並提問：「哪一張圖可以立刻看到主題？」「你第一眼看到什麼？」請學生思考並回應。</p> <p>(例如：黃色的花蕊)</p> <p>2. 教師繼續提問：「為什麼花蕊最明顯？」請學生思考</p>	<p>2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。</p>	<p>表 E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組合。</p> <p>表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。</p> <p>表 A-II-3 生活事件與動作歷程。</p>				
--	---	------------------------------	--	--	--	--	--

並回應。(例如：
花蕊旁邊的花瓣都
是紫色的，襯托出
黃色的花蕊。)

3. 教師說明相似的
顏色擺在一起，會
創造出和諧、舒適
的感覺。

4. 請學生完成最下
方三組照片的題
目。讓學生分組討
論：「哪一張圖可
以立刻看到主題？
為什麼？」請學生

思考並回應。(例如：番茄與桃子的顏色比較接近；放在一堆綠色的檸檬中特別明顯。)

5. 學生拿出附件貼紙，完成課本 P53 活動任務。自由發表自己將昆蟲貼紙貼在畫面的何處？以及為什麼貼在這裡的原因。

6. 教師歸納：當兩種對比的顏色擺在

一起，能更加突顯
主題。

【活動一】一起玩
聲音-2

1. 教師引導學生，
暴風雨剛剛來臨之
前，只是下雨，慢
慢雨勢增強，加上
風聲、風吹落物品
撞擊到地上的聲
音。

2. 學生都嘗試過
後，可分成雨聲、
風聲、風吹起物品

撞擊的聲音、雷雨聲等，由教師當指揮，讓學生分組表演。

3. 教師指到哪一組時，該組就發出指定的聲音，教師手上升則代表聲音加大，手向下則慢慢小聲。

4. 利用團隊合作的方式，跟著指揮，表現出暴風雨一開始由下小雨、大

雨、風勢加大、雷
雨聲，一直到風雨
漸漸平息。

5. 教師指揮完後，
邀請學生上臺指
揮，同樣是暴風
雨，每一個人詮釋
方式會不一樣。

6. 教師提問：「誰
指揮的暴風雨最接
近真實暴風雨的情
境？為什麼？」請
學生討論分享。

7. 教師提問：「哪一組的演出讓你印象最深刻？為什麼？」請學生討論分享。

【人權教育】

人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。

人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。

	<p>【品德教育】</p> <p>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>【性別平等教育】</p> <p>性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。</p>						
三	<p>第一單元迎接朝陽</p> <p>第三單元繽紛的世界</p> <p>第五單元想像的旅程</p> <p>1-1 天亮了</p>	<p>1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及</p>	<p>音 E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。</p>	3	<p>康軒版教科書第一單元迎接朝陽、第三單元繽紛的世界、第五單元想像的旅程</p>	<p>動態評量</p> <p>學生互評</p> <p>教師評量</p> <p>觀察</p>	

	<p>3-1 色彩尋寶趣</p> <p>5-1 聲音好好玩</p> <p>【活動三】 演唱</p> <p>〈我是隻小小鳥〉</p> <p>1. 歌詞意境說明： 與學生說明歌詞的 意境，讓學生透過 不同方式感受鳥兒 輕鬆自在的心情。</p> <p>2. 作詞者介紹：杜 沛人為林福裕的筆 名。他在臺北市福 星國小任教多年，</p>	<p>演奏的基本 技巧。</p> <p>1-Ⅱ-2 能 探索視覺元 素，並表達 自我感受與 想像。</p> <p>1-Ⅱ-4 能 感知、探索 與表現表演 藝術的元素 和形式。</p> <p>1-Ⅱ-6 能 使用視覺元</p>	<p>音 E-Ⅱ-5</p> <p>簡易即興， 如：肢體即 興、節奏即 興、曲調即 興等。</p> <p>音 A-Ⅱ-2</p> <p>相關音樂語 彙，如節 奏、力度、 速度等描述 音樂元素之 音樂術語，</p>				
--	---	--	--	--	--	--	--

	<p>後與朋友組成「幸福男聲合唱團」，由環球唱片發行《心聲歌選》。他身兼作詞、作曲、指揮、獨唱、編曲、製作等重任。他不僅為多首歌曲填詞，也努力為編寫合唱曲，為音樂教育貢獻良多。</p> <p>3. 聽唱曲調：教師先用「ㄉㄚˊ」範唱〈我是隻小小</p>	<p>素與想像力，豐富創作主題。</p> <p>1-Ⅱ-7 能創作簡短的表演。</p> <p>2-Ⅱ-1 能使用音樂彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。</p> <p>2-Ⅱ-5 能觀察生活物</p>	<p>或相關之一般性用語。</p> <p>視 E-Ⅱ-3</p> <p>點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。</p> <p>視 A-Ⅱ-1</p> <p>視覺元素、生活之美、視覺聯想。</p> <p>表 E-Ⅱ-1</p> <p>人聲、動作</p>				
--	---	--	---	--	--	--	--

	<p>鳥〉，再逐句範唱，讓學生逐句模唱；熟悉曲調與歌詞後再跟著伴奏音樂演唱。</p> <p>4. 分組或個別演唱歌曲。</p> <p>【活動一】色彩尋寶趣</p> <p>1. 教師說明：「生活上的物品設計，色彩占很重要的地位，會影響人對此物品的第一印象。</p>	<p>件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。</p> <p>2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。</p> <p>3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。</p>	<p>與空間元素和表現形式。</p> <p>表 E-II-2</p> <p>開始、中間與結束的舞蹈或戲劇小品。</p> <p>表 E-II-3</p> <p>聲音、動作與各種媒材的組合。</p>				
--	--	---	---	--	--	--	--

所以設計師在進行設計時，會視使用對象的特性、物品本身而做調整。」

2. 小組討論：針對課本的服飾(帽子、手提包、衣服、鞋子)，討論其配色。教師提問：「這兩組配色有何不同？這些色彩分別給你什麼感覺？你比較喜歡哪

一種配色？為什麼？」

3. 利用附件的鞋子卡紙，運用對比色，為自己設計球鞋。

4. 請學生分享自己設計的魔力鞋，分享配色與設計的想法。

【活動二】超級播報員-1

<p>1. 教師提問：「你有看過播報新聞的節目嗎？主播是如何播報新聞的，他們說話的語調、說話的速度、咬字的清晰程度是如何？」請學生討論並發表。</p> <p>2. 教師請學生先觀察主播播報新聞時的速度、語調等，注意主播播報時的特色。</p>						
--	--	--	--	--	--	--

3. 教師事先準備報紙，將學生分成4~5人一組，讓學生模仿電視主播來播報新聞。

4. 熟悉一般的播報方式後，教師引導學生改變播報新聞的速度，並提醒學生，不管速度快慢，最重要的是要讓觀眾聽清楚。

【環境教育】

環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。

【人權教育】

人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。

人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。

四	<p>第一單元迎接朝陽</p> <p>第三單元繽紛的世界</p> <p>第五單元想像的旅程</p> <p>1-2 來歡唱</p> <p>3-2 形形色色的對比</p> <p>5-1 聲音好好玩</p> <p>【活動一】演唱〈山谷歌聲〉</p> <p>1. 聆聽〈山谷歌聲〉，教師先用</p>	<p>1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。</p> <p>1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。</p> <p>1-II-4 能感知、探索</p>	<p>音 E-II-1 多元形式歌曲，如：獨唱、齊唱等。基礎歌唱技巧，如：聲音探索、姿勢等。</p> <p>音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。</p>	3	<p>康軒版教科書第一單元迎接朝陽、第三單元繽紛的世界、第五單元想像的旅程</p>	<p>動態評量</p> <p>學生互評</p> <p>教師評量</p>	
---	---	---	--	---	---	-------------------------------------	--

	<p>「ㄌㄚˊ」範唱全曲，再逐句範唱，讓學生逐句模唱；熟悉曲調與歌詞後再跟著伴奏音樂演唱。</p> <p>2. 教師將班上分成兩組，練習演唱歌曲第一行與第二行，第一組一直重複演唱這兩行，第二組則看教師的指示也跟著唱這兩行。</p>	<p>與表現表演藝術的元素和形式。</p> <p>1-Ⅱ-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。</p> <p>2-Ⅱ-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。</p>	<p>音 P-Ⅱ-2</p> <p>音樂與生活。</p> <p>視 E-Ⅱ-3</p> <p>點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。</p> <p>視 A-Ⅱ-1</p> <p>視覺元素、生活之美、視覺聯想。</p>				
--	---	--	--	--	--	--	--

	<p>3. 有了和諧與傾聽對方歌聲的概念後，兩組輪唱〈山谷歌聲〉。</p> <p>4. 教師提問：「和同學二部輪唱時，要注意什麼？」說明二部輪唱注意事項。</p> <p>(1) 輪唱需要穩定拍子，並不是比誰唱得大聲而亂了速度。</p>	<p>2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。</p> <p>2-II-4 能認識與描述樂曲創作背景，體會音樂與生活的關聯。</p> <p>2-II-5 能觀察生活物</p>	<p>表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。</p> <p>表 E-II-2 開始、中間與結束的舞蹈或戲劇小品。</p> <p>表 E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組合。</p>				
--	---	---	---	--	--	--	--

	<p>(2)輪唱的時候要仔細聆聽對方的聲音，也要注意彼此音量的平衡，共同感受輪唱之美。</p> <p>5. 分組演唱歌曲。</p> <p>6. 票選表現最佳與最具團隊合作的一組，討論其優點共同學習。</p> <p>【活動二】形形色色的對比</p>	<p>件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。</p> <p>2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。</p> <p>3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。</p>					
--	--	---	--	--	--	--	--

	<p>1. 小組配對遊戲： 教師準備幾張小 卡，上面有不同的 形容詞(明亮、昏 暗、鮮豔、混濁) 與顏色(黃、紫、 黑、白)，揭示在 黑板上。教師抽一 張，請學生在黑板 上找出與它對比的 字詞或顏色。</p> <p>2. 教師提問：「生 活中事物，除了有 色彩上的對比，還</p>						
--	--	--	--	--	--	--	--

有哪些型態的對比？」(例：大和小、寒和暖、新和舊)

3. 請學生觀察課本圖片，教師提問：

「這些圖片有哪些對比？」(例如：老與小、皺紋與光滑、多與少、無彩色與彩色、新與舊、聚與散、亮與暗等)

4. 請學生上網尋找資料，再分享除了課本的範例之外，還有哪些不同形式的對比。

5. 利用附件的卡紙與樹葉貼紙，運用不同型態的對比，例如：色彩、大小、聚散、明暗等，加上文字和彩繪，設計一張具有對比效果的卡片。

6. 欣賞與分享：學生說明自己在設計這張葉子卡片時，運用了哪些對比？作品看起來給人什麼感覺？

【活動二】超級播報員-2

1. 以不同的情緒或角色來播報新聞。
例如：開心、悲傷、憤怒、憂鬱；
幼兒園小朋友、老

年人、女人、年輕人。

2. 邀請每一組上臺播報新聞，並選出你覺得最精采的一組。

3. 教師提問：「故事要包含哪些要素？」（例如：開頭、過程、結尾等）

4. 教師在黑板上呈現連接故事的重點詞語：從前從前、

接著、然後、竟然、結果等。

5. 教師將學生分成4~5人一組，一起討論故事的主題和內容。

6. 完成之後，大家一起讀看看，是否需要修飾地方，讓整個故事更流暢。

7. 小組討論呈現故事時需要有哪些背景音效？要用人聲

或肢體、物品的聲音表現？

8. 表演之前，先進行小組彩排，在劇本標示要製造音效的地方、聲音的強弱及發出聲音道具的準備。

9. 各組輪流進行表演，並選出你覺得最精采的一組。

【人權教育】

	<p>人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。</p> <p>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p>						
五	<p>第一單元迎接朝陽</p> <p>第三單元繽紛的世界</p> <p>第五單元想像的旅程</p> <p>1-2 來歡唱</p>	<p>1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。</p> <p>1-II-4 能感知、探索</p>	<p>音 A-II-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以</p>	3	<p>康軒版教科書第一單元迎接朝陽、第三單元繽紛的世界、第五單元想像的旅程</p>	<p>學生互評</p> <p>教師評量</p> <p>問答</p> <p>教師觀察</p> <p>應用觀察</p>	

	<p>3-3 認識水彩用具</p> <p>5-2 肢體創意秀</p> <p>【活動二】欣賞 〈嘉禾舞曲〉</p> <p>1. 介紹〈嘉禾舞曲〉：屬於舞曲類，源自十七世紀法國南部的居民嘉玻歐的一種舞曲，由比利時作曲家戈賽克(François Joseph Gossec, 1734~1829)創</p>	<p>與表現表演藝術的元素和形式。</p> <p>1-II-7 能創作簡短的表演。</p> <p>2-II-1 能使用音樂彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。</p> <p>2-II-4 能認識與描述</p>	<p>及樂曲之創作背景或歌詞內涵。</p> <p>音 A-II-2 相關音樂彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。</p> <p>音 A-II-3 肢體動作、</p>				
--	--	--	--	--	--	--	--

	<p>作，曲趣輕鬆活潑，中等速度，通常由小提琴獨奏或木琴獨奏。</p> <p>2. 哼唱主題：哼唱 A、B 段主題曲調，熟悉後並能手指線條譜旋律，唱出曲調。</p> <p>3. 介紹小提琴： 〈嘉禾舞曲〉由小提琴演奏，小提琴屬於提琴家族的一員，提琴家族包括</p>	<p>樂曲創作背景，體會音樂與生活的關聯。</p> <p>3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。</p>	<p>語文表述、繪畫、表演等回應方式。</p> <p>視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。</p> <p>視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。</p> <p>表 E-II-1 人聲、動作</p>				
--	--	---	--	--	--	--	--

	<p>有小提琴、中提琴、大提琴、低音大提琴，小提琴是提琴家族中體型最小、音域最高的弦樂器。它有四條弦，音色亮麗動人，是管弦樂團中非常重要的樂器，透過拉弦與撥弦的方式產生聲音。</p> <p>【活動三】 認識水彩用具</p>		<p>與空間元素和表現形式。</p> <p>表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。</p> <p>表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。</p>				
--	--	--	---	--	--	--	--

	<p>1. 教師在桌上呈現水彩用具，並提問：「這是什麼用具？你知道它是做什麼用的嗎？」</p> <p>2. 介紹水彩用具的正確名稱與常見樣式。</p> <p>3. 示範水彩用具的正確擺放方式，請學生有攜帶水彩用具者，依照課本配置圖練習擺放。</p>						
--	--	--	--	--	--	--	--

4. 示範擠顏料、使用筆洗與清洗調色盤的方法。

【活動一】肢體創意秀-1

1. 個人創意肢體

秀：教師準備字卡，上面寫著日常生活用品，例如：瓶子、煎蛋、球、馬桶等。讓學生抽取字卡。學生依據外形，以肢體呈現該物體。如有需要

可以增加該物品發出的聲音。學生表演時，其他觀摩學生猜到之後，即完成表演。

2. 團體創意肢體

秀：教師將學生分為 4~5 人一組，由教師出題，學生要相互合作做出該物品(例如：網球拍、洗衣機、汽車、時鐘、洗衣機、火山等)。學

生抽取字卡，依據物品外形，以肢體呈現該物體。如有需要可以增加該物品發出的聲音。學生表演時，其他觀摩學生猜到之後，即完成表演。

3. 教師提問：「你想要模仿的物品形狀是什麼？它會有什麼動態或聲音嗎？」引導學生思考。

	<p>【人權教育】</p> <p>人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。</p> <p>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p>						
六	<p>第一單元迎接朝陽</p> <p>第三單元繽紛的世界</p> <p>第五單元想像的旅程</p>	<p>1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及</p>	<p>音 A-II-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝</p>	3	<p>康軒版教科書第一單元迎接朝陽、第三單元繽紛的世界、第五單元想像的旅程</p>	<p>動態評量</p> <p>學生互評</p> <p>教師評量</p> <p>問答</p> <p>教師觀察</p>	

	<p>1-2 來歡唱</p> <p>3-4 神奇調色師</p> <p>5-2 肢體創意秀</p> <p>【活動三】欣賞</p> <p>〈賽馬〉</p> <p>1. 教師展示二胡的圖片，並說明二胡的由來與樂器的結構。</p> <p>2. 教師播放二胡演奏影片。</p> <p>3. 教師提問：「這段樂曲給你什麼感</p>	<p>演奏的基本技巧。</p> <p>1-Ⅱ-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。</p> <p>1-Ⅱ-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。</p> <p>1-Ⅱ-4 能感知、探索與表現表演</p>	<p>術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。</p> <p>音 A-Ⅱ-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。</p> <p>視 E-Ⅱ-1 色彩感知、造形與空間的探索。</p>		<p>應用觀察</p>	
--	--	---	---	--	-------------	--

	<p>覺？你覺得樂曲描寫的活動是什麼？」</p> <p>4. 教師說明〈賽馬〉這首樂曲的內容，引導學生感受輕快樂聲的賽會景象。</p> <p>5. 教師提問：「除了〈賽馬〉以外，還有聽過其他二胡演奏的樂曲嗎？」</p> <p>教師可撥放〈二泉映月〉讓學生感受</p>	<p>藝術的元素和形式。</p> <p>1-Ⅱ-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。</p> <p>1-Ⅱ-6 能使用視覺元素與想像</p>	<p>視 E-Ⅱ-2 媒材、技法及工具知能。</p> <p>表 E-Ⅱ-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。</p> <p>表 A-Ⅱ-1 聲音、動作與劇情的基本元素。</p>				
--	---	---	--	--	--	--	--

	<p>二胡溫婉哀淒的音色。</p> <p>【活動四】神奇調色師</p> <p>1. 欣賞南宋藝術家牧谿〈六柿圖〉。</p> <p>教師提問：「這件作品畫的是什麼？這裡有幾顆柿子？每顆柿子都一樣嗎？它們有什麼不同？畫家是用什麼畫的？」（例如：黑色顏料、墨汁）</p>	<p>力，豐富創作主題。</p> <p>1-Ⅱ-7 能創作簡短的表演。</p> <p>3-Ⅱ-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。</p>	<p>表 P-Ⅱ-4</p> <p>劇場遊戲、即興活動、角色扮演。</p>				
--	--	--	---------------------------------------	--	--	--	--

<p>2. 教師說明這件作品是用黑色墨汁畫的，並提問：「只用墨汁也能變出不同的顏色嗎？說說看，這六顆柿子各是什麼顏色，你覺得藝術家是怎麼畫出來的呢？」</p> <p>3. 教師提問：「只用一種顏料，要怎麼調出有變化的色彩？」學生討論並發表。</p>						
--	--	--	--	--	--	--

4. 畫出階梯一樣的
顏色。

5. 色紙創作。

【活動一】肢體創
意秀-2

1. 場景模仿秀：除
了物品之外，還可
以訂定主題或是著
名的建築物(例
如：遊樂場、高雄
85 大樓、臺北 101
大樓等)。學生抽
取字卡，依據場景

外形，以肢體呈現該場景。如有需要可以增加該物品發出的聲音。學生表演時，其他觀摩學生猜到之後，即完成表演。

2. 教師提問：「你想要模仿的場景有什麼特色？它會有什麼動態或聲音嗎？」引導學生思考。

3. 教師提問：「誰的表演讓你印象最深刻？哪一組的表演最有趣？為什麼？」引導學生思考並討論。

【環境教育】

環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。

【品德教育】

	<p>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>【性別平等教育】</p> <p>性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。</p>						
七	<p>第一單元迎接朝陽</p> <p>第三單元繽紛的世界</p> <p>第五單元想像的旅程</p> <p>1-3 小小愛笛生</p> <p>3-4 神奇調色師</p>	<p>1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。</p>	<p>音 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。</p> <p>音 A-II-1 器樂曲與聲</p>	3	<p>康軒版教科書第一單元迎接朝陽、第三單元繽紛的世界、第五單元想像的旅程</p>	<p>動態評量</p> <p>學生互評</p> <p>教師評量</p>	

	<p>5-2 肢體創意秀</p> <p>【活動一】複習直笛 Sol 到高音 Re 的指法</p> <p>1. 教師以四拍為單位，以 Si、La、Sol、高音 Do、高音 Re 五個音，變化節奏即興吹奏，學生模仿教師吹奏的曲調，直到五個音熟練為止。</p>	<p>1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。</p> <p>1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。</p> <p>1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。</p>	<p>樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。</p> <p>音 A-II-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。</p>				
--	---	---	---	--	--	--	--

	<p>2. 習奏〈Jingle Bells〉：引導學生正確運舌，吹奏曲調。</p> <p>3. 用手搖鈴敲奏和搖奏與直笛進行合奏。</p> <p>4. 個別或分組表演。</p> <p>【活動四】神奇調色師</p> <p>1. 加水調色。</p>	<p>2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。</p>	<p>視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。</p> <p>視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。</p> <p>視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。</p>				
--	--	--	--	--	--	--	--

	<p>2. 教師提問：「把黃、藍、紅三色兩兩配對、混合，會發生什麼變化呢？」</p> <p>3. 以兩種原色，漸進調出二次色。</p> <p>4. 教師提問：「水分和顏料的比例不同，會產生不同的混色效果。試試看，你可以調出幾種不同的顏色？你可以將這些顏色運</p>		<p>表 E-Ⅱ-1</p> <p>人聲、動作與空間元素和表現形式。</p> <p>表 E-Ⅱ-3</p> <p>聲音、動作與各種媒材的組合。</p> <p>表 P-Ⅱ-4</p> <p>劇場遊戲、即興活動、角色扮演。</p>				
--	--	--	---	--	--	--	--

用在表現什麼
呢？」(例如：不
同的紫色可運用在
表現葡萄、不同的
綠色可以表現樹
葉)

5. 作品欣賞與分
享：全班互相欣賞
調出來的色彩。分
享自己哪一個色系
調得最豐富。

【活動二】機器大
怪獸-1

	<p>1. 活動自己的五官，做出不同的表情出來。</p> <p>2. 活動中可以播放音樂，讓活動更活潑。</p> <p>3. 教師先讓學生活動嘴巴：張到最大、拉到最長、嘟成最小。再依序動動鼻子、眼睛、眉毛等。最後再全部一起動一動。</p>						
--	---	--	--	--	--	--	--

4. 裝鬼臉大賽：除了五官的動作之外，再加上雙手，做出一張嚇人的鬼臉。可以互相競賽，看看誰的鬼臉最恐怖。

5. 活動進行時，請鼓勵學生多發出聲響、音效等，讓此活動更有趣、角色更立體。

6. 準備機器內部的圖片，講解不同的

零件、不同的動作
可以組合成一個具
有功能性的機器。

7. 運用鈴鼓或哨子
來替代教師的口
令，或用拍手的方式來進行。

8. 活動時播放音效
音樂，以增加情境
的想像能力及專注
性。

9. 學生自行設計動
作時，常常會忘記
或忽略了要發出聲

音，請教師多提醒學生。

10. 組合時，學生彼此之間的動作必須要有關連，請提醒學生注意此項要求。

11. 自行設計動作時，鼓勵學生使用不同的節奏來發展動作，聲音也盡量豐富。

【人權教育】

	<p>人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。</p> <p>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p>						
八	<p>第一單元迎接朝陽</p> <p>第三單元繽紛的世界</p> <p>第五單元想像的旅程</p> <p>1-3 小小愛笛生</p>	<p>1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及</p>	<p>音 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。</p>	3	<p>康軒版教科書第一單元迎接朝陽、第三單元繽紛的世界、第五單元想像的旅程</p>	<p>動態評量</p> <p>學生互評</p> <p>問答</p> <p>教師觀察</p> <p>應用觀察</p>	

	<p>3-4 神奇調色師</p> <p>5-2 肢體創意秀</p> <p>【活動二】習奏 〈聽媽媽的話〉、 〈莫旦朵〉</p> <p>1. 習奏直笛 Mi 音 曲調習奏：學生依 〈聽媽媽的話〉譜 例練習吹奏。</p> <p>2. 習奏直笛 Fa 音 曲調練習：學生依 〈莫旦朵〉的譜 例，練習吹奏。</p>	<p>演奏的基本 技巧。</p> <p>1-II-2 能 探索視覺元 素，並表達 自我感受與 想像。</p> <p>1-II-3 能 試探媒材特 性與技法， 進行創作。</p> <p>1-II-4 能 感知、探索 與表現表演</p>	<p>視 E-II-1 色彩感知、 造形與空間 的探索。</p> <p>視 E-II-2 媒材、技法 及工具知 能。</p> <p>表 E-II-1 人聲、動作 與空間元素 和表現形 式。</p>				
--	---	--	--	--	--	--	--

	<p>3. 教師隨機以 Mi、Fa 兩音，組合不同的曲調，讓學生模仿吹奏。</p> <p>4. 分組或個別表演。</p> <p>【活動四】神奇調色師</p> <p>1. 教師提問：「除了加水，還有什麼方式可以讓顏料色彩變淺？」</p>	<p>藝術的元素和形式。</p> <p>1-Ⅱ-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。</p>	<p>表 E-Ⅱ-3 聲音、動作與各種媒材的組合。</p> <p>表 P-Ⅱ-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。</p>				
--	--	---	--	--	--	--	--

<p>2. 加白調色：在調色盤的大格子上，分別擠出三份分量一樣的白色顏料。在白色顏料中，依照由少到多的順序，擠入藍色(或其他色彩)的顏料。</p> <p>3. 調色：從藍色最少的先調色。</p> <p>4. 加入適當的水，用水彩筆將顏料輕輕調勻，注意調開</p>						
---	--	--	--	--	--	--

的範圍不要碰到旁邊的顏料。

5. 接著繼續調色，從藍色最少到最多、淺到深調色，過程中不必洗筆。

6. 色彩魔術秀創作。

7. 作品欣賞與分享。

【活動二】機器大怪獸-2

	<p>1. 教師先拿出圖片，引導學生觀察機器的內部，並討論此機器內的零件是如何反覆的運動(動作)、運動時會發出何種聲音。</p> <p>2. 將學生分組，每一組約 8~10 人。</p> <p>操作時按照組別呈現，讓一組先操作，其他學生觀摩、互相學習。</p>						
--	--	--	--	--	--	--	--

<p>3. 學生先在原地發展自己的動作與聲音，再移動到臺上。</p> <p>4. 當全組人員都上臺組合完畢之後，教師讓此「機器」多操作一陣子，讓其他學生可以觀察機器的活動。</p> <p>5. 組合完畢之後，教師可以給予口令，改變「機器」的速度，讓速度變</p>						
---	--	--	--	--	--	--

得更快或漸漸慢下來，增加活動的趣味性。

6. 每一組操作完畢之後，留約 1~3 分鐘讓學生進行小小的討論。

7. 所有組別操作完畢之後，教師可以播放較具節奏感的音樂，再讓全班分為兩組或是全班一起來，重複上述步驟，配合音樂的節

	<p>奏，形成一個超級的「機器大怪獸」。</p> <p>【人權教育】</p> <p>人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。</p> <p>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p>						
九	第二單元動聽的故事	1-II-1 能透過聽唱、	音 E-II-1 多元形式歌	3	康軒版教科書第二單元動聽的故	學生互評 教師評量	

	<p>第四單元圖紋創意家</p> <p>第五單元想像的旅程</p> <p>2-1 童話故事</p> <p>4-1 圖紋藝術家</p> <p>5-3 換個角度看世界</p> <p>【活動一】演唱〈繽紛的夢〉</p> <p>1. 教師播放〈繽紛的夢〉，並簡述</p>	<p>聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。</p> <p>1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。</p> <p>1-II-4 能感知、探索與表現表演</p>	<p>曲，如：獨唱、齊唱等。基礎歌唱技巧，如：聲音探索、姿勢等。</p> <p>音 E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。</p>		<p>事、第四單元圖紋創意家、第五單元想像的旅程</p>	<p>動態評量</p>	
--	---	---	--	--	------------------------------	-------------	--

	<p>〈愛麗絲夢遊仙境〉的童話故事。</p> <p>2. 聆聽〈繽紛的夢〉，並隨歌曲打拍子。</p> <p>3. 討論歌曲結構</p> <p>4. 演唱歌曲〈繽紛的夢〉</p> <p>5. 認識級進與跳進的曲調</p> <p>6. 教師播放〈繽紛的夢〉音檔，請學生聽到級進、跳進</p>	<p>藝術的元素和形式。</p> <p>3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。</p> <p>2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。</p>	<p>音 A-II-2</p> <p>相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。</p> <p>視 E-II-1</p> <p>色彩感知、造形與空間的探索。</p>				
--	---	--	--	--	--	--	--

	<p>樂句時，做出對應的動作。</p> <p>【活動一】圖紋藝術家</p> <p>1. 教師指導學生念出課本中慕哈與克林姆的作品說明，並提問：「要怎麼用語詞來描述或欣賞藝術品？請簡單描述這兩件作品的外在樣貌？」</p> <p>2. 教師提問：「請說出這兩幅作品各</p>		<p>視 E-II-2</p> <p>媒材、技法及工具知能。</p> <p>視 A-II-1</p> <p>視覺元素、生活之美、視覺聯想。</p> <p>表 E-II-1</p> <p>人聲、動作與空間元素和表現形式。</p>				
--	--	--	---	--	--	--	--

	<p>是以何種材料製作？」</p> <p>3. 教師提問：「這些藝術作品中的線條與色彩是如何表現的？有什麼特別的地方？」</p> <p>4. 教師提問：「這些曲線和色彩所形成的花紋，給你什麼樣的感受和聯想？」</p> <p>5. 教師提問：「為什麼會讓你聯想到</p>		<p>表 E-II-3</p> <p>聲音、動作與各種媒材的組合。</p> <p>表 P-II-4</p> <p>劇場遊戲、即興活動、角色扮演。</p>				
--	--	--	--	--	--	--	--

這些語詞和物件？

你是怎麼聯想的

呢？」

6. 教師提問：「你比較喜歡哪件作品？哪一點吸引你呢？」讓學生自由發表。

【人權教育】

人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。

	人 E5 欣賞、包容 個別差異並尊重自 己與他人的權利。						
十	第二單元動聽的故 事 第四單元圖紋創意 家 第五單元想像的旅 程 2-1 童話故事 4-2 百變的圖紋 5-3 換個角度看世 界	1-II-1 能 透過聽唱、 聽奏及讀 譜，建立與 展現歌唱及 演奏的基本 技巧。 1-II-2 能 探索視覺元 素，並表達	音 E-II-3 讀譜方式， 如：五線 譜、唱名 法、拍號 等。 音 E-II-4 音樂元素， 如：節奏、	3	康軒版教科書第 二單元動聽的故 事、第四單元圖 紋創意家、第五 單元想像的旅程	動態評量 學生互評 教師評量	

	<p>【活動二】演唱 〈小牛不見了〉</p> <p>1. 演唱〈小牛不見了〉：提示學生正確的發聲位置與咬字，引導學生演唱這首歌曲。</p> <p>2. 教師提問：「本曲中十六分音符出現過幾次，分別出現在樂譜的哪些地方？」</p>	<p>自我感受與想像。</p> <p>1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。</p> <p>1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。</p> <p>1-II-5 能依據引導，感知與探索</p>	<p>力度、速度等。</p> <p>視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。</p> <p>視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。</p> <p>視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創</p>				
--	--	---	--	--	--	--	--

	<p>3. 請學生試著畫出八分音符與十六分音符，並說明其外觀的不同之處。</p> <p>4. 教師帶領學生拍念〈小老鼠上燈臺〉的語言節奏並提問：「八分音符與十六分音符有什麼不一樣？」請學生感受十六分音符的時值。</p> <p>5. 請同學圍成圈坐下，演唱〈小牛</p>	<p>音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。</p> <p>1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。</p> <p>1-II-7 能創作簡短的表演。</p>	<p>作、聯想創作。</p> <p>視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。</p> <p>表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。</p> <p>表 E-II-3 聲音、動作</p>				
--	--	---	---	--	--	--	--

	<p>不見了〉，跟著八分音符與十六分音符的節奏踏腳與拍手。</p> <p>6. 唱到樂譜第三行動物叫時，可邀請學生扮演該種動物，並模仿該動物走路的樣子。</p> <p>【活動二】百變的圖紋</p> <p>1. 教師說明製作主題是「百變的串珠」，使用材料有</p>	<p>3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。</p>	<p>與各種媒材的組合。</p> <p>表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。</p>				
--	--	-------------------------------	--	--	--	--	--

紙黏土、竹筷、水彩用具、蠟線或其他適合的線。

2. 教師示範製作

「串珠」，先搓出一顆黏土球。以竹筷戳出一個洞，可塗抹少量水分修整形狀。提醒學生串珠形狀可圓球狀、水滴狀、條狀。

3. 將串珠晾乾後，以「百變」為主題使用水彩來配色。

建議串珠串在竹筷
上較方便上色，取
下上色顏料容易沾
手。上色時，也可
以先上一層底色，
等乾後再加上點或
線條裝飾。

4. 待顏料乾後，將
串珠從竹筷上取
下，拿繩子將串珠
串起來。不同色彩
的串珠串成一串
時，可以請學生思
考形狀與色彩的搭

配後，再將繩子打結固定。

5. 請同學將完成的串珠互相展示觀摩。

【活動二】想一想
可以是什麼

1. 教師引導學生觀察課本圖片，並提問：「課本圖片中有哪些物品？運用想像力，觀察這些人的表演，這些物品變成了什麼？」

引導學生討論並發表。(例如：有掃把、拖把、灑水器、直笛、雨傘等，掃把變成吉他、雨傘變成球桿)

2. 教師引導生活中的物品，各有不同的用途，但除了這些用途外，將物品動一動、轉一轉，依據物品的形狀，發揮想像力，可以

變成什麼新的東西
呢？

3. 將學生分成 4~5
人一組，並給予掃
把、雨傘、澆水器
等物品，鼓勵學生
發揮創意，思考這
些物品還可以變成
什麼？將想法表演
出來。

4. 每一組輪流上
臺，利用手邊的物
品當成工具，進行
表演。

	<p>【人權教育】</p> <p>人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。</p> <p>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p>						
十一	<p>第二單元動聽的故事</p> <p>第四單元圖紋創意家</p>	<p>1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及</p>	<p>音 E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名</p>	3	<p>康軒版教科書第二單元動聽的故事、第四單元圖紋創意家、第五單元想像的旅程</p>	<p>動態評量</p> <p>學生互評</p> <p>教師評量</p>	

	<p>第五單元想像的旅程</p> <p>2-1 童話故事</p> <p>4-3 玩出新花樣</p> <p>5-4 神奇魔法師</p> <p>【活動三】演唱 〈大家齊聲唱〉</p> <p>1. 聆聽〈大家齊聲唱〉，輕輕打拍子，教師要在旁提示四拍規則「強、弱、次強、弱」並</p>	<p>演奏的基本技巧。</p> <p>1-Ⅱ-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。</p> <p>1-Ⅱ-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。</p> <p>1-Ⅱ-4 能感知、探索與表現表演</p>	<p>法、拍號等。</p> <p>音 E-Ⅱ-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。</p> <p>視 E-Ⅱ-1 色彩感知、造形與空間的探索。</p> <p>視 E-Ⅱ-2 媒材、技法</p>				
--	--	---	---	--	--	--	--

<p>在強拍處要同時踏腳。</p> <p>2. 教師說明：「由強拍開始的曲子稱為『強起拍子』；由弱拍開始則稱為『弱起拍子』，最後一小節為『不完全小節』，弱起拍子加上最後一小節為一個完整的小節。」</p> <p>3. 認識 tim-ri。</p>	<p>藝術的元素和形式。</p> <p>2-II-6 能認識國內不同型態的表演藝術。</p>	<p>及工具知能。</p> <p>視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。</p> <p>視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。</p> <p>表 A-II-2 國內表演藝</p>				
--	--	---	--	--	--	--

	<p>4. 教師提問：「除了之前學過的四分音符與八分音符，在〈大家齊聲唱〉中，發現了哪一個新的音符呢？」引導學生在〈大家齊聲唱〉的譜例中找出附點八分音符，介紹音符的時值。</p> <p>5. 教師以兩小節樂句為單位，範唱〈大家齊聲唱〉音</p>		<p>術團體與代表人物。</p>				
--	--	--	------------------	--	--	--	--

名旋律，學生跟著
模仿演唱。

【活動三】玩出新
花樣

1. 滴流法示範操

作：教師示範以水
彩顏料(也可用墨
汁)在紙杯中調水
稀釋，將紙張夾在
畫板上依牆斜放
(畫板下可放方盤
承接多餘水分)，
以滴管吸取顏料在
紙上滴流。也可以

將紙張置放在方盤內，以吸管吸取顏料滴在紙張上，將方盤以各種角度傾斜，讓顏料向不同方向流動。

2. 噴點法示範操

作：將圖畫紙平放桌上，在紙杯內擠入顏料加水稀釋。

取出舊牙刷與紗網，以牙刷沾取稀釋後

的顏料在紗網上刷動，讓噴點灑在桌面上的圖紙上，或將牙刷刷毛朝下，以尺撥動刷毛，讓顏料噴撒在圖畫紙上。

3. 浮墨法示範操

作：教師取水盆裝水，取竹筷沾墨汁（或稀釋之壓克力顏料）滴入水面，再輕輕撥動水面讓墨水流動。取宣紙

輕放水面，並提醒學生勿將紙張壓入水中，待吸附顏料後取出。

【活動一】欣賞偶戲

1. 教師提問：「你有看過偶戲演出嗎？是什麼樣的表演，在哪裡看的呢？跟大家分享你的經驗。」請學生討論並分享。

2. 〈漂浮的魔法桌〉介紹

3. 偶偶偶劇團介紹

4. 〈山珍海味吃飽了沒?〉介紹

5. 〈螃蟹過馬路〉介紹

6. 分享與討論。

【人權教育】

人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。

	人 E5 欣賞、包容 個別差異並尊重自 己與他人的權利。						
十二	第二單元動聽的故 事 第四單元圖紋創意 家 第五單元想像的旅 程 2-2 歌謠中的故事 4-4 發現新世界 5-4 神奇魔法師	1-II-1 能 透過聽唱、 聽奏及讀 譜，建立與 展現歌唱及 演奏的基本 技巧。 1-II-2 能 探索視覺元 素，並表達	音 E-II-1 多元形式歌 曲，如：獨 唱、齊唱 等。基礎歌 唱技巧， 如：聲音探 索、姿勢 等。	3	康軒版教科書第 二單元動聽的故 事、第四單元圖 紋創意家、第五 單元想像的旅程	觀察 教師考評 口頭詢問 操作 動態評量 學生互評	

	<p>【活動一】演唱 〈點心擔〉</p> <p>1. 教師播放〈點心擔〉，並提問： 「歌詞中提到了哪些臺灣的小吃？」</p> <p>2. 〈點心擔〉是旅美作曲家蕭泰然於1987年完成的作品，以臺灣各地名產做為歌詞串連，歡愉的曲調，卻能將異鄉人之思鄉心情完全表達出來。</p>	<p>自我感受與想像。</p> <p>1-Ⅱ-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。</p> <p>1-Ⅱ-8 能結合不同的媒材，以表演的形式表達想法。</p> <p>2-Ⅱ-5 能觀察生活物</p>	<p>音 E-Ⅱ-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。</p> <p>音 E-Ⅱ-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。</p> <p>音 A-Ⅱ-1 器樂曲與聲樂曲，如：</p>				
--	---	---	---	--	--	--	--

	<p>3. 聆聽〈點心擔〉，引導學生感受拍子的律動，並說出樂曲的風格。</p> <p>4. 引導學生在〈點心擔〉譜例中找出附點四分音符，教師複習附點四分音符，其時值與四分音符的不同點。</p> <p>5. 教師以樂句為單位，範唱〈點心擔〉音名旋律，學生跟著模仿演唱。</p>	<p>件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。</p>	<p>獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。</p> <p>視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。</p> <p>視 E-II-3 點線面創作 體驗、平面與立體創</p>				
--	---	----------------------------	---	--	--	--	--

	<p>6. 練熟樂曲旋律後，邊唱邊拍打出樂曲節奏。</p> <p>【活動四】發現新世界</p> <p>1. 教師引導學生觀賞課本中的藝術家作品。</p> <p>2. 教師提問：「你覺得他是使用何種方式創作這件作品的？」（例如：滴</p>		<p>作、聯想創作。</p> <p>視 A-II-1</p> <p>視覺元素、生活之美、視覺聯想。</p> <p>表 E-II-1</p> <p>人聲、動作與空間元素和表現形式。</p> <p>表 P-II-4</p> <p>劇場遊戲、</p>				
--	--	--	--	--	--	--	--

	<p>流法、用油漆刷塗上顏色)</p> <p>3. 教師就米羅、劉國松與袁金塔創作的三件作品提問：</p> <p>「這三件作品裡，有哪些事物你可以叫出名稱？」(例如：星球、螞蟻、糖果)教師提問：</p> <p>「哪一張最快認出來，哪一張要想一下，哪一張看不太出來主題？」(例</p>		<p>即興活動、角色扮演。</p>				
--	---	--	-------------------	--	--	--	--

如：螞蟻最快認
出、米羅的看不出
來畫什麼)教師追
問：「那在米羅這
張作品中可以看到
什麼？」(例如：
紅色、黑色、黃
色、扭曲的線條、
格子線條、歪歪的
三角形)

4. 教師提問：「這
些色彩、線條和形
狀給你怎樣的感
受？你喜歡這件作

品嗎？」學生自由
回答。

5. 請學生運用繪圖
工具在紋路紙上進
行加筆，提醒學
生：「你可以決定
紙張方向、以及要
加入何種事物和數
量。加筆完成後，
幫這件作品命
名。」展示作品，
同學互相觀摩。

【活動二】偶們的
故事

1. 事先安排三位學生表演〈小紅帽〉。

2. 角色的扮演，小紅帽—紅色茶杯、大野狼—水果榨汁器、老奶奶—雞毛氈子。

3. 以〈小紅帽〉的故事為參考，由三位學生進行約三分鐘的表演。

4. 教師指導：以桌子當舞臺。

時間約為三分鐘。

內容自編，呈現出物品所代表的角色。

【環境教育】

環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。

【人權教育】

	<p>人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。</p> <p>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p>						
十三	<p>第二單元動聽的故事</p> <p>第四單元圖紋創意家</p> <p>第五單元想像的旅程</p>	<p>1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及</p>	<p>音 E-II-1 多元形式歌曲，如：獨唱、齊唱等。基礎歌唱技巧，</p>	3	<p>康軒版教科書第二單元動聽的故事、第四單元圖紋創意家、第五單元想像的旅程</p>	<p>觀察</p> <p>口頭詢問</p> <p>動態評量</p> <p>學生互評</p> <p>教師評量</p>	

	<p>2-2 歌謠中的故事</p> <p>4-5 生態觀察員</p> <p>5-4 神奇魔法師</p> <p>【活動二】欣賞 〈勇士歌〉</p> <p>1. 教師介紹太魯閣族傳統故事。</p> <p>2. 欣賞〈勇士歌〉 (Uyan Snaw Truku)</p> <p>3. 教師播放歌曲，請學生跟著樂曲自由搖擺。</p>	<p>演奏的基本技巧。</p> <p>1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。</p> <p>1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。</p> <p>1-II-5 能依據引導，</p>	<p>如：聲音探索、姿勢等。</p> <p>音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。</p> <p>視 E-II-1 色彩感知、</p>				
--	--	---	--	--	--	--	--

	<p>4. 認識樂譜中的新符號—力度記號：教師說明「演唱加入強弱的變化，歌曲會更生動好聽」。</p> <p>5. 教師提問：聆聽完樂曲〈勇士歌〉後，想一想，曲調帶給你什麼樣的感覺？</p> <p>【活動五】生態觀察員</p>	<p>感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。</p> <p>1-Ⅱ-8 能結合不同的媒材，以表演的形式表達想法。</p> <p>2-Ⅱ-2 能發現生活中的視覺元</p>	<p>造形與空間的探索。</p> <p>視 E-Ⅱ-2 媒材、技法及工具知能。</p> <p>視 A-Ⅱ-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。</p> <p>表 E-Ⅱ-1 人聲、動作與空間元素</p>				
--	---	--	--	--	--	--	--

	<p>1. 教師請學生將課本圖片中的圖紋區塊與物品材料連結。</p> <p>2. 教師提問：「你透過哪些線索來判斷製造圖紋的材料？」(例如：都是小圓點、有棉線的紋路、有印出葉脈)</p> <p>3. 教師提供幾項版印實驗材料(例如：樹葉、紗布、</p>	<p>素，並表達自己的情感。</p> <p>2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。</p>	<p>和表現形式。</p> <p>表 P-II-4</p> <p>劇場遊戲、即興活動、角色扮演。</p>				
--	--	--	--	--	--	--	--

有圖案的包裝紙、
寶特瓶)，讓學生
操作滾筒均勻上
墨，在實驗材料上
滾上油墨，蓋紙擦
印觀察效果。教師
提問：「哪一種材
料圖紋比較清晰？
哪一種材料印不出
圖紋？你有什麼發
現？」(例如：葉
子有印出葉脈、紗
布圖紋很明顯、有
圖案的包裝紙印不

出上面的圖案、寶特瓶很難印)

4. 教師引導學生思考適合版印的材料特性。

【活動二】偶們的故事-2

1. 教師先請學生將帶來的物品放在桌上。並提問：「若把這個物品賦予一個角色，你覺得它會是什麼？」教師指導學生，可以由

物品的外形、顏色、可以動的狀態、發出的聲音去設想。

2. 設定好這故角色之後，賦予這個角色個性。再給予這個角色一個名字。

3. 將角色的資料記錄下來，完成偶的資料卡。

4. 開始練習這個角色的動作，從點頭、搖頭、注視、

說話及移動動作開始。依據這個角色的個性，賦予這角色的聲音。

5. 每一位學生以自我介紹的方式，大約一分鐘做自我介紹。學生先自我練習，然後再上臺發表。

【原住民族教育】

原 E10 原住民族
音樂、舞蹈、服

	<p>飾、建築與各種工藝技藝實作。</p> <p>【人權教育】</p> <p>人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。</p> <p>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p>						
十四	第二單元動聽的故事	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀	音 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂	3	康軒版教科書第二單元動聽的故事、第四單元圖	觀察 口頭詢問 學生互評	

	<p>第四單元圖紋創意家</p> <p>第五單元想像的旅程</p> <p>2-2 歌謠中的故事</p> <p>4-5 生態觀察員</p> <p>5-4 神奇魔法師</p> <p>【活動三】欣賞〈呼喚曲〉</p> <p>1. 教師播放由木琴演奏的〈呼喚曲〉，引導學生仔細聆聽，與西洋打</p>	<p>譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。</p> <p>1-Ⅱ-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。</p> <p>1-Ⅱ-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。</p>	<p>器的基礎演奏技巧。</p> <p>音 A-Ⅱ-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。</p> <p>音 P-Ⅱ-2 音樂與生活。</p>		<p>紋創意家、第五單元想像的旅程</p>	<p>動態評量</p> <p>教師評量</p>	
--	---	--	---	--	-----------------------	-------------------------	--

	<p>擊樂器木琴的音色是否相同？</p> <p>2. 認識太魯閣族樂器—木琴：木琴 (tatuk)，由四根長短不一的油桐木製成的，其音階是由 Re、Mi、Sol、La 四個音組成，可以單手或雙手持小木棒敲奏，演奏方式可分獨奏、齊奏與輪奏。</p>	<p>1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。</p> <p>1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。</p>	<p>視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。</p> <p>視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。</p> <p>視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。</p>				
--	---	--	--	--	--	--	--

	<p>3. 教師提問：「除了木琴以外，還聽過或看過哪些原住民族使用的樂器？」教師播放影片或音檔，讓學生欣賞口簧琴、弓琴、鼻笛、木杵等原住民族樂器的演奏，請學生討論並分享。</p> <p>4. 鼓勵學生上網搜尋更多原住民族樂器。</p>	<p>1-Ⅱ-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。</p> <p>1-Ⅱ-8 能結合不同的媒材，以表演的形式表達想法。</p> <p>2-Ⅱ-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，</p>	<p>視 A-Ⅱ-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。</p> <p>表 E-Ⅱ-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。</p> <p>表 P-Ⅱ-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。</p>				
--	---	--	---	--	--	--	--

	<p>【活動五】生態觀察員</p> <p>1. 教師引導學生說出自己曾在生活中觀察過的昆蟲：「你們有觀察過哪些昆蟲？」(例如：螞蟻、瓢蟲、蚱蜢、蝴蝶)</p> <p>2. 教師引導：「昆蟲由哪些部位組成的？」(例如：頭、腳、翅膀、尾)</p>	<p>回應聆聽的感受。</p> <p>2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。</p> <p>2-II-4 能認識與描述樂曲創作背景，體會音樂與生活的關聯。</p>					
--	---	--	--	--	--	--	--

3. 教師請同學將觀察結果畫下來。

4. 教師示範剪貼實物版：先取一西卡紙，剪出昆蟲外形當作底版，再剪貼不同材料以白膠貼在昆蟲外形的紙板上。

5. 學生依照步驟剪貼實物版，教師巡視。

6. 教師示範在實物版上塗布洋干漆，並提問：「製版最後為什麼要塗上保護漆？不塗這層漆會怎樣？」(例如：比較漂亮、保護板子)教師說明塗洋干漆目的：「為了保護實物版，我們需要在上

面塗一層保護膜，這樣滾油墨的時候，油墨也比較不

會都被版子吸
光。」(洋干漆需
全乾後才能印刷)

【活動三】 偶們的
舞臺-1

1. 教師指導學生舞
臺設置原則，並提
問：「除了桌子，
我們身邊還有什麼
物品可以拿來當作
舞臺？要如何
呢？」(例如：椅
子、雨傘、箱子、
布)

2. 依劇情、角色找出最適合的表演舞臺。各組表演的舞臺，除了以桌子為舞臺之外，還可以選擇其他物品作為舞臺。例如：雨傘、雨傘架或是在桌子上加上大塊的布作為表演的舞臺。

3. 決定舞臺之後，開始進行彩排練

習。教師提醒彩排

練習注意事項。

【原住民族教育】

原 E6 了解並尊重

不同族群的歷史文

化經驗。

【人權教育】

人 E3 了解每個人

需求的不同，並討

論與遵守團體的規

則。

	人 E5 欣賞、包容 個別差異並尊重自 己與他人的權利。						
十五	<p>【環境教育】</p> <p>環 E2 覺知生物生 命的美與價值，關 懷動、植物的生 命。</p> <p>【人權教育】</p> <p>人 E3 了解每個人 需求的不同，並討</p>	<p>1-II-1 能 透過聽唱、 聽奏及讀 譜，建立與 展現歌唱及 演奏的基本 技巧。</p> <p>1-II-2 能 探索視覺元 素，並表達</p>	<p>音 E-II-2 簡易節奏樂 器、曲調樂 器的基礎演 奏技巧。</p> <p>音 A-II-1 器樂曲與聲 樂曲，如： 獨奏曲、臺 灣歌謠、藝</p>	3	康軒版教科書第 二單元動聽的故 事、第四單元圖 紋創意家、第五 單元想像的旅程	<p>學生互評</p> <p>教師考評</p> <p>口頭詢問</p> <p>動態評量</p>	

	<p>論與遵守團體的規則。</p>	<p>自我感受與想像。</p> <p>1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。</p> <p>1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。</p> <p>1-II-6 能使用視覺元素與想像</p>	<p>術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。</p> <p>音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。</p>				
--	-------------------	--	--	--	--	--	--

		<p>力，豐富創作主題。</p> <p>1-II-8 能結合不同的媒材，以表演的形式表達想法。</p> <p>2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。</p>	<p>視 E-II-1 色彩感知、 造形與空間 的探索。</p> <p>視 E-II-2 媒材、技法 及工具知 能。</p> <p>視 E-II-3 點線面創作 體驗、平面 與立體創 作、聯想創 作。</p>				
--	--	---	--	--	--	--	--

		2-II-1 能 使用音樂語 彙、肢體等 多元方式， 回應聆聽的 感受。	視 A-II-1 視覺元素、 生活之美、 視覺聯想。 表 E-II-1 人聲、動作 與空間元素 和表現形 式。 表 P-II-4 劇場遊戲、 即興活動、 角色扮演。				
--	--	---	--	--	--	--	--

<p>十六</p>	<p>【環境教育】</p> <p>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p> <p>【性別平等教育】</p> <p>性 E8 了解不同性別者的成就與貢獻。</p> <p>【人權教育】</p>	<p>1-Ⅱ-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。</p> <p>1-Ⅱ-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。</p> <p>1-Ⅱ-4 能感知、探索與表現表演</p>	<p>音 E-Ⅱ-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。</p> <p>音 A-Ⅱ-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。</p>	<p>3</p>	<p>康軒版教科書第二單元動聽的故事、第四單元圖紋創意家、第五單元想像的旅程</p>	<p>觀察 操作 自陳法 教師評量 教師考評 學生互評</p>	
-----------	--	--	---	----------	--	---	--

	<p>人 E5 欣賞、包容 個別差異並尊重自 己與他人的權利。</p>	<p>藝術的元素 和形式。 2-II-1 能 使用音樂語 彙、肢體等 多元方式， 回應聆聽的 感受。 2-II-2 能 發現生活中 的視覺元 素，並表達 自己的情 感。</p>	<p>音 A-II-2 相關音樂語 彙，如節 奏、力度、 速度等描述 音樂元素之 音樂術語， 或相關之一 般性用語。 視 E-II-2 媒材、技法 及工具知 能。</p>				
--	---	--	---	--	--	--	--

		<p>2-II-3 能 表達參與表 演藝術活動 的感知，以 表達情感。</p> <p>3-II-1 能 樂於參與各 類藝術活 動，探索自 己的藝術興 趣與能力， 並展現欣賞 禮儀。</p>	<p>視 E-II-3 點線面創作 體驗、平面 與立體創 作、聯想創 作。</p> <p>視 A-II-1 視覺元素、 生活之美、 視覺聯想。</p> <p>表 E-II-1 人聲、動作 與空間元素</p>			
--	--	--	---	--	--	--

		2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。	和表現形式。 表 A-II-3 生活事件與動作歷程。 表 P-II-1 展演分工與呈現、劇場禮儀。				
十七	第六單元歡樂遊行趣 6-1 一起準備遊行 【活動一】	1-II-4 能感知、探索與表現表演	視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。	3	康軒版教科書 第六單元歡樂遊行趣	操作 教師評量 學生互評	

	<p>1. 討論遊行活動的主題與特色。</p> <p>2. 教師以民間遊行活動的主題為引導，與學生共同討論面具大遊行活動之主題，教師可建議學生依節慶(例如：校慶、過年、婦幼節)、社區關懷、生態保育、關懷流浪狗等，或以學生感興趣的主題為主。</p>	<p>藝術的元素和形式。</p> <p>2-II-3 能表達參與表演藝術活動的感知，以表達情感。</p> <p>3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。</p>	<p>表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。</p> <p>視 A-II-3 民俗活動。</p> <p>音 P-II-2 音樂與生活。</p>				
--	---	--	---	--	--	--	--

	<p>3. 可融入性別平等教育、人權教育、環境教育、海洋教育等議題進行教學。例如：課本 P113 圖 3 後塘國小低碳校園「手」護地球遊行，可融入環境教育議題教學。</p> <p>4. 教師提問：「遊行活動的表演通常有哪些？」（例如：節奏樂、跳</p>						
--	--	--	--	--	--	--	--

舞、裝扮、唱歌、
特技、口號等)

5. 教師提問：「遊
行活動中通常會有
哪些音樂？」(例
如：節奏很快的、
整齊的鼓聲、歌曲
等)

【活動二】

1. 教師引導學生討
論，規畫一場遊行
需要注意什麼事
項。

<p>2. 遊行的主題，是校內還是校外，校內是校慶運動會、兒童節、班級藝術成果展演，校外則是節慶式，聖誕節報佳音、萬聖節、社區節慶。</p> <p>3. 展現的特色：運動風、環保議題、節慶活動。</p> <p>4. 時間：遊行日期、集合、出發、行進時間。</p>						
---	--	--	--	--	--	--

5. 路線：出發點集合、進行路線、集合點及回程路線。

6. 服裝、道具、遊行中的表演。

7. 安全規畫：交通安全的維護、秩序安全。

8. 教師引導學生將討論的內容紀錄下來，並請學生上臺報告規畫內容。

【人權教育】

	人 E5 欣賞、包容 個別差異並尊重自 己與他人的權利。						
十八	<p>第六單元歡樂遊行 趣</p> <p>6-1 一起準備遊行</p> <p>【活動三】</p> <p>1. 教師指導學生課 前蒐集裝扮相關的 圖片、照片，並請 學生分享並討論所 蒐集的資料。</p>	<p>2-II-3 能 表達參與表 演藝術活動 的感知，以 表達情感。</p> <p>3-II-5 能 透過藝術表 現形式，認 識與探索群</p>	<p>視 E-II-1 色彩感知、 造形與空間 的探索。</p> <p>視 E-II-3 點線面創作 體驗、平面 與立體創 作、聯想創 作。</p>	3	<p>康軒版教科書</p> <p>第六單元歡樂遊 行趣</p>	<p>操作</p> <p>教師評量</p> <p>學生互評</p>	

	<p>2. 教師提問：「遊行裝扮如何產生團體一致性？」(例如：配色一樣、形狀一樣、大小一樣、裝扮方式一樣、搭配方式一樣等)</p> <p>3. 教師針對四年級學生的能力、程度，以簡單的創作技法(例如：摺、剪、割、扭等)，</p>	<p>己關係及互動。</p> <p>1-Ⅱ-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。</p>	<p>視 P-Ⅱ-1 在地及各族群藝文活動、參觀禮儀。</p>				
--	--	---	---------------------------------	--	--	--	--

引導個人創意裝扮的製作。

4. 工具介紹：一般製作需要的工具，例如：剪刀、筆刀、刀片、圓規刀、雙面膠帶、尺等。鼓勵學生熟練這些基本操作，才容易製作出完善的作品。

5. 紙材介紹：本課的應用多為立體結構，因此以彈性佳

及較厚的紙材為主。學生初次接觸時，或許不熟悉紙材特性；鼓勵學生大膽嘗試，熟悉即能得心應手。

6. 顏料介紹：顏料的使用可以彌補紙材色彩的不足，鼓勵學生使用油性麥克筆，修飾作品細緻的裝飾。

7. 鼓勵學生對製作完成的面具及裝

扮，討論並指出其
作品特色及風格，
教師補充說明其構
成之美的形式原理
原則。

【活動四】

1. 服裝與頭部裝飾
製作討論與設計：
將全班學生分成每
組約 5~6 人的小
組，透過觀察與學
習，配合共同的主
題(例如：森林裡
的動物、海底世

界、逗趣的小丑、
美麗的花卉、吸血
鬼等)，做角色分
配與討論，並給予
同儕裝扮的建議。

2. 教師鼓勵各組學
生大膽發揮創意，
並允許自行添加變
化。

3. 服裝製作：可以
用紙箱或垃圾袋作
為設計服飾的基
礎，依自己的體型
衡量道具的大小。

4. 請學生觀察討論，課本圖片中的頭部裝飾，是使用那些材料製作出來的？

5. 畫出或搜尋自己想要頭部造型。

6. 鼓勵學生對製作完成的面具及裝扮，討論並指出其作品特色及風格，教師補充說明其構成的形式原理原則。

	<p>【人權教育】</p> <p>人 E5 欣賞、包容 個別差異並尊重自 己與他人的權利。</p>						
十九	<p>第六單元歡樂遊行 趣</p> <p>6-1 一起準備遊行</p> <p>【活動五】</p> <p>1. 演唱歌曲〈熱鬧 踩街〉：依隨歌曲 輕輕擺動身體，讓 學生感覺這首歌是 幾拍子(四拍子)，</p>	<p>1-II-1 能 透過聽唱、 聽奏及讀 譜，建立與 展現歌唱及 演奏的基本 技巧。</p> <p>1-II-5 能 依據引導，</p>	<p>音 E-II-1 多元形式歌 曲，如：獨 唱、齊唱 等。基礎歌 唱技巧， 如：聲音探 索、姿勢 等。</p>	3	<p>康軒版教科書</p> <p>第六單元歡樂遊 行趣</p>	<p>動態評量</p> <p>教師評量</p> <p>學生互評</p> <p>互相討論</p>	

	<p>並隨歌曲拍念節奏。</p> <p>2. 視唱曲譜：隨琴聲指譜視唱曲調。</p> <p>3. 拍念節奏：學生邊打拍子，邊視譜念節奏，指導學生當念到時，長音要稍重，短音要稍輕。</p> <p>4. 演唱歌詞：依歌曲節奏習念歌詞、討論詞意，隨琴聲演唱歌詞，並依歌</p>	<p>感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。</p> <p>2-II-3 能表達參與表演藝術活動的感知，以表達情感。</p> <p>3-II-5 能透過藝術表現形式，認</p>	<p>音 A-II-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。</p>				
--	---	--	---------------------------------------	--	--	--	--

	<p>曲的速度(稍快板)，表情(活潑的)，反覆練習。</p> <p>5. 走規律拍：一邊演唱〈熱鬧踩街〉，一邊走步打拍子，感受規律拍。</p> <p>【活動六】</p> <p>1. 教師播放〈軍隊進行曲〉、〈美國巡邏兵〉、〈華盛頓郵報進行曲〉的音樂，學生聆賞。</p>	<p>識與探索群己關係及互動。</p>					
--	---	---------------------	--	--	--	--	--

<p>2. 感受樂曲的力度與節奏：提示學生欣賞時，注意聆聽樂曲的拍子、節奏及由弱而強，又逐漸減弱的力度變化。</p> <p>3. 再次聆聽樂曲，並隨樂曲拍手。</p> <p>4. 發表對這首樂曲的感受。（例如：節奏很輕快、很有精神的、曲調很動</p>						
---	--	--	--	--	--	--

聽、令人愉快、樂
曲讓人想動起來)

5. 自由聯想樂曲情
境。(例如：街上
的人越聚越多逐漸
熱鬧起來、一列隊
伍由遠而近)

6. 教師分別介紹
〈軍隊進行曲〉、
〈美國巡邏兵〉、
〈華盛頓郵報進行
曲〉的創作者與創
作背景。

7. 哼唱主題曲調：

播放主題曲調，學生隨樂曲練習哼唱。

【活動七】

1. 教師介紹蘇沙號

是由低音號發展改良而來的，並提

問：「蘇沙號

(sousaphone)和低

音號有什麼不同

呢？想一想為什麼

喇叭口要轉向前面

呢？」請學生動動腦思考推測原因。

2. 認識美國作曲家蘇沙並欣賞〈永遠的星條旗〉：全班分組，教師播放樂曲音檔，各小組依樂曲節奏律動或行進。

【活動八】

1. 教師提問：「遊行的表演隊伍最常使用哪些樂器？哪

些樂器的效果比較好，為什麼？」

2. 教師可運用黑板或心智圖歸納學生發表的紀錄、討論和整理。

3. 請學生將課本中在遊行中看過的樂器勾選起來，分享這些樂器的音色和特色。

4. 為遊行挑選音樂，不同主題的遊行有不同音樂選

擇，以強調所表達的訴求。

5. 依照小組主題：
就所列歌曲進行聆聽與選擇適合小組遊行主題的最佳樂曲，在課本上寫下理由。

【人權教育】

人 E5 欣賞、包容
個別差異並尊重自己與他人的權利。

二十	<p>第六單元歡樂遊行趣</p> <p>6-1 一起準備遊行</p> <p>【活動八】</p> <p>1. 教師提問：「遊行的表演隊伍最常使用哪些樂器？哪些樂器的效果比較好，為什麼？」</p> <p>2. 教師可運用黑板或心智圖歸納學生發表的紀錄、討論和整理。</p>	<p>1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。</p> <p>2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。</p>	<p>音 A-II-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。</p> <p>音 P-II-2 音樂與生活。</p> <p>表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。</p>	3	<p>康軒版教科書</p> <p>第六單元歡樂遊行趣</p>	<p>動態評量</p> <p>教師評量</p> <p>學生互評</p> <p>互相討論</p>	
----	---	---	---	---	--------------------------------	---	--

3. 請學生將課本中
在遊行中看過的樂
器勾選起來，分享
這些樂器的音色和
特色。

4. 為遊行挑選音
樂，不同主題的遊
行有不同音樂選
擇，以強調所表達
的訴求。

5. 依照小組主題：
就所列歌曲進行聆
聽與選擇適合小組
遊行主題的最佳樂

曲，在課本上寫下理由。

【活動九】

1. 教師請學生分享在遊行活動中，看過哪些表演，讓人印象深刻。

2. 教師提問：「在遊行活動中可以有哪些的表演動作？行進間及定點可以進行哪些表演？」

引導學生討論並發表。

3. 教師說明並示範

可進行的表演動

作。

4. 教師依遊行的規

畫，讓學生練習或

自編動作。

5. 練習遊行唱和

跳：將全班分組，

一組以 5~8 人為

宜；每一組執行表

演時，其餘學生手

拿木魚、鈴鼓、三

角鐵、響板等簡單

	<p>的節奏樂器，即興伴奏、創意表現。</p> <p>【人權教育】</p> <p>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>【國際教育】</p> <p>國 E5 體認國際文化的多樣性。</p>						
二十一	<p>第六單元歡樂遊行趣</p> <p>6-2 好戲上場</p> <p>【活動一】</p>	<p>1-II-4 能感知、探索與表現表演</p>	<p>表 E-II-1 人聲、動作與空間元素</p>	3	<p>康軒版教科書</p> <p>第六單元歡樂遊行趣</p>	<p>動態評量</p> <p>教師評量</p> <p>學生互評</p> <p>互相討論</p>	

	<p>1. 教師提醒學生遊行前最後的確認。檢查身上裝扮的配件及裝飾，以免活動時脫落。</p> <p>2. 教師指導學生共同進行遊行活動的行前確認。</p> <p>3. 教師指導學生從主題、路線安排、服裝、裝扮、道具以及遊行中的表演方式等，一項一項進行確認。</p>	<p>藝術的元素和形式。</p> <p>1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。</p> <p>1-II-7 能創作簡短的表演。</p>	<p>和表現形式。</p> <p>表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。</p> <p>表 A-II-3 生活事件與動作歷程。</p> <p>表 P-II-2 各類形式的表演藝術活動。</p>				
--	--	--	--	--	--	--	--

	<p>4. 教師說明行前檢查要項：時間：集合、出發、過程、抵達、表演及完成時間。</p> <p>5. 教師引導讓學生分享遊行的心得。學生小組討論後上台發表。</p> <p>【人權教育】</p> <p>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p>	<p>3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。</p>	<p>表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。</p>				
--	---	---------------------------------------	---------------------------------	--	--	--	--

六、補充說明（例如：說明本學期未能規劃之課程銜接內容，提醒下學期課程規劃需注意事項……）

附件 11 領域學習課程計畫

苗栗縣 錦水 國民中小學 114 學年度 四 年級 社會 領域課程計畫

1、本領域每週學習節數（3）節，本學期共（63）節。

2、本學期學習目標：（以條列式文字敘述）

第一單元：認識地圖四要素及家鄉的自然環境。

第二單元：認識家鄉傳統住屋、器物與生活的關聯，並探討家鄉生活方式的變遷。

第三單元：認識家鄉的信仰與生活空間的關係，了解家鄉生活的改變。

第四單元：認識家鄉生活作息的轉變，了解傳統節慶與現代節日。

主題探究與實作單元：學習蒐集資料、分析資料、選擇資料的方法。

3、本學期課程架構：（各校自行視需要決定是否呈現）

4、本學期課程內涵：

		學習重點		使用教材	評量方式	備註
--	--	------	--	------	------	----

教學期 程	主題或單元活動內 容 名稱	學習表現	學習內容	節 數			
週或起 訖時間 均可	例如： 單元一 活動一： （活動重點之詳略 由各校自行斟酌決 定）				例如：○○版教 科書第一單元 「○○○○」 或：改編○○版 教科書第一單元 「○○○○」 或：自編教材 或：選自_____	例如：紙筆測 驗、態度檢 核、資料蒐集 整理、觀察記 錄、分組報 告、參與討 論、課堂問 答、作業、實 測、實務操作 等。	視需要註明表內所 用符號或色彩意 義，例如： ●表示表示本校主 題課程*表示教科 書更換版本銜接課 程

一	<p>第一單元家鄉的自然環境</p> <p>第 1 課家鄉在哪裡</p> <p>【活動一】從地圖看家鄉</p> <p>1. 引起動機—從地圖找家鄉</p> <p>(1)教師引導學生閱讀課本第 10 頁，說明家鄉是我們出生、成長，或是長期生活的地方。</p>	<p>3a-II-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。</p>	<p>Bb-II-1 居民的生活空間與生活方式具有地區性的差異。</p>	3	<p>康軒版國小社會 4 上教材</p> <p>第一單元家鄉的自然環境</p> <p>第 1 課家鄉在哪裡</p>	<p>口語評量</p> <p>實作評量</p> <p>紙筆評量</p>	
---	--	--	--------------------------------------	---	---	-------------------------------------	--

(2)教師請學生閱讀臺灣行政區圖或臺灣電子地圖，以課本第 10~11 頁四位小朋友的敘述為例，指出家鄉所在的縣市，並進一步討論家鄉相關位置與特色。

(3)引導學生運用課本第 109 頁「臺灣小白板」，介紹自己家鄉的位置。

步驟一：在地圖上
標示自己家鄉所在
的縣市，並寫出縣
市名稱。(例：花
蓮縣、雲林縣
等。)

步驟二：試著向同
學介紹自己家鄉所
在的位置與特色。
(例：我的家鄉在
澎湖縣，位在臺灣
本島的西邊，四面
環海，由許多的島
嶼共同組成。)

2. 閱讀與討論一家

鄉與地圖

(1)教師引導學生

閱讀課本第 12

頁，說明不同種類

的地圖，顯示的資

訊不一樣。我們可

以依據想要了解的

主題，選擇適合的

地圖，進一步認識

家鄉。

(2)教師請學生閱

讀課本第 12~13 頁

的小朋友對於三種

不同類型地圖的敘述，藉此說明不同類型或主題的地圖。

(3)方方提問：

「地圖有許多種類，在使用上有什麼不同？」(例：行政區圖可以知道各地有哪些行政區；交通路線圖可以尋找當地的交通路線；觀光導覽圖則標示出各地好

吃、好玩及重要的
景點。)

3. 延伸問題：塊塊

提問：「我發現在
這三張地圖上都有
「北」這個符號，
代表什麼意思

呢？」(例：這是
方向標，所指的方
向為北方。)

4. 統整課文重點。

【活動二】小小地
圖學問大

<p>1. 引起動機—我是 讀圖高手：地圖四 要素除了方向標之 外，還有哪三個？ (例：圖名、比例 尺與圖例。)</p> <p>2. 閱讀與討論—地 圖四要素</p> <p>(1)教師引導學生 閱讀課本第 14 頁，說明要認識家 鄉的風貌，可以先 從地圖開始，地圖 通常會標示出圖</p>						
--	--	--	--	--	--	--

名、方向標、比例

尺與圖例四項要

素。

(2)說說看，什麼

是圖名？(例：地

圖的名稱，通常根

據地圖的主題或區

域範圍來命名。)

(3)說說看，什麼

是方向標？具有什

麼功能？(例：表

示地圖上的方

位。)

(4)方位說明：教師先在黑板上畫出十字，分別說明東、西、南、北方等方位概念，方向標的箭頭所指方向通常為北方，一般地圖大多是上北下南，左西右東。

(5)配合動動腦：
「如果地圖上沒有北這個符號，使用時可能會遇到什麼困擾？」(例：無

法判斷地圖的方位。)

(6)說說看，什麼是圖例？具有什麼功能？(例：在地圖上運用簡單的符號，表示實際景物的說明，如公園、學校、醫院、銀行等各種重要的場所、設施。)

(7)說說看，什麼是比例尺？具有什麼功能？(例：表

示實際距離在地圖
上被縮小的程度，
可以用來計算地圖
中各地點之間的實
際距離。)

(8)想想看，比例
尺 0 100 200 公尺
是指地圖上和黑色
方格等長的長度，
實際距離多長？地
圖上和黑白雙色方
格等長的長度，實
際距離多長？

(例：和黑色方格

等長表示實際距離
為 100 公尺，和黑
白雙色方格等長表
示實際距離為 200
公尺。)

4. 習作配合：教師
指導學生完成【第
1 課習作】第一、
二大題。

5. 統整課文重點。

【科技教育】

	科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。						
二	<p>第一單元家鄉的自然環境</p> <p>第 1 課家鄉在哪裡</p> <p>【活動三】地圖再進化</p> <p>1. 引起動機—電子地圖與生活：請學生想一想，是否曾看過爸爸、媽媽或其他家人使用電子</p>	<p>3a-II-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。</p>	<p>Bb-II-1 居民的生活空間與生活方式具有地區性的差異。</p>	3	<p>康軒版國小社會 4 上教材</p> <p>第一單元家鄉的自然環境</p> <p>第 1 課家鄉在哪裡</p>	<p>口語評量</p> <p>實作評量</p> <p>紙筆評量</p>	

地圖？並說明他們的
使用情形？

(例：爸爸或媽媽
開車時會使用手機
的電子地圖來導
航。)

2. 閱讀與討論一家
鄉的電子地圖

(1) 教師引導學生
閱讀課本第 15
頁，說明隨著科技
的進步，人們取得
與使用電子地圖愈
來愈方便，電子地

圖具有搜尋地點、放大或縮小地圖、呈現不同模式等功能，加上智慧型手機的普及，電子地圖已經成為人們普遍使用的工具。

(2)小小提問：

「我們要如何利用電子地圖搜尋家鄉的位置？」(例：在電腦或手機開啟電子地圖。輸入搜尋地點或地址，就

可以找到家鄉的位置。)

(3)想一想，使用電子地圖時，點擊加減號或轉動滑鼠滾輪，可以放大或縮小地圖，這樣有什麼好處？(例：可以縮小看到該地區的全貌，也可以放大後針對某個地點深入了解。)

3. 一鍵變身—電子地圖變變變

<p>(1)教師引導學生觀察課本第 16~17 頁，並提問：「兩張地圖有什麼相同之處與不同之處？」(例：兩張地圖顯示的區域相同，但第 16 頁是地圖模式，第 17 頁則是衛星模式。)</p> <p>(2)小小提問： 「使用切換模式，顯示出來的畫面有</p>						
--	--	--	--	--	--	--

什麼不同？」

(例：地圖模式就像街道圖和交通路線圖，而衛星模式就像從空中觀察實際景物，除了街道外，在很多人居住的地區，可以見到由許多建築物組成的灰白色區域。地圖中深綠色的區域是山地，有很多樹林，房子較少，居住的人不多。)

4. 習作配合：教師
指導學生完成【第
1 課習作】第三大
題。

5. 統整課文重點。

【社會充電站】：

利用地圖探索家鄉

1. 引起動機：教師
透過投影機展示家
鄉的電子地圖，請
學生說說看，自己
認得哪些道路？曾
經去過哪些場所、

設施？(學生依實際經驗作答。)

2. 討論與實作：

(1)你在家鄉電子地圖中的場所、設施做些什麼事呢？

(例：去郵局寄信、去圖書館看書、去公園盪秋千、去銀行存錢及提錢等。)

(2)如果你要畫郵局的圖例，你會畫什麼？(例：信

封。)如果你要畫圖書館的圖例，你會畫什麼？(例：書本。)如果你要畫公園的圖例，你會畫什麼？(例：秋千。)可以請學生將回答的內容寫在便利貼上，然後上臺貼到投影畫面上。

(3)教師發下第 86 頁「圖例設計圖」學習單，請學生繪

製家鄉場所、設施
的創意圖例。

(4)完成後，請學
生分享，互相觀摩
圖例的設計圖。

3. 設計家鄉地圖：
教師指導學生分
組，發給各組一臺
平板與「家鄉地圖
海報」。

(1)請各組參考家
鄉的電子地圖，在
「家鄉地圖海報」

上寫上重要道路、
河川等名稱。

(2)請各組剪下

「圖例設計圖」學
習單上的圖例，閱
讀家鄉電子地圖的
位置，將圖例張貼
在正確的位置上。

(3)請各組規畫戶

外教育的路線，畫
在繪製的地圖海報
上。(例：國小出
發→公園→郵局→
圖書館。)

跨域教學：可結合
數學領域的時間單
元，讓學生規畫更
完整的時間路線
圖，例如：9：00
國小出發→9：
30~10：00 公園
(30 分鐘)→10：
30~11：00 參觀郵
局(30 分鐘)。

(4)請各小組上臺
分享戶外教育路
線，全班互相投票

選出最佳規畫路

線。

4. 統整活動：依據

全班選出的最佳規

畫路線，來一趟認

識家鄉的戶外教育

活動。素養與跨域

教學：結合彈性課

程，除了讓學生親

自繪製家鄉地圖，

認識身邊的場所、

設施之外，還可以

依循自己規畫的路

線，

	<p>一起親臨現場學習，一舉數得呢！</p> <p>【科技教育】</p> <p>科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。</p>						
三	<p>第一單元家鄉的自然環境</p> <p>第 2 課家鄉的地形</p> <p>【活動一】家鄉地形大不同</p> <p>1. 引起動機—不同的地形</p>	<p>1b-Ⅱ-1 解釋社會事物與環境之間的關係。</p> <p>2a-Ⅱ-1 關注居住地方社會事物與</p>	<p>Ab-Ⅱ-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環</p>	3	<p>康軒版國小社會 4 上教材</p> <p>第一單元家鄉的自然環境</p> <p>第 2 課家鄉的地形</p>	<p>口語評量</p> <p>實作評量紙筆評量</p>	

	<p>(1)教師展示臺灣立體地圖，透過觀察或實際觸摸，感受家鄉地形的起伏狀態。</p> <p>(2)開啟 Google 地圖，並切換到衛星地圖模式，說明這就像從空中往下看一樣，我們可以選擇自己較熟悉的家鄉來觀察。</p> <p>(3)衛星地圖中一</p> <p>片片灰白色塊狀區</p>	<p>環境的互動、差異與變遷等問題。</p>	<p>境相互影響。</p> <p>Ab-II-2 自然環境會影響經濟的發展，經濟的發展也會改變自然環境。</p> <p>Bb-II-1 居民的生活空間與生活方式具有地區性的差異。</p>				
--	---	------------------------	---	--	--	--	--

域，代表地面的街道與住宅，通常在較平坦的地形，而地圖中淺綠色與深綠色的區域，則是農田、公園或地勢較高的丘陵和山地，建築物較少也較分散。

2. 閱讀與討論—地形的種類

(1) 教師引導學生閱讀課本第 20~21 頁，說明地形是指

地表高低起伏的型態。我們可以透過實地觀察、空拍照片或閱讀地圖等方式，認識家鄉的地形與景觀特色。

(2)請學生觀察課本第 20~21 頁的五張照片，並提問：
「五種地形景觀各有什麼不同的特色？」(例：平原：平坦廣闊；盆地：四周較高而中

間低平；台地：地勢稍高且中央寬廣平坦，四周以陡坡和低地相接；丘陵：地勢起伏不平；山地：地勢高聳。）

(3)請學生依據自己的實地觀察，學校所在的區域，屬於哪一種地形？
(依學生所在地區回答。例：我們的學校位在高雄市左

營區，屬於平原地形。)

(4)請學生利用課本第 110 頁「臺灣主要地形、河川分布圖」或 Google 地圖(可切換至衛星或地形圖模式)，找一找，自己的家鄉有哪幾種地形?(依學生所在地區作答。例：桃園市有平原、台

地、丘陵和山

地。)

3. 人體地形圖：依

據課本第 21 頁：

「我們來排一排家鄉高低起伏的地形吧！」教師指導學生分組，一起練習排出五種地形的外觀，並說出五種地形名稱，最後拍照合影觀摩各組排出的樣貌。

4. 統整課文重點。

	<p>【環境教育】</p> <p>環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。</p> <p>環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。</p>						
四	<p>第一單元家鄉的自然環境</p> <p>第 2 課家鄉的地形</p>	1b-II-1 解釋社會事物與環境之間的關係。	Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居	3	<p>康軒版國小社會 4 上教材</p> <p>第一單元家鄉的自然環境</p>	<p>口語評量</p> <p>實作評量紙筆評量</p>	

	<p>【活動二】地形與生活的關聯</p> <p>1. 引起動機—家鄉景觀大不同</p> <p>(1)教師統計班上學生家人工作的類型或場所，進一步探究工作場所與地形的關係。(例：工廠、商店與公司都在地勢平坦的地方。)</p>	<p>2a-Ⅱ-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。</p>	<p>住地方的自然、人文環境相互影響。</p> <p>Ab-Ⅱ-2 自然環境會影響經濟的發展，經濟的發展也會改變自然環境。</p> <p>Bb-Ⅱ-1 居民的生活空間與生活方</p>		<p>第 2 課家鄉的地形</p>		
--	---	--	---	--	-------------------	--	--

	<p>(2)方方提問：</p> <p>「我們來看看，不同地形上，居民的生活有什麼不一樣？」(學生自由回答。例：新竹市的地形平坦，交通便利，周圍工廠林立，是個熱鬧的都市。)</p> <p>(3)教師請學生觀察課本第 22~23 頁上方五位小朋友對家鄉地形的描述，</p>		<p>式具有地區性的差異。</p>				
--	--	--	-------------------	--	--	--	--

進一步引導學生討論家鄉景觀。

2. 閱讀與討論—生活型態與地形：教師引導學生閱讀課本第 22~23 頁，並討論下列問題。

(1) 想一想，在地形平坦的地方，適合從事哪些活動？
(例：有利於種植作物、建築房屋及交通建設等。)

(2)在地形平坦的地方，因為人們從事不同的活動，因此會形成哪些景觀？(例：農村、漁村或都市。)

(3)想一想，在地形起伏較大的地方，適合從事哪些活動？(例：大多在較平緩的坡地開闢茶園、果園等。)

(4)分組討論：

「地形的高低起伏影響居民的生活方式，居民的活動也改變了地表的景觀與樣貌，你對於這樣的結果有什麼想法？」(例：較高的山區可能因過度開發，颱風或下大雨時容易引發土石流，破壞原來的生態環境等。)

3. 配合動動腦：

「觀察你的家鄉，居民的生活在哪些方面會受到地形的影響？請舉例說明。」（例：我的家鄉在雲林縣，這裡大部分是平坦的平原，居民因此種植各種農作物，形成許多農村。）

4. 習作配合：教師指導學生完成【第2課習作】。

	<p>5. 統整課文重點。</p> <p>【環境教育】</p> <p>環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。</p> <p>環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。</p>						
五	<p>第一單元家鄉的自然環境</p> <p>第 3 課氣候、水資源與生活</p>	<p>1b-II-1 解釋社會事物與環境之間的關係。</p>	<p>Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居</p>	3	<p>康軒版國小社會 4 上教材</p> <p>第一單元家鄉的自然環境</p>	<p>口語評量</p> <p>實作評量</p> <p>紙筆評量</p>	

	<p>【活動一】家鄉的氣候</p> <p>1. 引起動機：說一說，你的家鄉氣候有什麼特色呢？ (例：夏天有時會缺水、冬天常常下雨，且氣溫很低。)</p> <p>2. 閱讀與觀察： (1) 教師引導學生閱讀課本第 24~25 頁課文與圖片。</p>	<p>2a-Ⅱ-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。</p> <p>2a-Ⅱ-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。</p> <p>2b-Ⅱ-1 體認人們對生</p>	<p>住地方的自然、人文環境相互影響。</p> <p>Bb-Ⅱ-1 居民的生活空間與生活方式具有地區性的差異。</p>		<p>第 3 課氣候、水資源與生活</p>		
--	---	--	---	--	-----------------------	--	--

	<p>(2)教師說明各月平均氣溫圖、各月平均降雨量圖的讀圖技巧(例如：各月平均氣溫圖的橫軸是月分；縱軸是氣溫，單位是$^{\circ}\text{C}$。)，並提示學生將兩張圖表做比較與觀察。</p> <p>(3)教師說明氣候不同，居民們的生活方式也會不同。</p> <p>(例：宜蘭的冬天</p>	<p>活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。</p>					
--	--	----------------------------	--	--	--	--	--

比較冷，要穿厚外套；基隆四季多雨，出門要攜帶雨具。)

3. 比較與分析—氣候小達人：

(1) 教師說明課本圖文後，依下列問題抽籤請學生發表。

① 臺灣的夏季，北部和南部的氣溫有什麼差異？(例：

北部和南部的氣溫
都很炎熱。)

②臺灣的冬季，北
部和南部的氣溫有
什麼差異？(例：
冬季時，北部的氣
溫比南部低。)

③臺灣的夏季，北
部和南部的雨量有
什麼差異？(例：
夏季時，北部和南
部都會下雨，但南
部雨量較多。)

④臺灣的冬季，北部和南部的雨量有什麼差異？(例：冬季時，北部雨量較多，南部雨量較少。)

(2)小組討論：

「家鄉的氣候在不同季節有什麼特色，對生活有什麼影響？為什麼？」

(例：我的家鄉夏季十分炎熱，我們會去海邊玩水；我

的家鄉冬季很冷，
因為氣溫比較低，
家人們常會聚在一起吃火鍋。)

4. 習作配合：教師
指導學生完成【第
3課習作】第一大
題。

5. 統整課文重點。

【活動二】氣候與
居民的生活

1. 引起動機：教師
分享作物的圖片，

讓學生猜一猜，這些作物適合生長在哪一種氣候的地區。(例：水稻要在溫暖且雨量充足的地方、花生能夠適應乾燥少雨的地區，是耐旱作物。)

2. 閱讀與討論：教師引導學生閱讀與觀察課本第 26 頁課文與圖片，並回答下列問題。

(1)居民會根據不同的氣候，興建不同形式的建築，找一找，課本的哪一張圖片說明了這個概念？(例：新北市瑞芳區的氣候多雨，居民為了防雨，在屋頂使用瀝青製成油毛氈。)

(2)居民會根據不同的氣候，選擇適合種植的作物，找一找，課本的哪一

張圖片說明了這個
概念？(例：澎湖
縣七美鄉的氣候乾
燥少雨，可栽種耐
旱的花生。)

(3)居民會根據不
同的氣候，從事不
同的休閒活動，你
能舉例說明嗎？

(例：少雨的地
區，人們大多會選
擇戶外休閒活動；
多雨的地區，人們

則多會選擇室內休閒活動。)

(4)想一想，同樣的氣候特色，人們從事的休閒活動相同嗎？他們的感受相同嗎？(例：雖然都是夏季，但有人喜歡玩水、有人喜歡吃冰，對於溫度的感受也不相同，我們應該互相尊重。)

(5)除了課本上的例子，想想看，還有哪些例子能說明居民的生活方式因氣候不同而有所變化呢？(例：冬季時，東北季風強勁，有些地方會舉辦風箏節；高溫多雨的丘陵地形適合種植茶樹。)

3. 製作概念圖海報：依據課本第26頁的內容，分

組討論並完成概念圖，必須含有主題：氣候與生活、主要概念：興建不同形式的建築、選擇適合種植的作物、從事不同的休閒活動與例子。

4. 分享：小組上臺分享海報，並說明主要概念與例子。

5. 統整課文重點。

【環境教育】

	<p>環 E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。</p> <p>【海洋教育】</p> <p>海 E15 認識家鄉常見的河流與海洋資源，並珍惜自然資源。</p>						
六	<p>第一單元家鄉的自然環境</p> <p>第 3 課氣候、水資源與生活</p>	1b-II-1 解釋社會事物與環境之間的關係。	Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居	3	<p>康軒版國小社會 4 上教材</p> <p>第一單元家鄉的自然環境</p>	<p>口語評量</p> <p>實作評量</p> <p>紙筆評量</p>	

	<p>【活動三】家鄉的水資源</p> <p>1. 引起動機：教師分享各種圖片，讓學生猜一猜，這是哪一種水資源。（例如：河川、湖泊、地下水、海洋等。）</p> <p>2. 閱讀與討論：教師引導學生閱讀與觀察課本第 27 頁課文和圖片，並回答下列問題。</p>	<p>2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。</p> <p>2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。</p> <p>2b-II-1 體認人們對生</p>	<p>住地方的自然、人文環境相互影響。</p> <p>Bb-II-1 居民的生活空間與生活方式具有地區性的差異。</p>		<p>第 3 課氣候、水資源與生活</p>		
--	--	---	--	--	-----------------------	--	--

	<p>(1)家鄉有哪些水資源？(請學生依實際情況作答。)</p> <p>(2)雨從天空落下後，會流往哪裡？(例：雨水會流到河川、湖泊、海洋，有些雨水則會滲透到地底下，成為地下水。)</p> <p>(3)家鄉河川的水量是否會改變？為什麼？(例：河川的水會因季節的降</p>	<p>活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。</p>					
--	---	----------------------------	--	--	--	--	--

雨量不同而產生變化，雨水較少時，可見部分河床裸露；雨水較多時，河水量也較多。）

3. 河川大搜查：

(1)河川是家鄉重要的水資源，利用課本第 110 頁「臺灣主要地形、河川分布圖」，找一找家鄉有哪些河川經過。

(2)學生於課前蒐集資料，上臺展示自己家鄉的河川景觀特色。(例：河川的長短、水量的多寡、河岸景觀等。)

4. 統整課文重點。

【活動四】水資源與居民的生活

1. 引起動機：你知道家鄉有哪些與水資源相關的設施

嗎？(例：水庫、
水圳、埤塘等。)

2. 閱讀與討論：教
師引導學生閱讀課
本第 28~29 頁課文
及圖片，並回答下
列問題。

(1)家鄉的河川與
水資源和居民的生
活有什麼關聯？

(例：河水和地下
水可用來灌溉農
田、養殖水產；水
量變化大的河川，

可興建水庫，用來發電與提供各類用水。）

(2)如果家鄉沒有這些設施，對我們的生活會有什麼影響？(例：如果沒有興建水庫，沒辦法把雨水儲存起來，遇到乾季時可能會沒有水可以使用。)

(3)當水資源受到汙染時，對我們的

生活會有什麼影響？(例：受污染的河水流到農田裡會種出有毒的農作物、如果河川受到汙染，河川裡的魚蝦生命也會受到威脅。)

3. 分享—我和水資源的親密接觸：學生分享自己曾經在河川、湖泊與海洋等地方進行什麼休閒活動。(例如：

到海水浴場堆沙堡、到湖泊旁的步道散步，欣賞風景。）

4. 配合動動腦：
「我們要如何愛護水資源呢？」
(例：不可以任意丟棄垃圾，汙染水源。)

5. 習作配合：教師指導學生完成【第3課習作】第二大題。

6. 統整課文重點。

【小小探究家】何
時旅遊比較好？

1. 發現問題：

(1) 戶外教育是班
上同學最期待的事
情，想一想，規畫
班級旅遊要注意哪
些事情？(例：地
點、時間、天氣狀
況等。)

(2) 你想去戶外教
育的地方是哪裡

呢？(例：陽明山、河濱公園、海邊等。)

2. 蒐集資料：

(1) 教師引導學生閱讀課本第 30 頁圖文，觀察竹子湖各月平均降雨量表、各月平均氣溫表。

(2) 說一說，竹子湖的氣溫與雨量特色為何？(例：氣溫方面：竹子湖的

夏天比較溫暖、冬天比較冷；雨量方面：八月到十月間的雨量較多，三、四月的雨量較少。)

3. 整理分析：

(1)教師引導學生閱讀課本第 31 頁圖文，依照步驟，在第 30 頁的竹子湖各月平均氣溫表、各月平均降雨量表圈出適合的月

分，並綜合以上考
量，選出適合旅遊
的月分。

(2)教師進一步進
行全班統計與調
查，了解學生的想
法與聆聽理由。

4. 行動省思：

(1)經過整理分析
後，請大家發表看
法，並說明理由。

(例：我建議可以
在四月舉辦戶外教
育，四月剛好是海

芋的花季，且降雨量比較少，氣溫也慢慢回溫。)

(2)在決定戶外教育舉辦月分的過程中，有哪些地方可以再改進？(例：除了查詢當地的氣候狀況，也可以打電話詢問，了解當地的天氣狀況，做好準備。)

5. 統整重點。

【環境教育】

	<p>環 E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。</p> <p>【海洋教育】</p> <p>海 E15 認識家鄉常見的河流與海洋資源，並珍惜自然資源。</p>						
七	<p>第二單元家鄉的傳統住屋與器物</p> <p>第 1 課傳統住屋與生活</p>	<p>1a-Ⅱ-3 舉例說明社會事物與環境的互動、差</p>	<p>Ab-Ⅱ-1 居民的生活方式與空間利用，和其居</p>	3	<p>康軒版國小社會 4 上教材</p> <p>第二單元家鄉的傳統住屋與器物</p>	<p>口語評量</p> <p>實作評量</p> <p>紙筆評量</p>	

	<p>【活動一】原住民族的傳統住屋</p> <p>1. 引起動機—眼明手快：教師將課前準備的各種住屋圖片隨意張貼於黑板，看看誰能最快找出原住民族的傳統住屋，並正確說出其名稱。</p> <p>2. 閱讀與討論—原住民族的傳統住屋</p>	<p>異或變遷現象。</p> <p>1b-II-1 解釋社會事物與環境之間的關係。</p> <p>2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。</p>	<p>住地方的自然、人文環境相互影響。</p> <p>Cb-II-1 居住地方不同時代的重要人物、事件與文物古蹟，可以反映當地的歷史變遷。</p>		<p>第 1 課傳統住屋與生活</p>		
--	---	---	---	--	---------------------	--	--

	<p>(1)教師引導學生閱讀課本第 34~35 頁，說明原住民族因受自然環境的影響，發展出不同形式的傳統住屋。</p> <p>(2)教師帶領學生認識石板屋。透過地圖，讓學生簡單了解屏東縣瑪家鄉的特色：位於山上，因此能方便以石板搭建住屋。石</p>	<p>2b- II -2 感受與欣賞不同文化的特色。</p>					
--	---	--------------------------------	--	--	--	--	--

板屋的特色是冬暖
夏涼。

(3)教師帶領學生
認識地下屋。

透過地圖，讓學生
簡單了解臺東縣蘭
嶼鄉的特色：離
島，氣候炎熱，且
容易受到強風侵
襲。

地下屋的特色是能
避免強風的侵襲，
而且室內較涼爽。

(4)教師帶領學生
認識泰雅族的傳統
住屋。透過課本圖
片，讓學生了解泰
雅族的傳統住屋。
泰雅族的傳統住屋
多以木頭、竹子等
生活周遭易取得的
材料建造，也有些
地區的族人以石板
搭建住屋。

3. 統整課文重點。

【活動二】 漢人的
傳統住屋

1. 引起動機：教師
提問：「住家附近
有沒有屬於漢人的
傳統住屋？」（請
學生依實際情況作
答。）

2. 觀察與討論：教
師引導學生閱讀與
觀察課本第 36~37
頁課文與圖片，並
討論下列問題。

(1) 漢人有哪些傳
統住屋？(例：竹

管仔厝、土埆厝

等。)

(2)漢人傳統住屋

的建築材料有哪

些?(例：竹子、

木頭、土石或磚瓦

等。)

(3)這些建築材料

如何取得?(例：

磚瓦是人工燒製而

成，其他則取自於

生活周遭環境。)

(4)漢人的傳統住

屋有哪些形式?

(例：有一條龍、單伸手、三合院等。)

(5)方方提問：

「想一想，為什麼這些住屋的形式會發生改變？」

(例：家中的人口增加、家庭的經濟狀況變好等。)

3. 習作配合：教師指導學生完成【第1課習作】第一大題。

4. 統整課文重點。

【多元文化教育】

多 E1 了解自己的
文化特質。

多 E2 建立自己的
文化認同與意識。

多 E3 認識不同的
文化概念，如族
群、階級、性別、
宗教等。

多 E4 理解到不同
文化共存的事實。

多 E6 了解各文化
間的多樣性與差異
性。

【原住民族教育】

原 E9 提升原住民
族人的自我認同，
增進主體民族對原
住民族文化的理
解。

原 E10 原住民族
音樂、舞蹈、服
飾、建築與各種工
藝技藝實作。

八	<p>第二單元家鄉的傳統住屋與器物</p> <p>第 1 課傳統住屋與生活</p> <p>【活動三】三合院裡的生活</p> <p>1. 影片觀賞與觀察：</p> <p>(1)教師播放電子書「認識三合院」動畫。</p> <p>(2)教師引導學生閱讀課本第 38~39</p>	<p>1a-Ⅱ-3 舉例說明社會事物與環境的互動、差異或變遷現象。</p> <p>1b-Ⅱ-1 解釋社會事物與環境之間的關係。</p> <p>2a-Ⅱ-1 關注居住地方社會事物與環境的互</p>	<p>Ab-Ⅱ-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。</p> <p>Cb-Ⅱ-1 居住地方不同時代的重要人物、事件與文物古蹟，可以反</p>	3	<p>康軒版國小社會 4 上教材</p> <p>第二單元家鄉的傳統住屋與器物</p> <p>第 1 課傳統住屋與生活</p>	<p>口語評量</p> <p>實作評量</p> <p>紙筆評量</p>	
---	--	---	--	---	--	-------------------------------------	--

	<p>頁，並觀察課本三合院生活空間情境圖。</p> <p>(3) 教師依據課文與圖意說明，和學生討論三合院的格局、形式、生活情形等，引導學生充分想像。</p> <p>2. 配合動動腦：</p> <p>「三合院周遭環境的空間分布和居民的生活有什麼關係？」(例：稻埕</p>	<p>動、差異與變遷等問題。</p> <p>2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。</p>	<p>映當地的歷史變遷。</p>				
--	---	---	------------------	--	--	--	--

可用來晒稻穀、玩耍、晒衣服等；竹林、樹林也可採摘水果、撿拾柴火；水池可用來洗東西；堆肥場可以製作肥料。)

3. 分組競賽：

(1)教師將學生分組，各組學生討論最理想的三合院內部及周遭環境配置圖。

(2)各組上臺發表
各組最理想的三合
院配置圖，並說明
配置方式的理由。

4. 統整課文重點。

【活動四】傳統住
屋的改變

1. 引起動機：教師
播放「老屋活化再
利用」相關影片。

2. 閱讀與討論：教
師引導學生閱讀與
觀察課本第 40~41

頁課文與圖片，並
討論下列問題。

(1)現代社會中，
傳統住屋有哪些樣
貌？(例：有些被
棄置，有些改建為
樓房，有些改為餐
廳等。)

(2)為什麼有些傳
統住屋會被改建為
樓房？(例：可能
太過老舊，有居住
的危險；可能空間
太小不夠住；如果

改建為樓房，一樓
可以做生意，樓上
還可讓更多人居
住。）

(3)你贊成將傳統
住屋改為餐廳或民
宿嗎？(學生自由
作答。例：贊成，
因為可以吸引民眾
前來用餐或居住，
進一步認識家鄉的
傳統建築；不贊
成，太多人來用餐

或居住，可能會讓珍貴的傳統住屋受到破壞，應該列為古蹟來保護它們。)

3. 分組討論與報告：

(1) 各組學生彙整課前蒐集的傳統建築維護與保存的資料。

(2)經過小組討論
後，各組上臺報
告。

4. 習作配合：教師
指導學生回家完成
【第 1 課習作】第
二大題。

5. 統整課文重點。

【多元文化教育】

多 E1 了解自己的
文化特質。

多 E2 建立自己的
文化認同與意識。

多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。

多 E4 理解到不同文化共存的事實。

多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。

【原住民族教育】

原 E9 提升原住民族人的自我認同，增進主體民族對原

	<p>住民族文化的理解。</p> <p>原 E10 原住民族音樂、舞蹈、服飾、建築與各種工藝技藝實作。</p>						
九	<p>第二單元家鄉的傳統住屋與器物</p> <p>第 2 課器物與生活</p> <p>【活動一】傳統器物與生活</p> <p>1. 引起動機—長輩的壓箱寶</p>	<p>1b-Ⅱ-1 解釋社會事物與環境之間的關係。</p> <p>2a-Ⅱ-1 關注居住地方社會事物與</p>	<p>Ab-Ⅱ-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。</p>	3	<p>康軒版國小社會 4 上教材</p> <p>第二單元家鄉的傳統住屋與器物</p> <p>第 2 課器物與生活</p>	<p>口語評量</p> <p>實作評量</p> <p>紙筆評量</p>	

	<p>(1)教師請學生在課前先回家詢問家中長輩，家裡是否有傳統器物，可以拍照或是帶到學校。</p> <p>(2)由學生利用器物的實體或是照片，介紹器物的材質及用途。</p> <p>2. 閱讀與討論—原住民族的傳統生活器物</p>	<p>環境的互動、差異與變遷等問題。</p> <p>2b-Ⅱ-2 感受與欣賞不同文化的特色。</p> <p>3a-Ⅱ-1 透過日常觀察與省思、對社會事物與環境提出感</p>	<p>Ae-Ⅱ-1 人類為了解決生活需求或滿足好奇心，進行科學和技術的研發，從而改變自然環境與人們的生活。</p> <p>Cb-Ⅱ-1 居住地方不同時代的重要人物、事件</p>				
--	--	--	--	--	--	--	--

	<p>(1)教師引導學生閱讀課本第 42~43 頁，並討論下列問題。</p> <p>你曾經看過魚筌嗎？在哪裡看到？（請學生依實際經驗作答。）</p> <p>魚筌的形狀像什麼？（例：我覺得漁筌的形狀像漏斗。）</p>	<p>興趣的問題。</p> <p>3b- II -3 整理資料，製作成簡易的圖表，並加以說明。</p>	<p>與文物古蹟，可以反映當地的歷史變遷。</p> <p>Da- II -2 個人生活習慣和方式的選擇，對環境與社會價值觀有不同的影響。</p>				
--	---	---	--	--	--	--	--

魚筌是用哪些材料
編織而成？(例：

魚筌是用竹子和藤
編織而成。)

原住民族如何運用
魚筌捕魚？(例：

將魚筌放到溪流
裡，用石頭固定，
放置數天後，等魚
游進魚筌，就可捕
到魚。)

為什麼魚筌會有空
隙？如果沒有空隙
會有什麼後果？

(例：魚筌有空隙
是為了要讓小魚可
以從空隙游出來。
如果沒有空隙，溪
裡的魚就會被抓
光，到時候就沒有
魚可以吃了。)

(2)引導學生觀察
月桃葉的圖片，請
學生思考：「原住
民族為什麼用月桃
葉包裹食物？漢人
是否也有用植物葉
子包裹的食物？」

(例：因為月桃葉
有獨特的香氣；
有，粽子。)

(3)木杵除了用來
搗製食物，還可以
當作樂器，教師播
放介紹杵音的影
片，請學生發表聆
聽音樂後的感受。

3. 閱讀與討論—漢
人的傳統生活器物

(1)教師引導學生
閱讀課本第 44~45

頁，並討論下列問題。

①你曾經看過灶嗎？在哪裡看到？是用什麼材質做成的呢？（請學生依實際經驗作答。）

②灶要如何控制火力的大小？（例：利用木材的數量來控制火力大小。）

③燃燒木材的灰燼有哪些功能？
（例：可以拿來悶

熟地瓜；冷卻後可以拿來當菜園的肥料。)

④灶和瓦斯爐有哪些差異？(學生自由作答。)

⑤從木材的燃燒到灰燼的利用，都是先民物盡其用的智慧，想一想，生活中還有哪些類似的例子呢？(學生自由作答。)

(2)請學生觀察菜櫥的圖片，並說說看菜櫥有哪些功能？(例：保存食物。)

4. 配合動動腦：

「生活中你還看過哪些傳統器物？這些傳統器物和哪些現代器物的功能類似？為什麼有這樣的改變？」(例：我看過竹編的桌罩，和現在塑膠製

的桌罩功能是一樣的，主要目的是防蟲、防灰塵，現在塑膠製的桌罩具有摺疊的功能，比傳統竹編桌罩更好收納，也較為輕巧。）

5. 習作配合：教師指導學生完成【第2課習作】第一大題。

6. 統整課文重點。

【環境教育】

<p>環 E14 覺知人類 生存與發展需要利 用能源及資源，學 習在生活中直接利 用自然能源或自然 形式的物質。</p> <p>環 E15 覺知能源 資源過度利用會導 致環境汙染與資源 耗竭的問題。</p> <p>【原住民族教育】</p> <p>原 E9 提升原住民 族人的自我認同，</p>						
---	--	--	--	--	--	--

	<p>增進主體民族對原住民族文化的理解。</p> <p>【多元文化教育】</p> <p>多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。</p>						
十	<p>第二單元家鄉的傳統住屋與器物</p> <p>第 2 課器物與生活</p> <p>【活動二】 生活器物的現代風貌</p> <p>1. 引起動機：</p>	<p>1b-Ⅱ-1 解釋社會事物與環境之間的關係。</p> <p>2a-Ⅱ-1 關注居住地方</p>	<p>Ab-Ⅱ-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環</p>	3	<p>康軒版國小社會 4 上教材</p> <p>第二單元家鄉的傳統住屋與器物</p> <p>第 2 課器物與生活</p>	<p>口語評量</p> <p>實作評量</p> <p>紙筆評量</p>	

	<p>(1)教師請學生回想消費經驗並提問：「你最常買的物品是什麼？有哪些材質？這些材質是可以再利用的嗎？」(學生依實際經驗作答。)</p> <p>(2)教師歸納學生答案(器物材質、可否重複利用)。</p> <p>2. 閱讀與討論—現代生活器物：教師引導學生閱讀與觀</p>	<p>社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。</p> <p>2b-Ⅱ-2 感受與欣賞不同文化的特色。</p> <p>3a-Ⅱ-1 透過日常觀察與省思、對社會事物與環境提出感</p>	<p>境相互影響。</p> <p>Ae-Ⅱ-1 人類為了解決生活需求或滿足好奇心，進行科學和技術的研發，從而改變自然環境與人們的生活。</p> <p>Cb-Ⅱ-1 居住地方不同</p>				
--	--	---	--	--	--	--	--

	<p>察課本第 46~47 頁課文與圖片，並回答下列問題。</p> <p>(1)因為科技的進步，有哪些材質的器物更普遍的運用在生活中？(例：有更多的玻璃、金屬、塑膠製品進入我們的生活。)</p> <p>(2)為什麼人們使用大量的塑膠器物取代傳統竹木製造的器物？(例：塑</p>	<p>興趣的問題。</p> <p>3b- II -3 整理資料，製作成簡易的圖表，並加以說明。</p>	<p>時代的重要人物、事件與文物古蹟，可以反映當地的歷史變遷。</p> <p>Da- II -2 個人生活習慣和方式的選擇，對環境與社會價值觀有不同的影響。</p>				
--	--	---	--	--	--	--	--

膠製品輕便又便

宜。)

(3)環保團體淨灘

行動撿到的十大海

洋廢棄物中，數量

最多的是哪一種材

質的廢棄物？與食

衣住行育樂哪一方

面最有關係？

(例：以塑膠製品

為大宗，且大多是

塑膠餐具。)

(4)大量使用塑膠

器物會對環境造成

什麼影響？(例：
塑膠器物不易被分
解，因此更容易造
成環境汙染。)

(5)近年來，人們
注意到塑膠器物對
環境的影響，以哪
些行動減少使用塑
膠器物？(例：改
用可重複使用的環
保餐具，減少塑膠
餐具的使用。)

3. 討論與分享

(1)觀察課本第 47 頁的圖，教師提問：「依據塑膠吸管與不鏽鋼吸管的特點，說說看，日常生活中你會使用哪一種吸管？為什麼？」(例：我會選擇不鏽鋼吸管，因為可以重複使用，這樣對環境比較好。)

(2)配合動動腦：

「選擇生活中一項

常見的塑膠器物，
想一想你可以用什
麼方式取代它？」
(例：使用環保餐
具、自備購物袋、
避免購買過度包裝
的產品。可配合教
師準備的可重複利
用器物進行討
論。)

4. 習作配合：教師
指導學生完成【第
2 課習作】第二大
題。

5. 統整課文重點。

1. 發現問題：

(1) 教師展示各種傳統器物(實物或圖片)，引導學生思考傳統器物的用途、材質、製作方式與名稱等。

(2) 教師帶領學生選擇最想了解的传统器物，進行實作探究活動。

2. 蒐集資料：

(1)教師指導學生到圖書館尋找與器物相關的書籍、資料。

(2)學生可將蒐集到的資料，書寫成資料卡，方便查閱。

3. 整理分析：

(1)教師引導學生閱讀課本第 48、51 頁圖文，並指導學生如何繪製階

層圖，以進一步了解器物的材質與用途。

(2)教師帶領學生從「材質」、「用途」等面向，完成階層圖。

(3)教師可進一步指導學生，將蒐集的資料與同學討論，進行另一次探究。

(4)若有時間，教師可指導學生進行

另一種傳統器物的
探究，或是增加原
有階層圖的次概
念，如：製作方
式、特色等。

4. 行動省思：

(1) 透過階層圖，
我們可以讓人快速
又清楚的了解器物
的差異。

(2) 我們還可進一
步運用階層圖去比
較、分析各種器
物。

5. 統整重點。

【環境教育】

環 E14 覺知人類

生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。

環 E15 覺知能源

資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。

【原住民族教育】

	<p>原 E9 提升原住民族人的自我認同，增進主體民族對原住民族文化的理解。</p> <p>【多元文化教育】</p> <p>多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。</p>						
十一	<p>第三單元家鄉的傳統信仰與老街</p> <p>第 1 課信仰與生活</p>	<p>2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。</p>	<p>Af-II-1 不同文化的接觸和交流，可能產生衝</p>	3	<p>康軒版國小社會 4 上教材</p> <p>第三單元家鄉的傳統信仰與老街</p>	<p>口語評量</p> <p>實作評量</p> <p>紙筆評量</p>	

	<p>【活動一】原住民族的傳統信仰與生活</p> <p>1. 引起動機—原住民族神話故事：教師講述原住民族的神話故事，或播放神話故事影片、動畫，讓學生對原住民族的神靈有簡單認識。</p> <p>2. 閱讀與觀察：</p>		<p>突、合作和創新，並影響在地的生活與文化。</p>		<p>第 1 課信仰與生活</p>		
--	--	--	-----------------------------	--	-------------------	--	--

<p>(1)教師引導學生 閱讀課本第 52 頁，說明原住民族 的各種祭典或儀 式，都與祖靈或神 靈有關。</p> <p>(2)原住民族的祭 典或儀式涵蓋的範 圍很廣，包括：播 種、收割、狩獵、 征戰、出生、死亡 等。</p> <p>(3)學生分組上臺 報告關於原住民族</p>						
--	--	--	--	--	--	--

祭典與儀式的內容，各組完成報告後，由其他組別給予回饋，教師可隨時補充。

3. 閱讀與討論：

(1) 教師引導學生閱讀課本第 53 頁的「彩虹橋傳說」。

(2) 教師提問：

「祖靈信仰對泰雅族的生活有什麼影響？」(例：男生

會努力學會打獵，
女生會熟練布技
巧。為了過世後能
與祖靈相聚，他們
會遵守祖靈的訓
戒。)

4. 習作配合：教師
指導學生完成【第
3 課習作】第一大
題。

5. 統整：

(1) 原住民族認為
自然界中存在著各
種神靈。

(2)原住民族的祭
典或儀式，可以表
達對祖靈或神靈的
敬畏，並祈求保
佑。

【活動二】漢人的
傳統信仰與生活

1. 引起動機：教師
提問下列問題，請
學生依自身經驗回
答。

(1)你或家人曾經
因為什麼事情到廟

裡拜拜呢？(依學生實際情況作答。
例：姐姐國中會考前，爸爸、媽媽帶她去拜文昌帝君。)

(2)你在廟宇中有沒有看到什麼特別的事物？在廟裡的感覺如何？(依學生實際情況作答。
例：我看到有很大的香爐，看許多很

大根的柱子；廟裡
感覺很莊嚴。)

(3)你看過或參加
過廟會活動嗎？說
說看你對這些活動
的看法。(依學生
實際情況作答。

例：我家附近的神
明生日時，廟前的
廣場會放電影，我
喜歡看露天電影的
感覺。)

2. 影片觀賞與討

論：

(1)教師播放電子書「田頭田尾土地公」影片。

(2)配合動動腦：「家鄉的居民為什麼會祭拜土地公？」(例：土地公會守護村莊、保佑作物豐收，與居民關係密切。)

3. 尋找家鄉的廟宇與神明

<p>(1)教師引導學生 閱讀與觀察課本第 54~55 頁課文與圖 片。</p> <p>(2)教師將學生分 組，發給以學校為 中心的家鄉地圖， 請學生在家鄉地圖 上標示附近的廟 宇，並寫出供奉的 神明。</p> <p>(3)教師提問： 「家鄉的廟宇供奉 什麼神明？」</p>						
---	--	--	--	--	--	--

(例：學生依實際
情況回答。)

(4)教師提問：

「家鄉居民為什麼
會興建廟宇？」

(例：祈求平安，
獲得心靈安慰。)

(5)教師提問：

「家鄉的居民會因
為什麼原因去廟
宇？」(學生自由
作答。例：神明生
日；祈求家人平安
健康。)

(6)教師提問：

「家鄉的居民會在
廟宇前的廣場從事
哪些活動？」

(例：下棋聊天、
運動、舉辦祭典
等。)

4. 統整：

(1)漢人興建廟

宇、祭拜神明，希
望能祈求平安和心

靈寄託。

(2)廟宇是信仰中心，廟前廣場也是居民休閒聚會的所在。

【多元文化教育】

多 E1 了解自己的文化特質。

多 E2 建立自己的文化認同與意識。

多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。

	<p>多 E4 理解到不同文化共存的事實。</p> <p>多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。</p> <p>【原住民族教育】</p> <p>原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。</p>						
十二	<p>第三單元家鄉的傳統信仰與老街</p> <p>第 1 課信仰與生活</p>	<p>2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。</p>	<p>Af-II-1 不同文化的接觸和交流，可能產生衝</p>	3	<p>康軒版國小社會 4 上教材</p> <p>第三單元家鄉的傳統信仰與老街</p>	<p>口語評量</p> <p>實作評量</p> <p>紙筆評量</p>	

	<p>【活動三】信仰與現代生活</p> <p>1. 引起動機：</p> <p>(1)教師播放宗教信仰活動的相關影片。</p> <p>(2)學生分享家人的信仰，以及他們會從事的活動。</p> <p>2. 觀察：</p> <p>(1)教師引導學生閱讀與觀察課本第56~57 頁課文與圖</p>		<p>突、合作和創新，並影響在地的生活與文化。</p>		<p>第 1 課信仰與生活</p>		
--	--	--	-----------------------------	--	-------------------	--	--

片，並和學生討論
圖片內容，進而尋
找更多生活中存在
的信仰活動。

(2)教師提問：

「你的家人有什麼
信仰？他們會從事
哪些活動？」(依
學生實際情況作
答。)

(3)教師提問或分
享信仰活動產生變
化的案例，並請學

生思考為何會產生
這種變化。

(4)教師說明信仰
能夠鼓勵人們行善
助人、克服困難，
可以安定人心、促
進社會祥和，因此
我們對不同的信仰
都應尊重與包容。

3. 習作配合：

(1)學生分組討論

【第3課習作】第
二大題。

(2)討論內容宜包

含：

①各情境中，恰當
與不恰當的行為表
現。

②不恰當行為的改
正方式。

4. 分組競賽—好神

起飛：

(1)教師可自製

「好神騰雲圖」貼
在黑板上。

(2)教師將學生分成土地公組和媽祖組，每組有一張代表該組的好神卡，以及若干張雲朵卡。

(3)將好神卡貼到黑板最下方，各組依序在籤筒抽出編號，回答該編號的題目(題目可涵蓋本單元與信仰相關之內容)。

(4)答對的組別，
將雲朵卡貼在好神
卡的位置，好神卡
向上移動一格，答
對愈多題，好神卡
就能從最底下騰雲
而上到愈高處。最
快到達黑板最高處
者，請教師適度獎
勵。

5. 統整：

(1)家鄉居民受到
不同信仰的影響，

這些信仰可以在我們的生活中發現。

(2) 隨著家鄉發展、觀念轉變，居民會有不同的信仰，信仰活動也會有變化。

(3) 多數信仰具有正向功能，我們應該尊重並包容不同的信仰。

【社會充電站】羅馬公路上的境—高遠教堂

1. 引起動機：

請你說說看，圖片
中的建築物是使用
什麼建築材料呢？
(請學生觀察圖片
後回答。)

2. 閱讀與討論：

(1) 教師引導學生
閱讀課本第 58~59
頁圖文，說明原住
民族雖有祖靈文
化，但受到傳教士
來臺傳教，有些原

住民族除了傳統信仰外，也會信仰基督教或天主教。

(2)原住民族普遍信仰祖靈，為什麼他們要蓋教堂？

(例：因為外來文化傳入，有些原住民族會跟隨傳教士信仰基督教或天主教。)

(3)高遠教堂在興建的過程中，遇到了哪些困難？居民

們如何解決困難？

(例：因為風吹日晒的原因，竹製的教堂受到毀損；使用土塊的磚頭來建造教堂，也經不起風吹日曬，居民只好到河邊搬運石頭來建造教堂。後來因開闢公路，地基下陷，於是改用鋼筋水泥建造教堂。)

(4)高遠教堂歷經這麼多次的改建，為什麼居民們願意克服萬難，改建教堂？(例：因為他們有虔誠的信仰，讓他們即使遇到困難也能想辦法解決問題。)

(5)除了一般常見的鋼筋水泥，你還看過哪些建築？這些建築分別使用什麼建築材料呢？

(例：爺爺家旁的豬舍使用紅磚作為建材、我看過用石板堆疊而成的石板屋。)

(6)由於外來文化的傳入，部分原住民族除了祖靈信仰，也信仰基督教或天主教。說一說，生活中有哪些因為不同文化的交流，而影響了在地生活與文化的例

子？(例：有很多異國文化的餐廳，提供居民多樣化的選擇；有些人雖然不是基督教徒或天主教徒，但也會慶祝耶誕節。)

3. 統整：

(1)先民在搭建建築時，通常會就地取材，展現先民的智慧。

(2)隨著時代的演進以及建築工法的

進步，建築的材料

也會有所不同。

(3)外來文化的傳

入，會影響當地居

民的生活與文化。

【多元文化教育】

多 E1 了解自己的

文化特質。

多 E2 建立自己的

文化認同與意識。

多 E3 認識不同的

文化概念，如族

	<p>群、階級、性別、宗教等。</p> <p>多 E4 理解到不同文化共存的事實。</p> <p>多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。</p> <p>【原住民族教育】</p> <p>原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。</p>						
十三	<p>第三單元家鄉的傳統信仰與老街</p>	1b-II-1 解釋社會事物	Ab-II-1 居民的生活方	3	康軒版國小社會4上教材	<p>口語評量</p> <p>實作評量</p>	

	<p>第 2 課老街與生活</p> <p>【活動一】老街的發展</p> <p>1. 引起動機—老街遊樂趣</p> <p>①教師請學生在課前準備曾經去老街遊玩的照片(電子檔亦可)。</p> <p>②由學生在課堂上運用照片與同學分享去過的老街及遊玩的經驗。</p>	<p>與環境之間的關係。</p> <p>2a-II-2 表達對居住地社會事物與環境的關懷。</p> <p>3a-II-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。</p>	<p>式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。</p> <p>Af-II-1 不同文化的接觸和交流，可能產生衝突、合作和創新，並影響在地的生活與文化。</p>		<p>第三單元家鄉的傳統信仰與老街</p> <p>第 2 課老街與生活</p>	<p>紙筆評量</p>	
--	--	--	---	--	---	-------------	--

	<p>2. 閱讀與討論—老街的發展</p> <p>(1)引導學生閱讀課本第 60~61 頁，討論以下問題：</p> <p>①從三峽老街的建築外觀、廟宇及販賣的商品中，你看到了什麼？(例：老街中的建築都有華麗的雕刻裝飾，樓面看起來很整齊；三峽老街的清水祖師廟有兩百年</p>		<p>Ca-II-1 居住地方的環境隨著社會與經濟的發展而改變。</p> <p>Cb-II-1 居住地方不同時代的重要人物、事件與文物古蹟，可以反映當地的歷史變遷。</p>				
--	--	--	--	--	--	--	--

的歷史；三峽金牛
角已經成為老街的
名產。)

②比較三峽老街和
你去過的老街，有
哪些相同或不相同
的地方？(例：相
同的地方：建築物
都不高、有華麗的
裝飾；不同的地
方：販賣的商品不
太一樣。)

(2)引導學生閱讀

課本第 62~63 頁，

討論以下問題：

①觀察圖 1 和圖

2，有哪些相同的

地方？有哪些不同

的地方？（例：相

同的地方是廟宇一

直存在，不同的地

方是早期的攤販，

最後變成住家及店

面兼具的街屋。）

②觀察圖 2 街屋空

間示意圖中的街屋

空間，與現在的建築有什麼不同？
(例：樓層不多、有藝術雕刻等，現在的建築線條比較簡單，樓層比較多，多是鋼筋水泥建造等。)

③觀察圖 2 街屋空間示意圖，生活空間跟工作空間是如何畫分？(例：一樓是店面，二樓則

是居家的生活空

間。)

④觀察圖 3，頭城

老街的店鋪設有騎

樓，騎樓具有什麼

樣的功能？(例：

供顧客、行人遮陽

避雨。)

3. 討論與資料整理

師生共同進行老街

重點資料整理(筆

記方格表或十字方

格表)：

(1) 老街與廟宇的

關係：廟宇(聚集

人潮)→市集、商

店街→今日的老

街。

(2) 老街主要功

能：各種貨物交易

的地方。

(3) 老街的位置：

老街通常位在道路

兩旁。

(4) 老街店鋪的型

態：店面朝向街

道，大部分設有騎樓。店鋪的後方則是商家起居作息的場所，具有住家與商業的功能。

4. 統整：老街的形成常與廟宇聚集的人潮及攤販有關。

老街店鋪面向街道為買賣物品所在；店鋪後方通常是商家起居作息場所，因此兼具商業與住家的機能。

【活動二】老街的
轉變與街道新風貌

1. 引起動機：

(1) 說說看，你去過的老街有什麼特色讓你印象深刻？

(依學生自身經驗

回答。例：很多小吃、童玩店、遊戲臺。)

(2) 每一條老街的特色是否都一樣？

(例：不太一樣，

在建築特色、地方特產方面會依各地特色而有所不同。)

2. 閱讀與討論—老街的轉變與街道新風貌：教師引導學生閱讀與觀察課本第 64~65 頁課文與圖片，並回答下列問題：

(1)臺南市橋南老街以及臺中市南屯老街與印象中的老

街有什麼不一樣？

(例：橋南老街感

覺上是寧靜的街

道，就像是一般住

家；南屯老街維持

一般商店街的樣

貌，兩條老街跟一

般觀光性質的老街

不太一樣。)

(2)橋南老街為什

麼轉變成寧靜的住

宅區？(例：因為

橋南老街失去交通

的便利性，來往的人變少了。)

(3)彰化縣鹿港老街一直維持原來的樣貌，也對當地造成什麼影響？

(例：因為鹿港老街維持傳統的閩南建築，另外也有傳承許多傳統民俗工藝的達人，吸引許多遊客到此旅遊觀光，了解臺灣傳統文化特色。)

(4)觀察圖 5，想一想家鄉是否也有類似的特色街道，它和一般的街道有什麼不同？(例：有，販賣許多異國的商品，走進去像是到了國外一樣。)

3. 配合動動腦：

「如果你要帶國外的朋友探訪家鄉中的特色街道，你會介紹哪一條街道

呢？為什麼？」

(學生依自身居住地情況回答。)

【戶外教育】

戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。

【多元文化教育】

多 E1 了解自己的文化特質。

十四	<p>第三單元家鄉的傳統信仰與老街</p> <p>第 2 課老街與生活</p> <p>【活動三】老街采風一日遊</p> <p>1. 引導與說明：教師說明觀察前的準備工作、觀察與記錄時的注意事項、成果製作與分享的方式等，並提醒探訪時應注意自身安全和禮節。</p>	<p>1b-Ⅱ-1 解釋社會事物與環境之間的關係。</p> <p>2a-Ⅱ-2 表達對居住地社會事物與環境的關係。</p> <p>3a-Ⅱ-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感</p>	<p>Ab-Ⅱ-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。</p> <p>Af-Ⅱ-1 不同文化的接觸和交流，可能產生衝突、合作和創新，並影</p>	3	<p>康軒版國小社會 4 上教材</p> <p>第三單元家鄉的傳統信仰與老街</p> <p>第 2 課老街與生活</p>	<p>口語評量</p> <p>實作評量</p> <p>紙筆評量</p>	
----	--	---	---	---	--	-------------------------------------	--

	<p>2. 討論與分配：教師與學生共同討論要探訪的地點，及分配探訪前要準備的事項，例如：聯絡相關單位、蒐集相關資料與簡介、確定探訪的路線及交通動線、攜帶的物品及裝備、安全注意事項、查詢當天的天氣等。</p> <p>3. 進行觀察與記錄：</p>	<p>興趣的問題。</p>	<p>響在地的生活與文化。</p> <p>Ca-II-1 居住地方的環境隨著社會與經濟的發展而改變。</p> <p>Cb-II-1 居住地方不同時代的重要人物、事件與文物古蹟，可以反</p>				
--	--	---------------	---	--	--	--	--

	<p>(1)教師提醒學生在進行觀察活動時，最好集體行動，並執行自己分配到的工作，若遇到問題不慌張，依照安全注意事項與師長聯繫。</p> <p>(2)觀察前對於要探訪的地點必須熟悉，以免到現場不知道從何開始進行。</p>		<p>映當地的歷史變遷。</p>				
--	---	--	------------------	--	--	--	--

(3)觀察時可以利用相機、手機、平板等工具作為記錄工具，但如果有錄音、攝影的需求，必須事先徵得對方同意，並可事先準備感謝卡給對方，表達感謝之意。

(4)觀察時要做簡單筆記，以利整理。

4. 成果製作與分享：

<p>(1)以條列式摘錄重點，如有錄音應對照內容補充缺漏。將探訪紀錄整理在自己所設計的圖文海報或簡報，如有相片或影片也可以附上，並做說明。</p> <p>(2)展示探訪內容並提供全班欣賞。</p> <p>5. 統整：我們可以透過實地探訪的方法，更深入了解家</p>						
--	--	--	--	--	--	--

鄉老街的過去與現在，如果能夠在實地觀察中，學習觀察時要記錄的重點，對於深入了解各種主題，會有很大的幫助。

【戶外教育】

戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。

	<p>【多元文化教育】</p> <p>多 E1 了解自己的文化特質。</p>						
十五	<p>第四單元家鄉的作息、節慶與節日</p> <p>第 1 課生活的作息</p> <p>【活動一】傳統的生活作息</p> <p>1. 引起動機—照片說一說</p> <p>(1)教師呈現一張漢人農民在田間小路行走的照片，以</p>	<p>1b-Ⅱ-1 解釋社會事物與環境之間的關係。</p> <p>2b-Ⅱ-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。</p>	<p>Ab-Ⅱ-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。</p> <p>Da-Ⅱ-2 個人生活習慣</p>	3	<p>康軒版國小社會 4 上教材</p> <p>第四單元家鄉的作息、節慶與節日</p> <p>第 1 課生活的作息</p>	<p>口語評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>實作評量</p>	

<p>及一張雅美族(達悟族)女性種植水芋的照片，請學生觀察，說說看農民接下來的作息安排為何。</p> <p>(2)請學生打開自己的訪問紀錄，說說看家中長輩年輕時的一天生活作息是否和農民作息一樣？是否有不同職業的不同作息？</p> <p>2. 思考與討論</p>	<p>2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。</p>	<p>和方式的選擇，對環境與社會價值觀有不同的影響。</p>				
--	------------------------------	--------------------------------	--	--	--	--

<p>(1)教師引導學生 閱讀課本第 68 頁 第一段，說明早期 居民照明技術尚不 發達，主要在白天 進行各項工作，晚 上則是休息。</p> <p>(2)小組討論：</p> <p>①白天的時候，可 以做哪些事？一天 吃幾餐？(例：白 天可以下田工作； 一天吃兩到三 餐。)</p>						
--	--	--	--	--	--	--

②日落後一定就去睡覺嗎？有沒有可能做其他事？

(例：不一定，也可以進行一些簡單的手工業。)

(3)各組將討論的內容記錄在海報紙或小白板上，並依序說明分享。

①早期居民白天進行的工作：農忙、打掃、家務、用

餐、人際交流等各項事務。

②早期居民日落後的工作：休息睡覺、家務……等各項事務。

③男性和女性負責的工作各有異同。

④觀看「稻草人」影片部分片段，呈現日治時代農村居民的一日生活狀況。

(4)教師歸納：一
般而言是「日出而
作，日入而息」。

3. 影片欣賞與分 享：

(1)教師提問：在
了解早期居民一日
的作息後，想一
想，居民一年的作
息會怎麼安排？每
天都做一樣的事
嗎？期間會受到那
些因素的影響？會
做哪些事情？

(例：不會每天都
做相同的事情；會
受到季節變化的影
響；進行插秧、除
草施肥、收割
等。)

(2)影片欣賞：飛
魚季歷程

一邊觀看一邊將雅
美族(達悟族)一年
的重要活動，補充

記錄在課本 69

頁：各祭典的時

間、代表的意義、
其他補充重點。

(3)自由發表對於
雅美族(達悟族)人
傳統生活一年的作
息的觀察：重要的
祭典時間、器物、
飲食食材、和季節
的關係等。

4. 統整：雖然不同
族群的傳統生活作
息內容有所不同，
但大致上一日生活
主要依靠日照，白

天工作、夜晚休息；一年的作息則配合季節的變化，不同季節進行不同的活動。

【家庭教育】

家 E12 規劃個人與家庭的生活作息。

【多元文化教育】

多 E1 了解自己的文化特質。

	<p>多 E2 建立自己的文化認同與意識。</p> <p>【原住民族教育】</p> <p>原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。</p>						
十六	<p>第四單元家鄉的作息、節慶與節日</p> <p>第 1 課生活的作息</p> <p>【活動二】傳統生活作息的依據</p> <p>1. 引起動機：</p>	<p>1b-Ⅱ-1 解釋社會事物與環境之間的關係。</p> <p>2b-Ⅱ-1 體認人們對生活事物與環</p>	<p>Ab-Ⅱ-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環</p>	3	<p>康軒版國小社會 4 上教材</p> <p>第四單元家鄉的作息、節慶與節日</p> <p>第 1 課生活的作息</p>	<p>口語評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>實作評量</p>	

	<p>(1)教師展示 4 張原住民族活動的圖片，如：播種、收割、豐年祭、狩獵等。請學生想想看，原住民族傳統生活一年之中什麼時候做這些事？該如何進行？依據是什麼？(學生自由發表想法，教師將學生回答的答案記錄在黑板上。)</p>	<p>境有不同的感受，並加以尊重。</p> <p>2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。</p>	<p>境相互影響。</p> <p>Da-II-2 個人生活習慣和方式的選擇，對環境與社會價值觀有不同的影響。</p>				
--	--	--	--	--	--	--	--

(2)教師展示 4 張
閩客族群活動的圖
片，如：開市、入
厝、祭祀、節慶
等。請學生想想
看，閩客族群一年
之中什麼時候做這
些事？該如何進
行？依據是什麼？
(學生自由發表想
法，教師將學生回
答的答案記錄在黑
板上。)

2. 觀察與討論：教師引導學生閱讀與觀察課本第 70~71 課文與圖片，並回答下列問題。

(1) 原住民族傳統生活作息，除了配合季節變化外，還有哪些參考的依據？(答：口耳相傳的故事、留存的圖畫紀錄等。)

(2) 你認為這些參考依據大多記錄哪

些事情？(學生自由回答，教師將學生回答的答案記錄在黑板上。例：農事、飲食、打獵等。)

(3)教師以布農族祭事曆板為例，引導學生認識原住民族一年中的生活作息。(例：將一年中重要的祭典記錄在上面，主要是配合小米耕作的時

程，並利用不同的
圖形來表示各種工
作，如開墾田地、
耕作、釀酒等。)

3. 原住民族傳說故
事閱讀—賽夏族傳
說故事：延伸閱讀
原住民族口耳相傳
之神話傳說，並回
答第 87 頁學習單
上的問題。讓學生
透過故事閱讀與習
寫，了解口耳相傳
的故事是原住民族

生活作息的依據之一，並回答下列問題。

(1)從故事裡可以知道賽夏族的傳統生活是靠那些方式維生？(例：打獵、採集野果野菜、耕種。)

(2)賽夏族人耕種的主要作物是什麼？(例：小米。)

(3)賽夏族人舉辦矮靈祭的時間是什麼時候？

麼時候？(例：小米豐收之後。)

(4)為什麼要舉辦矮靈祭？(例：因為賽夏族人設陷阱讓許多矮黑人摔死，受到矮黑人詛咒。為了安慰矮靈，因此舉辦祭典。)

(5)教師補充：賽夏族矮靈祭又稱「巴斯達隘」，原本在每年農曆 10

月舉行，後來因日
治時代日本政府禁
止，開始改為每兩
年舉行一次小祭
典，每十年舉行一
次大祭典。

4. 進階思考

(1) 教師提問：

「除了課文介紹的
口耳相傳和畫圖
外，原住民族還可
以用什麼方式來傳
遞祖先安排生活的

智慧？」(例：唱歌、跳舞。)

(2)教師播放「泰武古謠傳唱」影片，介紹屏東縣泰武國小學生傳唱排灣族的古謠：婚禮之歌。

(3)聽完後，教師提問：「從歌曲中得到那些感受？覺得歌謠裡面表達哪些意涵？」(答：很有傳統原住民族

的感受、感覺好像
要向大地和祖靈宣
告婚禮的舉行。)

(4)傳統歌謠傳唱
至今，會不會變
化？(例：可能受
到現代元素影響)

5. 觀察與討論 2：
教師引導學生閱讀
與觀察課本第
72~73 課文與圖
片，對照自己所帶
來的農民曆後，回
答下列問題。

(1)人族群傳統生活作息，除了配合季節變化外，會參考什麼來安排活動？(例：農民曆。)

(2)這個參考依據裡大多記錄哪些事情？(學生自由回答，教師將學生回答的答案記錄在黑板上。例：陽曆日期、農曆日期、節氣、種植、漁撈、

宜忌等，有的可能還有放「食物相剋圖」、「星座」等。）

(3)想一想，宜忌活動裡面的項目中，「嫁娶」、「入宅」、「開市」、「動土」等語詞，是指什麼活動？(例：嫁娶是結婚、開市是開始營業、入宅是搬入

新房子居住、動土
是工程開工等。)

(4)這些宜忌活動
中，有哪些是現代
人較常參考的項
目？(學生自由回
答，例：嫁娶(結
婚)、入宅(搬新
家)、入殮(喪事)
等。)

(5)如果不參考農
民曆，大家會用參
考什麼來安排各項
活動？(學生自由

回答，例：搬家的話要選假日、結婚的話只要夫妻兩個人決定就好。)

6. 習作配合：教師指導學生完成【第1課習作】第一~三大題。

7. 統整：

(1) 原住民族的傳統生活中，會以口耳相傳、歌謠傳唱

或畫圖等方式將重要活動記錄下來，成為安排作息的依據。

(2)漢人族群除了故事傳說外，也會參考農民曆裡的紀錄來安排一些活動。

(3)同族群的傳統生活作息安排方式各異，我們應多了解並尊重。

【活動三】現代的
生活作息

1. 引起動機：

(1) 師展示早期年
節活動及廟會活動
的老照片或圖片，
請學生觀察後提
問：「早期居民一
年之中都忙於農事
或漁撈等工作，什
麼時候可以進行這
些活動呢？」

(例：各個節慶時
通常是農閒時期，

可以休息或進行其他活動，時間仍依照農民曆來看。)

(2)教師展示日治時代的休閒活動照片，如公園、棒球、藝術欣賞等，請學生觀察後提問：「照片中的人們在什麼時候可以從事這些活動呢？」(答：休息的日子。)教師可

藉「休假日」引導
學生進入課文。

2. 觀察與討論：教
師引導學生閱讀與
觀察課本第 74~75
頁課文與圖片，並
回答下列問題。

(1)現代人的生活
中，計算日期是採
用什麼曆？(例：
陽曆。)

(2)現代人生活中
開始有工作日和休

息日，是因為什麼制度的實施？

(例：星期制。一般而言，以前是週一至週六工作，週日休息。)

(3)現在政府實施週休幾日？哪幾天休息？(答：週休二日，週六、週日為休息日。)

(4)教師分享Google 行事曆畫面，呈現陽曆的年

分、月分、日期及
每週次，引導學生
了解如何安排自己
各項學習工作及休
閒活動，可以用紙
本記錄，也可以使用
資訊設備。

3. 安排未來一週的
生活作息

(1) 教師指導學生
運用學習過的筆記
策略(T表、九宮
格)，或是依照課
文內行事曆的格

式，粗略規畫自己未來一週的各項活動及作息。記錄重要的事情。(教師也可以事先請學生進行一週的記錄，再到課堂上分享。)

4. 一週行事曆分享

(1) 學生輪流分享自己一週內的重要行事。

(2)說明安排活動的原因，與時間的選擇。

5. 配合動動腦：

「可以詢問家中長輩，看看生活中有哪些活動會使用農民曆？哪些會使用陽曆？為什麼會有這樣的分別？」

(例：祭祀祖先和神明會看農民曆，出去玩會看國曆放假的時間。有的家

庭傳統清明祭祖會
在農曆3月3日、
祭拜土地公則是農
曆每月初一、十
五，或是初二、十
六。)

6. 習作配合：教師
指導學生完成【第
1課習作】第四大
題。

7. 統整：現代人使
用陽曆與星期制來
安排生活作息，受
到科技進步的影

響，可以依個人需求，彈性安排各種活動。

【家庭教育】

家 E12 規劃個人與家庭的生活作息。

【多元文化教育】

多 E1 了解自己的文化特質。

多 E2 建立自己的文化認同與意識。

【原住民族教育】

	原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。						
十七	<p>第四單元家鄉的作息、節慶與節日</p> <p>第 2 課傳統的節慶</p> <p>【活動一】原住民族的祭典</p> <p>1. 引起動機—原住民族祭典短片欣賞</p> <p>(1)教師播放原住民族電視臺有關</p>	<p>1a-II-2 分辨社會事物的類別或先後順序。</p> <p>2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。</p>	<p>Aa-II-2 不同群體(可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等)應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。</p>	3	<p>康軒版國小社會 4 上教材</p> <p>第四單元家鄉的作息、節慶與節日</p> <p>第 2 課傳統的節慶</p>	<p>口語評量</p> <p>實作評量</p> <p>紙筆評量</p>	

	<p>「阿美族-海祭」的報導。</p> <p>(2)請學生聆聽原住民族語言，並仔細觀察原住民族的活動。</p> <p>(3)教師提問： 「這個祭典是哪一個原住民族的活動？舉辦的時間與地點？目的是什麼？」(例：阿美族；每年的春季到夏季，花東海邊的</p>		<p>Bc-II-1 各個族群有不同的命名方式、節慶與風俗習慣。</p>				
--	--	--	--------------------------------------	--	--	--	--

部落；目的是祈求
出海捕魚豐收。)

2. 閱讀與討論：教
師引導學生閱讀課
本第 76~77 頁，說
明臺灣原住民族由
於生活環境各有不
同，有各自獨特的
文化，產生許多不
同的祭典。請學生
閱讀圖文後，回答
問題。

(1)從圖文紀錄中
可知，原住民族的

祭典舉辦的目的有
哪些？(例：祈求
農事或漁獵的順
利，如播種祭；慶
祝作物豐收，如豐
年祭、感恩祭；傳
承狩獵技巧，如大
獵祭。)

(2)原住民族祭典
舉辦的時間都相同
嗎？(例：各有不
同的時間。)

(3)原住民族祭典
舉辦的時間和季節

變化有關係嗎？

(例：有，春季的
時候播種、夏秋
時候收穫、冬季有
狩獵活動。)

3. 思考、討論與小
探究：

(1) 教師提問：

「你認為每個原住
民族都有祈求農事
或漁獵的順利、慶
祝作物豐收和傳承
狩獵技巧等各種祭

典嗎？」(學生自由回答。)

(2)小組討論後，選擇課本第 76~77 頁中的一個族群進行祭典資料蒐集，並以圖表方式摘要記錄在海報紙或小白板上。

●指定主要參考資料來源：臺灣原住民族資訊資源網
<http://www.tipp.org.tw/>

4. 成果分享

(1)教師指導學生運用學習過的筆記策略(T表、九宮格)，或是自創圖文形式，製作族群祭典一覽表。

(2)各組輪流分享所找到的資料，並說明推斷目的的依據。

(五) 習作配合：
教師指導學生回家

完成【第2課習
作】第一大題。

(六) 統整：臺灣
原住民族眾多，各
自具有獨特的祭
典，值得我們一同
認識與了解，並尊
重各族群的傳統文
化。

【活動二】漢人的
節慶

1. 引起動機

(1)教師請學生翻閱農民曆，找出未來兩個月內會遇到的節慶有哪些？

(答：農曆新年。
若學生回答「跨年」則要予以指正，說明跨年為陽曆的新年。)

(2)請學生想一想，一年之中的重要節慶有哪些？

(請學生自由作答。例：元宵節、

中秋節、重陽

節。)

2. 觀察與討論：教師引導學生閱讀與觀察課本第 78~81 頁課文與圖片，並回答下列問題。

(1) 除夕過後，我們在新的一年之中會遇到哪些節慶？

(例：春節、元宵節、清明節、端午節、中元節、中秋節等。)

(2)這些節慶和季節變化有關係嗎？

(請學生自由作答。例：春節表示進入春天的時候；端午節是夏天的節慶；中秋節則是秋季。)

(3)這些節慶各有哪些特色？(請學生自由作答。例：清明節是掃墓祭祖的時間；端午節吃肉粽、戴香包；中

秋節吃月餅和賞月
等。)

(4)除了課本上的
節慶外，你還知道
那些傳統節慶嗎？

(請學生自由作
答。例：冬至吃湯
圓、重陽節是敬老
節。)

3. 節慶與家鄉

(1)教師提問：

「想一想，我們家
鄉是不是也有配合
節慶的特色活動

呢？」請小組同學
一起討論後，訂定
一個節慶主題。

(2)小組討論後，
查找相關資料，製
作摘要海報或筆記
表。

4. 成果分享

(1)教師指導學生
運用學習過的筆記
策略(T表、九宮
格)，或是自創圖
文形式，製作家鄉
節慶活動介紹。

(2)各組輪流分享
所找到的資料，說
明閩客族群的節慶
及相關活動。

5. 配合動動腦：

「現今有哪些傳統
祭典和節慶的活
動，因時代改變而
與過去不同？」

(例：過去中秋節
以賞月活動為主，
現在的中秋節則有
許多人會舉行烤肉
活動。)

6. 習作配合：教師
指導學生回家完成

【第 2 課習作】第
二大題。

7. 統整：漢人族群
和臺灣原住民族一
樣，各自具有獨特
的節慶活動，這些
都是先民傳承下來
的，從活動中我們
不僅可以緬懷祖
先，也能體會先民
的智慧結晶。

【品德教育】

品 E4 生命倫理的
意涵、重要原則、
以及生與死的道德
議題。

【多元文化教育】

多 E1 了解自己的
文化特質。

多 E2 建立自己的
文化認同與意識。

多 E3 認識不同的
文化概念，如族
群、階級、性別、
宗教等。

	<p>【原住民族教育】</p> <p>原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。</p>						
十八	<p>第四單元家鄉的作息、節慶與節日</p> <p>第 3 課現代的節日</p> <p>【活動一】 人生各階段身分拼圖</p> <p>1. 引起動機：</p> <p>(1) 教師播放有關人生不同階段的動畫片，讓學生透過</p>	<p>2a-Ⅱ-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。</p> <p>2b-Ⅱ-2 感受與欣賞不</p>	<p>Aa-Ⅱ-2 不同群體(可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等)應受到理解、尊重</p>	3	<p>康軒版國小社會 4 上教材</p> <p>第四單元家鄉的作息、節慶與節日</p> <p>第 3 課現代的節日</p>	<p>口語評量</p> <p>實作評量</p> <p>紙筆評量</p>	

	<p>欣賞短片，認知人的一 生有不同的階段，也扮 演著不同的角色。</p> <p>(2)教師播放到一個人 生階段時，請學生發表 ，這個階段所扮演的角 色名稱為何？請學生說 明判斷依據，並說明這 階段所應盡的責任。</p> <p>2. 閱讀與發表：教師 引導學生閱讀課</p>	<p>同文化的特色。</p> <p>3b- II -3</p> <p>整理資料，製作成簡易的圖表，並加以說明。</p>	<p>與保護，並避免偏見。</p> <p>Bc- II -1 各個族群有不同的命名方式、節慶與風俗習慣。</p>				
--	---	---	--	--	--	--	--

本第 82~83 頁課文
與圖片，並進行小
組發表與回答問
題。

(1)現代社會為什
麼增加了一些與傳
統節慶不同的節
日？(例：隨著時
代發展，現代社會
多了一些值得紀念
或慶祝的事件或議
題，因此需要增加
節日來喚起人們的
重視。)

(2)各組學生按照人生各個成長階段，依序上臺報告各節日的相關內容(由來、意涵與相關活動等，父親節與母親節請自行協調報告順序)，並由教師進行補充。

(3)各組報告完畢後，請臺下同學分享心得。教師提問：「在這個階段應該達成的目標跟

責任為何？」

(例：在父、母親
階段應該好好教養
小孩。)

3. 分組競賽—超級

比一比：每年的母

親節和父親節是子

女們表達孝心的最

佳時機，請各組學

生討論對父母表達

孝心的方法，再由

各組輪流上臺報

告。

4. 統整：人生就像由不同階段所拼成的一幅拼圖，每個階段都有不同的身分與角色。透過節日，除了可以喚醒人們感受自己的重要性，同時也更懂得尊重與感謝別人。

【活動二】職業的祕密

1. 引起動機：

(1)教師播放有關
不同職業的教學影
片，讓學生透過欣
賞影片，認識每個
職業的甘苦與肩負
的責任。

(2)教師請學生自
由發表，分享家人
職業名稱及工作內
容。

2. 閱讀與發表：教
師引導學生閱讀課
本第 84 頁，並進

行小組發表與回答
問題。

(1)代哪些節日與
社會上的職業有
關？(例：軍人
節、勞動節、警察
節、醫師節、農民
節、國際護師節、
教師節、商人節
等。)

(2)師請各組上臺
發表有關各職業節
日的相關內容。

(請學生依蒐集的

相關資料，於課堂
自由發表。)

(3)各組報告完畢
後，請臺下同學分
享心得。教師提
問：「從事這份職
業，需要哪些特質
與能力？」(學生
自由發揮。例：從
事教師需要具備耐
心與愛心。)

3. 遊戲—比手畫腳
猜職業：利用課本
所列舉的職業或再

加入其他具有節日的職業項目，由各組推派組員上臺模仿該行業的相關動作(不可說話)，讓各組進行搶答。得分較多的組別，教師可加以獎勵。

4. 習作配合：教師指導學生完成【第3課習作】第一大題。

5. 統整：我們的社會由許多行業彼此

分工合作所形成，
各行各業都很重
要，也多有屬於自
己的節日，這些節
日說明工作的神
聖，每個行業都值
得我們尊敬。

**【活動三】國家重
要節日**

1. 引起動機：教師
播放有關國家重要
節日的動畫片，讓
學生透過欣賞短
片，體會每個節日

背後所代表歷史背景意義及先人的努力爭取，我們才可以享受現在的民主生活。

2. 閱讀與發表：教師引導學生閱讀課本第 85 頁，並進行小組發表與回答問題。

(1) 一年當中有哪
些節日與國家的發展和歷史有關，屬於國家的重要節

日？(例：開國紀念日、和平紀念日、國慶日等。)

(2)學生分組上臺報告有關開國紀念日、和平紀念日、國慶日的由來與訂定這個節日的意義。

(3)各組報完完畢後，請臺下同學發表心得，最後由教師協助進行重點歸納及補充。

3. 習作配合：教師指導學生完成【第3課習作】第二大題(一)。

4. 統整：在國家邁向現代化的過程中，有些事件代表著國家的進步，有些事件則是發生了巨大的衝突與悲傷，這些事件發生的日期都值得紀念。透過這些節日，可以更了解我

們的國家，也更能
珍惜現今所擁有的
民主及安定。

【家庭教育】

家 E3 察覺家庭中
不同角色，並反思
個人在家庭中扮演
的角色。

【多元文化教育】

多 E1 了解自己的
文化特質。

多 E6 了解各文化
間的多樣性與差異
性。

【國際教育】

國 E1 了解我國與
世界其他國家的文
化特質。

國 E3 具備表達我
國文化特色的能
力。

國 E12 觀察生活
中的全球議題，並

	構思生活行動策略。						
十九	<p>第四單元家鄉的作息、節慶與節日</p> <p>第3課現代的節日</p> <p>【活動四】現代國際日總動員</p> <p>1. 引起動機：</p> <p>(1) 教師播放全球特殊文化節日的影片，讓學生對不同文化的節慶活動，</p>	<p>2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。</p> <p>2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。</p>	<p>Aa-II-2 不同群體(可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等)應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。</p>	3	<p>康軒版國小社會4上教材</p> <p>第四單元家鄉的作息、節慶與節日</p> <p>第3課現代的節日</p>	<p>口語評量</p> <p>實作評量</p> <p>紙筆評量</p>	

	<p>有更多認識與了解。</p> <p>(2)教師播放世界地球日與世界閱讀日的相關影片，讓學生體會國際文化議題節日的重要性。</p> <p>2. 閱讀與發表：教師引導學生閱讀課本第 86~89 頁，並進行小組發表與回答問題。</p>	<p>3b- II -3</p> <p>整理資料，製作成簡易的圖表，並加以說明。</p>	<p>Bc- II -1 各個族群有不同的命名方式、節慶與風俗習慣。</p>				
--	--	--	--	--	--	--	--

(1) 哪些節日源自國外，因為彼此交流後，受到他們的影響，才成為家鄉共同歡度的節日？
(例：耶誕節、潑水節等。)

(2) 你曾經參與過哪些外來文化節日？感想如何？
(例：我曾經參加聖誕節活動，過程非常有趣。或依學

	<p>生實際經驗作答。)</p> <p>(3)學生分組上臺報告有關外來文化節日的相關活動或報導。</p> <p>(4)請家中有新住民成員的學生分享：「在家鄉還有哪些課本未提到的文化節慶活動？是否有參加過？感想如何？」(依學生實際經驗作答。)</p>						
--	--	--	--	--	--	--	--

(5)教師提問：

「『世界地球日』
是哪一天？屬於哪
種議題的節日？還
有哪些節日也屬於
這種議題？」

(例：每年4月22
日為世界地球日，
屬於環境保育議
題；3月22日為
世界水日，主旨為
要世人在這一天重
視並珍惜水資源的
使用。)

(6)教師提問：

「『世界閱讀日』
是哪一天？屬於哪
種議題的節日？還
有哪些節日也屬於
這種議題？」

(例：每年4月23
日為世界閱讀日，
文化教育議題；4
月2日為國際兒童
圖書日，是知名兒
童文學作家安徒生
的生日，主旨為推

廣圖書和促進閱

讀。)

(7)教師除了介紹

課本的世界地球日

及世界閱讀日外，

還可以介紹其他議

題的節日與活動，

讓學生討論這些節

日訂定的原因及意

義(例：5月15日

國際家庭日等)。

3. 配合動動腦：

「世界地球日、世

界閱讀日對你有什

麼影響？」(例：
世界地球日—世界
地球日教導我們要
珍惜地球上的資
源，我會養成隨手
關燈或關水龍頭的
好習慣；世界閱讀
日—由於閱讀日的
推廣，現在學校每
年都會買好多新書
放在圖書館供我們
借閱，我要養成閱
讀課外讀物的好習
慣。)

4. 節日九宮格：

(1)教師發下第 88 頁「節日九宮格」學習單。

(2)請學生在中間格寫上指定的節日名稱(例：世界地球日)後，在其他 8 格中填上跟這個節日有關的資訊，內容可包括：時間、主旨、你想要在那天從事哪些活動等。

5. 習作配合：教師指導學生完成【第3課習作】第二大題(二)、第三大題。

6. 統整：近年來受到國際交流的影響，許多外國的節日與全球關注的議題，也漸漸成為我們生活的一部分。為了喚起國際社會對某個議題的興趣或關注，從而著手

解決相關問題，人們於是訂定相關議題的節日，並在一段時間內舉辦相關活動。多參與及關心這些文化與議題活動，不但可以擴大生活範圍，也拉近世界各地人們的距離。

【小小探究家】 兒童節大不同？

1. 發現問題：

(1)每年四月分，
學校會舉辦一系列
歡慶兒童節的相關
活動，說一說，你
曾參與過哪些活
動？活動的內容與
過程中的感受如
何？(例：我有參
與學校舉辦的才藝
秀。可以讓全校師
生欣賞我的才藝表
演，我覺得很興奮
及驕傲。)

(2)跟你就讀不同學校的朋友，他們的學校舉辦哪些慶祝活動呢？或是你曾經在新聞報導或報章雜誌上看到哪些令你印象深刻的兒童節活動？

(例：我曾經在新聞上看過有學校以「童展多元，愛躍國際」為主題舉辦兒童節歡慶活動，邀請新住民家庭穿

著傳統服飾閃亮登場，例如：高貴的韓服、典雅的馬來西亞服裝，並以該國語言祝福小朋友兒童節快樂，我覺得這個活動很有趣。）

(3)你有聽過或知道國外的兒童如何慶祝兒童節嗎？

(例：我曾在日本動畫中，看到主角跟朋友們在兒童節

時穿著傳統的和服
到神社參與為兒童
祈福的活動，我覺得
很新奇。)

2. 蒐集資料：

(1)教師播放世界
各國慶祝兒童節的
特殊節慶活動影
片，引起學生的興
趣。

(2)教師請學生發
表看完影片的活動
內容，分享令自己

	<p>印象最深刻的活動及想法。</p> <p>(3)教師引導學生閱讀課本第 90 頁圖文，觀察世界其他國家在兒童節舉辦的相關慶祝活動。</p> <p>(4)教師請學生透過網路或到圖書館，查詢世界各國慶祝兒童節的日期及慶祝活動，以及</p>						
--	---	--	--	--	--	--	--

「六一國際兒童節」的由來。

3. 整理分析：

(1)教師引導學生

依據第 90、93 頁

資料，將自己查詢

到世界各國兒童節

日期及慶祝方式，

利用課本第 92

頁，整理出自己的

筆記方格表。

(2)教師請學生上

臺分享自己製作的

「不同的兒童節」。

4. 行動省思：

(1) 在查詢資料的過程中，是否每個國家都有兒童節？

(例：不是每個國家都有過兒童節的習慣，例如美國就沒有過兒童節的習慣，伊拉克也沒有。)

(2) 想一想，是否每個國家的兒童節

都在同一天舉行慶祝？(例：不是，各國慶祝兒童節的日期並不在同一天。)

(3)教師請學生發表「六一國際兒童節」的由來。

(例：為了悼念西元1942年迪策村屠殺事件和全世界所有在戰爭中死難的兒童，西元1949年11月，國

際民主婦女聯合會
在莫斯科舉行理事
會議時，決定每年
的6月1日為國際
兒童節，以保障世
界各國兒童的生存
權、保健權和受教
育權及改善兒童的
生活。)

(4)請學生說明閱
讀文獻資料後的省
思及感想。(例：
原來國際兒童節的
由來有著悲傷的故

事，我要好好珍惜
現在所享有的各種
保障兒童相關的權
利，也要做好在學
校應盡的責任。)

(5)現今仍有些國
家的兒童沒有受到
應有的保護，當你
看到這些新聞，或
身邊有人也遭遇這
些困境時，你會採
取哪些措施幫助他
們？(例：至今有
些國家仍存在童工

的問題，我們可以
聯絡國際組織，持
續關注這些國家，
請他們落實兒童應
享有的權利及保
護；身邊若有認識
的兒童受到不平等
的對待，我會撥打
113 保護專線，尋
求專業的協助。）

5. 統整：每個國家
對兒童的期望，與
慶祝兒童節的活動
不盡相同，但都希

望兒童能度過快樂、有意義的童年。身為兒童的我們也要好好珍惜我們被保障的生存權、保健權及受教權，善盡兒童這個角色所應盡的責任。

【家庭教育】

家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。

【多元文化教育】

多 E1 了解自己的文化特質。

多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。

【國際教育】

國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。

國 E3 具備表達我國文化特色的能力。

	<p>國 E12 觀察生活中的全球議題，並構思生活行動策略。</p>						
二十	<p>主題探究與實作單元</p> <p>介紹家鄉有方法</p> <p>【活動一】利用小書介紹家鄉特色</p> <p>1. 探究活動步驟一：</p> <p>發現問題：</p>	<p>3d-Ⅱ-3 將問題解決的過程與結果，進行報告分享或實作展演。</p>	<p>Ab-Ⅱ-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。</p>	3	<p>康軒版國小社會4上教材</p> <p>主題探究與實作單元</p> <p>介紹家鄉有方法</p>	<p>口語評量</p> <p>實作評量</p> <p>檔案評量</p>	

	<p>(1)教師將學生分組，藉由分組搶答的遊戲，快速複習本冊有關家鄉的內容。</p> <p>(2)教師指導學生閱讀步驟一：發現問題，思考課文中的介紹方式，各有什麼優缺點？</p> <p>(3)教師展示已製作完成的家鄉小書，讓學生了解本單元的學習重點。</p>		<p>Bb- II -1 居民的生活空間與生活方式具有地區性的差異。</p>				
--	---	--	--	--	--	--	--

2. 探究活動步驟

二：

蒐集資料：

(1)教師課前指導

學生透過網路查

詢、圖書館借閱書

籍等方式，蒐集家

鄉特色。

(2)每位學生須至

少蒐集六項家鄉特

色的資料，並將資

料重點書寫於筆記

	<p>本上，以利課堂使用。</p> <p>(3)學生分組討論蒐集資料的方式，與過程中遭遇的問題。</p> <p>3. 探究活動步驟</p> <p>三：</p> <p>整理分析：</p> <p>(1)教師引導學生閱讀課本第 97 頁內容。</p>						
--	--	--	--	--	--	--	--

(2)教師將學生分組，分享與交流彼此蒐集的資料。包括自己未注意到的主題，或是自己沒有查到的內容。

(3)學生思考：自己會採用哪一種方式來介紹家鄉呢？並說明理由。

4. 探究活動步驟

四：

行動省思：

(1)決定自己所要採用的六個主題，並確定介紹的內容。

(2)安排家鄉小書的排列順序，並妥當安排版面配置及著色美化。

(3)開始製作家鄉小書。

(4)觀摩與分享：
學生向同組同學解說自己的作品後，

各組選出一至二本
優良小書，並公開
展示於黑板。全班
同學觀摩優良作
品，並給予意見與
回饋。全班同學票
選優秀作品，由教
師適度給予獎勵。

5. 統整重點。

【資訊教育】

資 E9 利用資訊科
技分享學習資源與
心得。

	<p>【多元文化教育】</p> <p>多 E2 建立自己的文化認同與意識。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。</p> <p>閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。</p>						
二十一	休業式						

六、補充說明（例如：說明本學期未能規劃之課程銜接內容，提醒下學期課程規劃需注意事項……）

附件 11 領域學習課程計畫

苗栗縣 錦水 國民中小學 114 學年度 四 年級 健康與體育 領域課程計畫

1、本領域每週學習節數（3）節，本學期共（63）節。

2、本學期學習目標：（以條列式文字敘述）

1. 認識營養素及其功能和食物來源，遵守營養均衡的健康飲食原則。
2. 運用生活技能「拒絕技能」，拒絕菸、酒、檳榔，遵守拒絕菸、酒、檳榔的健康信念。
3. 澄清火災逃生避難的迷思，演練火災逃生避難的原則和技巧。
4. 表現盤球、踢球、停球、追逐球的動作技能，運用合作與競爭策略完成足球、足壘球活動。
5. 透過體適能檢測，了解個人體適能表現，運用社區運動活動空間，規畫提高體適能的運動計畫。
6. 表現扯鈴地上起鈴後運鈴、使鈴平衡、滾動起鈴後運鈴、開線亮相的動作。

3、本學期課程架構：（各校自行視需要決定是否呈現）

4、本學期課程內涵：

教學期 程	主題或單元活動內 容 名稱	學習重點		節 數	使用教材	評量方式	備註
		學習表現	學習內容				
週或起 訖時間 均可	例如： 單元一 活動一： (活動重點之詳略 由各校自行斟酌決 定)				例如：○○版教 科書第一單元 「○○○○」 或：改編○○版 教科書第一單元 「○○○○」 或：自編教材 或：選自_____	例如：紙筆測 驗、態度檢 核、資料蒐集 整理、觀察記 錄、分組報 告、參與討 論、課堂問 答、作業、實 測、實務操作 等。	視需要註明表內所 用符號或色彩意 義，例如： ●表示表示本校主 題課程*表示教科 書更換版本銜接課 程

一	<p>第一單元食在有營養</p> <p>第1課營養要均衡</p> <p>《活動1》營養不均衡</p> <p>1. 教師請學生計算「我的飲食紀錄(一)」學習單的食物攝取量，將一日三餐的各類食物攝取量填入「我的飲食紀錄(二)」學習單，檢查個人</p>	<p>2a-II-1 覺察健康受到個人、家庭、學校等因素之影響。</p> <p>2a-II-2 注意健康問題所帶來的威脅感與嚴重性。</p> <p>2b-II-2 願意改善個人</p>	<p>Ea-II-1 食物與營養的種類和需求。</p> <p>Ea-II-2 飲食搭配、攝取量與家庭飲食型態。</p>	3	<p>康軒版國小健體</p> <p>4上</p>	<p>實作</p> <p>發表</p>	
---	---	--	---	---	--------------------------	---------------------	--

	<p>的食物攝取量是否符合健康餐盤的原則，找出自己的飲食問題。</p> <p>2. 教師請學生上臺發表自己的飲食問題，並說明：食物中有各類營養素，對人體有不同的幫助。飲食符合健康餐盤的原則，才能攝取均衡的營養素。</p>	<p>的健康習慣。</p> <p>3b-II-3 運用基本的生活技能，因應不同的生活情境。</p>					
--	--	---	--	--	--	--	--

《活動 2》不良飲食習慣

1. 教師帶領學生閱讀課本第 8-9 頁情境，並提問：小澤、小彤有哪些不良的飲食習慣？這些不良的飲食習慣會造成什麼健康問題呢？

2. 教師說明：不良的飲食習慣容易造成營養不均衡，進而產生健康問題。

你有哪些不良的飲食習慣？將不良的飲食習慣寫下來。

《活動 3》解決營養不均衡問題

1. 教師帶領學生閱讀課本第 10-11 頁情境，並提問：為了改善營養不均衡的狀況，小澤、小彤選擇一項飲食問題或不良的飲食習慣，試著做出改進

計畫。他們怎麼做
呢？

2. 教師請學生選擇
一項飲食問題或不
良的飲食習慣，分
組討論解決問題的
方法，將討論結果
記錄在「解決營養
不均衡問題」學習
單，輪流上臺進行
分享。

3. 教師請學生課後
嘗試執行解決問題
的方法，並在「解

	<p>決營養不均衡的問題」學習單記錄執行狀況。執行期間組內同學互相鼓勵與監督，並請家長協助解決困難。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 E1 良好生活習慣與德行。</p>						
二	<p>第一單元食在有營養</p> <p>第 2 課認識營養素</p>	<p>1a-II-2 了解促進健康生活的方 法。</p>	<p>Ea-II-1 食物與營養的種類和需 求。</p>	3	<p>康軒版國小健體 4 上</p>	<p>發表 實作</p>	

	<p>《活動 1》各類營養素（一）</p> <p>1. 教師帶領學生閱讀課本第 12-13 頁，介紹醣類、脂肪、蛋白質、水的功能和食物來源。</p> <p>2. 教師發給各組食物主要營養素圖卡，並分配各組一種營養素。各組找到該營養素的食物來源圖卡，接著輪流上臺報告此營養</p>	<p>2b- II -1 遵守健康的生活規範。</p>	<p>Ea- II -2 飲食搭配、攝取量與家庭飲食型態。</p>				
--	---	-----------------------------	-----------------------------------	--	--	--	--

素的功能並展示食物圖卡，舉例此營養素的食物來源。

3. 教師請學生課後完成「營養素的種類（一）」學習單，複習醣類、脂肪、蛋白質、水等營養素的功能，並舉例食物來源。

《活動 2》各類營養素（二）

1. 教師帶領學生閱讀課本第 14-15

頁，介紹維生素、
礦物質的功能和食
物來源。

2. 教師補充說明

「膳食纖維」。

3. 教師發給各組食

物主要營養素圖

卡，並分配各組一

種營養素，各組找

到該營養素的食物

來源圖卡，接著輪

流上臺報告此營養

素的功能並展示食

物圖卡，舉例此營養素的食物來源。

4. 教師請學生課後完成「營養素的種類（二）」學習單，複習維生素、礦物質等營養素和膳食纖維的功能並舉例食物來源。

《活動 3》各類食物中的主要營養素

1. 教師帶領學生閱讀課本第 16-17

頁，統整歸納六大

類食物的主要營養素，以及攝取各類營養素的注意事項。

2. 教師分配各組一種食物類別，各組找到該類食物的食物圖卡，接著各組輪流上臺報告此類食物的主要營養素，並列出食物圖卡。

3. 教師請學生課後完成「各類食物中

的主要營養素」學習單，複習六大食物的主要營養素，並寫出一天攝取的六大類食物，檢查自己是否選擇多樣化的食物。

《活動 4》家人的飲食注意事項(一)
教師配合健康餐盤(兒童篇、青少年篇、成年篇)系列教學影片說明各人

生階段家人的飲食
注意事項。

《活動 5》家人的
飲食注意事項(二)

1. 教師延續配合課
本第 20 頁和健康
餐盤（銀髮篇）教
學影片，說明老年
期階段家人的飲食
注意事項。

2. 教師提問：你的
家人飲食需要注意
什麼？可以吃哪些
食物補充營養呢？

分組討論完成「家人的飲食注意事項」學習單，並輪流上臺分享。

《活動 6》烹調方式我決定

教師配合課本第 21 頁說明不同烹調方式對食物營養價值的影響。

【品德教育】

品 E1 良好生活習慣與德行。

三	<p>第一單元食在有營養</p> <p>第3課聰明選食物</p> <p>《活動1》健康安全消費的方法</p> <p>1. 教師帶領學生閱讀課本第22-23頁情境，並說明選購健康又安全食物的方法。</p> <p>2. 教師請學生課後和家人共同選購食材，做到的注意事</p>	<p>1a-II-2 了解促進健康生活的方</p> <p>法。</p> <p>3b-II-3 運用基本的生</p> <p>活技能，因</p> <p>應不同的生</p> <p>活情境。</p> <p>4a-II-1 能</p> <p>於日常生活</p> <p>中，運用健</p> <p>康資訊、產</p> <p>品與服務。</p>	<p>Eb-II-1 健</p> <p>康安全消費</p> <p>的訊息與方</p> <p>法。</p>	3	<p>康軒版國小健體</p> <p>4上</p>	<p>發表</p> <p>實作</p> <p>總結性評量</p>	
---	---	--	--	---	--------------------------	----------------------------------	--

	<p>項在「健康安全消費的方法」學習單上打勾，並共同完成料理。</p> <p>《活動 2》當季食材新鮮吃</p> <p>教師帶領學生閱讀課本第 24-25 頁情境，並說明一年四季盛產的食材。</p> <p>《活動 3》牛乳聰明選</p>						
--	--	--	--	--	--	--	--

1. 教師帶領學生閱讀課本第 26-27 頁情境，請學生運用生活技能「做決定」，分組演練選購健康又安全的牛乳。

2. 教師呈列鮮乳、調味乳、乳飲品、保久乳的包裝，詢問學生是否看過或喝過這些種類的乳品，並說明乳品的差異。

	<p>3. 教師請學生依照生活技能「做決定」的步驟，為自己挑選營養又安全的食物，完成「營養食物聰明選」學習單。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 E1 良好生活習慣與德行。</p>						
四	<p>第二單元拒菸拒酒 拒檳榔</p>	<p>1b- II -1 認識健康技能和生活技能</p>	<p>Bb- II -2 吸菸、喝酒、嚼檳榔對健</p>	3	<p>康軒版國小健體 4 上</p>	<p>問答 發表 實作</p>	

	<p>第 1 課菸與煙的真相</p> <p>《活動 1》認識一手菸、二手菸、三手菸</p> <p>教師帶領學生閱讀課本第 32-33 頁情境，並說明一手菸、二手菸、三手菸的定義。</p> <p>《活動 2》菸的主要成分</p>	<p>對健康維護的重要性。</p> <p>2a-II-2 注意健康問題所帶來的威脅感與嚴重性。</p> <p>3b-II-3 運用基本的生活技能，因應不同的生活情境。</p>	<p>康的危害與拒絕技巧。</p>			<p>演練</p>	
--	---	---	-------------------	--	--	-----------	--

教師配合課本第

34 頁說明菸的主

要成分與危害。

《活動 3》菸對健

康的危害

1. 教師配合影片說

明吸菸對健康的危

害。

2. 教師配合課本第

35 頁比較健康的

肺和吸菸者的肺，

說明長期吸菸會讓

肺部變黑，甚至失

去功能，加深學生
對於吸菸危害健康
的印象。

3. 教師請學生完成
「吸菸的危害」學
習單。

《活動 4》電子煙
是菸嗎？

1. 教師說明：當你
不確定訊息的真實
性，你可以運用生
活技能「批判性思
考」做出合理的判
斷和選擇。

2. 教師配合影片介紹電子煙及其對健康的危害。

3. 教師請學生完成「電子煙的迷思」學習單，破除巴迪對於電子煙的迷思。

《活動 5》禁菸場所停看聽

1. 教師帶領學生閱讀課本第 38-39 頁情境，展示禁菸標

誌，並提問：除了學校之外，還有哪些地方是禁菸場所呢？

2. 教師統整學生的回答，並說明：

2023 年 2 月《菸害防制法》修法擴大禁菸場所，多數室內公共場所已全面禁止吸菸，違者最高可罰 1 萬元。

【資訊教育】

	資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。						
五	<p>第二單元拒菸拒酒 拒檳榔</p> <p>第 2 課酒與檳榔</p> <p>《活動 1》過度飲酒的危害</p> <p>1. 教師請學生分組，根據所蒐集的相關新聞與資料，討論過度飲酒可能</p>	<p>2a- II -2 注意健康問題所帶來的威脅感與嚴重性。</p> <p>3b- II -3 運用基本的生活技能，因應不同的生活情境。</p>	<p>Bb- II -2 吸菸、喝酒、嚼檳榔對健康的危害與拒絕技巧。</p>	3	<p>康軒版國小健體 4 上</p>	<p>發表 演練 實作</p>	

	<p>造成的影響，並上台發表。</p> <p>2. 教師配合影片、課本第 41 頁說明過度飲酒的危害。</p> <p>《活動 2》爸爸別喝酒</p> <p>1. 教師帶領學生閱讀課本第 42-43 頁情境，並提問：琳琳怎麼運用生活技能「倡議宣導」幫助爸爸戒酒呢？</p>	<p>4b-II-1 清楚說明個人對促進健康的立場。</p> <p>4b-II-2 使用事實證據來支持自己促進健康的立場。</p>					
--	---	---	--	--	--	--	--

2. 教師請學生分組演練，運用生活技能「倡議宣導」幫助家人戒酒，並完成「健康倡議不飲酒」學習單。

《活動 3》檳榔的組成與危害

1. 教師配合影片說明檳榔的成分。

2. 教師說明嚼檳榔的危害。

《活動 4》遠離檳榔

1. 教師請學生分組討論檳榔的迷思，並上臺發表。

2. 教師請學生分組演練運用生活技能「做決定」，遠離檳榔的危害，並完成「遠離檳榔」學習單。

【資訊教育】

	資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。						
六	<p>第二單元拒菸拒酒拒檳榔</p> <p>第 3 課向菸、酒、檳榔說不</p> <p>《活動 1》拒絕的方法（天龍八不）</p> <p>1. 教師配合影片複習吸菸、飲酒、嚼檳榔的危害。</p>	<p>1b-Ⅱ-2 辨別生活情境中適用的健康技能和生活技能。</p> <p>2b-Ⅱ-1 遵守健康的生 活規範。</p> <p>3b-Ⅱ-3 運 用基本的生</p>	<p>Bb-Ⅱ-2 吸菸、喝酒、嚼檳榔對健康的危害與拒絕技巧。</p> <p>Bb-Ⅱ-3 無菸家庭與校園的健康信念。</p>	3	康軒版國小健體 4 上	<p>演練</p> <p>實作</p> <p>自評</p> <p>總結性評量</p>	

	<p>2. 教師帶領學生閱讀課本第 48-49 頁情境，並播放影片說明拒絕的方法（天龍八不）。</p> <p>3. 教師將學生分為 2 人一組，運用生活技能「拒絕技能」演練下列情境，完成「拒絕菸、酒、檳榔」學習單，並輪流上臺分享。</p>	<p>活技能，因應不同的生活情境。</p> <p>4b-II-1 清楚說明個人對促進健康的立場。</p> <p>4b-II-2 使用事實證據來支持自己促進健康的立場。</p>					
--	---	---	--	--	--	--	--

《活動 2》實踐健康信念

1. 教師說明：吸菸、飲酒、嚼檳榔會對健康造成許多危害，除了拒絕它們，還可以透過一些行動，來支持無菸、無酒、無檳榔的健康家庭和健康校園。

2. 教師帶領學生閱讀課本第 50-51 頁情境，並提問：琳

琳透過哪些行動支持無菸、無酒、無檳榔的健康家庭和
健康校園？

3. 教師請學生完成
「實踐健康信念
(一)」、「實踐
健康信念(二)」
學習單，輪流上臺
分享個人支持無
菸、無酒、無檳榔
的健康家庭和
健康校園的行動，並鼓

	<p>勵學生在生活中實踐。</p> <p>【法治教育】</p> <p>法 E8 認識兒少保護。</p>						
七	<p>第三單元熱與火的危機</p> <p>第 1 課小心灼燙傷</p> <p>《活動 1》與灼燙傷患者相處</p> <p>教師帶領學生閱讀課本第 56 頁情境並配合影片說明，</p>	<p>3a-II-1 演練基本的健康技能。</p> <p>3a-II-2 能於生活中獨立操作基本的健康技能。</p>	<p>Ba-II-1 居家、交通及戶外環境的潛在危機與安全須知。</p> <p>Ba-II-2 灼燙傷、出血、扭傷的</p>	3	<p>康軒版國小健體 4 上</p>	<p>發表</p> <p>問答</p> <p>演練</p> <p>實作</p>	

	<p>灼燙傷患者不僅身體受傷，心理上也會承受極大的壓力。</p> <p>灼燙傷會造成疤痕增生、關節攣縮及變形，外觀的變化使得灼燙傷患者容易感到自卑、退縮，而且灼燙傷的治療過程漫長、痛苦。</p> <p>《活動 2》灼燙傷分級</p>		<p>急救處理方法。</p>				
--	--	--	----------------	--	--	--	--

教師配合課本第
57 頁說明根據皮
膚灼燙傷的深度，
可分為三個等級。

《活動 3》灼燙傷
預防

1. 教師配合課本第
58-59 頁說明：小
鈞身上發生的燙傷
事件其實是可以預
防的，造成灼燙傷
的原因很多，充分
了解可能發生的原

因和預防方法，就能避免受傷。

2. 教師請學生完成「預防灼燙傷」學習單，並上臺分享。

《活動 4》灼燙傷急救處理方法

1. 教師配合影片說明灼燙傷急救處理方法，以及注意事項。

2. 教師將學生分組，帶領學生演練灼燙傷急救處理方法。

3. 教師提問：如果你的手不小心被熱水燙傷，你會怎麼做？課後演練，並請同學或家人為你見證，完成「灼燙傷急救處理」學習單。

【安全教育】

	<p>安 E11 了解急救的重要性。</p> <p>安 E12 操作簡單的急救項目。</p>						
八	<p>第三單元熱與火的危機</p> <p>第 2 課防火安全檢查</p> <p>《活動 1》用電安全須知</p> <p>1. 教師播放電氣火災新聞，並說明：不當使用電器常會</p>	<p>1a-Ⅱ-2 了解促進健康生活的方</p> <p>法。</p> <p>2b-Ⅱ-1 遵守健康的生</p> <p>活規範。</p>	<p>Ba-Ⅱ-1 居</p> <p>家、交通及</p> <p>戶外環境的</p> <p>潛在危機與</p> <p>安全須知。</p> <p>Ba-Ⅱ-3 防</p> <p>火、防震、</p> <p>防颱措施及</p>	3	<p>康軒版國小健體</p> <p>4 上</p>	發表	實作

	<p>引發火災，根據內政部消防署統計，「電氣因素」是建築物火災起火的主要原因之一。</p> <p>2. 教師帶領學生閱讀課本第 62-63 頁情境，並提問：小鈞家有哪些不安全的用電方式？可以如何改善呢？並配合影片說明改善的方法。</p>	4a-II-2 展現促進健康的行為。	逃生避難基本技巧。				
--	--	--------------------	-----------	--	--	--	--

2. 教師請學生分組
討論家中用電方式
與改善的方法，完
成「用電安全」學
習單第二部分，並
鼓勵學生課後和家
人一起做到安全用
電的行動。

《活動 2》常見危
險用火行為

教師帶領學生閱讀
課本第 64-65 頁情
境，並配合影片說

明常見的危險用火
行為。

《活動 3》居家防
火設備——住警器

1. 教師配合影片或
住宅用火災警報器

（偵煙式、定溫
式）實物，介紹

「住宅用火災警報
器」（簡稱住警
器）。

2. 教師將學生分成

3 組，各組分配一

個家中區域，請各

組學生持住宅用火
災警報器（偵煙式
或定溫式），說明
該家中區域適用的
住宅用火災警報器
種類、需裝設的原
因和檢查方法。

《活動 4》居家防
火設備——滅火器

教師配合影片說明
滅火器的使用口訣
與操作方法。

【安全教育】

	安 E4 探討日常生活應該注意的安全。						
九	<p>第三單元熱與火的危機</p> <p>第 2 課防火安全檢查</p> <p>《活動 5》居家防火和逃生措施</p> <p>教師配合影片說明居家防火和逃生措施，除了上節課提到的住宅用火災警</p>	<p>1a-Ⅱ-2 了解促進健康生活的方</p> <p>法。</p> <p>2b-Ⅱ-1 遵守健康的生</p> <p>活規範。</p> <p>4a-Ⅱ-2 展現促進健康的行為。</p>	<p>Ba-Ⅱ-1 居</p> <p>家、交通及</p> <p>戶外環境的</p> <p>潛在危機與</p> <p>安全須知。</p> <p>Ba-Ⅱ-3 防</p> <p>火、防震、</p> <p>防颱措施及</p> <p>逃生避難基</p> <p>本技巧。</p>	3	<p>康軒版國小健體</p> <p>4 上</p>	<p>實作</p> <p>發表</p>	

報器、滅火器，在
家中陽臺和樓梯間
也有一些須注意的
防火和逃生要點。

《活動 6》檢查居
家防火措施

教師請學生上臺分
享「居家防火檢核
表」學習單中，居
家防火和逃生措施
檢查結果和改善方
法。

《活動 7》家庭逃
生計畫

<p>1. 教師配合影片或內政部消防署消防防災館的防災遊戲「防火安全一起來——家庭逃生計畫」，說明家庭逃生計畫的製作步驟。</p> <p>2. 教師請學生在「家庭逃生計畫」學習單的家中平面圖中，找到2個以上的逃生避難出口，接著假設火</p>						
--	--	--	--	--	--	--

點，畫出往 2 個不同方向的逃生避難路線，完成家庭逃生計畫製作步驟 1-3，課後與家人接續完成家庭逃生計畫製作步驟 4-7，並張貼在家中顯眼的地方。

《活動 8》檢查公共場所防火措施

1. 教師配合影片說明到公共場所時須檢查的防火措施。

2. 教師展示學校附近的公共場所防火措施照片，提醒學生到公共場所時先檢查防火措施是否符合標準，確認公共場所入口是否張貼「不合格場所圖示」，千萬不要進入防火措施不合格的公共場所。

3. 教師請學生課後和家人一同至公共場所檢查防火措

	<p>施，完成「檢查公共場所防火措施」學習單。</p> <p>【安全教育】</p> <p>安 E4 探討日常生活應該注意的安全。</p>						
十	<p>第三單元熱與火的危機</p> <p>第 3 課火場應變</p> <p>《活動 1》可怕的火災</p>	<p>1b-II-1 認識健康技能和生活技能對健康維護的重要性。</p>	<p>Ba-II-3 防火、防震、防颱措施及逃生避難基本技巧。</p>	3	<p>康軒版國小健體</p> <p>4 上</p>	<p>演練</p> <p>實作</p> <p>發表</p> <p>總結性評量</p>	

	<p>1. 教師播放火災新聞，並說明：火場中的危險因子有濃煙、高溫和火焰。</p> <p>2. 教師請學生透過「可怕的火災」學習單，分享火災新聞事件、火災造成的傷害，以及看完這則火災新聞的感受。</p> <p>《活動 2》發現火災時</p>	<p>2a-Ⅱ-2 注意健康問題所帶來的威脅感與嚴重性。</p> <p>3a-Ⅱ-1 演練基本的健康技能。</p>					
--	--	---	--	--	--	--	--

1. 教師詢問：如果你發現火災，你會怎麼做？

2. 教師整理學生的回答，說明火災時的正確應變方式。

《活動 3》火場逃生避難迷思

1. 教師詢問學生下列火場逃生避難方式是否正確，為什麼？

2. 教師請學生課後完成「火場逃生避難迷思」學習單，澄清火場逃生避難迷思。

《活動 4》火災逃生避難原則

1. 教師配合影片說明火災逃生避難原則。

2. 教師將學生分組，分配各組 1 個火災情況題，請學

生分組討論後上臺
演練火災逃生避難
的做法。

3. 教師請學生完成
「火災逃生避難原
則」學習單，熟練
各種火災情況的逃
生避難做法。

《活動 5》緩降機
使用方式

1. 教師說明：在公
共場所遭遇火災
時，若建築物內的
樓梯或安全梯已遭

到火勢或濃煙侵入
無法使用，並且無
其他相對安全的避
難空間時，可使用
緩降機進行逃生。

2. 教師配合影片說
明緩降機使用方
式。

《活動 6》低姿勢
火場逃生

1. 教師說明火災發
生時不適合關門在
室內避難，應立即
往外逃生的情形。

2. 教師說明並示範
低姿勢的火場逃生
技巧。

《活動 7》身上著
火的滅火方式

1. 教師說明並示範
身上著火的滅火方
式：停、躺、滾。

2. 教師帶領學生在
安全軟墊上演練身
上著火時的滅火方
式。

【安全教育】

	<p>安 E4 探討日常生活應該注意的安全。</p> <p>【防災教育】</p> <p>防 E5 不同災害發生時的適當避難行為。</p>						
十一	<p>第四單元球類遊戲</p> <p>王</p> <p>第 1 課足球玩家</p> <p>《活動 1》盤球基本功</p>	<p>1c-Ⅱ-1 認識身體活動的動作技能。</p> <p>2c-Ⅱ-2 表現增進團隊</p>	<p>Hb-Ⅱ-1 陣地攻守性球類運動相關的拍球、拋接球、傳接球、擲球及</p>	3	<p>康軒版國小健體</p> <p>4 上</p>	<p>操作</p> <p>發表</p> <p>實作</p>	

	<p>1. 教師說明：用腳帶球移動的動作稱為「盤球」，盤球的方式有許多種。</p> <p>2. 教師說明並示範「盤球基本功」的動作要領。</p> <p>3. 教師將全班分為3組，每組前方10公尺處放置圓盤，學生聽教師指定的盤球方式盤球前進至圓盤，練習盤球基本功的動作。</p>	<p>合作、友善的互動行為。</p> <p>3c-Ⅱ-1 表現聯合性動作技能。</p> <p>3d-Ⅱ-2 運用遊戲的合作和競爭策略。</p> <p>4d-Ⅱ-2 參與提高體適能與基本運</p>	<p>踢球、帶球、追逐球、停球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。</p>				
--	--	---	--	--	--	--	--

	<p>《活動 2》盤球闖四關</p> <p>1. 教師說明「盤球闖四關」活動規則。</p> <p>2. 活動結束後，教師帶領學生討論：盤球時可以怎麼做，來改變球的方向？</p> <p>3. 教師請學生設計四個盤球關卡，並在下課後與同學練</p>	<p>動能力的身體活動。</p>					
--	--	------------------	--	--	--	--	--

習盤球動作，完成

「盤球闖四關」學

習單。

《活動 3》合作盤

球

教師說明「合作盤

球」活動規則：2

人一組，一人後退

走，另一人盤球跟

著前進。

《活動 4》盤球奪

寶

教師說明「盤球奪寶」活動規則。

《活動 5》盤球過人

1. 教師說明「盤球過人」活動規則。

2. 活動結束後，教師帶領學生討論：盤球時要注意什麼，才不容易與人發生碰撞呢？

《活動 6》保護腳下球

	<p>1. 教師說明並示範 「保護腳下球」的 動作要領。</p> <p>2. 教師說明並示範 用肢體擋住對手 後，盤球移動遠離 對手的方式。</p> <p>3. 教師說明「保護 腳下球」活動規 則。</p> <p>《活動 7》盤球入 球門</p>						
--	---	--	--	--	--	--	--

1. 教師說明「盤球入球門」活動規則。

2. 活動結束後，教師帶領學生分享：觀察同學保護球的方法，有哪些值得你學習的地方？他的動作哪裡需要改進呢？

【品德教育】

品 E3 溝通合作與和諧人際關係。

十二	<p>第四單元球類遊戲</p> <p>王</p> <p>第 1 課足球玩家</p> <p>《活動 8》踢傳球和停球</p> <p>1. 教師說明並示範「踢球、停球」的動作要領。</p> <p>2. 教師說明「踢傳球和停球」活動規則：2 人一組，嘗試用左、右腳練習</p>	<p>1c-Ⅱ-1 認識身體活動的動作技能。</p> <p>2c-Ⅱ-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。</p> <p>3c-Ⅱ-1 表現聯合性動作技能。</p>	<p>Hb-Ⅱ-1 陣地攻守性球類運動相關的拍球、拋接球、傳接球、擲球及踢球、帶球、追逐球、停球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。</p>	3	<p>康軒版國小健體</p> <p>4 上</p>	<p>操作</p> <p>觀察</p> <p>發表</p> <p>運動撲滿</p>	
----	---	---	---	---	---------------------------	---	--

	<p>不同踢傳球和停球的組合。</p> <p>《活動 9》踢球後移位</p> <p>教師說明「踢球後移位」活動規則。</p> <p>《活動 10》三對一踢傳攻防</p> <p>1. 教師說明「三對一踢傳攻防」活動規則。</p> <p>2. 活動進行後，教師帶領學生討論：</p>	<p>3d-II-2 運用遊戲的合作和競爭策略。</p> <p>4d-II-2 參與提高體適能與基本運動能力的身體活動。</p>					
--	---	--	--	--	--	--	--

進攻和防守時各有
哪些訣竅？

《活動 11》追逐
球攻防

1. 教師說明「追逐
球攻防」活動規
則。

2. 活動結束後，教
師帶領學生討論得
分策略與防止對手
得分的策略。

《活動 12》足停
彈地球

	<p>教師說明「足停彈地球」活動規則。</p> <p>《活動 13》踢傳球得分</p> <p>教師說明「踢傳球得分」活動規則。</p> <p>《活動 14》趣味足球賽</p> <p>教師說明「趣味足球賽」活動規則。</p> <p>2. 活動結束後，教師帶領學生討論得分與防守策略。</p>						
--	--	--	--	--	--	--	--

	<p>【品德教育】</p> <p>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p>						
十三	<p>第四單元球類遊戲</p> <p>王</p> <p>第 2 課壘上攻防</p> <p>《活動 1》拋接球對決跑壘</p> <p>教師說明「拋接球對決跑壘」活動規則。</p> <p>《活動 2》踢球跑壘</p>	<p>2c-II-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。</p> <p>3c-II-1 表現聯合性動作技能。</p> <p>3d-II-2 運用遊戲的合</p>	<p>Hd-II-1 守備／跑分性球類運動相關的拋接球、傳接球、擊球、踢球、跑動踩壘之間、空間及人與人、人</p>	3	<p>康軒版國小健體</p> <p>4 上</p>	<p>操作</p> <p>發表</p>	

	<p>1. 教師說明「踢球跑壘」活動規則。</p> <p>2. 活動結束後，教師帶領學生討論：進攻時把球踢向哪裡，球才不會很快就被接到呢？</p> <p>《活動 3》踢球後防守</p> <p>1. 教師說明「踢球後防守」活動規則。</p>	<p>作和競爭策略。</p> <p>4d-II-2 參與提高體適能與基本運動能力的身體活動。</p>	<p>與球關係攻防概念。</p>				
--	---	--	------------------	--	--	--	--

2. 活動結束後，教師請學生和同學討論並解決進行活動時發現的問題。

《活動 4》同色危機

1. 教師說明「同色危機」活動規則。

2. 活動結束後，教師帶領學生討論：

(1) 進攻時怎麼

做，才不會和隊友

	<p>停留在相同顏色的跑壘線？</p> <p>(2)當你是進攻方時，你有哪些進攻的方法呢？</p> <p>(3)當你是防守方時，你有哪些防守的方法呢？</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p>						
十四	<p>第四單元球類遊戲 王</p>	<p>2c-II-2 表現增進團隊</p>	<p>Hd-II-1 守備／跑分性</p>	<p>3</p>	<p>康軒版國小健體 4 上</p>	<p>操作 發表</p>	

	<p>第 2 課壘上攻防</p> <p>《活動 5》防守到位</p> <p>1. 教師說明「防守到位」活動規則。</p> <p>2. 活動結束後，教師帶領學生討論：當你是防守者時，一、三壘有跑壘者，進攻方踢球者踢球後，你會怎麼傳球呢？</p>	<p>合作、友善的互動行為。</p> <p>3c-Ⅱ-1 表現聯合性動作技能。</p> <p>3d-Ⅱ-2 運用遊戲的合作和競爭策略。</p> <p>4d-Ⅱ-2 參與提高體適能與基本運</p>	<p>球類運動相關的拋接球、傳接球、擊球、踢球、跑動踩壘之間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。</p>		<p>實作</p> <p>運動撲滿</p>	
--	---	---	--	--	-----------------------	--

	<p>3. 教師設計不同壘上情境，例如：壘上無跑壘者；一壘有跑壘者；一、二壘有跑壘者；一、二、三壘有跑壘者，引導學生思考並演練傳球防守的策略。</p> <p>《活動 6》足壘小高手</p> <p>1. 教師說明「足壘小高手」活動規則。</p>	<p>動能力的身體活動。</p>					
--	---	------------------	--	--	--	--	--

2. 活動結束後，教師帶領學生討論：

(1) 當你是進攻方時，你有哪些進攻的方法呢

(2) 當你是防守方時，你有哪些防守的方法呢？

3. 教師請學生在「足壘小高手」學習單寫下活動的進攻和防守策略。

【品德教育】

	品 E3 溝通合作與和諧人際關係。						
十五	<p>第五單元跑跳過招大進擊</p> <p>第 1 課跑動活力躍</p> <p>《活動 1》最速精神 絕不放棄</p> <p>1. 教師配合影片和相關專題報導，介紹田徑選手楊俊瀚參與的運動賽事、運動表現，以及</p>	<p>1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。</p> <p>1d-II-2 描述自己或他人動作技能的正確性。</p> <p>2c-II-2 表現增進團隊</p>	<p>Ga-II-1 跑、跳與行進間投擲的遊戲。</p>	3	<p>康軒版國小健體</p> <p>4 上</p>	<p>實作</p> <p>操作</p> <p>發表</p>	

	<p>曾遭遇的挫折和為比賽付出的努力，並請學生分享心得感想。</p> <p>2. 教師鼓勵學生課後欣賞運動賽事，查詢欣賞的運動員故事，並完成「運動家精神」學習單。</p> <p>《活動 2》轉身追逐跑</p>	<p>合作、友善的互動行為。</p> <p>2d-II-2 表現觀賞者的角色和責任。</p> <p>3c-II-1 表現聯合性動作技能。</p> <p>3d-II-1 運用動作技能的練習策略。</p>					
--	--	--	--	--	--	--	--

1. 教師說明「轉身
追逐跑」活動規
則。

2. 活動結束後，教
師帶領學生討論得
分策略。

《活動 3》牽繩追
逐跑

教師說明「牽繩追
逐跑」活動規則。

《活動 4》曲折跑
取球

教師說明「曲折跑
取球」活動規則。

《活動 5》抬腿跑

疊盤

教師說明「抬腿跑
疊盤」活動規則。

《活動 6》折返跑

運算

1. 教師說明「折返
跑運算」活動規
則。

2. 活動結束後，教
師帶領學生分享

「五色關挑戰」學習單的活動紀錄，並提問：你們這隊一共蒐集到幾個顏色的卡片？哪個顏色沒蒐集到？可以如何改進呢？

《活動 7》快速跑觀察

1. 教師說明「快速跑觀察」活動規則。
2. 活動結束後，教師帶領學生討論：

快速跑時，同學有
哪些需要調整的地
方？有哪些值得你
學習的地方？

《活動 8》60 公尺

快跑

教師說明「60 公

尺快跑」活動規

則：6 人一組，各

組每次派 1 人比賽

60 公尺快跑，最

快跑到終點得 1

分，累積得分最高

的組別獲勝。

《活動 9》彎道跑

體驗

1. 教師說明「彎道跑體驗」活動規則。

2. 活動結束後，教師帶領學生討論：
在直道跑步和在彎道跑步時，身體的感覺和姿勢有什麼不同呢？

《活動 10》彎道

跑姿勢

1. 教師說明並示範
「彎道跑姿勢」的
動作要領。

2. 教師說明「彎道
跑姿勢」活動規
則。

《活動 11》彎道
跑競賽

1. 教師說明「彎道
跑競賽」活動規
則。

2. 活動結束後，教
師帶領學生討論：

	<p>跑彎道時，同學有哪些動作需要調整？有哪些值得你學習的地方？</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p>						
十六	<p>第五單元跑跳過招大進擊</p> <p>第 1 課跑動活力躍</p> <p>《活動 12》跑跨障礙物</p>	<p>1d-Ⅱ-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。</p>	<p>Ga-Ⅱ-1 跑、跳與行進間投擲的遊戲。</p>	3	<p>康軒版國小健體</p> <p>4 上</p>	<p>操作</p> <p>觀察</p> <p>發表</p> <p>實作</p> <p>運動撲滿</p>	

	<p>教師說明「跑跨障礙物」活動規則：8 人一組，慣用腳在後準備起跑，練習 3 步跨越欄架、5 步跨越欄架。</p> <p>《活動 13》連續跑跨障礙物</p> <p>教師說明「連續跑跨障礙物」活動規則：8 人一組，慣用腳在後準備起跑。</p>	<p>1d-Ⅱ-2 描述自己或他人動作技能的正確性。</p> <p>2c-Ⅱ-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。</p> <p>2d-Ⅱ-2 表現觀賞者的角色和責任。</p>					
--	--	---	--	--	--	--	--

	<p>《活動 14》跑跨障礙賽</p> <p>1. 教師說明「跑跨障礙賽」活動規則。</p> <p>2. 活動進行前，教師請各組學生分享自己預計固定跑幾步跨越障礙物。活動進行時，互相觀察是否維持固定步數跨越障礙物。</p>	<p>3c- II -1 表現聯合性動作技能。</p> <p>3d- II -1 運用動作技能的練習策略。</p>					
--	---	---	--	--	--	--	--

3. 教師請學生變換場地中的障礙物，再次進行活動，或可增加障礙物，挑戰連續跨越 3 個障礙物。

《活動 15》線梯
創意跑跳

1. 教師將全班分成 4 組，說明並示範各種結合線梯場地的跑跳動作後，請各組分別練習。

2. 教師請學生結合
線梯場地，發明創
意的跑跳方法，和
同學分享後一起試
著做做看。

《活動 16》線梯
追逐賽

教師說明「線梯追
逐賽」活動規則。

《活動 17》立定
跳遠

1. 教師說明並示範
「立定跳遠」的動
作要領。

2. 教師請學生分組
練習立定跳遠的動
作要領。練習後請
學生分享練習時遇
到的問題，與同學
討論改進動作的方
法。

《活動 18》跳遠

跳近來觀察

教師說明「跳遠跳
近來觀察」活動規
則：6人一組，用
立定跳遠姿勢分別
練習跳越線梯2格
和4格的距離，說
出同學的動作有哪
些不同。

《活動19》立定
跳遠加加樂

教師說明「立定跳
遠加加樂」活動規
則：2人一組，輪
流進行立定跳遠，

計算跳越的線梯格數，格數加總最多的組別獲勝。

《活動 20》闖五關集字卡

1. 教師說明「闖五關集字卡」活動規則。

2. 活動結束後，教師帶領學生討論：

(1) 你們組蒐集到哪些字？把這些字

	<p>拼成一個句子，這個句子是什麼？</p> <p>(2)你覺得你在哪一關表現得最好？和同學分享你的訣竅。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p>						
十七	<p>第五單元跑跳過招大進擊</p> <p>第 2 課健康體適能</p>	<p>2d- II -1 描述參與身體活動的感</p> <p>覺。</p>	<p>Ab- II -2 體適能自我檢</p> <p>測方法。</p>	3	<p>康軒版國小健體</p> <p>4 上</p>	<p>操作</p> <p>實作</p> <p>發表</p> <p>運動撲滿</p>	

	<p>《活動 1》體適能檢測</p> <p>1. 教師帶領學生進行暖身，說明各體適能檢測項目的測驗目的、測驗方法和注意事項，帶領學生練習後進行檢測。</p> <p>2. 教師請學生將各項目體適能檢測結果記錄在課本第 135 頁，並指導學生利用教育部 體</p>	<p>3c-Ⅱ-2 透過身體活動，探索運動潛能與表現正確的身體活動。</p> <p>4c-Ⅱ-1 了解影響運動參與的因素，選擇提高體適能的運動計畫與資源。</p>	<p>Cb-Ⅱ-1 運動安全規則、運動增進生長知識。</p> <p>Cb-Ⅱ-4 社區運動活動空間與場域。</p> <p>Cd-Ⅱ-1 戶外休閒運動基本技能。</p>				
--	--	---	---	--	--	--	--

	<p>育署體適能網站查詢「體適能常模」，寫下測驗結果的等級。</p> <p>《活動 2》運動參與的因素</p> <p>1. 教師請學生分享「增進運動參與」學習單「運動參與調查」結果，說明課後每週運動幾分鐘，經常做的運動項目、經常使用的運動場地。</p>	<p>4c- II -2 了解個人體適能與基本運動能力表現。</p> <p>4d- II -2 參與提高體適能與基本運動能力的身體活動。</p>					
--	--	--	--	--	--	--	--

2. 教師請達成每週運動參與時數的學生分享喜愛運動的原因或運動的好處，鼓勵學生運動參與，完成「增進運動參與」學習單「運動的好處」。

《活動 3》社區運動空間大搜查

1. 教師詢問：你居住的社區中，有哪些運動場地呢？和同學分享你使用社

區運動場地的經

驗。

2. 教師整理學生的

回答，利用教學簡

報展示社區的運動

場地照片。

《活動 4》規畫運

動計畫

教師說明：社區中

有許多運動場地可

以運用，嘗試運用

這些運動場地做運

動吧！在「增進運

動參與」學習單

「運動計畫」規畫
一週的運動計畫，
包含運動時間、運
動場地、運動項
目、一起運動的
人。

《活動 5》登山任
務大會串

1. 教師說明「登山
任務大會串」活動
規則。

2. 活動結束後，教
師帶領學生討論：
挑戰登山任務時你

	<p>有什麼感覺？你覺得哪一關最困難？</p> <p>為什麼？</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。</p>						
十八	<p>第五單元跑跳過招大進擊</p> <p>第 3 課友善對練</p> <p>《活動 1》橫肘防守</p>	<p>1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。</p>	<p>Bd-II-1 武術基本動作。</p>	3	<p>康軒版國小健體 4 上</p>	<p>操作</p> <p>發表</p> <p>運動撲滿</p>	

	<p>1. 教師帶領學生複習武術手部進攻動作以及步樁動作。</p> <p>2. 教師說明並示範「橫肘防守」的動作要領。</p> <p>《活動 2》進則攻 教師帶領學生配合口令，練習「弓步向前、衝拳進攻」的動作。</p> <p>《活動 3》退則守</p>	<p>1d-II-2 描述自己或他人動作技能的正確性。</p> <p>2c-II-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。</p> <p>3d-II-1 運用動作技能的練習策略。</p>					
--	--	--	--	--	--	--	--

1. 教師帶領學生練習馬步後退。

2. 教師帶領學生配合口令，練習「馬步後退、橫肘防守」的動作。

《活動 4》合作演練

教師說明「合作演練」活動規則。

《活動 5》步樁轉換攻防招式

<p>1. 教師帶領學生複習「弓步、馬步步樁轉換」的動作要領。</p> <p>2. 教師帶領學生配合口令，練習第一種「步樁轉換攻防招式」的動作，左、右腳互換，教師帶領學生配合口令，練習第二種「步樁轉換攻防招式」的動作。</p>						
---	--	--	--	--	--	--

《活動 6》步樁轉換攻防對練

教師將全班分成 2 人一組，進行「步樁轉換攻防對練」，一人做出先進攻再防守的步樁轉換攻防招式，另一人做出先防守再進攻的步樁轉換攻防招式。

《活動 7》劈架攻防

1. 教師說明並示範

「劈掌、上架」動作要領。

2. 教師請學生嘗試

用不同的步伐，搭配劈掌和上架練習。

《活動 8》劈架攻防招式設計

1. 教師將全班分成

2 人一組，請學生運用不同的步伐與

移位，設計劈掌、
上架的攻防招式。

2. 教師請學生課後

2 人一組練習「衝

拳、橫肘攻防招

式」與「劈掌、上

架攻防招式」，在

「友善對練計畫」

學習單規畫運動計

畫。

【品德教育】

品 E3 溝通合作與

和諧人際關係。

十九	<p>第六單元嬉游樂舞 鈴</p> <p>第1課舞動一身</p> <p>《活動1》肢體魔法畫筆</p> <p>1. 教師利用教學簡報呈現各種點、線、面圖形，引導學生運用肢體模仿點、線、面。教師可以以下引導語，引導學生進行模仿。</p>	<p>1c-Ⅱ-1 認識身體活動的動作技能。</p> <p>2d-Ⅱ-1 描述參與身體活動的感覺。</p> <p>2d-Ⅱ-2 表現觀賞者的角色和責任。</p>	<p>1b-Ⅱ-1 音樂律動與模仿性創作舞蹈。</p> <p>1b-Ⅱ-2 土風舞遊戲。</p>	3	<p>康軒版國小健體 4上</p>	<p>操作 發表 實作 運動撲滿</p>	
----	---	--	--	---	-----------------------	----------------------------------	--

	<p>2. 教師請學生在「我是魔法畫筆」學習單第一部分畫上點、線、面圖形，並嘗試模仿。</p> <p>3. 教師請學生上臺模仿學習單上的點、線、面圖形，請其他學生猜一猜肢體創作的圖形。</p> <p>《活動 2》點線面團體創作</p>	<p>2d-II-3 參與並欣賞多元性身體活動。</p> <p>3c-II-1 表現聯合性動作技能。</p>					
--	---	--	--	--	--	--	--

1. 教師以鈴鼓拍擊節奏一個 8 拍，引導學生移位後（可以走、跑、跳的方式並變化路線），創作點、線、面造型。

2. 教師將全班分成 3 人一組，在「我是魔法畫筆」學習單第二部分畫上預計合作創作的點、線、面圖形。接著，練習移位後，

合作創作點、線、
面造型。

《活動 3》模仿情
境創作

1. 教師將全班分成
4 人一組，說明工
具運轉情境，並以
鈴鼓拍擊節奏，引
導學生團體創作工
具運轉情境。

2. 教師請學生分組
上臺抽 1 張工具圖
卡，討論工具運轉
的情境發展。

《活動 4》丟丟銅
仔土風舞舞序

教師將全班分成 4
人一組（二男二
女），說明並示範
「丟丟銅仔土風
舞」舞序。

《活動 5》表演與
欣賞

1. 教師請學生分組
上臺表演丟丟銅仔
土風舞並相互觀
摩。

2. 表演結束後，發表觀舞心得，完成「丟丟銅仔土風舞」學習單。

《活動 6》列車舞

1. 教師將全班分成 4 人一組，雙手搭前一个人的肩膀成一列列車，接著說明並示範「列車舞」舞序。

2. 教師請學生分組上臺表演列車舞並

相互觀摩。表演結束後，發表觀摩心得。

《活動 7》列車遊戲

教師說明「列車遊戲」活動規則。

【海洋教育】

海 E9 透過肢體、聲音、圖像及道具等，進行以海洋為主題之藝術表現。

二十	<p>第六單元嬉游樂舞鈴</p> <p>第 2 課打水遊戲</p> <p>《活動 1》打水姿勢</p> <p>1. 教師在岸上說明並示範「打水」的動作要領。</p> <p>2. 教師在岸上說明並示範「常見錯誤打水姿勢」。</p> <p>《活動 2》扶牆打水</p>	<p>1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。</p> <p>1d-II-2 描述自己或他人動作技能的正確性。</p> <p>2c-II-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。</p>	<p>Cc-II-1 水域休閒運動基本技能。</p> <p>Gb-II-2 打水前進、簡易性游泳遊戲。</p>	3	<p>康軒版國小健體</p> <p>4 上</p>	<p>操作</p> <p>發表</p> <p>運動撲滿</p>	
----	--	---	---	---	---------------------------	---------------------------------	--

	<p>1. 教師說明並示範「扶牆打水」、 「扶牆閉氣打水」的動作要領。</p> <p>2. 教師帶領學生討論：同學的打水動作正確嗎？可以如何調整呢？接著請學生調整動作再次練習。</p> <p>《活動 3》雙人持浮板打水前進</p>	<p>3c-Ⅱ-1 表現聯合性動作技能。</p> <p>3d-Ⅱ-2 運用遊戲的合 作和競爭策略。</p> <p>4d-Ⅱ-2 參與提高體適能與基本運動能力的身體活動。</p>					
--	---	--	--	--	--	--	--

教師說明「雙人持
浮板打水前進」活
動規則。

《活動 4》單人持
浮板打水前進

教師說明「單人持
浮板打水前進」活
動規則。

《活動 5》打水前
進解字謎

教師說明「打水前
進解字謎」活動規
則。

	<p>《活動 6》蹬牆漂 浮打水前進</p> <p>教師說明並示範 「蹬牆漂浮打水前 進」的動作要領。</p> <p>《活動 7》蹬地漂 浮打水前進</p> <p>教師說明並示範 「蹬地漂浮打水前 進」的動作要領。</p> <p>《活動 8》球球換 位置</p>						
--	---	--	--	--	--	--	--

1. 教師說明「球球換位置」活動規則。

2. 活動結束後，教師請獲勝組別的學生分享蹬牆、蹬地漂浮打水前進的訣竅，各組學生運用分享的方法嘗試調整蹬牆、蹬地漂浮打水前進動作。

《活動 9》任務傳傳

1. 教師說明「任務
傳傳傳」活動規
則。

2. 活動結束後，教
師帶領學生討論致
勝策略。

《活動 10》顏色
配對

教師說明「顏色配
對」活動規則。

《活動 11》趴浪
基本裝備與動作

	<p>1. 教師配合裝備或照片說明趴浪運動的基本裝備。</p> <p>2. 教師說明並示範趴浪基本動作要領。</p> <p>《活動 12》 趴浪打水前進</p>						
	<p>1. 教師說明並示範「趴浪打水前進」的動作要領。</p>						

2. 教師說明「趴浪打水前進」活動規則。

《活動 13》 趴浪轉向

1. 教師說明並示範「趴浪轉向」的動作要領。

2. 教師說明「趴浪轉向」活動規則。

《活動 14》 尋找海神寶藏

	<p>教師說明「尋找海神寶藏」活動規則。</p> <p>【海洋教育】</p> <p>海 E2 學會游泳技巧，熟悉自救知能。</p> <p>海 E3 具備從事多元水域休閒活動的知識與技能。</p>						
二十一	<p>第六單元嬉游樂舞鈴</p> <p>第 3 課轉動扯鈴</p>	1c-II-1 認識身體活動	1c-II-1 民俗運動基本	3	康軒版國小健體 4 上	<p>操作</p> <p>發表</p> <p>運動撲滿</p>	

	<p>《活動 1》認識扯鈴</p> <p>1. 教師介紹扯鈴的構造。</p> <p>2. 教師配合影片介紹扯鈴的種類。</p> <p>《活動 2》握棍方式</p> <p>教師說明並示範「扯鈴握棍方式」。</p> <p>《活動 3》地上起鈴後運鈴</p>	<p>的動作技能。</p> <p>1d-II-2 描述自己或他人動作技能的正確性。</p> <p>2c-II-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。</p> <p>3c-II-1 表現聯合性動作技能。</p>	<p>動作與串接。</p>				
--	--	--	---------------	--	--	--	--

1. 教師說明並示範

「地上起鈴後運鈴」的動作要領。

2. 教師說明並示範

「常見錯誤運鈴姿勢」。

3. 教師將全班分成

4 人一組，請學生分組練習地上起鈴後運鈴，一人練習時，其他人觀察，並分享被觀察者動作須調整之處，提

醒同學地上起鈴後
運鈴的動作要領。

《活動 4》使鈴平
衡

1. 教師說明並示範
「使鈴平衡」的方
式。

2. 教師將全班分成
4 人一組，請學生
分組練習使鈴平
衡，一人練習時，
其他人觀察，並分
享被觀察者動作須
調整之處，提醒同

	<p>學使鈴平衡的動作要領。</p> <p>《活動 5》滾動起鈴後運鈴</p> <p>教師說明並示範「滾動起鈴後運鈴」的動作要領。</p> <p>《活動 6》開線亮相</p> <p>教師說明並示範「開線亮相」的動作要領。</p>						
--	--	--	--	--	--	--	--

	<p>《活動 7》擲骰子 玩扯鈴</p> <p>教師說明「擲骰子 玩扯鈴」活動規 則。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 E3 溝通合作與 和諧人際關係。</p>						
--	--	--	--	--	--	--	--

六、補充說明（例如：說明本學期未能規劃之課程銜接內容，提醒下學期課程規劃需注意事項……）

附件 11 領域學習課程計畫

苗栗縣 錦水 國民中小學 114 學年度 四 年級 綜合活動 領域課程計畫

1、本領域每週學習節數（3）節，本學期共（63）節。

2、本學期學習目標：（以條列式文字敘述）

1. 透過討論班級事務分工，學習分擔工作，了解每項事物都需要有人負責，思考分配工作方式的優、缺點；了解團體中服從多數人決議與尊重少數人意見的重要性，學習民主社會的包容精神；參與班級事務，了解影響團隊表現的態度和行為；覺察心目中理想班級的樣貌，願意為班級目標努力；覺察自律對團隊的重要，擬定班級公約，養成遵守紀律的態度，重視團隊榮譽；將自律與負責應用在班級事務中，完成分內的工作；重視榮譽，在團隊中表現自律並遵守規範。

2. 分享生活中各種團隊合作的情境；覺察不合作的影響，體驗合作的意義與重要性；分享合作經驗與溝通過程，體會合作時的學習與成長；透過團隊活動，探索團隊合作與人際溝通時適當的行為與態度，並在生活中應用；分享和同伴互相關懷的經驗，練習自我表達並覺察他人的需求；學習在不同狀況中，與團隊成員互動與關懷的方法；進行班級團體活動，討論並規畫分工，在活動中和同伴彼此合作、溝通關懷與協助；省思個人在班級團體活動中的收穫，感謝他人付出的協助與關懷。

3. 分享被服務的經驗；訪問志工，理解服務時應有的相關知能與態度；分享幫助他人的經驗，感受助人為樂，願意熱心服務；發現校園和社區需要服務的地方，評估自己能力可提供的服務內容；進行校園服務行動，經由訪查與討論，了解服務對象的需求；擬定校園服務學習計畫，學習服務內容的相關知能，透過練習與演練提升自己的能力；執行校園服務學習計畫，分享感想與心得；展開社區服務行動，了解服務對象的需求，規畫社區服務計畫，並學習加強服務能力；執行社區服務學習計畫，分享服務學習的感想與心得；省思服務對自己與他人的幫助，願意在生活中持續參與服務行動。

3、本學期課程架構：（各校自行視需要決定是否呈現）

4、本學期課程內涵：

教學期程	主題或單元活動內容名稱	學習重點		節數	使用教材	評量方式	備註
		學習表現	學習內容				
週或起訖時間均可	例如： 單元一 活動一：				例如：○○版教科書第一單元 「○○○○」	例如：紙筆測驗、態度檢核、資料蒐集	視需要註明表內所用符號或色彩意義，例如：

	(活動重點之詳略 由各校自行斟酌決 定)				或：改編○○版 教科書第一單元 「○○○○」 或：自編教材 或：選自_____	整理、觀察記 錄、分組報 告、參與討 論、課堂問 答、作業、實 測、實務操作 等。	●表示表示本校主 題課程*表示教科 書更換版本銜接課 程
一	單元一團隊勳章 活動1任務新安排 1.學生閱讀課本第 6~7頁的漫畫故 事<校園事件簿	2b-Ⅱ-2 參 加團體活 動，遵守紀 律、重視榮 譽感，並展 現負責的態 度。	Bb-Ⅱ-1 團 隊合作的意 義與重要 性。	2	康軒版國小綜合 活動4上教材	自我評量	

—401 的班級事務

>。

2. 教師引導學生思

考：團隊分工時，

每個人會依自己的

需求來選擇。我曾

經如何選擇班級事

務呢？我當時有哪

些想法？

3. 學生討論自己想

做的班級事務，以

及選擇的原因。教

師以班上的內外打

掃工作為例，在黑

板上列出工作選項
和預定人數，使學
生感同身受。

4. 學生討論各類班
級事務工作的內容
和達成標準，教師
可適時補充說明。
學生分享自己想選
擇的工作與原因。
學生反思：我還有
哪些分工的經驗與
想法？

5. 學生回想生活經
驗，例如：社團、

家庭的分工狀況，
覺察如果每個人只
想隨心所欲的選
擇、沒有共識，就
無法好好完成工作
分配。

6. 學生閱讀課本第
8~9 頁的漫畫故
事〈校園事件簿
—401 的班級事務
〉。

7. 教師引導學生思
考：每個人提出的
選擇方式不同，該

怎麼判斷用哪種方式呢？

8. 學生以課本的情境思考，並發表自己的想法。教師引導學生思考：班級中，每個人都應為團隊盡一份心力，分擔工作或任務。班上安排事務時，有哪些共同認同的方式？這些方式各有哪些優點和缺點呢？為什麼？

	<p>9. 學生討論分工方式的優、缺點。教師歸納學生的討論，分析分工方式的優點和缺點。</p> <p>10. 學生覺察民主社會的討論中，意見的表達與溝通的技巧很重要，讓可能的意見衝突浮上台面有其必要性，才能充分的討論。</p> <p>教師請學生反思： 生活中選擇負責的</p>						
--	--	--	--	--	--	--	--

事物時，除了分析優缺點我還重視什麼？通常會以什麼標準做決定？

11. 學生說出團隊分工的重點，以及分配班級事務公平分工的方法，可詳細說明來支持自己的主張。

12. 教師說明：每個決定方式都不是完美的，需經過團

	<p>體的共識，來形成最後的共識。</p> <p>【人權教育】</p> <p>人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。</p> <p>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p>						
二	<p>單元一團隊勳章</p> <p>活動 1 任務新安排</p>	<p>2b- II -2 參加團體活動，遵守紀</p>	<p>Bb- II -1 團隊合作的意</p>	2	<p>康軒版國小綜合</p> <p>活動 4 上教材</p>	自我評量	

	<p>1. 學生閱讀課本第 10~11 頁的漫畫故事〈校園事件簿—401 的班級事務〉。</p> <p>2. 教師引導學生思考：團體中常有許多不同意見，有人會選擇透過投票來呈現大多數人的想法。我有哪些投票表決的經驗？投票的結果產生時，我的感受如何？</p>	<p>律、重視榮譽感，並展現負責的態度。</p>	<p>義與重要性。</p>				
--	--	--------------------------	---------------	--	--	--	--

3. 學生分享投票表決的經驗，例如：模範生選舉、班遊地點票選、運動比賽分組等。

4. 教師引導學生討論，當自己是少數人的一方時，可能會有的想法，例如：

(1) 想知道提案不被認同的原因。

(2)難過自己的意見不被接納。

(3)希望有人可以理解自己的想法。

5. 學生分享自己身為少數人時的經驗，說出當下的心情，以及自我調適的過程與方法。

6. 教師可適時提醒堅持己見的學生，付諸表決表示已經

過多數人同意，應該服從表決結果。

7. 教師引導學生討論，身為多數人的一方時，該如何面對少數人？例如：

(1) 可彙集少數人的想法讓提案更完整。

(2) 投票後，可以再進行一次討論，讓每個人都充分理解。

(3)聆聽少數人的
意見，理解並尊重
他們。

(4)票數有優勢的
多數人要顧及其他
人的心情。

8. 學生發表在日常
生活中，哪些事件
需要遵從「多數尊
重少數」的精神。

9. 學生思考：投票
結果產生後，怎麼

做可以讓團隊充分
達成共識呢？

10. 模擬班會提案

票選進行討論，教師將學生的提案內容書寫於黑板，協助統整意見。教師引導學生以表決進行投票，學生覺察民主表決的過程，
例如：

(1)發言時要舉

手，會議主持者依
順序同意發言。

(2)表現尊重他人
的態度，讓其他人
把話說完再發言。

(3)進入表決前，
最好將各方案揭露
於黑板以再次回
顧，慎重思考自己
的選擇。

11. 學生討論投票
時要注意哪些事。
根據以上逐漸形成
團體共識的對話，
教師引導學生覺察
班上互相尊重帶來

的好處，以及互相
尊重對團隊事務會
有何影響。

12. 教師總結：學
習尊重多數人的決
定，接納少數人的
意見，培養民主的
包容精神。

【人權教育】

人 E3 了解每個人
需求的不同，並討
論與遵守團體的規
則。

	<p>人 E5 欣賞、包容 個別差異並尊重自 己與他人的權利。</p>						
三	<p>單元一團隊勳章 活動 2 團隊的規範</p> <p>1. 學生思考：看看 下面的事件，他們 發生了什麼事呢？</p> <p>2. 學生閱讀漫畫故 事〈校園事件簿 —NG 外掃區〉。</p> <p>3. 教師引導學生抽 絲剝繭，找出外掃</p>	<p>2b- II -2 參 加團體活 動，遵守紀 律、重視榮 譽感，並展 現負責的態 度。</p>	<p>Bb- II -1 團 隊合作的意 義與重要 性。</p> <p>Bb- II -3 團 體活動的參 與態度。</p>	2	<p>康軒版國小綜合 活動 4 上教材</p>	<p>實作評量 自我評量</p>	

區團隊無法完成工作的原因，覺察這樣的結果通常並非單一因素造成，團隊成員的想法和行為都需要再經過檢討與調整。

4. 教師引導學生討論：故事中除了掃區工作量不同，團隊中也有人偷懶、疏忽職責、便宜行事。類似的情形也曾在班上出現嗎？

若團隊裡有人出現
不好的行為，其他
人有樣學樣，團隊
的目標還能達成
嗎？

5. 學生思考還有哪
些妥善分工的方
法，除了調配人
力，也可以每週更
換掃區，全班輪流
負責。教師可帶領
學生到校門口附近
觀察，或在放學時
留意觀察校門口環

境，覺察校門口容易產生垃圾的原因。學生發表校門口容易產生垃圾的原因，聯想並重新檢視課本中外掃區的分工原則是否適當。

6. 學生思考，若事情發展方向超過原先的想像和規畫，是否有轉圜或改善的餘地，調整後是否更能達成團隊的

目標。當團隊遇到
分工不平的狀況
時，需要經過重新
討論、議定、合
作，才可能有優質
的表現，爭取團隊
榮譽。

7. 教師鼓勵學生分
享自己正在從事的
班級事務分工與自
我期許，引發學生
產生「有為者亦若
是」的想法，並且

形塑為「自律」的
動能。

8. 教師引導學生思考：在學校的整潔打掃活動中，常會發生一些令人困擾的事，如果同學做出令人困擾的行為，會對團隊造成什麼影響？可以怎麼處理呢？

9. 學生分享經驗，說出打掃活動中曾發生過令人困擾的

狀況，分析原因、
影響與改善方法。

10. 學生透過以上的
引導與省思，從
中學習民主社會的
表達方式：發現不
妥時，召集團隊成
員商討共識，使團
隊有共同目標。

11. 教師鼓勵學生
在團隊裡仔細觀察
人我互動，覺察自
己沒做好的地方，
有勇氣和決心改

善，被糾正時也有
雅量面對。

12. 教師引導學生

思考：想一想，班
上曾經發生哪些狀
況造成秩序混亂
呢？可以怎麼處
理？

13. 教師提出幾個

班級狀況題的情

境，或使用課本上

的情境請學生分組

討論。學生分組討

論後統整並上臺發

表，其他同學給予
回饋。從狀況題引
入，教師請學生思
考自律的重要性。

14. 教師提醒學

生：若因個人一時
之便，而有便宜行
事的心態隨意處
理，將會給其他人
帶來不必要的負擔
與困擾。

【法治教育】

法 E3 利用規則來
避免衝突。

	法 E4 參與規則的制定並遵守之。						
四	<p>單元一團隊勳章</p> <p>活動 2 團隊的規範</p> <p>1. 學生歸納前一節課改善班上問題的方法。</p> <p>2. 教師引導學生思考：如果改善了班級裡造成秩序混亂的狀況，班級會成為什麼樣子呢？</p>	<p>2b- II -2 參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並展現負責的態度。</p>	<p>Bb- II -1 團隊合作的意義與重要性。</p> <p>Bb- II -3 團體活動的參與態度。</p>	2	<p>康軒版國小綜合</p> <p>活動 4 上教材</p>	<p>實作評量</p> <p>自我評量</p>	

3. 學生討論改善班級狀況後，在班級生活時的氣氛，例如：

- (1) 教室環境整潔又乾淨。
- (2) 大家能專心學習。
- (3) 重視班級榮譽。
- (4) 每個人會主動互相幫忙。

4. 教師引導學生思

考：想一想，我們

班有哪些優點？我

心目中理想的班級

是什麼樣子呢？

5. 教師請學生先在

組內分享，接著全

班一起討論，問題

舉例如下：

(1) 回想你參加過

的班級活動，做哪

些事讓你覺得很快

樂？

(2)同學之間需要
互相幫助嗎？為什
麼？

(3)班級秩序重要
嗎？班級有秩序和
無秩序時有什麼不
同？

(4)班級需要重視
榮譽嗎？若不重視
榮譽，班上會變成
什麼樣子呢？

(5)你對自己有什麼
期許呢？例如：

每天準時交作業、
與同學和睦相處
等。

(6)你希望小組氣
氛如何？是合作
的、快樂的，還是
其他的樣子？

6. 教師發下每人一
張「我的理想班
級」學習單，請學
生寫下自己理想班
級的樣子，教師提
示學生以具體事例
輔助說明，例如：

(1)班上環境整舒適。

(2)同學感情融洽。

(3)運動會得獎。

(4)活動時有秩序、注意安全。

7. 討論理想班級的目的，是為了先凝聚全班的共識與向心力。

【法治教育】

	<p>法 E3 利用規則來避免衝突。</p> <p>法 E4 參與規則的制定並遵守之。</p>						
五	<p>單元一團隊勳章</p> <p>活動 2 團隊的規範</p> <p>1. 教師引導學生思考：為了讓班上成為大家心目中的理想班級，我們可以依據大家發現的班級狀況，以及心中理想班級的模樣，</p>	<p>2b- II -2 參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並展現負責的態度。</p>	<p>Bb- II -1 團隊合作的意義與重要性。</p> <p>Bb- II -3 團體活動的參與態度。</p>	2	<p>康軒版國小綜合</p> <p>活動 4 上教材</p>	<p>實作評量</p> <p>自我評量</p>	

訂定共同的約定，
大家齊心努力。為
了達成理想班級，
可以擬定哪些班級
公約？我會怎麼實
踐呢？

2. 教師引導學生以
開班會的形式進
行，討論依照目前
班級的狀況，應擬
出哪些約定，讓班
級變得更好？學生
可以從個人、小組

開始，延伸到整個班級來思考。

3. 教師提問：除了班上有班級公約，家裡或社區也有些規定？為什麼要有這些規定呢？引導學生覺察制定公約的目的，是為了凝聚團體的共識。

4. 學生上臺分享自己想到的班級公約內容，教師在黑板整理歸納，引導學

生討論執行班級公約的獎懲辦法，全班討論並表決出班級公約定案。教師發下一張海報紙，全班共同完成班級公約海報，並開始執行班級公約。

5. 教師提問：怎樣執行班級事務才是負責的表現呢？請實際做做看。

6. 學生可以先說明自己執行班級公約

的方式，再由同學補充或給予建議。

學生開始力行班級公約，並執行分配到的班級事務。執行一週後，請學生思考：訂定班級公約後，一起展開實踐行動，執行時發生了哪些狀況？可以如何調整呢？

7. 透過執行班級公約的行動，學生將之前團隊合作活動

中所學到的知能實際運用在行動中，透過執行班級公約了解遵守紀律和負責任的重要性。

8. 教師引導學生思考：想一想，這些問題可以怎麼解決？學生分組討論並發表解決問題的做法，例如：

(1)和同學互相溝通。

(2) 尊重他人並要求自己遵守規定。

(3) 請同學協助。

(4) 時常為班級著想。

9. 教師發下每人一張「班級公約一週實踐檢核表」，讓學生在遵守班級公約，完成班級工作的同時，檢核自己的實踐狀況。

10. 學生說明執行班級公約和班級事務的狀況，覺察自己想改進的地方和做法，並請同學提供建議。

11. 教師引導學生思考：實施班級公約後，我們班上有哪此改變呢？教師引導學生經過檢核後發現自己的成長，並了解為了班級榮譽，要求自己

自律與負責任會讓
班級更好。

12. 學生發表將遵
守公約學到的自律
與負責任，應用在
其他生活事物中，
例如：保持良好生
活作息、假日時妥
善運用時間、做事
不拖泥帶水等。

【法治教育】

法 E3 利用規則來
避免衝突。

	法 E4 參與規則的制定並遵守之。						
六	<p>單元一團隊勳章</p> <p>活動 3 愛班與合作</p> <p>1. 教師引導學生思考：每個人都是團體的一分子，在班上除了遵守班級公約之外，我還能在參加什麼班級活動時，表現自律和榮譽感呢？</p>	<p>2b- II -2 參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並展現負責的態度。</p>	<p>Bb- II -1 團隊合作的意義與重要性。</p> <p>Bb- II -3 團體活動的參與態度。</p>	2	<p>康軒版國小綜合</p> <p>活動 4 上教材</p>	<p>實踐評量</p> <p>自我評量</p>	

2. 學生提出「班級活動」的方案並進行表決，例如：參加音樂發表會、舉辦讀書會等，討論活動建議以班會形式進行，教師可視班級現況引導學生表決。

3. 教師請學生思考：確定班級活動後，如果同學都沒有類似的經驗，可以怎麼做呢？安排

分工時會如何執行？

4. 學生討論沒有經驗時，可以做哪些事前的準備？教師鼓勵學生，準備活動時注意細節、耐心溝通、各司其職，能讓活動過程更順利。

5. 教師請學生思考：了解班級活動工作的主要內容後，該如何擬訂計

畫，讓每個人都適切的分配到工作？
還可以制定什麼工作公約，讓計畫能順利的執行呢？

6. 教師可依據活動性質協助學生分組，每組學生針對活動設計不同的「小組工作計畫」，討論後完成計畫表。

7. 學生擬定「小組工作計畫」時，應

詳細討論：有哪些工作？如何分工？執行時間多久？討論後應再逐一確認。學生討論並擬定工作守則，在活動中期許自己表現出自律與負責。

8. 教師提問：工作公約能對團隊帶來哪些幫助？你們如何擬定工作公約的內容呢？

9. 以課本「園遊會擺攤」為例，學生討論擺攤的主題，確定主題之後，再討論有哪些前置準備工作。教師可補充說明園遊會攤位布置與經營的簡單程序。

10. 分組上臺報告，其他人發表意見或想法，小組統整意見後，依照全班討論後的共識修

正計畫，完成準備
工作後開始執行。

11. 教師引導學生

思考：按照計畫並
遵守工作公約進行
班級活動，執行任
務時遇到了哪些困
難？我們如何解決
呢？

12. 學生參與行動

後，將工作詳細記
錄下來，教師鼓勵
學生按照計畫執
行，做好自己負責

的事項，以強化其
責任感。

13. 教師引導學生

思考：我滿意自己
在團隊中的表現
嗎？還有哪些要調
整的地方呢？

14. 教師發下每人

一張「我的表現檢
核表」，小組討論
並設計自我檢核表
的內容，教師提醒
學生可以根據之前
約定好的「小組工

作守則」進行檢核，了解自己的表現。

15. 教師提問：參與班級活動可以促進班級團結合作與增進自我管理，你在參與活動和遵守共同約定方面有哪些表現呢？教師鼓勵學生將所學的經驗和能力，應用在生活中。

【品德教育】

	<p>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>【生涯規畫教育】</p> <p>涯 E7 培養良好的人際互動能力。</p>						
七	<p>單元一團隊勳章</p> <p>活動 3 愛班與合作</p> <p>1. 教師引導學生思考：我在執行團隊任務的過程中學到什麼？以後可以怎麼表現或運用在其他團體活動中呢？</p>	<p>2b- II -2 參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並展現負責的態度。</p>	<p>Bb- II -1 團隊合作的意義與重要性。</p> <p>Bb- II -3 團體活動的參與態度。</p>	2	<p>康軒版國小綜合</p> <p>活動 4 上教材</p>	<p>實踐評量</p> <p>自我評量</p>	

2. 學生在小組內分享學到的事，以及在生活中運用自律與負責的方式。

3. 分組討論後上臺分享心得，教師將學生發表的內容整理在黑板上。

4. 學生了解參與團體活動時如何與人合作，表達自我並協調溝通，透過執行班級活動，體驗在團體中遵守紀律

與負責任的重要
性。

5. 教師鼓勵學生：
在參與班級工作或
活動時，記得將所
學到的觀念在生活
中實踐，如果全班
都能做到自律和負
責，班級就會越來
越好。

6. 教師引導學生思
考：我在團隊中的
表現如何？我的表
現是否讓團隊的互

動變得更好呢？還
有哪些需要調整的
地方？

7. 學生分組進行討
論，教師可設定需
要多人合作的團隊
活動，例如：自然
課實驗、跑步接力
賽、社團練習、園
遊會擺攤等。分組
上臺發表心得與想
法。

8. 教師可在學生發
表的歷程中，給予

正面的肯定。教師提醒學生：請在生活中努力實踐，愉快的與團隊合作吧！

9. 學生在其他小組補充說明可能的想法或發現時，反思自己在合作歷程中的作為。

10. 教師請學生思考：為了達成團隊共同的目標，追求

團隊榮譽，你願意
做出哪些改變呢？

11. 教師鼓勵學

生，學會和同學一
起分工合作來完成
工作後，記得在生
活中表現出與人互
相幫助、彼此關懷
的實際行動。

12. 教師引導學生

自評並提問：學完
這個單元後，你對
團隊分工、紀律與
榮譽有哪些進一步

的了解呢？這個單元中的團隊活動你是否都盡力完成？下面這些活動，你完成的程度如何呢？

(1)我能分享自己參與團隊活動的經驗。

(2)我可以在各種團體活動中遵守規範，表現自律與負責的態度，追求團隊榮譽。

(3)我了解合作的優點，願意為團隊目標努力。

13. 教師說明：完成本單元的學習後，請給自己打分數，你給自己幾分呢？為什麼？

【品德教育】

品 E3 溝通合作與和諧人際關係。

【生涯規畫教育】

	涯 E7 培養良好的人際互動能力。						
八	<p>單元二攜手向前行</p> <p>活動 1 同心協力</p> <p>1. 教師播放雁群飛行的影片，請學生發表觀看影片後的發現與感受。</p> <p>2. 教師舉例大自然中生物互相協助的例子，可以透過物種分類引導思考，例如：魚類、鳥</p>	<p>2b-Ⅱ-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。</p> <p>2a-Ⅱ-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與</p>	<p>Bb-Ⅱ-1 團隊合作的意義與重要性。</p> <p>Bb-Ⅱ-2 關懷團隊成員的行動。</p> <p>Ba-Ⅱ-1 自我表達的適切性。</p>	2	康軒版國小綜合 活動 4 上教材	實作評量	

	<p>類、爬蟲類、哺乳類等，或播放不同物種間相互合作的影片，引導學生發現動物間的各種互動的樣態。</p> <p>3. 學生討論自然界中動物合作的方式，覺察合作原因與目的。</p> <p>4. 教師請學生思考：生活中，我們從與家人、與同學或與其他人的合作</p>	<p>溝通態度和技巧。</p>					
--	--	-----------------	--	--	--	--	--

過程中，感受到哪些團隊精神呢？我看過哪些合作的情景？有過哪些與人合作的經驗？

5. 教師引導學生從食、衣、住、行、育、樂各方面，思考生活中團結合作的實例。

6. 在這些合作情景中，需要每個人各自負責什麼事？他

們想達成什麼目標？

7. 教師發下每人一張「認識合作」學習單，學生思考自己在生活中曾看過哪些團隊合作的樣態，寫出團隊人物、合作的目標、合作的事情、對個人的啟發，進而覺察合作的意義。

8. 教師引導學生思考：我在學校與同

學合作時，曾發生過什麼問題，我的處理方法是什麼？

9. 學生討論課本第36~37頁，打掃工作與教室布置等工作沒有同學一起合作，會發生哪些狀況？

10. 教師提問：如果你是狀況中的主角，你會怎麼和同學溝通？

	<p>11. 學生分享生活中不合作的經驗，不局限在學校，在家庭、才藝班、安親班發生過的經驗都可以分享。</p> <p>12. 學生分享不合作時產生的感受，例如：生氣、難過，並覺察這些情緒或做法，會對團隊產生哪些影響。</p>						
--	--	--	--	--	--	--	--

	<p>13. 教師提問：如果你還有下一次機會，你會怎麼做？</p> <p>14. 教師引導學生了解不合作的原因與影響，從討論過程中體會合作的重要性，並嘗試解決不合作的狀況。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 E2 自尊尊人與自愛愛人。</p>						
--	--	--	--	--	--	--	--

九	<p>單元二攜手向前行</p> <p>活動 1 同心協力</p> <p>1. 教師引導學生思考：在學校生活中，有許多事務需要互相合作。跟同學合作時，有哪些情況需要溝通？我們該如何溝通以完成任務呢？</p> <p>2. 學生回想在學校整天的作息，以及曾經參與的團體活</p>	<p>2b-Ⅱ-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。</p> <p>2a-Ⅱ-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。</p>	<p>Bb-Ⅱ-1 團隊合作的意義與重要性。</p> <p>Bb-Ⅱ-2 關懷團隊成員的行動。</p> <p>Ba-Ⅱ-1 自我表達的適切性。</p>	2	<p>康軒版國小綜合</p> <p>活動 4 上教材</p>	實作評量	
---	--	---	---	---	--------------------------------	------	--

動。學生選擇一項
團體活動，分析合
作原因、合作方式
與溝通過程。

3. 學生分析後和小
組分享，歸納合作
可能的原因，例
如：節省時間、分
擔責任、共同學
習、激發創意、爭
取班級榮譽等。

4. 教師提問：一個
人完成工作，和許
多人合作完成工作

有什麼不同？引導學生了解一個人的力量有限，能做的事比較少，合作則容易完成任務。學生發表團隊合作的優點，教師在黑板上統整歸納。

5. 教師引導學生思考：在合作過程中，你的表現如何？合作時有什麼感覺？學生在團體活動中，經常只看

到他人的表現，例如：他人發生的困擾、他人提供的幫助等等，較少正視自身的問題。教師可引導學生省思自己在團隊中行為是否合宜、擔任的角色為何、發表的話語是否適切等等，探討個人行為對團體合作的影響。

6. 教師提問：準備進行體驗活動，為

了順利完成活動，
過程中你和小組同
伴可以怎麼充分合
作和溝通呢？

7. 教師引導學生討
論，內容包含：時
間控制、工作分
工、表達想法、溝
通態度等等。為維
持活動秩序，教師
提醒要遵守規則、
注意安全，也要仔
細觀察他組的表
現。

8. 以「同舟共濟」活動為例，學生 5 人一組，教師發下每組一張報紙，規則如下：

(1) 一組一張報紙。

(2) 每個人都需要站上報紙。

(3) 報紙不破，且 30 秒內完成即過關。

9. 以「連環追」活動為例，學生 6 人一組，教師在每組第一人的身上套入一個呼拉圈，並說明規則：

(1) 一組排成一排互相牽手。

(2) 利用身體的扭動傳遞呼拉圈，從排頭傳到排尾，期間手不放開。

(3)最快完成的組
別獲勝。

10. 教師請學生思
考：每個人在活動
中的表現如何？觀
察大家的表現，我
發現哪些合作與溝
通的方法？我可以
怎樣修正自己的行
為，調整與同伴合
作的方式，讓活動
順利完成呢？

11. 教師引導學生
覺察對團隊產生不

好影響的行為或態度，例如：情緒暴躁、態度冷淡、不關心同伴等。

12. 教師引導學生覺察對團隊產生良好影響的行為或態度，例如：關懷他人、鼓勵同伴、溝通態度和善等。

【品德教育】

品 E2 自尊尊人與自愛愛人。

十	<p>單元二攜手向前行</p> <p>活動 1 同心協力</p> <p>1. 教師請學生思考：如果再進行一次活動，我可以怎樣和組員更有默契的合作呢？</p> <p>2. 教師發下每人一張「團隊好表現」學習單，學生了解自己的行為如何影響團隊表現後，小</p>	<p>2b-Ⅱ-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。</p> <p>2a-Ⅱ-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。</p>	<p>Bb-Ⅱ-1 團隊合作的意義與重要性。</p> <p>Bb-Ⅱ-2 關懷團隊成員的行動。</p> <p>Ba-Ⅱ-1 自我表達的適切性。</p>	2	<p>康軒版國小綜合</p> <p>活動 4 上教材</p>	實作評量	
---	--	---	---	---	--------------------------------	------	--

組討論能讓團隊更
好的方法。

3. 教師引導學生省
思自己的行為，在
學習單寫下自己可
以做得更好的地
方。教師提醒學
生，若發現自己在
活動中的行為或態
度不佳，可以向同
伴表達歉意並改
進。

4. 教師請學生思
考：活動的規則進

階了，難度增加後，應用之前學到的技巧與訣竅再進行一次吧！這次合作的情況如何呢？

5. 了解團隊合作的方法後，小組再進行「同舟共濟進階版」任務，進階版難度提高，可考驗團隊合作是否進步。教師發下每組半張報紙，並說明規則：

(1)一組分到半張
報紙。

(2)報紙平放地
面，每個組員都站
上報紙，30 秒內
完成則過關。

6. 計時 5 分鐘，分
組討論如何順利完
成任務。各組依序
輪流進行「同舟共
濟進階版」體驗活
動。

7. 教師說明「連環
追進階版」規則：

(1) 全組牽手排成
一列。

(2) 教師在第一位
學生身上先放一個
呼拉圈，第二位學
生身上放另一個呼
拉圈。

(3) 開始傳遞呼拉
圈，最快將兩個呼
拉圈傳遞完成的小
組獲勝。

8. 小組討論如何完成活動，討論後，全班進行「連環追進階版」體驗活動。

9. 任務完成後，教師提問：再次體驗與同學合作，不論是失敗或成功的經驗都很珍貴，你有哪些收穫與感受呢？

10. 教師引導學生思考自己的行為如

何影響團隊表現。
教師引導學生發表
自己在體驗活動第
一次和第二次的行
為和態度有哪些差
別，思考還有哪些
地方可以改善調
整，讓團隊變得更
好。

11. 教師請學生思
考：我從活動中學
習到什麼？我可以
如何把這些收穫運

用在日常生活中

呢？

12. 沿用「同舟共濟」活動的分組，學生發揮創意，思考在生活中食、衣、住、行、育、樂和他人的合作方式，每人都說出一件想運用在生活中的事。

13. 組內分享結束後，教師可運用「大風吹」的規

則，每次吹走一些學生到其他組分享。

14. 教師歸納學生的分享，可以將合作與關懷運用在生活情境中。生活中無論是家庭活動、學校學習，有時很難單靠一個人的能力完成，透過團隊合作往往能完成較複雜的任務，團隊行動需要溝通、合

	<p>作與互相關懷，才能和諧的達成目標，每個人也可以在團隊合作中的過程中更加了解自己。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 E2 自尊尊人與自愛愛人。</p>						
十一	<p>單元二攜手向前行</p> <p>活動 2 友愛同伴</p>	<p>2b- II -1 體會團隊合作的意義，並</p>	<p>Bb- II -1 團隊合作的意義與重要性。</p>	2	<p>康軒版國小綜合</p> <p>活動 4 上教材</p>	<p>自我評量</p> <p>實踐評量</p>	

	<p>1. 教師分享繪本故事〈一個不能沒有禮物的日子〉。</p> <p>2. 教師請學生歸納故事重點，探討繪本中小熊一家人如何互相關懷。教師引導學生覺察：送禮不在於形式，從生活中觀察他人的需求，培養關懷與感恩的心，就是給人最棒的禮物。</p>	<p>能關懷團隊的成員。</p> <p>2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。</p>	<p>Bb-II-2 關懷團隊成員的行動。</p> <p>Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。</p>				
--	---	--	--	--	--	--	--

3. 教師引導學生思考：從一次次的互動過程中，我逐步學會了合作，也發現當大家互相關懷、彼此激勵時，更能凝聚團隊精神，也更能圓滿的完成工作。我在學校生活或學習遇到困難時，曾接受過同學哪些關懷呢？

4. 學生翻閱自己聯絡簿上的紀錄，分

享自己接受他人關懷的經驗與感受，如何覺察他人的需求並付出關懷。

5. 教師引導學生思考：有些同學遇到困難時，不擅長主動尋求他人協助，所以時常獨自煩惱，我曾經如何主動關懷他們呢？

6. 學生分享主動幫助他人的經驗，覺察班級是一個大家

庭，同學間除了互相合作，也要彼此關懷，互相協助與鼓勵。

7. 教師請學生思考：在團體生活中，無論是需要協助，或是想提供幫助，都需要好好表達，展現尊重且友愛的態度。我會如何說出自己的想法，適當和同學互相關懷呢？

8. 學生和全班分享自己的經驗，思考如果自己需要被關懷時，該怎麼做。教師請學生將方法寫在紙上（不記名），將紙張投入紙箱。

9. 學生輪流上臺，抽出紙箱中的紙張，朗讀出同學希望被關懷的方式。教師請幾位學生把紙張內容記錄在黑

板上，再帶領全班
一起歸納。

10. 學生討論黑板
上歸納的幾個方
向，發表如果有同
學需要這種被關懷
的方式，自己會怎
麼幫助同學。

11. 學生思考並提
出需要協助的困
境。教師發下每人
一張「小天使來接
球」學習單，學生
將自己需要協助的

困境寫在學習單
上，並貼到公布
欄。

12. 學生到公布欄
了解其他同學目前
正面對的困境，選
擇一位能給予幫助
的同學進行關懷行
動，學生也可以依
據專長或興趣，組
成協助小組一起行
動。

13. 教師發下每人
一張「暖心行動方

案」學習單，引導學生發現問題後，討論並確認問題，最後提出處理策略。

14. 學生在小組中分享做法後，小組輪流上臺演練情境事件，每一個情境題演練 2~3 種不同的關懷方式。

15. 演練後，教師請學生給臺上的同學回饋或提問，讓

演練更完備。教師提醒學生若需要協助、關懷時，要嘗試主動提出。

【生命教育】

生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。

十二	<p>單元二攜手向前行</p> <p>活動 3 合作無間</p> <p>1. 教師引導學生思考：經過參與各類活動與執行各項事務經驗的累積，我對合作有哪些想法？我們學會哪些在團體中溝通、互動與關懷的技巧和態度呢？</p>	<p>2b- II -1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。</p> <p>2a- II -1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。</p>	<p>Bb- II -1 團隊合作的意義與重要性。</p> <p>Bb- II -2 關懷團隊成員的行動。</p> <p>Ba- II -3 人際溝通的態度與技巧。</p>	2	<p>康軒版國小綜合</p> <p>活動 4 上教材</p>	<p>實踐評量</p> <p>自我評量</p>	
----	---	---	--	---	--------------------------------	-------------------------	--

2. 教師說明討論方向，小組討論後上臺分享：

(1)如何互相關懷？

(2)如何溝通互動？

(3)如何彼此合作？

3. 分組討論後，小組上臺發表，教師協助學生歸納統整。

4. 學生思考：班上
每年都有大型活
動，今年我們想舉
辦什麼活動呢？分
組討論後提出每組
的建議吧！

5. 每組提出一個方
案，上臺分享提出
的方案與原因。

6. 學生思考：班上
決定活動主題後，
和同學討論溝通工
作內容，我們可以

如何著手進行規畫？

7. 全班表決決定團隊活動的類型，課本設計以話劇表演活動為例，可配合語文、藝術等進行跨領域課程。

8. 學生討論表演話劇的準備，學生以小組為單位，討論規畫負責的工作範圍與細部分工。以

話劇表演為例，可

分為：

(1)幕後工作組：

製作音效、服裝、
道具等等。

(2)幕前表演組：

編寫劇本、演員演
出等等。

9. 學生依照活動規
畫與分組，開始進
行活動準備。

10. 教師引導學生

思考：在準備活動

的過程中，小組遇到哪些狀況？我們如何溝通，討論出大家都認同的結論呢？學生省思自己遇到的狀況與發生的原因。

11. 教師引導學生運用關懷同學與溝通的技巧改善狀況。

12. 教師鼓勵學生，當團隊遇到問題時，要以包容、

同理的態度互相溝通，一起討論得到共識，尊重彼此的建議，在同學遇到挫折或情緒低落時，隨時支持並鼓勵同學，就能在團隊中營造正向的氣氛。

【品德教育】

品 E3 溝通合作與和諧人際關係。

【生涯規畫教育】

	涯 E7 培養良好的人際互動能力。						
十三	<p>單元二攜手向前行</p> <p>活動 3 合作無間</p> <p>1. 全班依照分工開始進行國語話劇表演，教師提醒學生在合作過程中要注意的事項，例如：友善、樂於助人、彼此尊重、有責任感、彼此信任等。</p>	<p>2b-Ⅱ-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。</p> <p>2a-Ⅱ-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與</p>	<p>Bb-Ⅱ-1 團隊合作的意義與重要性。</p> <p>Bb-Ⅱ-2 關懷團隊成員的行動。</p> <p>Ba-Ⅱ-3 人際溝通的態度與技巧。</p>	2	<p>康軒版國小綜合</p> <p>活動 4 上教材</p>	<p>實踐評量</p> <p>自我評量</p>	

	<p>2. 活動結束後，教師引導學生思考： 在活動過程中，大家互動的情況如何？發生哪些事？ 我有什麼感受呢？</p> <p>3. 學生發表表演時發生的狀況，以及解決方法，例如： 發現有人忙不過來就立刻協助、安撫上臺表演緊張的同學、主動維持觀眾秩序並與觀眾互</p>	溝通態度和技巧。					
--	--	----------	--	--	--	--	--

動、提示在臺上忘詞的同學、幫忙修補壞掉的道具、關懷工作吃力的同學等。

4. 學生分享接受同學協助解決問題，和同學互相關懷的感受，體驗良好團隊氣氛帶來的正向回饋。

5. 教師引導學生了解分工是手段，合作才是目的，關懷

他人、重視溝通，
以團隊合作為目
標，就是把共同事
情做好的關鍵。

6. 學生分組設計一
段歡呼的口號和動
作，設計應以簡潔
有力、整齊有節奏
感為原則，最好能
搭配擊掌或簡單動
作。

7. 分組上臺為合作
行動歡呼與慶賀。

8. 教師引導學生思考：每個人除了盡力完成分內的事，發現同學有困難時，也互相關心與支援，在活動過程中我有哪些收穫？想一想，我有哪些要調整的地方？我在同學身上學到了什麼？如何表達對同學的感謝與感受呢？

9. 學生拿出空白卡片和彩色筆、色紙、剪刀等美勞用品製作卡片，感謝在活動進行時曾協助自己的人。

10. 教師提醒學生，合作進行活動時，要考慮每個人的立場，以團隊目標為前提，互動時尊重他人意見、關懷他人，並注意自己的態度、表情、

聲音、語調、語氣
等等。

11. 教師引導學生

了解許多大型活動，都需要很多人的協助才能完成，每個人各司其職，不分彼此的努力完成工作，就能呈現最好的結果。當團隊遭遇困難時，彼此付出關懷與協助，就能凝聚團隊的向心力，並激發

團隊找出更好的合作模式。

12. 教師引導學生

自評並提問：學完這個單元後，你對合作的意義有哪些進一步的了解？單元中的團隊溝通與關懷活動，你是否都盡力完成？下面這些活動，你完成的程度如何呢？

(1)我能分享自己
在團隊中的溝通與
合作經驗。

(2)我能在團體活
動中與同伴互相溝
通解決問題，發現
同伴的需要，並給
予協助與關懷。

(3)我了解自己是
團隊的一分子，和
同伴的相處和互動
會影響團隊表現。

【品德教育】

	<p>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>【生涯規畫教育】</p> <p>涯 E7 培養良好的人際互動能力。</p>						
十四	<p>單元三服務心體驗</p> <p>活動 1 生活中的志工</p> <p>1. 教師請學生思考：社會上，有許多熱心的人奉獻自己的時間與精力，當志工熱忱的為他</p>	<p>3b- II -1 參與學校或社區服務學習，並分享心得。</p>	<p>Cb- II -1 服務對象的了解與適切服務。</p>	2	<p>康軒版國小綜合</p> <p>活動 4 上教材</p>	實作評量	

人服務。我看過哪
些志工？接受過哪
些志工的服務呢？

2. 學生可於上課前
一週進行觀察，利
用上學經過社區街
道、上課時在校園
活動、假日進行各
項活動時，觀察社
區和學校中提供服
務的人，看看他們
做了哪些事。學生
在聯絡簿上記錄觀
察結果，記錄項目

必須包含：「什麼人」、「在什麼時間」、「在哪裡」、「進行什麼服務」、「具備什麼能力」等。

3. 學生依觀察結果或生活經驗分享，分組討論自己的觀察結果並上臺分享。學生覺察志工服務時應要具備能力與責任，否則就無法做好服務。

4. 教師請學生思

考：想一想，志工的服務如何影響我們的生活呢？學生討論生活中如果沒有志工服務，可能會產生哪些影響。

5. 教師引導學生思

考：生活裡有很多志工，我想了解他們的服務內容，有哪些方法可以深入的認識志工呢？

6. 學生回想生活中的各種志工，分組討論調查志工服務內容的方式。分組討論對哪一種志工感興趣，決定調查的方式，若想調查校園中的志工，可進行人物訪問，例如：交通志工、課輔志工、晨讀志工、圖書志工等等；若想調查社區中的志工，則可上

網或到圖書館蒐集
資料，例如：長照
志工、身障服務志
工、導覽志工、義
消、義交、生態保
育志工、資源回收
志工、宗教團體志
工等等，課本以訪
問圖書館志工為
例。

7. 教師引導學生思
考：小組決定用訪
問的方式來認識志
工的服務內容，我

們訪問前要做哪些準備？訪問時要注意哪些事呢？

8. 教師說明訪問他人的意見或親身經歷，直接與人面對面時，需要具備溝通互動技巧，應仔細的規畫並做好準備，才能順利完成訪問，訪問前準備事項有：

<p>(1)聯絡受訪者， 說明訪問目的，並 約定時間與地點。</p> <p>(2)大家一起討論 訪問內容，列出訪 問的問題。</p> <p>(3)分配訪問時的 工作，例如：問問 題、做紀錄、拍 照。</p> <p>(4)準備訪談需使 用的器材，例如： 筆記本、相機。</p>						
---	--	--	--	--	--	--

9. 教師引導學生依據單元 2 所學的溝通技巧，討論訪問時需要注意的事

項，例如：

(1) 打招呼時要有禮貌。

(2) 專心聆聽對方說話。

(3) 適時回應，保持良好互動。

【品德教育】

	品 EJU8 關懷行 善。						
十五	<p>單元三服務心體驗 活動 1 生活中的志 工</p> <p>1. 小組想訪問哪一 種志工？一起討論 並擬定訪問志工計 畫吧！</p> <p>2. 小組確認受訪者 的意願和時間後， 教師發下每組一張 「訪問志工計畫」</p>	<p>3b-II-1 參 與學校或社 區服務學 習，並分享 心得。</p>	<p>Cb-II-1 服 務對象的了 解與適切服 務。</p>	2	<p>康軒版國小綜合 活動 4 上教材</p>	實作評量	

學習單，引導學生
擬定訪談計畫，訪
談計畫內容包含：
受訪者、時間、地
點、訪問目的、訪
問題目、工作分配
等等。

3. 教師引導學生構
思訪談題目，深入
了解志工的服務目
的、服務內容、服
務精神和服務態
度。學生可依據單
元 1 所學的分工方

式，擬定訪問志工計畫。

4. 教師引導學生依據訪問志工計畫進行事前演練，教師模擬志工回答。教師提醒學生演練時注意禮儀。

5. 教師引導學生思考：依照計畫開始進行訪問，經過訪談中的互動，我們蒐集到哪些志工服務的資訊呢？

6. 教師發下每人一張「志工提供的服務」學習單，學生記錄訪問志工內容，例如：服務目的、服務內容、服務收穫等。

7. 學生調查後，在組內分享自己蒐集的資料，雖然每位組員調查的是同一類志工，但蒐集的內容不見得完全相同，小組討論後統

整調查結果，加強
資訊的完整性。

8. 教師發下每組一
張海報紙，小組將
調查結果製作成海
報，分組上臺分
享。

9. 教師引導學生思
考：進行調查後，
我對志工有哪些認
識？志工服務時，
應具備什麼特質或
態度？

10. 教師播放生活中各種志工服務影片，引導學生覺察志工除了要具備服務的基本能力，還要有熱心助人的服務態度。

11. 學生討論志人們為別人服務時，須具備的重要特質與態度。省思自己是否具備志工服務的特質與態度。覺察志工除了具備能

力，個人的特質和服務時的態度也非常重要。

12. 教師鼓勵學

生，當志工不但能讓自己成長，透過付出也讓人更有價值，應學習欣賞志工的情操。

13. 教師提醒學

生，當別人為你服務時，都應真誠的感謝他們，例如：
學校工友整理操

	<p>場、搬運課桌椅、 維修物品；志工家 長晨光時間說故 事、協助園遊會和 運動會等。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 EJU8 關懷行 善。</p>						
十六	<p>單元三服務心體驗 活動 1 生活中的志 工</p> <p>1. 教師引導學生思 考：我在學校或社</p>	<p>3b- II -1 參 與學校或社 區服務學 習，並分享 心得。</p>	<p>Cb- II -1 服 務對象的了 解與適切服 務。</p>	2	<p>康軒版國小綜合 活動 4 上教材</p>	實作評量	

區裡，有什麼幫助別人的經驗？當時對方的需求是什麼呢？

2. 教師提醒學生，不是只有當志工才算是服務，只要有幫助他人的經驗就可以分享。學生回想自己在學校裡協助或服務他人的經驗，和同學分享。

3. 教師請學生回想自己在社區裡協助

或服務他人的經驗

並分享。

4. 學生覺察自己有能力去服務他人，透過助人的快樂分享，引發為他人服務的情懷，進而體會，在付出服務的過程中，自己也能有所收穫。

5. 教師引導學生思考：當我幫助他人或被他人幫助時，有什麼感受？有哪

些學習或收穫呢？

學生發表幫助他人
時的感受。

6. 學生回想自己在
學校中曾經受到的
幫助，而現在自己
已經四年級了，可
以為學弟妹或師長
做哪些事。

7. 教師引導學生思
考：如果想跟志工
一樣，為他人進行
長期的服務，我們
需要做好哪些準

備？要考慮哪些事情？

8. 學生分組討論進行服務時要準備的事項，例如：

(1) 詢問對方的意願，別人想要我們提供服務嗎？需要哪些服務？

(2) 服務有哪些態度和方法？

--	--	--	--	--	--	--	--

(3)如果能力不
夠，要如何提升自
己的服務能力呢？

(4)服務內容是什
麼？工作如何分
配？

9. 教師鼓勵學生，
自己曾經在需要他
人幫助時獲得協
助，下次有人需要
幫助時，也要以同
理心的角度伸出援
手。學生覺察服務
的意義與樂趣，思

	<p>考如何活用自身能力為別人服務。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 EJU8 關懷行善。</p>						
十七	<p>單元三服務心體驗</p> <p>活動 2 齊心服務去</p> <p>1. 教師引導學生思考：觀察校園和社區，有哪些人、事、物需要我們提供協助或服務呢？</p>	<p>3b- II -1 參與學校或社區服務學習，並分享心得。</p>	<p>Cb- II -1 服務對象的了解與適切服務。</p> <p>Cb- II -2 服務行動的參與與分享。</p>	2	<p>康軒版國小綜合</p> <p>活動 4 上教材</p>	<p>實踐評量</p> <p>自我評量</p>	

2. 教師帶領學生到校園進行觀察，發現需要服務的地方。學生在校園進行環境觀察，並記錄自己覺察到需要關懷的人事物。

3. 觀察校園環境後，教師帶領學生到學校附近走一圈。學生可到社區的圖書館、活動中心等公共場所觀察，記錄自己覺察

到需要關懷的人事
物。

4. 教師提問：這些
狀況需要哪些協助
呢？學生討論適合
自己服務的地方，
思考依自己的能力
可以提供的服務。

5. 教師引導學生思
考：觀察並發現校
園中需要我們提供
協助或服務的人、
事、物後，我們想
去哪裡服務？我們

有能力提供對方需要的服務嗎？可以怎麼做呢？在社區中，我們適合執行什麼服務？可以怎麼做呢？

6. 教師發下每人一張「我想服務」學習單，學習單上有四格，學生將自己的觀察紀錄寫在學習單的一到三格（分成家庭、社區與學校三類），第

四格寫下自己的感想。

7. 學生分組，分享身邊需要關懷的人與事，他們需要哪些協助，考量依自己能力可以提供的服務，討論可以提供服務的地點與內容。

8. 課本舉例地點為校園和社區，教師可依現場教學狀況指導分組討論。

	<p>9. 學生上一節課到校園和社區進行觀察，並討論想服務的事項後，現在開始準備擬定服務計畫。</p> <p>10. 教師提問，引導學生討論應有的服務準備事項與流程。教師提醒學生服務前要先了解被服務者的意願和請求，才不會造成對方的困擾。</p>						
--	--	--	--	--	--	--	--

	<p>11. 教師可與學校行政單位事先聯繫，或視實際需要，請學校裡其他師長或志工團隊共同協助。</p> <p>12. 學生思考：觀察後，大家討論想服務的地方，有哪些服務工作適合我們執行？選擇想要做的服務後，該如何開始規畫服務學習行動呢？</p>						
--	--	--	--	--	--	--	--

<p>13. 為了讓服務學習計畫符合被服務者的需求，學生可利用下課時間先訪談師長，詢問可以協助的事項，徵得被服務者的同意後，再開始討論服務學習計畫。</p> <p>14. 訪問時，學生詳細記錄對方的需求，並製作訪問服務內容筆記，包含：服務地點、服</p>						
---	--	--	--	--	--	--

務時間、服務內容、服務對象等。

15. 學生思考：想為大家服務，除了要有服務意願之外，還要了解服務對象的需求，我有哪些服務的能力呢？

16. 學生了解擬定服務計畫前，要思考並確認許多事情，才能真正幫助需要服務的人。

	<p>【生涯規畫教育】</p> <p>涯 E7 培養良好的人際互動能力。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶 E6 學生參與校園的環境服務、處室的服務。</p>						
十八	<p>單元三服務心體驗</p> <p>活動 2 齊心服務去</p>	3b- II -1 參與學校或社	Cb- II -1 服務對象的了	2	康軒版國小綜合 活動 4 上教材	<p>實踐評量</p> <p>自我評量</p>	

	<p>1. 教師引導學生思考：為了做好服務學習行動，我們應該在行動詳細規畫，想一想，要做哪些準備呢？</p> <p>2. 透過前一節課的訪問，學生已經確認被幫助者的意願和需求，並決定服務的對象和方式，了解服務學習計畫大部分的內容，此節課學生需要討論</p>	<p>區服務學習，並分享心得。</p>	<p>解與適切服務。</p> <p>Cb-II-2 服務行動的參與與分享。</p>				
--	--	---------------------	---	--	--	--	--

服務時須注意的事項，以及自己能參與的服務工作，以便擬定服務學習計畫，教師鼓勵每位學生都提出自己的想法，融合全組的意見，訂定服務學習計畫。

3. 學生前往校園中需要服務的場所，向對方確認服務內容後，接著全組討論：服務計畫的執

行流程，服務的
前、中、後有哪些
注意事項呢？

4. 教師提問：大家
的想法有沒有需要
調整的地方？跟全
班分享，並請同學
提供意見，還可以
再補充哪些服務前
的準備工作？

5. 其他學生提供服
務準備的改善建
議，補充不夠完善
的內容與注意事

--	--	--	--	--	--	--	--

項，例如：多準備
幾個故事、道具、
互動遊戲等。

6. 學生討論其他同
學的建議，還能加
強哪些準備？如何
執行？教師鼓勵學
生，虛心接受同學
的意見，就能準備
得更充分，未來進
行服務時也會更順
利。

7. 學生思考：如何
把服務學習行動做

得更好？和同學討論後，一起把結果整理成「學校服務學習計畫」。

8. 教師發下每組一張海報紙，分組討論後，將服務計畫寫在海報紙上，並上臺發表，服務計畫除了執行流程，也要包含服務者、被服務者、服務內容、服務前需增能項目、服務時間、

工作分配及服務前
中後的注意事項
等。

9. 教師提醒服務時
的注意事項。服務
計畫完成後，還不
能貿然進行服務，
必須先提升自己的
能力，教師提問：
你在這次服務中要
負責哪些事？你要
事先做了哪些準備
呢？

	<p>10. 教師引導學生 思考：依照我們的 計畫，在服務前先 進行增能的學習， 我有哪些地方需要 再學習或改進呢？</p> <p>11. 學生根據自己 分配到的工作，思 考在進行服務前， 需要加強哪些能 力，可以隨時請教 老師，並和同學一 起練習和準備。各 組進行演練與角色</p>						
--	--	--	--	--	--	--	--

扮演，模擬服務
前、服務中與服務
後的情況，為實際
服務進行練習。

12. 統整與反思：

除了原有的服務內
容外，還可以怎麼
做讓服務更貼心？
還有哪些提升能力
的方法？

【生涯規畫教育】

涯 E7 培養良好的
人際互動能力。

	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶 E6 學生參與校園的環境服務、處室的服務。</p>						
十九	<p>單元三服務心體驗</p> <p>活動 2 齊心服務去</p> <p>1. 教師請學生思考：我們做好各項服務前的準備後，</p>	<p>3b- II -1 參與學校或社區服務學習，並分享心得。</p>	<p>Cb- II -1 服務對象的了解與適切服務。</p>	2	<p>康軒版國小綜合</p> <p>活動 4 上教材</p>	<p>實踐評量</p> <p>自我評量</p>	

	<p>開始進行服務學習行動，在服務時發生哪些狀況呢？將服務心得記錄下來跟同學分享。</p> <p>2. 開始進行服務，教師提醒學生依據服務學習計畫進行服務，並注意安全與禮貌。</p> <p>3. 教師發下每人一張「我的服務學習紀錄單」學習單，</p>		Cb- II -2 服務行動的參與與分享。				
--	---	--	-----------------------	--	--	--	--

學生將當天的服務
狀況記錄下來。

4. 服務後學生自評

自己的表現，例
如：

(1)能和同伴互相
合作。

(2)完成自己負責
的工作。

(3)態度親切，注
意禮貌。

(4)服務時遵守規
畫的工作流程。

(5)了解服務對象的需求。

(6)順利完成服務任務。

5. 和同學合作進行服務時，需要彼此體諒並互相幫忙，多為他人著想，體驗「我為人人，人人為我」的服務精神。

6. 教師請學生思考：服務後，我們

有哪些地方需要調整呢？怎麼做可以表現得更好？

7. 進行服務後，小組分享討論，執行時是否遇到困難？當時如何處理呢？

8. 小組討論服務的經過和結果，提問舉例如下：

(1) 對自己的表現滿意嗎？為什麼？

	<p>(2)對一起服務的 組員表現滿意嗎？ 為什麼？</p> <p>(3)服務過程中發 生哪些狀況？當時 如何處理？</p> <p>(4)組員是否有因 意見不一致而發生 不愉快的事？</p> <p>(5)服務時發生哪 些有趣的事？</p>						
--	---	--	--	--	--	--	--

(6)進行服務時覺得累嗎？心裡的感受如何？

(7)有哪些要改進的地方？你會怎麼做？

9. 教師鼓勵學生，調整後持續進行服務計畫，一定能越做越好。教師請學生思考：經過不斷調整再持續進行服務，我們有了哪些成長與學習？

	<p>10. 學生在小組分 享討論自己在服務 後的收穫，以及對 校園的貢獻。</p> <p>【生涯規畫教育】</p> <p>涯 E7 培養良好的 人際互動能力。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E14 喜歡與他 人討論、分享自己 閱讀的文本。</p> <p>【戶外教育】</p>						
--	---	--	--	--	--	--	--

	戶 E6 學生參與校園的環境服務、處室的服務。						
二十	<p>單元三服務心體驗</p> <p>活動 3 社區服務樂</p> <p>1. 教師引導學生思考：完成校園服務後，我得到許多收穫，對服務的過程漸漸熟悉，也對服務產生興趣，我想試著參加社區服務，可以怎麼做？</p>	<p>3b-II-1 參與學校或社區服務學習，並分享心得。</p>	<p>Cb-II-1 服務對象的了解與適切服務。</p> <p>Cb-II-2 服務行動的參與與分享。</p>	2	<p>康軒版國小綜合</p> <p>活動 4 上教材</p>	<p>實踐評量</p> <p>自我評量</p>	

2. 小組討論想做的社區服務，課本以社區長照機構服務為例，學生可利用晨光時間或大下課時，到辦公室借電話打到社區長照機構，教師可協助撥通電話並告知來意，再交給學生和社區長照機構的工作人員溝通。

3. 確認對方的服務需求後，我們分組

討論整理「社區服務學習計畫」。

4. 教師發下每人一張「服務學習計畫」，進行服務計畫分工討論，服務計畫內容包含：服務者、服務內容、服務地點、服務日期時間、被服務者、工作分配、服務前增能學習。

5. 全班一起擬定計畫內容，根據興趣

與專長討論適合班上進行的才藝表演，表演種類舉例如：跳舞、直笛、唱歌等等。

6. 教師可協助學生完成服務演出內容討論，引導學生以單元 1 學過的投票表決來決定。

7. 教師引導學生思考：我們有哪些能力需要加強呢？和

同學一起進行增能
學習吧！

8. 教師可提醒同學
互相幫忙，協助較
不擅長才藝表演的
學生。

9. 針對服務前心
理、能力和行為上
的準備，學生和小
組充分討論並思考
後，擬定提升服務
能力的計畫並執
行。

10. 教師提問，引導學生深入思考：

(1) 演練後，若對服務工作內容仍有疑問，可以怎麼做？

(2) 服務時應有怎樣的態度？

(3) 服務時若遇到挫折時該怎麼辦？

(4) 除了服務的注意事項外，要如何與組員充分合作？

11. 教師鼓勵學

生：演練發現自己
需要改進的地方
後，要反覆的練
習，才能增進服務
的執行能力呵！

12. 準備好之後，
開始展開服務行
動。

【生命教育】

生 E7 發展設身處
地、感同身受的同
理心及主動去愛的

	能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。						
二十一	<p>單元三服務心體驗</p> <p>活動 3 社區服務樂</p> <p>1. 準備完成了，我們依約定進行社區服務，過程中發生什麼事？我有什麼想法？</p> <p>2. 開始進行服務，教師提醒學生依據</p>	<p>3b- II -1 參與學校或社區服務學習，並分享心得。</p>	<p>Cb- II -1 服務對象的了解與適切服務。</p> <p>Cb- II -2 服務行動的參與與分享。</p>	2	<p>康軒版國小綜合</p> <p>活動 4 上教材</p>	<p>實踐評量</p> <p>自我評量</p>	

服務學習計畫進行
服務，並注意安全
與禮貌。

3. 進行服務後，小
組分享討論，執行
時遇到什麼困難？
當時如何處理呢？

4. 教師提問：你表
現得如何？將想法
記錄下來並和全班
分享。

5. 教師引導學生思
考：我們哪些地方
還可以做得更好？

我有哪些收穫和成長呢？學生組內分享討論自己服務後的收穫，以及對社區的貢獻。

6. 教師發下每人一張「我的服務檢核表」，省思自己服務過程有哪些做得好與做不好的地方，檢核項目包含服務精神、服務態度、溝通互動、團隊合作等等。

7. 學生組內分享

後，小組成員提出
建議或解決方法。

8. 教師提問：在學
校服務和在社區服
務有哪些不同呢？

越多人互相幫助，
生活中充滿愛與關
懷，社會就會變得
更美好。進行服務
時，可能會接觸到
自己不擅長或不了
解的事情，要能虛

心請教並努力學習。

9. 教師引導學生思考：如果有機會，我還想做哪些服務？可以怎麼做呢？

10. 教師發下每人一張「學習好服務」學習單，寫上敬佩的熱心服務的同學與原因。

11. 透過服務活動，學生體會助人

為快樂之本，小組
討論分享可以如何
持續進行服務。教
師鼓勵學生主動持
續服務，並記錄自
己的服務狀況，下
次再進行社區服務
時也可以邀請家人
同行。

12. 持續服務後，
教師也可找時間進
行一場志工行動發
表會，學生將服務
經驗與收穫和同學

分享。學生了解助人不求回報，服務別人、幫助別人並肯定自己，是快樂的來源。

13. 教師鼓勵學

生：讓關懷與服務變成生活的一部分，生活會過得更充實又有意義呵！

14. 教師引導學生

自評並提問：學完這個單元後，你對服務的過程有哪些

進一步的了解？這個單元的服務與學習你是否都盡力完成？下面這些活動，你完成的程度如何呢？

(1)我能分享自己對志工的認識與想法。

(2)我可以規畫學校或社區的服務學習行動計畫，提升自己的能力並付諸行動。

(3)我了解服務學習對自己和他人帶來的好處，積極進行服務學習。

15. 教師說明：完成本單元的學習後，請給自己打分數，你給自己幾分呢？為什麼？

【生命教育】

生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的

	能力，察覺自己從 他者接受的各種幫 助，培養感恩之 心。						
--	---------------------------------------	--	--	--	--	--	--

六、補充說明（例如：說明本學期未能規劃之課程銜接內容，提醒下學期課程規劃需注意事項……）